

నర్సపూర్ ఎక్స్ ప్రెస్ బయలుదేరటానికి సిద్ధంగా వుంది.

హడావుడిపడ్డా చేతిలో పేపరుతో కంపార్ట్ మెంట్ లోకి వచ్చాడు రఘుపతి. తన బెర్తుపైనున్న ముసలాయన్ని "చూసి" ఇది నా బెర్తుండీ" అని అన్నాడు.

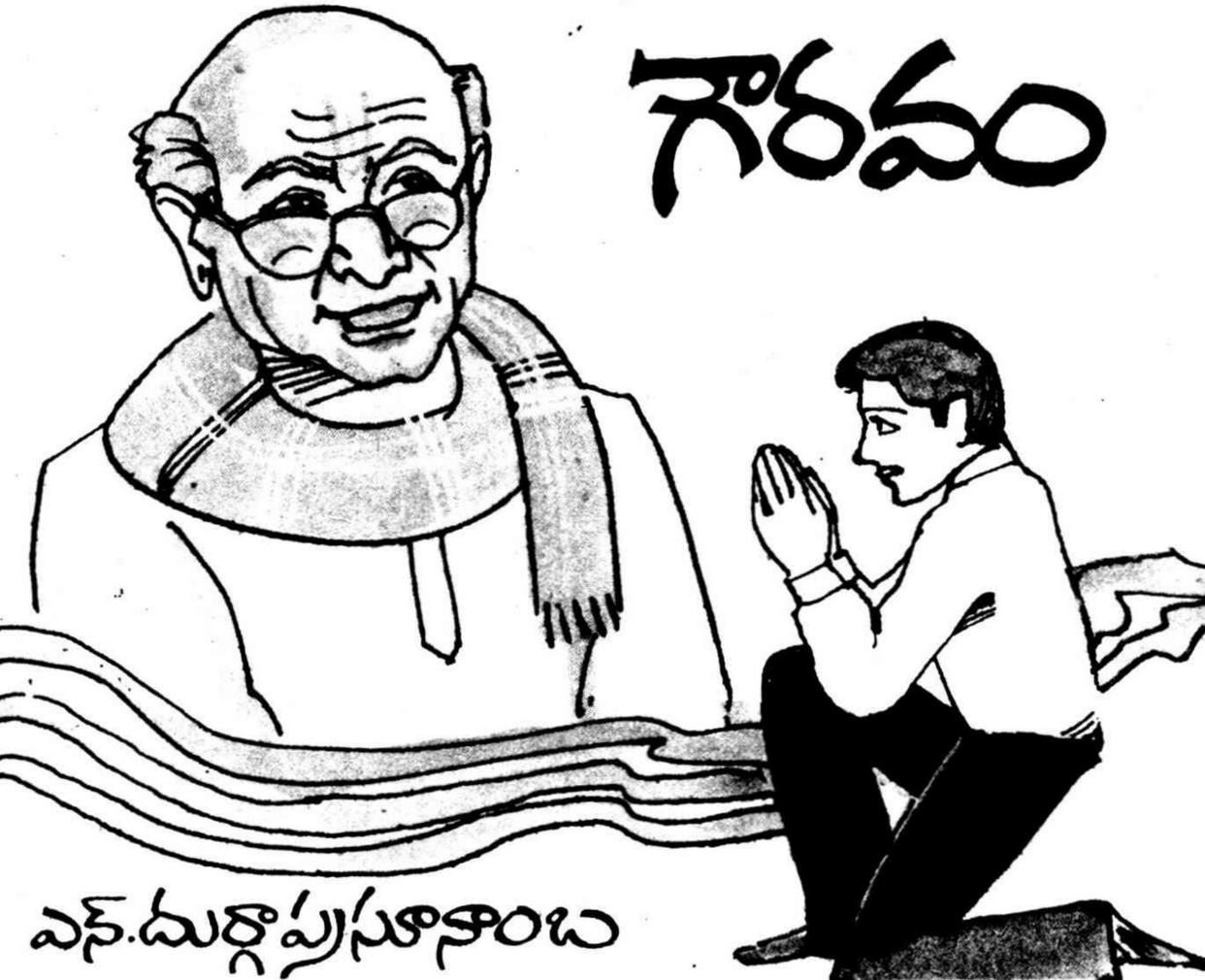
"ఏదో పెద్దవాణ్ణిగదా, పై బెర్తు యిచ్చారు నాకు. కాస్త ఎవరు పద్దుకున్నా సరే నాయనా, వేసు ఎక్కలేనాయె పైకి" అంటూ ఎదుటి బెర్తువాళ్ళని, పక్కవాళ్ళని చూస్తూ అడిగాడు.

