మినీకథ

సిక్

-సూర్య

"రాజుకు వంట్లో బాగా లేదుటోయ్! యివాళ ఫోన్ చేస్తే వాడి ఆఫీసులో వాళ్ళు చెప్పారు" సీతారామయ్య గారు మధ్యాహ్నం భోజనానికి యింటికి వచ్చినప్పుడు ఆయన భార్యతో చెప్పారు.

"పెద్దాడికి ఏమయిందండోయ్, విన్న కోడలు వుత్తరంలో తమూ, అబ్బాయీ కులాసాగా వున్నారని రాసిందిగా?"

'మా మనవడికి ఏమయిపోయిందర్రోయ్! అంతదూరం వుద్యోగంకోసం పంపించకండి, వున్న ఆ మాత్రం వుద్యోగం రాకుండా పోతుందా ... వా మాట ఎవరూ లెఖ్ఖ చెయ్యలేదు కదా."

"అమ్మా! నువ్వప్పుడే ముక్కు చీదకు. నువ్వు ... ఏమిటోయ్! వన్ను ఖంగారుపెట్టేస్తున్నావ్? ... ఫోను చేసినట్లు ... వుంటే ...."

రాజుకు అహ్మదాబాదులో ... మూడు నెలు ...

అయింది. రాజు నాన్నగారు సీతారామయ్యగారు హైదరాబాదులో వుద్యోగం చేస్తున్నారు. ఉన్న ఒక్క అమ్మాయికీ పెళ్ళిచేసి సంవత్సరం దాటింది. అల్లుడికి అమెరికాలో టెన్నిసీలో వుద్యోగం. పుత్ర సంతానం రాజు ఒక్కడే కావడంవల్ల సీతారామయ్యగారికీ, ఆయన భార్య రాజ్యంగారికీ, రాజు బామ్మకీ రాజంటే ప్రాణం. చిన్నప్పటి నుంచీ చాలా గారంగా పెంచారు.

"పోనీ యింకోసారి ఫోన్ చేసి విషయం వివరంగా కనుక్కోండి." పిచ్చిదానా! యిందాకా నేను రెట్టించి అడగలేదూ! వంట్లో బాగా లేదు. రెండు రోజుల నుంచీ ఆఫీసుకు రావడం లేదు. పోనీ, రేపోసారి ఫోన్ చెయ్యండి మేం ఎవరమైనా యివాళ సాయంత్రం వాళ్ళింటికి వెళ్ళి విషయం కనుక్కుంటాం అన్నారు.

"అయితే వెంటనే బొంబాయిలో ప్రసాదుకు ఫోన్‌చేసి చెప్పండి. మనకి మీనార్‌లో బయలుదేరడానికి సమయం ఎలాగూ లేదు. రాత్రి ఎక్స్‌ప్రెస్‌లో ... చేరుతున్నామని కాస్త దాదార్‌లో ...

దింపుకుని అహ్మదాబాద్ ట్రైనులో ఎక్కించమనిను. బొంబాయి నుంచి అహ్మదాబాదు చాలా ట్రైనులే వున్నాయట, కోడలు యిదివరకు వుత్తరంలో రాసింది."

"ముసల్దాన్నని నన్ను వదిలేయకండరోయ్, నేను కూడా వస్తున్నాన్రోయ్, అసలు రాత్రంతా ఒహటే పీడకలలు, ప్రొద్దున్న లేచినప్పటి నుంచి కుడి కన్ను అదరడం చూస్తే ఏం జరుగుతుందోనని భయపడుతూనే వున్నాను. భగవంతుడా వుండుండి ఎన్ని కష్టాలు తెచ్చిపెట్టావు నాయనా!"

"ఉండండ్రా బాబూ! యిద్దరూ చెరో వైపు నుంచీ వూదరగొట్టేస్తున్నారు, యింటికి వచ్చి వార్త చెప్పినప్పటినుండీ. రేపటికి విషయం తెలుస్తుంది కదా! జలుబు చేసిందో ఓ లంఖణం చేసాడో, దానికే ఖంగారుపడితే ఏలా? అసలు నాన్నగారు మమ్మల్ని పెంచినట్లు నువ్వు మమ్మల్ని వాడిని పెంచనివ్వలేదు. అందుకే అంత సుకుమారంగా తయారయ్యాడు. ఇంతకీ రాజ్యం, యివాళ నాకు భోజన యోగం వుందా. లేదా?'

