తగిలిన గాయం తర్వాత మానిపోవడం ప్రకృతి సహజం. ఒక్కొ సందర్భంలో గాయం సెల వేస్తుంది. అందుకు చేయవలసిన చికిత్స యేమిటి?

"నాకొద్దు. ఈ బిడ్డొద్దు. చంపేయండి.... వద్దు.... వద్దు.... వద్దూ....'

గుండ్రటి ముఖం. అందులో తీర్చిదిద్దిన నాసిక, సన్నటి పెదాలు. నవ్వితే బుగ్గలు సంతరించుకుంటున్న సొట్టలు. చర్మంలో ఎర్రటి బల్బు వెలిగించినట్లు వింతైన కాంతి, చిన్నిచిన్ని చేతుల కదలికల్లో కొత్త అందం.

పాప తల్లి పొత్తిళ్ళల్లో కళ్ళెత్తి చూడాలని తాపత్రయపడ్తోంది. కానీ ఆ అందమైన కనురెప్పల మధ్య కనుపాప ఈ లోకాన్ని చూడలేదు. దేవుడు నిర్దయగా, కనుల స్థానంలో ఒక అందమైన గీత మాత్రం గీసేసి వదిలేశాడు.

"అమ్మా కాసిని పాలు పోయించండి తల్లీ. దురదృష్టపు జాతకం. కళ్ళు లేవు తల్లీ. పుట్టు అంధురాలు" శ్యామలి వులిక్కిపడింది. జ్ఞాపకాల పొరలు చెదరి లేచి కూర్చొంది.

"అమ్మా! కళ్ళులేని కబోది తల్లీ! వున్న అమ్మలు జాలితో కాసిని పాలు పోయించండి తల్లీ" మరలా అదే పాట. ఒక్కవుదుటున లేచి పరుగెత్తింది శ్యామలి.

"ఎక్కడికమ్మా శ్యామలీ!" తనని పొదివి పట్టుకున్న తల్లినుండి విడిపించుకోవాలని బలహీనంగా పోరాడుతోంది శ్యామలి.

"నన్ను చూడనీ! ఆ పాపను చూడనీ. ఆ పాప ఎలావుంది? ఎర్రగా ముద్దుగా. బుగ్గలు సొట్టలు పడేలా.... నా పాపేమో! నా పాపేమో!...."

"ఏమిటి నీ పిచ్చి శ్యామలీ! నిన్ను డాక్టర్లు తిరగొద్దని చెప్పలేదూ!"

"అమ్మా"

"........"

"ఒక్కసారి.... చూడనీమ్మా!"

"నా తల్లి వికదూ! పద శ్యామలీ! నా కడుపులో కోత పెట్టకు తల్లీ!" అంత వరకు యెంతో శక్తి వున్నట్టు పరిగెటిన ఆ కాళ్ళ ఆ శక్తిని యెవరో చేత్తో లాగేసినట్టు నిర్వీర్యంగా అడుగు లేస్తున్నాయి.

ఒక్కక్షణం ఆగింది శ్యామలి. వెనుకనే వెర్రిగా, దిగులుగా చూస్తున్న తల్లి కళ్ళల్లోకి మెడ తిప్పి చూస్తూ అంది.

"పోనీ.... పోనీ అమ్మా ఆ బిడ్డకిన్ని పాలన్నా పోసిపంపు."

"అలాగే తల్లీ.... అలాగే."