"సరేండి తాతగారూ. మీరు ఓ. పక్కగా పడు కోండి. నాకు నిద్ర వచ్చే వేళకి పైకి వెడతామలెండి" అని కూచుని పేపరు విప్పాడు రఘుపతి.

"ప్రశ్న ప్రశ్నలు వెల్లడి" అంటూ దిగ్గరగా చదివాడు రఘుపతి.

ఆయన" అంటూ మళ్లీ సవరించుకుంటూ లేచి కూచున్నారు.

"శేషాచార్యులుగారని గుంటూరు కాలేజీలో వుండే వారు. ఆయన ఇన్విజిలేషన్ కు వస్తున్నారంటే అందరికీ హడలే. మేము కోడ్ లాంగ్వేజీలో 'పాము పాము' అని 'శేషశైలవాసా' అని అంటుండేవాళ్ళం. ఆయన తన దగ్గర ట్యూషన్ చదివేవాడు కాపీ కొద్దుంటే తపీమని పట్టు కున్నాడు. పైగా యింకో విశేషమేమిటంటే ఆ పిల్లవాడి తండ్రి లాయరు. ఆ లాయరు దగ్గర శేషాచార్యులుగారి



గౌరవం

ఎస్.దుర్గప్రసాదాంబ

"ఏమిటో! ఏం పరీక్షలో, ఏం చదువులో. ఓచోల ప్రశ్న ప్రశ్నల వెల్లడి అంటారు, మరోచోట కాపీ అంటారు. ఇంటర్వ్యూలో అవకతవక జవాబులని వేస్తుంటారు. రోజులలా వున్నాయి" అంటూ ఓ ప్రయాణీకుడు అన్నాడు.

"ఇప్పుడు చదువులా? మా రోజుల్లో మేస్టర్లలాంటి వాళ్ళెక్కడండీ ఇప్పుడు!" అన్నాడు రఘుపతి.

"ఆ రోజులా? ఆ గురువులే వేరు. అప్పటి వాళ్ళకి గురువులంటే వుండే భయం ఇప్పుడెక్కడ వుంది? అసలు వాళ్ళకున్న పట్టు నాలెడ్డి ఇప్పటి మేస్టర్లలో వుందా అని?" మరొకరి వ్యాఖ్య.

రఘుపతి నవ్వుతూ మొదలు పెట్టాడు. "నా చిన్నవాడి సంఘటన ఒకటి గుర్తుకొస్తోంది. మా కాలేజీలో శేషాచార్యులుగారని కామర్స్ లెక్చరర్ వుండే వారు. ఆయనంటే కాలేజీ అందరికీ హడలే."

మళ్ళీ అడ్డుపుల్ల వేశారు తాతగారు- "ఎవరండీ

దావా ఒకటి వుంది. అది గెయిస్ట్ అచార్యులుగారికి ఒకటి ఎకతాల పాఠం వస్తుందట. ఏమైనా మొహమాటపడి వదిలేశాడనుకున్నారా? చక్కగా రిపోర్టిచ్చి డిబార్ చేయించాడు!"

"స్తూడెంట్లు వూరుకున్నారయ్యా మరి" అని ప్రశ్నించారు తాతగారు.

'తాతగారికి కూడ వుత్సాహం కల్గించిందే ఈ విషయం! అనుకుంటూ "ఊరుకోవలమా! అందరం కట్టకట్టుకుని ఆ లాయరుగారి దగ్గరకు వెళ్ళి 'మీ అబ్బాయిని యిలా చేసినందుకు ఆయన కేసు ఓడి సోయేలా చేయండి' అని గట్టిగా అడిగాం. ఆయన అలాగే అని ఓ సంవత్సరం అయింతర్వార కేసు గెలిపించారు. మాకు ఈ విషయం తెలిసి అదేమని అడిగితే 'మీ మాస్టారు పక్షపాత రహితంగా బాధ్యత నిర్వర్తించారు. మరి పేరున్న లాయరుగా నేనూ పక్షపాత రహితంగా ఆయన కేసు న్యాయంగా గెలిపించి నా విధిని నేను