"ఒరేయ్! నీ వ్యవహారం చూస్తే ఎలాగూ బయలుదేరేలా లేవు, మమ్మల్ని వెళ్ళనిచ్చేలా లేవు. నేను వెళ్ళడం ఖాయం. ఏమ్మా కోడలూ, నువ్వు కూడా యిలా ఆలోచిస్తూ కూర్చుంటావా నాతో వస్తావా? అసలు వాడు రాకపోయినా మనం ఎలాగో అలాగ బొంబాయి చేరుకుంటే ప్రసాద్ నన్ని అహ్మదాబాద్ బండి ఎక్కించకపోడు. అసలు యిక్కడి నుంచి అక్కడి దాకా సరాసరి బండి లేకపోవడం వల్లనే కదా యీ పాట్లన్నీను. లేకుంటే నెలకోసారి వెళ్ళి వచ్చేదాన్ని. మొన్న యిటువైపు ఓట్లకోసం వచ్చినప్పుడు ఆ అబ్బాయికి అదే చెప్పాను.' 'మీ 'అన్నకి' చెప్పి మా మనవడు వుండే చోటికి సరాసరి బండి వేయించు మా యింట్లో ఓట్లన్నీ మీకే' అని, ఆ ఏడుకొండలవాడు అతని యందు వుండి వేయిస్తే మనం అదృష్టవంతులమే."

"ఏమండీ! పోనీ ప్రసాద్‌కి ఫోన్ చేసి చెప్పండి— మమ్మల్ని అహ్మదాబాద్ ట్రైను ఎక్కిస్తాడు."

"ఉండవోయ్! అమ్మ అంటే ఏదో పూర్వకాలం మనిషి అనుకో. నువ్వు కూడా ఏమిటి అంత హైరాన పడిపోతున్నావ్! మనిషన్నాక రోగం రాకుండా పోతుందా. అయినా నన్ను కాస్త ఆలోచించనీ."

ఓసోస్! బోడి వేదాంతం చెప్పొచ్చావులేరా! అయినా నీది మరీ చోద్యం కాకపోతే యిందులో ఆలోచించుకోడానికి ఏముందిరా? వాడికి వంట్లో బాగాలేదని నువ్వే స్వయంగా విన్నావుకదా, వూరు కాని వూర్లో యిద్దరూ ఏం యిబ్బంది పడుతున్నారో అవైనా లేదేంటి ఏకు. పైగా నీ కోడలు కూడా చిన్న పిల్ల. తెలుగు తప్ప వేరే భాష తెలియదాయె. నాకే కాలూ, చెయ్యీ ఆడితేనా యీ పాటికి బయలుదేరి వుండేదాన్ని." మీ మీద ఆధార పడ్డాననేకదా నా మాటంటే లక్ష్యం లేకుండా పోయింది. ఆ మహారాజు వెద...డుతూ నన్ను కూడా తనతో ఎందుకు తీసు...లేదో," అంటూ పంచె చెంగుతో కళ్ళు తుడ... మొదలు పెట్టింది బామ్మగారు.

"సరే అమ్మా! ప్రసాద్‌కి ఫోను చేసి, మిమ్మల్నిద్దరినీ పంపిస్తాను. నేను మెల్లిగా బయలుదేరి వస్తాను అవసరం అయితే, సరేనా రాజ్యం! ఫోన్ రింగవుతోంది ఎక్కడి నుంచో చూడు."

'హల్లో, ఎవరూ, శాంతా? ఏమ్మా కులాసావా? ' అని మౌత్‌పీసుకు చెయ్యి అడ్డంపెట్టి , మనమ్మాయి శాంతండీ, అని తిరిగి ఏమ్మా, కులాసాగా వున్నావా? అల్లుడు, బాబు ఎలా వున్నారు? మేం అహ్మదాబాదు వెడుతున్నామమ్మా, అన్నయ్యకు ఒంట్లో బాగాలేదని తెలిసింది, ఏంటి ఎందువల్ల నంటావా? తెలియదమ్మా, అక్కడకు వెళ్ళగానే ఏ సంగతీ రాస్తాన్లే ఖంగారు పడకు వుంటానే". అని ఫోన్ పెట్టేసిందావిడ.

