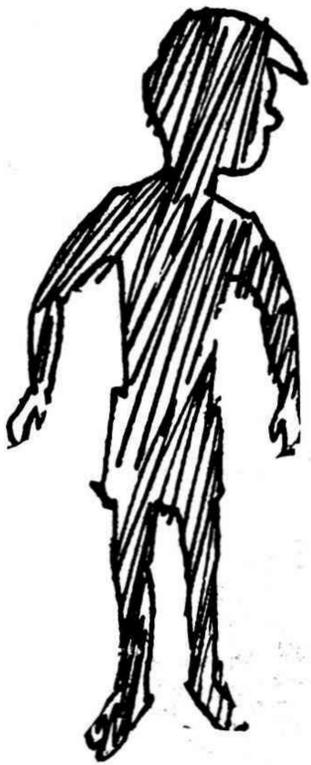


**పట్టణం చెప్పకథలు**

**రవి తలుగు**



**డాక్టర్ ఆలూరి విజయలక్ష్మి**

“గుడ్ మార్నింగ్ డాక్టర్!” వెకువలో జారిన తొలికిరణంలా లోపలికి వచ్చింది మిస్ రోజీ. “గుడ్ మార్నింగ్” చిరునవ్వుతో ఆహ్వానించింది శ్రుతి. విద్యాసంస్థలు వ్యాపార సంఘాలుగా మారి హాస్టలు జీవితం తమ జీవితంలో ఒక పీడకలగా పిల్లలు భావించే స్థాయిలోవున్న బోర్నింగ్ వర్తిలుతున్న తరుణంలో పదిమంది పిల్లల్ని తన యింట్లో వుంచుకుని వాళ్ళకు సమగ్రమైన ఆహారంతోబాటు కాస్తంత ప్రేమనూ, ఆప్యాయతనూ వంచే మిస్. రోజీ అంటే గౌరవం శ్రుతికి. పిల్లలకు కావలసింది కేవలం చదువు, విజ్ఞానం, సంపాదనకు కావలసిన సమర్థతను అలవరచుకోవడమేకాదు, వారి

శారీరక, మానసిక వికాసానికి దోహదపరచే వాతావరణం. పరిస్థితులు కూడా నని నమ్మి. అందుకు శక్తివంచన లేకుండా కృషి చేస్తున్న మిస్ రోజీకి తన వంతు సహాయాన్నందిస్తూ పిల్లలకు ఏ జబ్బు చేసినా శ్రద్ధగా చూస్తుంది శ్రుతి.

“పిల్లలంతా బావున్నారా?” శ్రుతి అడిగింది.

“ఒక కుర్రాడి విషయంలో మీ సలహా కోసం వచ్చాను.”

“చెప్పండి.”

“రవి తెలుసుగా మీకు?” రోజీ ప్రశ్న విని ఒక క్షణం ఆలోచిస్తూ వుండిపోయిన శ్రుతి కళ్ళు అకస్మాత్తుగా తళుక్కు మన్నాయి.

“ఓ! గుర్తొచ్చాడు. గిరజాల జుట్టు, తెల్లటి బూరి బుగ్గలు, చక్రాలంటి కళ్ళను తిప్పతూ ముద్దుముద్దుగా కబుర్లు చెప్తాడు వాడేకదూ?” ఉత్సుకంగా చూసింది శ్రుతి.

“ఎస్.... వన్ మినిట్ రవీ!” రోజీ పిలుపు విని రవి లోపలికి వచ్చాడు.

“వీడా రవి?” నమ్మలేనట్లు చూస్తుంది శ్రుతి. వలచబడిన జుట్టు, పాలిపోయిన చెక్కిళ్ళు, ఎండిపోయిన శరీరం, కాంతి లేని కళ్ళు. దీర్ఘకాలిక జబ్బుతో బాధపడుతున్న వాడిలా వున్నాడు.

“ఏమయింది? ఎందుకిలా అయ్యాడు? నెలవుల్లో జబ్బేమైనా చేసిందా?” రవిని సరీక్ష చేసి బయటకి పంపి అడిగింది శ్రుతి.