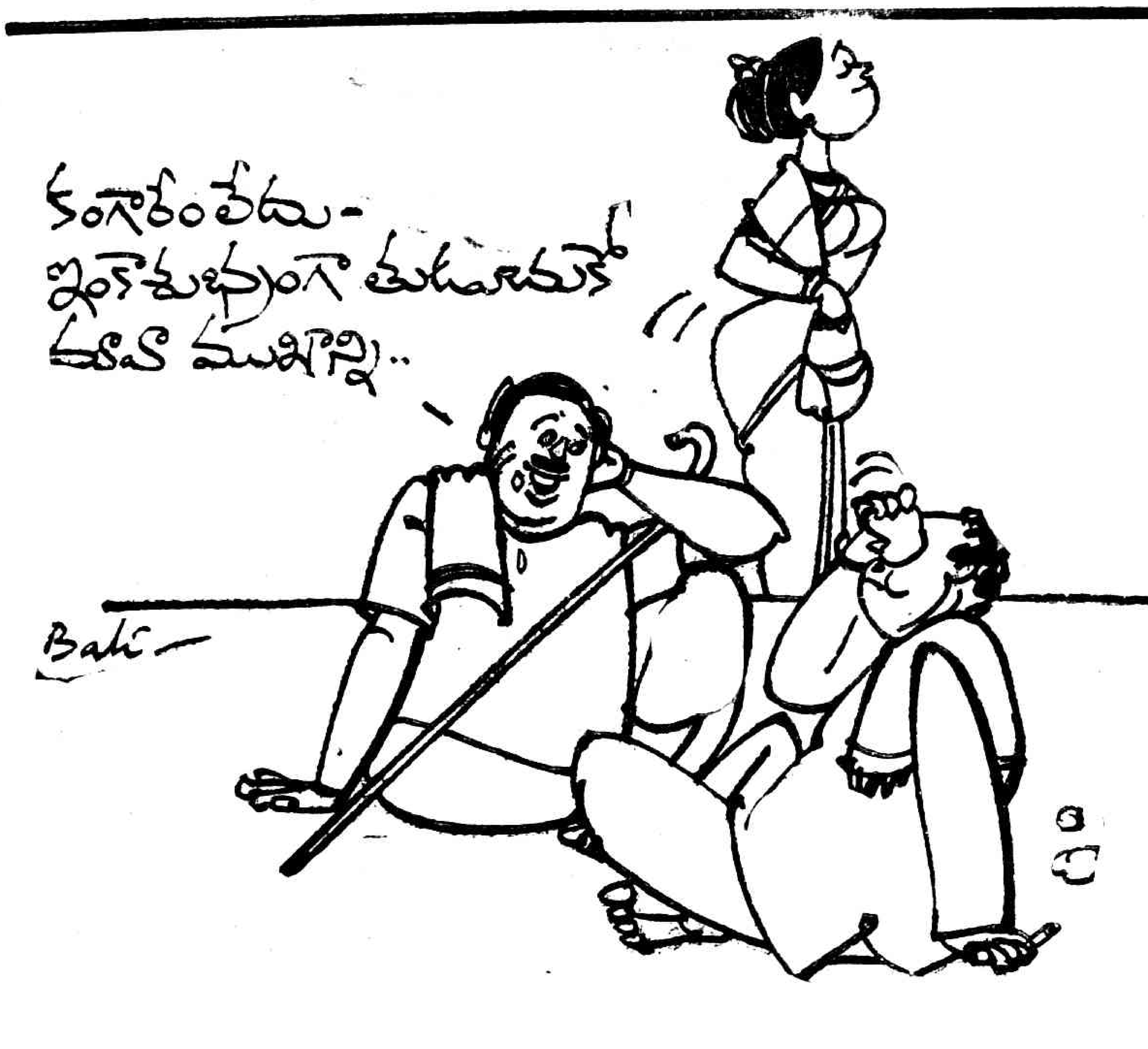
శ్యామలి తల్లి వెళ్ళిపోయింది. శ్యామలి అక్కడే కుర్చీలో కూలబడింది, బిచ్చగత్తె తన కృతజ్ఞతలు తెల్పుకుని వెళ్తున్న సవ్వడి వెనగ్గా. చిత్రహింస పెట్తున్న జ్ఞాపకాల తెరలు.

* *

"నాకొద్దు ఈ బిడ్డ.... ముందు తీసేయండి.... ముందు లాగేయండి. చంపేయండి.... ఎవరికైనా యిచ్చేయండి. కళ్లు లేకుండా తచ్చాడుతుంటే నేను చూడలేను. అవమానాలు, అవహేళనలమధ్య ఆ పిల్ల ఎందుకు బ్రతకాలి. గుడ్డిపిల్లకు పెళ్ళెలా అవుతుంది? కన్నందుకు నన్ను శపించడానికా ఆ పిల్లను నేను బ్రతకనివ్వాలి?"

"దేముడేదిస్తే అది స్వీకరించాలి శ్యామలీ."