"ఏమిటి రాజ్యం! నీకు వున్న మతి కాస్తా పోయి నట్లుంది. అంత దూరం నుంచి అమ్మాయి ఫోనుచేస్తే ఎందుకు చేసిందో కనుక్కోకుండా వన్ వే ట్రాఫిక్‌లా నీ ధోరణి నీదేకదా. అసలు ఫోన్‌లో మాట్లాడ్డం కూడా ఓ కళలే. అయినా అంత దూరంలో వుందికదా, దానికి —వాడికి వంట్లో బాగాలేదని చెప్పడం ఎందుకు. ఆమాత్రం తెలియవద్దూ! నీ వ్యవహారం చూస్తే రీగన్‌కూ, గోర్బచేవ్‌కు కూడా చెప్పేలా వున్నావు."

"ఒరేయ్, కడుపుతీపి, కన్నతీపి నీకు తెలియవులే. ముందర బొంబాయి ఫోను చెయ్యి. అమ్మా రాజ్యం, నువ్వు సామాన్లు సర్దు. నేను యిలోపున స్నానం చేసి మడి బట్టతో పెద్ద జాడీల్లోంచి నిమ్మకాయ, దబ్బకాయ తీస్తాను. సమయం లేదు కానీ శొంఠి పొడుం కూడా కొట్టుకునే వాళ్ళం కదా, అక్కడ చూద్దాంలే నడు నడు" అంటూ పెరట్లోకి దారి తీసింది బామ్మగారు.

ప్రసాద్ ఆఫీసులో లేకపోయేసరికి, అతనికి వార్త అందచెయ్యమని చెప్పినా, ఒకవేళ అందకపోతే తల్లి, భార్య యిబ్బందిపడతారని సీతారామయ్యగారు కూడా ప్రయాణం అయ్యారు. బొంబాయి ఎక్స్‌ప్రెస్ ఆలస్యం కావడంవల్ల దాదర్‌లో దిగేసరికి మధ్యాహ్నం రెండున్నర అయింది. ప్రసాద్, భార్య స్టేషను గేటు దగ్గరే నిలబడి వున్నారు.

"నమస్తే అండీ! మనకి సౌరాష్ట్ర ఎక్స్‌ప్రెస్‌కి యింకా సమయం వుంది. వెంటనే బొంబాయి సెంట్రల్‌కు వెడదాం. రండి 'బామ్మగారు' అని ప్రసాద్ వాళ్ళని సెంట్రల్ స్టేషన్‌కు టాక్సీలో వెళ్ళి ట్రైను ఎక్కించాడు. 'బామ్మగారూ', మీరు వెళ్తున్నారని తెలిసి అన్నీ మడిగా వండాను. నిన్న బయలు దేరినప్పటినుంచీ ఏమన్నా తిన్నారో లేదో యివన్నీ ఓపిగ్గా తినండి." ప్రసాద్ భార్య తను చేసిన వంటకాలు అందిస్తూ అంది.

"మిమ్మల్ని బాగా శ్రమ పెట్టానమ్మా! బాబూ నీచేత మా కారణంగా ఒకరోజు శలవు పెట్టించామేమో, ఏమీ అనుకోకు. మా రాజు లాంటి వాడివే కాబట్టి చొరవగా నిన్ను అడగగలిగాం, పది కాలాల పాటు పిల్లాపాపలతో సుఖంగా వుండండి" అంది బామ్మ గారు.

"శ్రమేం లేదండీ, శలవు వుంటే నేనూ మీతో పాటు వచ్చేవాడినే. వెళ్ళగానే వుత్తరం రాయండి, మీరు తిరిగి వెళ్ళేటప్పుడు మాతో రెండు రోజులు గడిపి మరీ వెళ్ళాలి, మరి వుంటాం అండీ!! అందరి దగ్గరా శలవు తీసుకుని ప్రసాద్ భార్యతో బయటకి నడిచాడు."

