

తెలుగు కళాసమితి న్యూజెర్సీ వారి
1988 విభవ ఉగాది మినీ కథల
పోటీలో రు. 150 లు బహుమతి
పొందిన కథ

అటు పల్లెటూరికి, ఇటు పట్టణానికి మధ్య
వారధికి ప్రతిదినం ఆ వూరు. అటు
గ్రామీణ వాతావరణానికి, ఇటు నాగరిక జీవి
తానికి మధ్య వూగినలాడుతున్న ఓ మోస్తరు
గ్రామం అది.

ఆ ప్రాంతానికి మకుటం లేని మహారాజు చిలకల
చెంచురామయ్య. సింగరేణి గనులతో పోటీ పడినా
ఓడిపోయే ప్రమాదమున్న అందం అతనిది. ఓ మినీ
సైజు చెరువులాంటి పొట్టు. రంగులో రంగు కలిసిపోయి
పరీక్షగా చూస్తేగాని కమక్కోలేని జానెడు సైజు
మీసాలు.

అతని శరీరంలో ఎవరికైనా కనిపించేది రెండే రెండు
వస్తువులు. మొదటిది శరీరాన్ని అంటిపెట్టుకొని వుండే
బొట్టు, రెండోది నుదుటిపై రూపాయి సైజు కుంకుమ
బొట్టు. బాగా తేరిపారచూస్తే మెడ కింద కూడా ఓ
బొట్టు కనిపిస్తుంది.

ఎందుగడ్డి న్యాపారం మొదలు వడ్డి న్యాపారం వరకు
అన్ని తనే స్వయంగా చూసుకొంటూ వుంటాడు. ఈ
మధ్యనే ఓ పైకిల్ షాపు కూడా తెరిచాడు. ప్రతి
ఆదివారం ఓ జీనాన్ని కోయడం, దాంతో ఎంతో కొంత
లాభాన్ని వెనకేసుకోవడం, కోళ్ళు, కూరగాయల
మారుబేరం చేయడం అలవాటైపోయింది అతనికి.

వడ్డి కట్టలేకపోయిన పక్షిరయ్య నిడ్ల బండి తనపరమై
పోయింది మధ్యే. మంచివిటికి జనమంతా కటకటలాడు
తుంటే మెరుపులా వచ్చేసింది ఒక చిడియా. ఒక
సెకండ్ హాండ్ పీసా కొనేసి బండిలో బిగించేశాడు
చెంచురామయ్య. దాంతో నీళ్ళ న్యాపారం కూడా
మొదలెట్టినట్లయింది.

రోజుకు కనీసం రెండొందల సంపాదన లేకుంటే
నిదరేపట్టుని స్వభావం అతనిది. సంపాదించడంలో ఎంత
నిష్టగా వుంటాడో అంతకంటే ఎక్కువ నిష్టతో
ఖర్చుపెడతాడు.

తెల్లవారగానే ప్లాట్ ఫారం మీది రెండొడ్డిలతో
సరిపెట్టుకొంటాడు. మధ్యాహ్నానికి, రాత్రికి కలిసి ఒకే
సారి స్వయంపాకం మొదలుపెడతాడు. లేకుంటే
ఇంధనం ఖర్చు పెరిగిపోయే ప్రమాదముంది. ఒకవేళ
రాత్రికేమైనా వాలుగు మెతుకులు మిగిలితే తెల్లవారి
ఇడ్లల కోసం ప్లాట్ ఫారం పైకి పోవాలి అవసరమే
లేదు. ప్రతి ముస్తై రోజులకో అగ్గిపెట్టె, ఓ సబ్బు
బిళ్ళతో సరిపెట్టుకోవచ్చు.

వారానికో గుడ్డు. అదీ మధ్యాహ్నం సగం, రాత్రికి
సగం. తన ఇంటి దగ్గరున్న బంకులో గుడ్డుకు పదిపైస
లెక్కువ. అందుకే పైకిల్ వేసికొని బజారుకెళ్ళి స్వహస్తా
లతో ఓ గుడ్డుకొని పది పైసలు వెనకేసికొంటుంటాడు.