“పెద్ద జబ్బేమీ చెయ్యలేదట. కాని.... ఇతన్ని చూస్తూంటే ఇంట్లో వుంచుకోవడానికి జంకుగా వుంది. ఏమైనా జబ్బువల్లయిలా అయిపోయాడేమో. అది మిగతా పిల్లలకు అంటుతుందేమోనన్న అనుమానం. కొంచెం కోలుకునే దాకా స్కూలు పోయినా వాళ్ళింట్లోనే వుంచుకోమందామంటే, ఇంటి మాతృత్వతే చాలు హాడిలి పోతున్నాడు. బలవంతాన వాళ్ళింటికి పంపడానికి బాధగా వుంది. ఇక్కడే వుంచుకోవడానికి మిగతా పిల్లల క్షేమం దృష్ట్యా భయంగా వుంది” విచారంగా చెప్పింది రోజీ.

“క్లినికల్ గా పెద్ద జబ్బేం కనబడడం లేదు. కాని యింత మార్పుకు కారణమేమిటో? ఇంటి మాతృత్వతే ఎందుకు హాడిలిపోతున్నాడు? అసలు కారణమేమిటో? తెలుసుకుని కరెక్ట్ చెయ్యకపోతే ఇతను మానసికంగా యింకా దెబ్బ తినే అవకాశం వుంది” గీర్వంగా ఆలోచిస్తూ అంది శ్రుతి.

“అతని తల్లిదండ్రుల్ని గురించి,

**చీపిరి**

గదిని సుద్ది చేసి

బుద్ధిగా మూలనే ఇంటుంది

సన్మానాలు చేయించుకోదు

గౌరవం కోరుకోదు 'ఆస్థాన చీపిర'ని

పరోపకారమే దీని జీవనం!

—రవితేజ్

కుటుంబం గురించి ఏమీ తెలియదా మీకు? శ్రుతి ప్రశ్న విని ఓ క్షణం ఆలోచిస్తూ వుండిపోయింది రోజీ.

“పిల్లల తల్లిదండ్రుల వ్యక్తిగత విషయాలగురించి తరచి అడిగే అలవాటు లేదు నాకు. రవిని వాళ్ళమ్మ తీసుకొచ్చి చేర్పించింది. వాళ్ళ నాన్నెప్పుడూ రాలేదు. ఎప్పుడొచ్చినా ఆవిడ ఒక్కతే వచ్చి రవికి కావలసినవి కొనిచ్చి వెళ్తూ వుంటుంది.”

“మళ్ళీ యెప్పుడొస్తుందామో? ఆవిడతో మాట్లాడి రవిని గురించి అసలు విషయం తెలుసుకోవాలి.”

“మీతో మాట్లాడి మీ సలహా తీసుకుని రవిని వుంచుకునేదీ లేనదీ చెప్తానని రేపో సారి రమ్మన్నానామెను. రేపు మీ దగరకు తీసుకొస్తాను.”

మరునాడు రవితల్లి సుభద్రను శ్రుతి గగ్గరకు తీసుకొచ్చింది రోజీ. శ్రుతి రవి గురించి, ఆమె కుటుంబం గురించి ఆమె నొచ్చుకోకుండా జాగ్రత్తపడుతూ అడిగింది. శోకదేవతలా కూర్చున్న సుభద్ర పెదవి విప్పి ఒక్క ప్రశ్నకూ జవాబివ్వలేదు. చివరికి మౌనంగానే చేతులు శోడించి నెలవు తీసుకుని వెళ్ళిపోయింది.

చిక్కు ముడిలావున్న సుభద్రను మరిచిపోవడానికి శ్రుతి ప్రయత్నిస్తూ వుండగా సుభద్ర గగ్గర్నుంచి జాబు వచ్చింది.