ట్రైను బయలుదేరిన మరుక్షణం నుంచీ బామ్మగారు మ్రొక్కులు మ్రొక్కుకోడం తిరిగి మొదలు అయింది. సీతారామయ్యగారికి అహ్మదాబాదు ఎప్పుడు వస్తుందా అని వుంది ఆవిడ వ్యవహారం చూస్తుంటే. అందునా ఆంధ్రదేశంలో వున్న పుణ్యక్షేత్రాలన్నీ కవర్ చేసేసి నట్లుంది ఆవిడ. భాష తెలుసుంటే ఆ ట్రైనులో వాళ్ళని మహారాష్ట్రలోనూ, గుజరాత్‌లోనూ వున్న పుణ్యక్షేత్రాలు కూడా అడిగి మ్రొక్కేసుకునే లా వుంది.

చివరకు అహ్మదాబాదు చేరి రాజు యింటికి చేరే సరికి రాత్రి మూడు గంటలయింది. ఆ బిల్డింగులో మొదటి ఫ్లోరులో రాజు వుండే ఫ్లాట్ ఏదో వాచ్‌మన్ చెప్పాడు. తీరా లైట్లు లేకపోయేసరికి సీతారామయ్య గారు పొరపాటున యింకోళ్ళ కాలింగ్‌బెల్ నొక్కినట్టున్నారు. ఆ యింటాయన బయటకు వచ్చి విషయం కనుక్కొని రాజు ఫ్లాటు చూపించి **sir! A small warning. They are love sick, enter at your own risk**(సర్, చిన్న హెచ్చరిక. వాళ్ళు ప్రేమ జ్వరంతో బాధపడుతున్నారు. తర్వాత మీ యిష్టం అని అర్థం వచ్చేలా) అన్నాడు నవ్వుతూ. విషయం అర్థం అయిన సీతారామయ్య గారికి రాజు వాళ్ళింటి కాలింగ్ బెల్ నొక్కాలో, భార్యను, తల్లిని వెనక్కు నడవండి అనాలో తెలియక అటూ యిటూ చూస్తుంటే ఆయనకేసి వాళ్ళిద్దరూ విషయం అర్థంకాక తెల్లబోయి చూస్తున్నారు. *