"భగవంతుడు! వాడినే తీసుకోమను. లేదా ఆ దయలేని భగవంతుణ్ని నమ్మే ఎవరినో దీన్ని తీసుకెళ్ళి సాక్కోమను. నాకు మాత్రం వద్దు మొదట తీసేయండి. చెప్తే నీక్కాదూ?"



కొన్ని చర్చల తాలూకు శబ్దాలు తర్వాత ఆ బిడ్డ.... ఆ బిడ్డ తన పడకలో మాయమైంది. తననుతొలిసారిగా మాతృమూర్తిని చేసిన ఆ పసికందు, నిర్దాక్షిణ్యంగా తన మాతృస్థానాన్ని తుడిచేసి వెళ్ళిపోయింది.

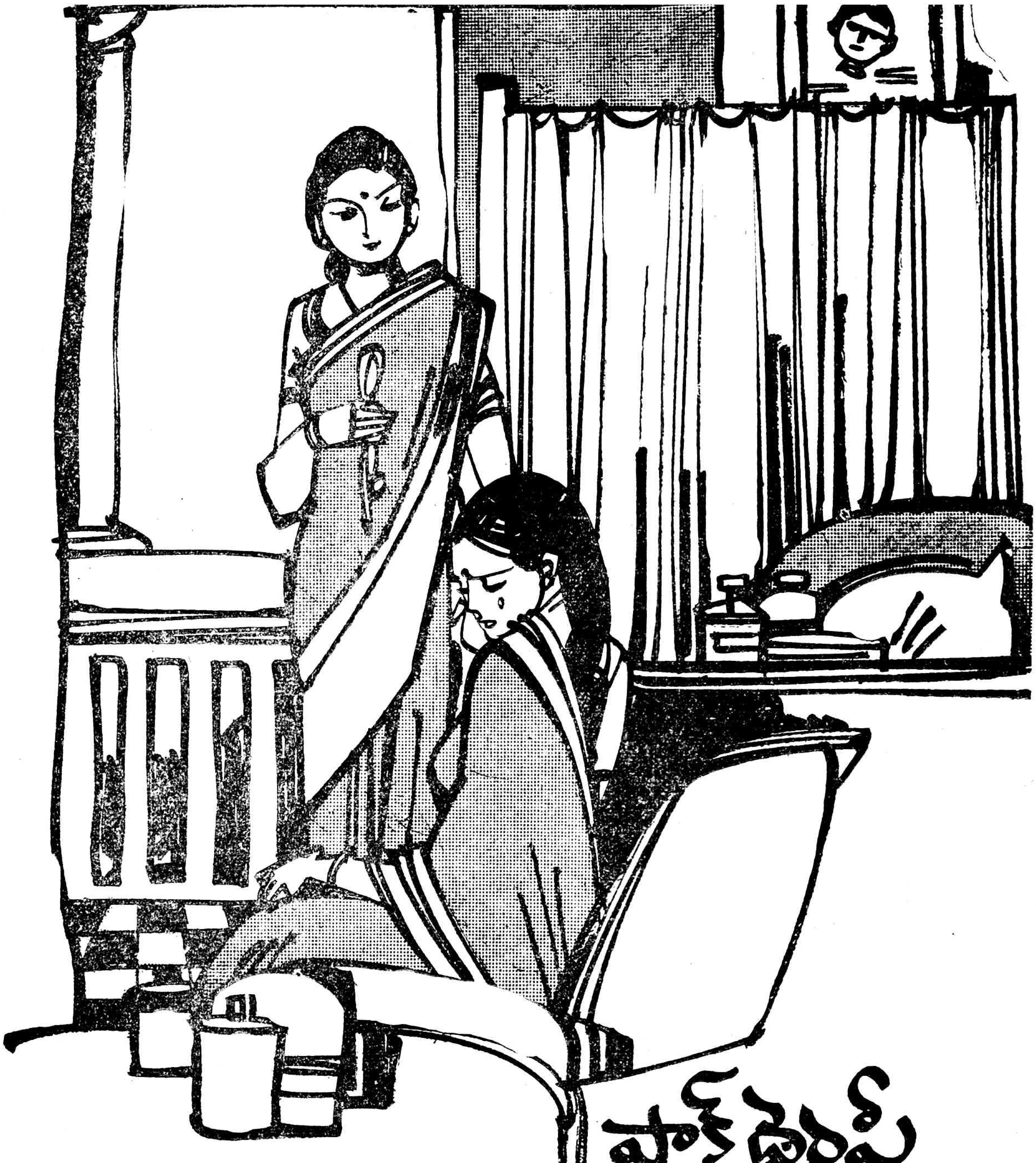
"శ్యామలీ! అదేమిటమ్మా! ఇంకా యిక్కడే వున్నావా? లేమ్మా లోపలికెళ్దాం రా. బాబు ఒక్కడే వున్నాడు."