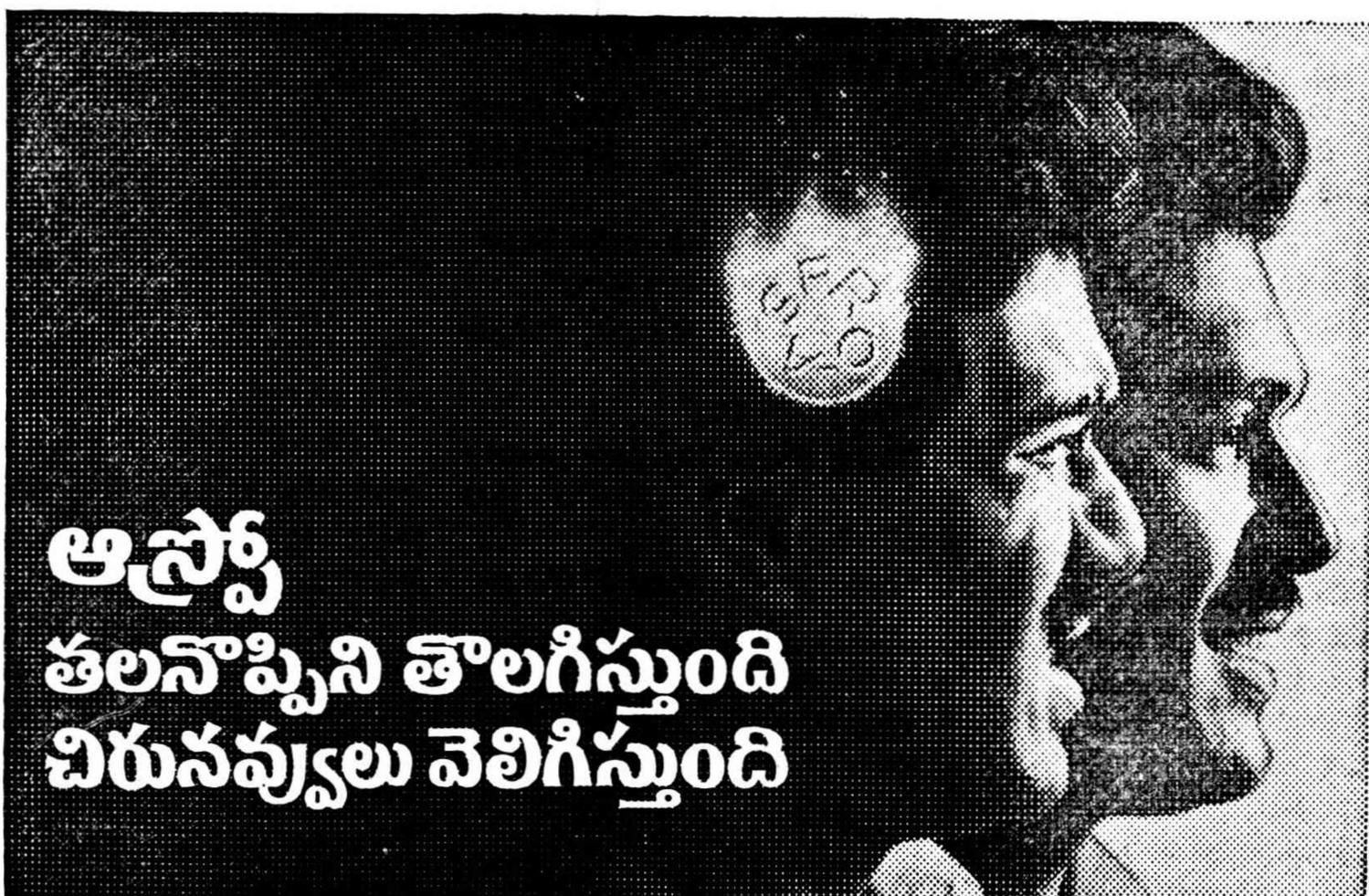
“డాక్టర్ గారూ!

నేను రవి తల్లిని. అంతగా సభ్యతని పాటించకుండా మీ ప్రశ్నలకు జవాబివ్వని నన్ను మీరు మరచి వుండరనే అనుకుంటున్నాను. నేనసహ్యించుకుంటున్నానా కుటుంబ జీవితం గురించి నన్ను రంపపుకోత పెడుతున్న నా మానసిక పరిస్థితి గురించి నా అంతట నేను నోరు విప్పి చెప్పుకోలేక మీ ఎదుట మూగ నోము పట్టాను.