నిర్వర్తించాను. ఇక మీ విద్యార్థులే మీ విధి అయిన విద్యార్థన చెయ్యక, శ్రద్ధగా చదువుకోక అక్రమ మార్గాలు పట్టి మీరు చేసిందే న్యాయమని అనుకుంటున్నారు. శ్రద్ధగా చదివితే కాపీ కొట్టవలసిన ఇర్మ ఎందుకు వస్తుంది? చేసిన తప్పుడు పని బట్టబయలయిందని సిగ్గు పడక మాస్టారు గారికి అన్యాయం నా ద్వారా చేయించాలని చూశారు. మీరున్న ఆవేశంలో అలాగే నని నేను అనకపోతే మరో రకంగా మాస్టారుగార్ని ఏం చేస్తారోనని సరే అన్నానుగాని నా బాధ్యత, విధి విస్మరించిగాదు. ఇకనైనా వంకర మార్గాలు మావి శ్రద్ధగా చదువుకోండి' అని మందలించి సంపారు."

"మీకు మీ పాము మాస్టారుంటే అసహ్యం, కోపం లేవూ యిప్పుడు?" అన్నారు తాతగారు.

"ఇప్పుడు మా ఫ్రెండ్ అంటాడు, 'ఆయన అలా పట్టుకోబట్టే సంతం కొద్దీ చదివి పట్టుకు నేర్చుకున్నాను. పైకి వచ్చి మంచి ఉద్యోగం చేసుకుంటున్నాను' అని."

"బాగుందయ్యా బాబూ. ఎంత కథ చెప్పావు. మొత్తానికి ఆవేశ తిట్టి నా జీవితంలో ఆయనపై గౌరవం పెంచుకున్న ఆ విద్యార్థి నిజమైన విద్యార్థి" అన్నారు తాతగారు.

"అసలు అంతేనండీ. విద్యార్థులకు భయపడి కాపీ పట్టుకోకపోతే ఎలాగండీ? అప్పుడు కోపం వచ్చినా తరువాత గురువుగారిపై గౌరవం ఏర్పడిందతనికి. నిజానికి మా పాము మేస్టారుంటే వారు గౌరవమూ, భక్తి యిప్పటికీ!" అన్నాడు రఘుపతి.

అందరూ సిద్దలోకి జారుకున్నారు మెల్లిగా. తెల్లవారురుండిగా సికింద్రాబాద్ స్టేషన్ వచ్చేసింది. తాతగారు మళ్లీ సవరించుకుంటూ "నాయనా రఘుపతి కాస్త సంచి అందిస్తావా!" అంటూ లేచి నిలబడ్డారు.

ఆ సమవుకి ఆశ్చర్యపడుతూ, అయినా పెద్దవారు గదా అనుకుని "ఫదండి మెల్లిగా, నే పట్టుకోస్తా" అని తన బాగ్, ఆయన బాగ్ పట్టుకుని దిగి ప్లాట్ ఫాం మీద నిలబడ్డాడు.

"థాంక్స్ రఘుపతి! నన్ను గుర్తుపట్టలేదు నువ్వు. నిన్ను నేను గుర్తుపట్టా, నీ మెడమీద పుట్టునుచ్చను బట్టి" అంటూ మళ్లీ తీసేసారు తాతగారు.

తేరిపార మాస్తున్నాడు రఘుపతి. నామాలుండే చోట ఆనవాళ్ళున్నాయి.

"మీరు...మీరు అయితే..."

"అవునయ్యా మీ పాము మాస్టారు. బంధువుల యింటకి వెదుతున్నా. ఇవాళ పదో రోజు! అందుకే నామం పెట్టుకోలేదు. నువ్వు గుర్తుపట్టలేదు. నువ్వు నీ కథగా చెప్పింది" అంటూ బోసినోటిలో నవ్వారు.

తేరుకుని, "మీవల్లే సైకోచాను మాస్టారు! సి.ఎ. కూడా చేశాను. బొంబాయిలో ఉద్యోగం. చాల సంతోషం మాస్టారు! మీ ప్రస్తుత అడ్డను యివ్వండి. అక్కడ కొస్తా సాయంత్రం" అంటూ రెండు చేతులు జోడించాడు రఘుపతి భక్తితో, గౌరవంతో.