విరక్తిగా నవ్వింది శ్యామలి. "వుండనీ లేమ్మా వాడికేమి? నువ్వున్నావు. నేనున్నాను. డబ్బిచ్చే ప్రతి సౌకర్యం వాడికుంది" అలా అంటున్న ఆమె కంఠం విపరీతంగా కంపించింది, శ్యామలి తల్లి మాట్లాడలేదు. ఏదో పనివున్నట్లు తప్పించుకుని వెళ్ళబోయింది.

"అమ్మా!"

"ఏం కావాలి? హార్లిక్స్ తీసుకురానా?"

"వద్దు.... అమ్మా!" తటపటాయిస్తూ పిలుస్తున్న కూతురు భావం అర్థమయిన ఆమె చటుక్కున గదిలో కెళ్ళి నెలల బిడ్డను తెచ్చి కూతురి ఒడిలో వేసింది.



షాక్ థెరపీ

పెళ్ళకూరు జయప్రద

"చూడు.... చూడు శ్యామలీ! బాబుకు పాలిచ్చి చాల సేపయినట్లుంది."

"ఇస్తాలే అమ్మా నాకు.... నాకు.... ఆ పాప కూడా కావాలి."

తను అడగాల్సింది అడిగేసి తల్లి జవాబు కొరకు తన పాలిపోయిన కళ్ళెత్తి ఆతృతగా చూస్తోంది శ్యామలి.

శ్యామలి తల్లి మాట్లాడలేదు. ఆమె ప్రశ్న విననట్టే ఊరుకుంది.

"నాకా పాప కావాలి. నువ్వు ఆ పాప నెక్కడిచ్చావు? ఏ అనాథశరణాలయంలో, చెప్పమ్మా!"

శ్యామలి తల్లి మాట్లాడలేదు. మాట్లాడటానికి కావలసిన శక్తిని కూడదీసుకుంటోంది ఆమె.

"మాట్లాడవేమ్మా".

"ఏం మాట్లాడేదీ?.... ఆనాడు మమ్మల్ని ఆ బిడ్డను తీసేదాకా ఊపిరి ఆడనివ్వక పోతివి!" సన్నగా గొణిగింది శ్యామల తల్లి.

"నిజమే.... నిజమే. నా తప్పు నేను ఒప్పుకుంటున్నాను. ఈయనను వెళ్ళి ఆ పాపను....ఆ పాపను తీసుకరమ్మని చెప్పమ్మా."

"........ ...."

"అమ్మా!"

"ఏమిటీ నీ పిచ్చి శ్యామలీ? ఏదో శరణాలయంలో యిచ్చేశాం....ఆ తర్వాత నీకు చెప్పానుగా యెవరో అడిగి తీసుకెళ్ళారని ...మాటి మాటికీ మమ్మల్నెందుకూ విసిగిస్తున్నావ్ నువ్వు."

బిత్తరపోయి చూసింది శ్యామలి.

"నువ్వు.... నువ్వు అమ్మా? నువ్వు కూడా నన్ను విసుక్కుంటున్నావా? నీకు కూడా నేను భారమయిపోయానా?"

అలా అనేసిన శ్యామలి వీపు మీద ఎవరో ఛెళ్ళున చరిచినట్లు ఉలిక్కిపడింది. "అమ్మ!" రెండేళ్ళ క్రితం తొలిసారిగా అమ్మ అయిన తను ఏం చేసింది? పాలు

మల్లెపందిరి

వీడ్కోలు

పదికాలాలపాటు చాలా చాలా మంచివాడుగా ఉన్నవాడు, ఒక్కసారి ఆ మంచితనానికి వీడ్కోలు చెప్పేస్తే- లోకం ఏమంటుంది? అయ్యయ్యో ఆ చీకటి సందుల్లోకి పోవద్దు, పోతే మళ్ళీ రాలేవు సుమా అని హెచ్చరిస్తుంది. అయినా పెంకివాడు వినడుకదా!