మీకు నచ్చే పుస్తకాలు

దైవదర్శిని:- జీవిత విజయాలకు, బాధలవిముక్తికి, దైవసాన్నిధ్యానికి, దైవాన్నిపొందిన అనేక సిద్ధులు తెల్పిన దైవరహస్యాలున్నాయి. దైవారాధకులు భక్తికిదగ్గ ప్రతిఫలం పొందటానికి తెలుసుకోవలసిన ఎన్నో ముఖ్య విషయాలిందున్నాయి. రూ.15.
ఐదువైద్యవిధానాలు:-420 రోగాలకురోగలక్షణాలు, వాటినివారణకు, అల్లోపతి, ఆయుర్వేద, హోమియో, చిట్కా, ప్రకృతి, డాక్టర్లు, వారివారివిధానాల్లో వివరించినమందులు, వాడే విధానాలతో ఉన్నాయి. ఒకరోగానికి ఒకో విధానం బాగాపనిచేస్తుంది. రూ.30.
ఆహారవైద్యము:-వివిధరోగాలకుకావలసినమందులన్నీ మన ఆహారాల్లో సహజంగానే ఉన్నాయి. ఏరోగానికి ఏఆహారం తిని నయంచేసుకోవాలో పరిశోధనలుచేసి నిపుణులుతెల్పిన వివరాలన్నీ ఉన్నాయి. ఇదిప్రకృతిసహజమైన వైద్యవిధానం. రూ.15.
మూలికావైద్యము:-ఇంట్లో దొరికే అల్లం, మిరియాలు, జీలకర్ర మొదలైనమూలికలతో వివిధరోగాలు నయంచేసుకొనే ఖర్చులేని ఎన్నో మంచిమార్గాలు. ఇవన్నీ పూర్వకాలంనుంచీ చాలవాడుకలో ఉన్నాయి. అన్నీబాగావివరించబడ్డాయి. రూ.15
సేల్సుటాక్సు:-ఆంధ్ర మరియు సెంట్రలు సేల్సుటాక్సు-చట్టాలు, రూల్సు, వివిధటాక్సురేట్లు, నేరాలు, పినాల్టీలు, అప్పీళ్లు, మొదలైన సేల్సుటాక్సు విషయాలన్నీ పూర్తిగా ఉన్నాయి. ప్రతి వ్యాపారి వారిరక్షణకు తెలుసుకోవలసినవన్నీ ఉన్నాయి. రూ.25.
ఇన్‌కంటాక్సు:-రాబడిపన్ను, గిఫ్టుటాక్సు, వెల్తుటాక్సు, కేపిటలుగెయిన్సు, మొదలైనవాటి వివిధటాక్సురేట్లు, వాటిరాయితీలతో సహా ఇన్‌కంటాక్సునుగురించిన సర్వవిషయాలున్నాయి. సంపాదనపరులు, సంపన్నుల భద్రతకు తెలుసుకోదగ్గవన్నీ ఉన్నాయి. రూ.25.
వ్యవహారదర్శిని:-నిత్యవ్యవహారాలకు అనేకచట్టాలసూక్ష్మవివరాలు, పిటీషన్లు, ఫిర్యాదులు, ధరఖాస్తులు, ఉత్తరాలు, దస్తావేజులు, ఎగ్రిమెంట్లు, వివిధపత్రాలు వ్రాసేవిధానాలు, వాటి అనేకనమూనాలతో ఉన్నాయి. వ్యవహారాల సామర్థ్యం బాగాయిస్తుంది. రు.15.
మీస్వప్నఫలితాలు:-జీవితంలోజరగబోయే వికలలుగా వస్తాయి. ఇదిఅలాకన్పించేవాటి ఫలితాలుతెల్పేస్వప్నాల డిక్షనరీ. రూ.10.
మానసికశక్తులు:-హిప్నాటిజం, మెస్మరిజం, దివ్యదృష్టి, ఆత్మశక్తి, ఆకర్షణాశక్తి వీటివివరాలు, సాధనమార్గాలున్నాయి. రూ.10.
రసికప్రియకథలు:-పూర్వంనుంచీ పేరుగాంచిన మంచికథలు. చదివినకొలది చదవాలనిపించే శృంగారహాస్యకథలు. రు.10.
జీవితరహస్యాలు:-సంసార జీవితాన్ని పరిపూర్ణఆనందదాయకం చేసుకోవటానికి తెలుసుకోదగ్గకామవిజయమార్గాలు. రు.10
యువతి:-యువతులు వారిదాంపత్యజీవితాన్ని తీర్చిదిద్దుకొని ఆనందమయంచేసుకోవటానికున్న అనేక మార్గాలు. రూ.10.
సంతానము:-సంసారసుఖాలు అనుభవించుచుకూడ, అవసరంలేనపుడు గర్భనిరోధానికి అర్హమైన నవీన మార్గాలు. రూ.10.
చేతిపనులు:- స్వంతానికి లేక సంపాదనకు పనికొచ్చే ఎన్నోరకాలు సులభంగాచవుకగా ఇంట్లోచేసుకొనే మార్గాలు. రూ.10.
మంత్రశక్తి:- మంత్రాలంటె సంకల్పాలు. జపంతో ఆశయసిద్ధి వస్తుంది. అందుకు జపనియమాలు వివరించబడ్డాయి. వెల రూ.10.
అద్భుతహాస్యకథలు:-ఆనందానికి హాస్యం మూలం. నవ్వటానికి, ఇతరులను నవ్వించటానికి ఎన్నో చిన్నచిన్నహాస్యకథలు. రూ.10.
ఇవన్నీ తెలుగుపుస్తకాలు. వీటిరచన ఎ.ఎస్.మూర్తి, యం.ఏ. చిన్నపుస్తకానికి, పోస్టేజి, రూ.7 అదనం. రూ.40కి, ఆపైన పోస్టేజి ఉచితం. దేశసేవప్రచురణాలు, నెం.2, ఇందిరానగరు, వెంగళరావునగరుపోస్టు, హైదరాబాదు-500890 వ్రాస్తే వి.పి.పోస్టులో పంపబడును.