

జనశ్రీ

(నత్యం శంకరమంచి అమరావతి కథలలోని ఆఖరు కథ "మహా రుద్రాభిషేకం" పేరడిగా)

క్యూలో నుంచో తండ్రీ!

పంచదార వచ్చింది, పామాలిన్ వచ్చింది, గోధుమపిండి వచ్చింది! కిర్సనాయిలూ వచ్చింది! సంతత ధారగా సంచిలో వేసుకుపోదూగాని, నిల బడు తండ్రీ! నిలబడి 'అమరావతి' ముందుకు సాగు నా తండ్రీ!

హరహర మహాదేవ!
నరహర మహాదేవ
అల్ల; ఆ నల్లటి ద్రమ్మల్లోంచి
వరుగు వరుగున వచ్చిందయ్యా కిర్స
నాయిలు!
బొంబాయి లోయలో జాలుగా జారుతూ
గట్టు పుట్టల గూటు గబగబా దూకుతూ
రుణ రుణా
ఫెళ ఫెళా
గల గలా
సరసరా
ఉరుకులతో వరుగులతో తరలివచ్చిం
దయ్యా కిర్సనాయిలు!
క్యూలో నుంచో తండ్రీ!
డబ్బాలు సరిచూడు తండ్రీ!
ఓ హరుడా!
ఓ నరుడా!
అన్ని చాక డిపోలకూ అవిసీతిలా పెరి
గింగయ్యా క్యూ.
నిన్న ఆఫీసులో ఏం నిద్రపోయావో!
ఏ పీడకల వచ్చిందో! జీతమెంత జీర్ణ
మయిందో! రా తండ్రీ! రా! వచ్చి
క్యూలో నిలబడు.
అప్పుడే షాపుకి ఆ వోడ్డున ఆడంగులు
క్యూలు చేస్తున్నారు. మొగవాళ్ళు దూరా
లకు వెళ్ళి దమ్ములు కొద్దున్నారు. పిల్లలు
డబ్బాల మీంచి ఎగిరిగిరి దూకుతున్నారు.
కొత్తగా కాపురాని కొచ్చిన వైదేహి
యింకా రాలేదు. "అత్తగారు క్యూలో
కొచ్చి అరగంట దాటిందే, వైదేహి
యింకా రాలేదేమో!" అని ఎదురు
చూస్తున్న రాధకి గబగబా తొట్టుపడుతూ
వస్తున్న వైదేహి కనిపించింది. వైదేహి
సరాసరి బారెడు లైసులో స్థానం కొస్తున్న
రాధ దగ్గరకెళ్ళింది.
"ఇంతాలశ్యం అయిందే?" అంది
రాధ.



"ఇంటి పని" అంది వైదేహి.
రాధ సూటిగా వైదేహి ముఖంలోకి
చూసింది. "మీ అత్తగారు బయటకొచ్చాక
మీ ఆయన యిప్పటిదాకా వుండి యిప్పుడే
కమా కాన్వెంట్ దగ్గర క్యూలో నుంచో
దాని కెళ్ళాడు" అంది.
వైదేహి తెల్లబోయి సిగ్గుతో ముకుళిం
చుకుపోయింది.
"కొత్తవెళ్ళి కూతురువి సరే గాని,
రేషన్ కార్డుమీది పిచ్చి సంతకంలా నీ
నుదుట ఉన్న చెదరిన బొట్టు నీ కథంతా
చెప్పేస్తోంది" అంది రాధ.
సిగ్గుపట్టలేక గభాలున క్యూలో ముని
గింది వైదేహి.
పంచలమంచి ముత్తయిదువులు. మొగ
వాళ్ళు క్యూలో జరిగి శుభ్రగాతులై
ఎవరి తిట్లు వాళ్ళు తిడుతున్నారు. సువ్వా
కాళ్ళు పీకేలా రోజంతా క్యూలో నుంచో
తండ్రీ! మోయవలసిన సరుకు జేబుల

నిండా ఉంది.
తెరుచుకుంటున్న పంచదార బస్తాలా
లోకంలో నవ్వులు వినిపిస్తున్నాయి.
పొద్దున్నే క్యూలో కుమ్ముకుంటున్న
పిల్లలూ కార్డులు చిట్టి గుప్పెట్లతో పట్టి
ఒకరికి ఒకరు విసురుకుంటూ ఉడక
పోతను జయించి వీరుల్లా కిలకిలా పొంగి
పొంగి నవ్వుకుంటున్నారు. వాళ్ళనిచూసి
అప్పుడే వచ్చిన కార్డులు నవ్వుతున్నాయి.
ఆ పక్కంటి శ్రీదేవి కిరసనాయిలు
డబ్బాదగ్గర కూర్చుని తనలో తనే మురిసి
పోయి నవ్వుకుంటోంది. కాపురానికొచ్చి
బవేళ్ళయినా కార్డు పకేద. అత్తమామల
సాదింపులయ్యాయి. ఆడబిడ్డల ఈసడింపు
లయ్యాయి. నిన్ననే— నిన్ననే తెలిసింది
తన కూ కార్డు రాబోతున్నట్లు అత్త
మెచ్చుకుంది. ఆడబిడ్డ అలంకారాలు
చేసింది. ఇక భర్త సరేసరి. శ్రీదేవి
రాబోయే కార్డును తలచుకుంటూ ముసి
ముసిగా, తృప్తిగా నవ్వుకుంది.
ప్రీ మార్కెట్ లో సరుకులు దొరికి
నట్లు ఆ వరంకాలో అన్నదమ్ములూ,
తోడికోడళ్ళూ ఒకటే నవ్వులు. ఆ రెండు
కార్డులూ విడిపోయి రెండేళ్ళయింది.
వాళ్ళ మధ్య మాటల్లేవు. పిలుపులంత
కన్నా లేవు. ఒకే కార్డు పంచుకున్నవాళ్ళు
బద్ధ శత్రువులై పోయారు. అన్నయింట్లో
శుభకార్యం యిద్దరినీ కలిపింది. రెండేళ్ళ
క్యూల గురించీ ఒక్క రోజులోనే చెప్పు
కోవాలని కాబోలు — ఒకటే మాటలు.
వాళ్ళ అయ్యకాలం జ్ఞాపకం తెచ్చుకు
న్నారు. కలిసిమెలిసి ఒకళ్ళ కోటా ఒకళ్ళ
అందుకున్నట్లు వరస నవ్వులు.
లక్ష్మి సంక్రాంతికి గొబ్బెమ్మలు
పెడుతూ పాట ఆఖరి చరణంగా "పంచ
దారా తెచ్చేటి పెనిమీటి నివ్వవే" అనం
గానే ఫ్రెండ్స్ చెప్పకుండా సివిల్ సప్ల
యిన్ లో పన్నేసే వాళ్ళ బావని తీసికొచ్చి
అక్కడ నుంచోబడితే లక్ష్మి పళ్ళెం
అక్కడే వొదిలేసి పారిపోయింది చెంగున
గెంతి.
ఆ నవ్వులు నీవు విన్నవే.
ఈ క్యూలు నీవు కన్నవే.
ఆ రెంటినీ తెలిపి మా తంటాలు నీకు
చెప్పాలనే వచ్చినయ్యా;
రా తండ్రీ! రా!
రోజంతా క్యూలో నుంచో;
నించుని
పోయించు నరుడా!
తూయించు హరుడా!
హరహర మహాదేవ!
నరహర మహాదేవ!

ఎ. వి. మంగపతిరావు