ఓ విభూతిబుర్రా సలాం! రుద్రాక్షమాలా గుడ్‌బై! పార్వతీదేవిగారి మొగుడుగారి దేవాలయపు సోపానాల్లారా శలవు! ఇంతకాలం మీ సేవ చేసినందుకు మెచ్చి నాకు టిక్కెట్టిచ్చేశాడాయన ఇక మోక్షమనే వెనుచీకట్లో కరిగిపోతాం. మరి రాం!

(కువలయానందంలో)

భస్మోద్ధూలన భద్ర మస్తు భవతే, రుద్రాక్షమాలే శుభం
హా సోపానపరంపరే గిరిసుతాకాంతాలయాలంకృతే,
అద్యారాధనతోషితేన విభునా యుష్మత్సపర్యాసుఖా
లోకోచ్ఛేదిని మోక్షనామని మహామోహే నిలీయామహే॥

—సౌభరి

త్రాగడానికి కూడా తెలియని పసికందును యెంత నిర్దయగా వెళ్ళగొట్టింది!

కూతురు కళ్ళలో తిరుగుతున్న నీళ్ళ సుడిని చూసిన శ్యామలి తల్లి చలించిపోతూ అంది.

"లేదు ... లేదు తల్లీ శ్యామూ నిన్ను నేను విసుక్కుంటానా? నువ్వు నాకు భారమయిపోతావా అమ్మా!"

ఆర్ద్రంగా ఆర్తిగా, పలుకుతున్న తల్లి వంక జాలిగా, ప్రేమగా చూస్తున్న శ్యామలి కళ్ళలో భావం క్షణంలో మారిపోయింది.

"ఇలాటి.... ఇలాటి ఆప్యాయతకు, శాశ్వతంగా దూరమయిన ఆ బిడ్డ ఎక్కడుందో! తన బ్రతుకు తను బ్రతకడానికి కనీసం కళ్ళయినాలేని, ఆ ఆడపిల్ల ఎలా బ్రతుకుతోందో!"

శ్యామలి వెక్కిళ్ళ శబ్దానికి ఉలిక్కిపడింది శ్యామలి తల్లి.

"అమ్మా! శ్యామూ! నేనేం చేసేది చెప్పు. ఆ బిడ్డ ఎక్కడుంటే తెచ్చి నీ వొడిలో వేసేదాన్ని. నా తప్పుకు ప్రాయశ్చిత్తం చేసుకునేదాన్ని."

వెక్కిళ్ళ మధ్యగా శ్యామలి, తల్లిని కుదుపుతూ అంది.

"అమ్మా! పాపను యెవరు తీసుకెళ్ళుంటారంటావు?"

కూతురు ప్రశ్నతో లేని ఉత్సాహాన్ని తెచ్చుకుంటుందామె, శ్యామలి రేగిపోయిన [illegible]ల సరిచేస్తూ అంది. "ఎవరో ధనవంతులే [illegible]సి కెళ్ళుంటారు శ్యామూ! మన పాపకు [illegible]ళ్ళ ఆపరేషను చేయించి...."

తల్లిని మధ్యలోనే ఆపేసి, తల [illegible]ద్దంగా ఊపింది శ్యామలి "కాదు.... [illegible]మ్మ. అంత అవసరం వాళ్ళకేం పట్టింది. [illegible]న్నతల్లిని నేనే ఆ పని చేయాలని అనుకో[illegible]కపోయాను వాళ్ళకు బిడ్డలే కావాలంటే చక్కటి బిడ్డలు దొరక్కపోతారా! ఈ నా అవిటి బిడ్డ కావల్సివస్తుందా?.... నాకు తెలుసు... నాకు తెలుసు ఎవరో బిచ్చగాళ్ళు అమ్మా!" యిక చెప్పలేక కన్నీళ్ళకుండ పగిలినట్టు, గుండె ఆగినట్టు తల్లిని అంటుకుపోయింది శ్యామలి.