నా చిన్నారి తండ్రి రవి అలా అయి పోవడానికి కారణం వాన్ని కన్నతల్లిని నేనే.... ఒక దానివెంట ఒకటి ఎన్నో తప్పటడుగులు వేస్తూ సమస్యల సుడి గుండంలోకి చేరుకున్నా నిప్పుడు. ప్రేమించానని భ్రమించి కన్నవారిని ఎదిరించి బయటికొచ్చి రవి తండ్రిని వివాహం చేసుకున్నాను. కొన్ని నెలలు కూడా గడవకుండానే నేను పెంచుకున్న కోరికలు, నేను కన్న సుందర స్వప్నాలు ఆధారం లేనివని తెలిసొచ్చింది. మమ్మల్ని సన్నిహితం చేసిన ఆకర్షణ పౌరలు విడిపోగానే నా భర్త నేను భిన్న ధృవాలమని తేలిపోయింది. నా భర్తకు నేను సంపాదించే డబ్బూ కావాలి, తన పరిధిలోంచి బయటికి తొంగిచూడకుండా, పెదవి విప్పకుండా అతని అడుగులకు మడుగు తొత్తుతూ బానిసలానూ పడుండా లి స్వేచ్ఛకు, బానిసత్వానికి తేడా తెలిసిన నేను బానిసలా పడివుండలేకపోయాను. అతన్ని నేను కోరుకున్నట్లుగా మార్చుకునే ప్రయత్నంలో విఫలరాల్సి అయాను.

ఫలితంగా నా భర్త నుంచి విడిపోయి రవితో బయటికొచ్చేశాను. భర్త నుంచి ధైర్యంగా విడిపోయి బయటికొచ్చిన నేను అంతే ధైర్యంగా బ్రతకలేకపోతున్నాను. ఈ క్రొత్త జీవితాన్ని, క్రొత్త పరిస్థితుల్ని చూసే నేను బెదిరిపోతున్నాను. అనుక్షణం భయంతో ఒణికిపోతున్నాను. నేను కోరుకున్న జీవితం నాకు లభించలేదన్నదొక్క, ప్రస్తుతం నేననుభవిస్తున్న జీవితంపట్ల నాకున్న అసంతృప్తి కలిసి నిర్ణయంగా నా మనసుని నలిపేస్తున్నాయి. నేనేం చేస్తున్నానో, ఎలా ప్రవర్తిస్తున్నానో తెలియనంతటి ఉన్మాద స్థితిలోకి పోతున్నాను. పువ్వులా సుకుమారంగా చూసుకోవలసిన పసివాణ్ణి క్రూరంగా హింసించాను. నా రెక్కల కింద దాచుకుని రక్షించవలసినవాణ్ణి అతి దారుణంగా బాధించాను. నా లోని మాతృత్వం, మానవత్వం మంటగలిసి పోయి పిశాచినిలా ప్రవర్తించాను. నా బాబు గురించి మీరు, మిస్ రోజీ

వడుతున్న ఆరాటం చూశాక నా తప్పు తెలిసొచ్చింది. నిష్పలంగా గడిచి పోతున్న నా ఈ జీవితమెలా తిరిగిరాదో కమ్మని కలలా గడిచిపోవలసిన నా బాబు బాల్యమూ తిరిగిరాదు. వ్యక్తిగా నా సుఖ సంతోషాల గురించి తాపత్రయపడడమే గాక తల్లిగా ప్రేమతో నా బాబు భావికి సోపానాలు వెయ్యవలసిన బాధ్యతకూడా నా మీదుందనే నిజాన్ని గుర్తు చేశారు మీరు. రవి నన్ను ప్రేమతో పెనవేసుకోని రోజున నేను వ్యక్తిగానూ, భార్య గానేగాక తల్లిగా కూడా ఓడిపోయినట్లే లెక్క అన్న వాస్తవాన్ని గుర్తించేలా చేశారు. అందుకు మీకెంతో కృతజ్ఞురాలి. నా మనసును నలిబిలి చేస్తున్న సంఘర్షణ నుంచి తప్పుకుని రవి కోసం స్థిర చిత్తంతో పరిస్థితులతో పోరాడతాను. ఇంక నా ప్రాణం, జీవితం, లక్ష్యం అన్నీ రవే. నమస్సులతో. సుభద్ర.



**ఆప్రోప్**  
తలనొప్పిని తొలగిస్తుంది  
చిరునవ్వులు వెలిగిస్తుంది



**అసిప్రోఫెన్**

ఎందుకంటే ఆస్పిరీన్ ఒక్కటే మైక్రోఫైన్డ్ చేయబడింది.