

ఇ ఒక్కటే చెప్పకు జి.వి.రమణ



చారిగారు తన విరిగిన కుర్చీకాలు బాగు చేయించమని మేనేజరు గారికి చెప్పడం అది ఇరవై నాలుగోసారి.

“ఈ రోజు ‘కార్పెంటర్’కి ఫోన్ చేసి పిలిపిస్తాను. ఎలాగో సర్దుకోండి!” క్రర విరక్తుండా, పాము చావకుండా వుండే పద్ధతిలో ఇరవై నాలుగోసారి మేనేజర్ గారు అతి మర్యాదపూర్వకమైన గొంతుతో ఎప్పటిలాగే మళ్ళీ చెప్పారు.

చిరాకేస్తే మేనేజరు కుర్చీనే ఎత్తుకొచ్చి తన టేబుల్ దగ్గర వేసుకోగల ఘటికులే చారిగారు. మరెందుకో అలాంటి ప్రయత్నమేదీ ఆయనవలె వరకూ చెయ్యలేదు.

బ్యూరో కటిక్ వ్యవస్థలో తగిన సిబ్బందిలేవి ఆఫీసులూ, పుస్తక సిబ్బందికి తగిన ఫర్నిచర్ లేక విరిగిన కుర్చీలూ, పుచ్చిన టేబుళ్ళూ వుండడం మామూలే. అయితే అలాంటి కుర్చీల్లో చారిగారిలాంటి వాళ్ళు కూర్చోవడమే ఇలాంటి కథలకు అలంబన!

“ఏం మేస్తారూ ఎంతవరకూ వచ్చింది మీ కుర్చీ రిపేరు” మేనేజర్ రూంలోంచి చారిగారు రాగానే

అడిగారు పక్కసీటు పరమేశం.

“షరా మామూలే”

“వాకు తెలియక అడుగుతాను. మీరీ బ్రాంచిలో పీవియర్ మోస్ట్ కదా, ఈ కుర్చీ మరెవరికో వేయించి, మంచి కుర్చీ మీరు వేయించుకోవచ్చు కదా!”

“అది తప్ప వాయనా పరమేశం. ఇక్కడ పనిచేసే మనందరం ఒక్కటే. పీవియరైనా, జూవియరైనా గుమాస్తా గుమస్తానే! మనలో మనం ఇలాంటివి చేసుకోవడం తప్ప. దేన్ని ఏ పద్ధతిలో పాథించాలో ఆ పద్ధతిలోనే దాన్ని పాథించాలి.”

ఏ విషయాపైనా ఇలా సమంజసంగా వాదిస్తారు గనకనే ఎవరూ ఆయన్ని డైరెక్టుగా తప్ప పట్టలేరు. అంతెందుకు మేనేజర్ గారే అనేకపార్లు తమ పాథించలేని వేమైనా వుంటే చారిగారి సాయం తీసుకోవడం కద్దు. దీనికి ఉదాహరణగా చెప్పడానికి ఓ సంఘటన ఆ రోజే జరిగింది-

స్త్రీషనరీ రూము చాలాకాలంగా పర్లకపోవడం చేత చాలా చిందరవందరగా వుంది. అంచేత దాన్ని పర్లమని పాడ్ ఫ్యూన్ సోమన్నది పిలిచి చెప్పారు మేనేజర్.

“నా ఒక్కడివల్ల ఆ పని కాదండీ, ఎంచేతంటే అక్కడి షెల్టరు, అరచా చాలా ఎత్తుగా వున్నాయి. మరో ఫ్యూన్ని వాకు తోడుగా ఇస్తే పర్లతామ” అన్నాడు సోమన్న.

మేనేజరు ప్రక్కనే వున్న రాముల్ని పిలిచి ఆ సంగతే చెప్పారు. రాములుకి సోమన్నకి పడదు. సాయం చెయ్యమంటున్నది సోమన్నకి గనుక, “నాకు ఏలు కాదు సార్, నేను రెగ్యులర్ గా చేసే పనే చాలా వుంది” అన్నాడు రాములు.