బిడ్డకు జవాబు చెప్పేశక్తీ, ఆమెను ఓదార్చే భాష తన దగ్గర లేనట్టు బిడ్డ వెన్ను నవరిస్తూ నిశ్శబ్దంగా వుండిపోయిందామె.

"అవునులేమ్మా. బిచ్చగాళ్ళకు తప్ప నా బిడ్డ యెవరికి వుపయోగపడ్తుంది?" "గొంతులో చేరిన కన్నీళ్ళతో తడిసి వస్తున్న ఆ మాటలు తల్లి గుండెలను పిండేస్తున్నాయి.

"శ్యామూ! పడుమ్మా! నా మాట విను తల్లీ!"

* * *

"నువ్వే.... మీరే.... మీరే ఆ నాడు నాకు కాన్పు చేసింది" వెర్రిగా డాక్టర్ అరుణ కళ్ళల్లోకి చూస్తున్న శ్యామలి మానసిక అవస్థ క్షణంలో అర్థమయిందామెకు.

"నీ పేరు.... నీ పేరు శ్యామలికదూ! నీ కొరకేనమ్మా నేను యిన్నాళ్ళుగా యెదురు చూస్తున్నాను."

"నా కొరకా?"

"అవునమ్మా. నన్ను క్షమిస్తానంటే నీకోమాట చెప్తాను. నువ్వు కనబడితే చెప్పాలనీ నా బరువు దించుకోవాలనీ, చాలా రోజులనుంచి ఎదురుచూస్తున్నాను. దేవుడు పంపినట్టు నీవే వచ్చావు...."

"డాక్టర్."

"అవునమ్మా రెండేళ్ళ క్రితం నీ గుడ్డి బిడ్డను మీ అందరి బాధా చూడలేక నేనే ఓవర్ డోస్ ఇంజక్షనిచ్చి చంపేశాను."

"చంపేశారా!" శ్యామలి గొంతు నీరసంగా వున్నా వుండాల్సినంత షాక్ ఆ స్వరంలో లేదు.

"క్షమించు శ్యామలీ! నీ ఒడికే భారమైన ఆ బిడ్డను ప్రపంచపు ఒడిలో వదిలేస్తే ఆ బిడ్డ ఎదుర్కోబోయే సమస్యలనూహించి అలా చేశాను."

"డాక్టర్!" శ్యామలి విభ్రాంతిగా చూసింది.

శ్యామలితోపాటు శ్యామలి తల్లి ఆశ్చర్యంగా, అనుమానంగా డాక్టరువైపు చూసి వెంటనే తన బిడ్డ శ్యామలి ఏమయిపోతుందో అన్నట్టు గబుక్కున ఒక్క అడుగేసి శ్యామలి రెండు భుజాలు పట్టుకుంది

"అయితే ... అయితే ఎక్కడో అనాధ శరణాలయంలో యిచ్చేశానని.." శ్యామలి గొంతులో చిత్రమైన స్పందన.

"అవును నువ్వు ఆ షాక్‌కు తట్టుకోలేవని నేనే అలా చెప్పమన్నాను."

ఉచితం ఉచితం ఉచితం

తెల్ల మచ్చలు

ఏ రకం తెల్లమచ్చలైనాసరే వాని రంగు మరియు ఎర్రమచ్చలరంగు మా ప్రఖ్యాత ఔషధం "డాగ్ వినాశక్" వాడిన యెడల మూడు దినములలో మారును. అటుపైన మామూలు చర్మంవలె నుండిపోవును. ప్రచారం కొరకు 1 సీసా మందు ఉచితంగా పంపెదము. వెంటనే వ్రాయండి Address

Samaj Kalyan (R.L. 78)
(P. o) Katri Sarai (Gaya)

ఐదు నిముషాల తర్వాత— తల్లి ఆస రాతోగాని నడవలేక నడచివచ్చిన శ్యామలి తల్లి చేయి పట్టుకోవాలనే స్పృహ లేకుండా మెల్లిగా నడిచి వెళ్తోంది.

శ్యామలిని అనుసరిస్తున్న శ్యామలి తల్లి చటుక్కున తల తిప్పి డాక్టరువైపు చూసింది. డాక్టరు అరుణ వెళ్తున్న శ్యామలిని గమనిస్తోంది.

* * *

"అమ్మా! మిమ్మల్ని డాక్టరుగారు పిలుస్తున్నారు ఏదో మందు చీటీ మర్చిపోయారట" శ్యామలి కార్లో సర్దుకుని కూర్చున్నాక శ్యామలి తల్లిని పిల్చింది నర్సు

తన చేతిలోవున్న ప్రిస్క్రిప్షన్ పేపర్ వంక, నర్సువంక మార్చి మార్చి చూస్తున్న శ్యామలి తల్లిని మరొక్కసారి హెచ్చరించింది నర్సు.

"రండమ్మా! మరల డాక్టర్‌గార్కి పైమయితే రౌండ్స్ కెళ్ళిపోతారు " మరో మాట ఆమె అనే అవకాశం ఇవ్వకుండా శ్యామలి తల్లి చేయిపట్టుకుని తీసుకెళ్ళింది. నిద్రలో నడిచివస్తున్నట్టు నడచి వస్తున్న ఆమెను దయగా, చిరునవ్వుతో చూసిన డక్టర్ అరుణ ఆమె కూర్చున్నాక నిదానంగా అంది :

"ఈ పరిస్థితుల్లో నాకు అబద్ధం చెప్పక తప్పలేదు. మీకు మీ బిడ్డ దక్కాలంటే ఈ అబద్ధం తప్ప మరో మందు లేదు. మీరు నిశ్చింతగా వుండండి."

"డాక్టర్! నా బిడ్డకు ఈ విషయం విన్నాక షాక్ రాదంటారా?"

"షాక్ రావడం కాదమ్మా. శ్యామలి యిప్పుడు షాక్‌లో వుంది. తన బిడ్డ అనామకంగా యెక్కడో ఏ బిచ్చగత్తె చేతిలోనో బ్రతుకుతోందనే భ్రమ. ఆ ఆడపిల్ల పెరిగి పెద్దదయి యెలాటి నికృష్టపు బతుకు బ్రతుకుతుందోననే భయం ఆమెను నరకయాతన పెడ్తున్నాయి. ఈ మానసిక దౌర్బల్యంనుంచి కోలుకోవడానికి యిది షాక్ థెరపీ"

"డాక్టరుగారూ!"

"అవునమ్మా! మీరు నిన్న ఫోనులో చెప్పిన విషయాలు విన్నాక నేను చేసుకున్న నిర్ణయమిది. నా మందు తప్పక పని చేస్తుందని నాకు నమ్మకముంది."

ఆమె చేతులు జోడించింది. జోడించిన ఆ చేతులు డాక్టరుగార్కి నిశ్శబ్దంగా కృతజ్ఞతలు తెల్పుతున్నట్టున్నాయి.

కార్లో శ్యామలి ఇన్నాళ్ళకు గుండెల నిండా ఊపిరి పీల్చుకుంటోంది.

★

పాస్ గ్యారంటీ

ఏ విద్యార్థత లేకపోయినను (డైరక్టు) B. A., B. com పాస్ కావచ్చును ఆంధ్రా యూనివర్శిటీ