మేనేజర్ గారికి కోపం వచ్చింది. అయితే ఏళ్ళదూ ఇలాంటి విషయాల్లో తొందరపడి మెమోలూ, ఛార్జీ షీట్ లాంటి వాటి జోలికి పోరు. అది యూనియన్ల దాకా వెళ్ళి పెద్ద పెద్ద గొడవలాలాయేమోనని ఆయన భయం.

వయనా భయానా చాలాసేపు చెప్పి మాసేరు రాములుకి. లాభం లేకపోయింది. వేరే ఫ్యూన్ లకి వెళ్లమంటే, అందరూ తలా ఓ పనిమీద బిజీగా వున్నారు. చివరికి చారిగారే దిక్కయి, ఆయనను చెప్పి చూడమని కోరారు.

చారిగారందుకున్నారు. “చూడు నాయనా రాములూ, మేనేజర్ లాంటి వారు అడిగినప్పుడు ఎదురు చెప్పడం తప్ప. అసలు ఎవరు ఏది అడిగినా ఎదురు చెప్పడం తప్పే. నీకు వంద కష్టాలుండొచ్చు- అది వేరే సంగతి. సోమన్నకూ నీకూ పడకపోయినా, ఇది ఆఫీసు కమక కపి పని చెయ్యవలసిందే. నీ ఇష్టం వచ్చినట్లు సమాధానం చెప్పకూడదు...”

చారిగారి వాక్రవాహానికి మేనేజర్ ముగ్ధులయి వింటున్నారు. ‘ఎంతయినా ఎదుటివారిని ‘కన్విన్స్’ చెయ్యడంలో గొప్పవాడు చారి అనుకున్నారు.

చారిగారు కొనసాగిస్తూ వున్నారు “...అంచాత ఎవరు ఏది అడిగినా చేస్తావనే చెప్పగొనీ...” ఒక్క క్షణం అగి అన్నారు “చెయ్యకు”- ఆయన ఈ మాటలనగానే బ్రాంచిలో అందరూ ఓసారి ఘెలుల్లున నవ్వి ఆయనవైపు దృష్టి పారించారు, ఆయన మేనేజర్ కేదో ‘జోల్డ్’ ఇవ్వబోతున్నట్లు గ్రహించి.

చారిగారి వాక్రవాహం తిరిగి వేగం పుంజుకుంది. “బ్యూరో కటిక్ లోని ఈ గొప్ప సిద్ధాంతాన్ని నాకు మన మేనేజర్ గారే నేర్పేరు; చెయ్యకపోయినా వంద విషయాలు చెప్పకానీ ‘చెయ్యను’ అవి ఆ ఒక్కటి మాత్రం చెప్పకు...” మేనేజర్ గారికేదో అనుమానం వచ్చి అక్కడినుంచి తన ఛాంబర్ వైపు వెళ్ళడానికి ఆయన మనసాగారు. అయినా చారిగారు ఆపలేదు. చివరి మాట అనేకారు “లేకపోతే విరిగిన కుర్చీ బాగు చేయించమని ఇరవై నాలుగుసార్లు అడిగినా ఒక్కసారన్నా ‘చేయించను’ అని చెప్పలేదు.”

అడుగుల వేగం పెచ్చించి వడిగా వెళ్ళబోయి దారిలో వున్న పుచ్చిన చిన్న బల్లనొకదాన్ని గుర్తుకుని కిందపడ్డారు మేనేజరు. ఆయనకు సాయంపట్టడానికి చారిగారు కుర్చీలోంచి లేచి, అది బెనగడంలో తనూ కిందపడ్డారు. అయినా తమాయించుకుని లేచివెళ్ళి మేనేజర్ కి సాయంపట్టి ఛాంబర్ లో దింపవచ్చారు.

తర్వాత చారిగారి కుర్చీ వెంటనే బాగుపడింది. అయితే స్త్రీషనరీ రూము పర్లబడిందో లేదోవన్న ఒక్కటి మీకు చెప్పకపోయినా ఫరవాలేదని మాత్రం భావిస్తున్నాను.