ఫెయిల్ అయిన ఫీజు వాపసు చెయ్యబడును

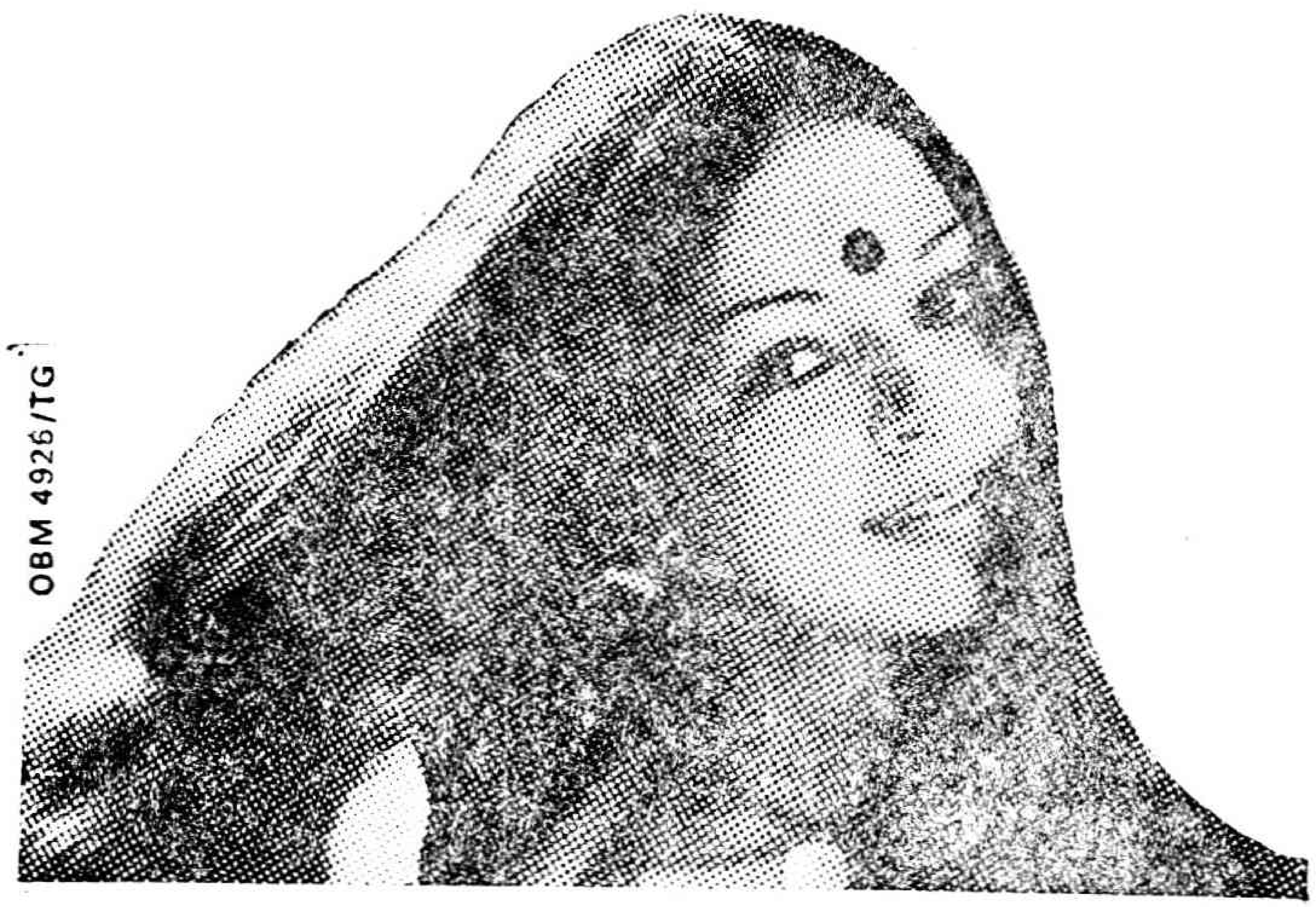
1978/1979 మా పరీక్షా ఫలితాలు 100%

పోస్టలు/ఓరలు కోచింగ్ కలదు వివరములకు రు 3/-M. O. చేయండి

విజయా ట్యుటోరియల్ కాలేజి

గూడూరు, నెల్లూరు జిల్లా ఏ. పి.

OBM 4926/TG



మీ కేశ సౌందర్యాభివృద్ధికి కొబ్బరినూనె కంటె అతి ఉత్తమమైనదేది?

కేశవర్ధిని

చేర్చిన కొబ్బరినూనె

ఔను! మీరు ప్రతి నిత్యమూ తలకు రాసుకుంటూన్న కొబ్బరినూనెలో కొన్ని చుక్కలు కేశవర్ధినిని కలపండి. తల చర్మానికి అంటేటట్టుగా తలకు రాసుకోండి.

ఇదే అందంగా తల వెంట్రుకలు పెరగడానికి సాంప్రదాయిక రహస్యము—కేశవర్ధిని. వెంటనే ఒక బాటిల్ కేశవర్ధినిని కొని వాడండి.

కేశవర్ధిని ప్రోడక్ట్స్
మద్రాసు-600 087