బొట్టు చేక రహమత్ బోళా

శుభకార్యాలకు ఎవరు పిలిచినా తప్పకుండా వెళ్ళి
కడుపు నిండా భోంచేసి రేషన్ మిగుల్చుకొనే అలవాటు
అతనిది.

ఉదయం లేచింది మొదలు రాత్రి కుముకు తీసేంత
వరకు బొట్టు లేకుంటే సహించదు పాపం ఆ భక్త
పుంగవునికి. నిద్దుర లేస్తూనే స్నానం అయిందన్నాక
వేస బంక అలికించి దానిపై కుంకుమ బొట్టు పెట్టు
కోవడం అతని నిత్యకృత్యమై పోయింది. అతి పవిత్రమైన
కుంకుమను వృధాగా ఖర్చుపెట్టే మనస్తత్వం కాలతనిది.

సర్వవేళలా బొట్టును ఆరాధించే చెంచురామయ్య
పుట్టి బుద్ధెరిగి ఒక్క పానలా కుంకుమ కూడా కొన
లేదంటే ఎవరూ నమ్మరు. తిరిక దొరికినప్పుడల్లా ఏ
గంగమ్మ గుడికో, పోలేరమ్మ గుడికో పోవడం, అక్కడి
మంచి కుంకుమ పొట్లం తెచ్చుకొని జాగ్రత్తగా భద్ర
పరచడంలో అందరూ అతని ముందర దిగదుడుపే.

ఇన్ని కండిషన్లతో కాపురం చేయలేని తారుడబ్బా
చెంచురామయ్య భార్య ఏవాడో ఎదురింటి గంగులు
గాడితో లేచిపోయి 'నామ్మయ్య' అని పూపిరిపీల్చు
కొంది.

ఏ మాత్రం అనుబంధాలు, రక్త సంబంధాలు లేని
చెంచురామయ్య సంపాదన రోజు రోజుకూ వడ్డి కాసుల
వాడి హుండ్డిలాగా కళకళలాడసాగింది.

అన్ని మంచి లక్షణాలే వున్న చెంచు రామయ్యకు
అప్పడప్పడూ ఆడగాలితో సేద తీర్చుకొనే ఒక పాడు
అలవాటు కూడా వుంది. అదీ బేరసారాలు నిక్కచ్చిగా
తేల్చుకొన్న తర్వాతే రంగంలోకి ప్రవేశించేవాడు.

** ** * * * *

రాత్రి తొమ్మిదయింది. పెళ్ళి కొడుకులా ముస్తాబై
మంచి హుషారులో వున్నాడు చెంచురామయ్య. అరుపు
తెచ్చుకొన్న పొడర్ ముఖానికేసి బాగా పట్టిస్తున్నాడు.
వాలా రోజుల తరువాత సాహసం చేసే అద్దంలో ముఖం
చూసుకొన్నాడు. 'ఎలక తోక తెచ్చి యాడాది పుతికినా
వలుపు నలుపేగాని తెలుపుగాడు' అన్నట్టు వెక్కిరిం
చింది తన ప్రతిబింబం. తనకే అసహ్యం వేసేపరికి ఇక
ముందెప్పడూ తన ముఖాన్ని చూడనేకూడదను
కొన్నాడు.

ఎవరి కోసమో ఎదురు చూస్తున్నాడు చెంచు రామయ్య. మాటిమాటికి తలుపు దగ్గరకెళ్ళి చూస్తున్నాడు. కొంతసేపటికి వూహించిన ప్రకారం ఓ రిక్తా వచ్చి అగింది తన ఇంటి ముందు. రిక్తాలోని ఆకారాన్ని లోపలికి రమ్మని ఆహ్వానిస్తూ సైగ చేశాడు.

రోడ్డుపై జన సంచారమేమీ వున్నట్లు లేదు. 'సామ్యయ్య' అని వూహింపే బుకొన్నాడు చెంచు రామయ్య.

రిక్తాలో నుంచి ఓ అందాల భరిణ దిగి వయ్యారంగా నడుచుకొంటూ లోపలికెళ్ళింది. లైటు వెలుతురులో ఆమె ముఖం చూసేసరికి దిమ్మతిరిగి పోయింది చెంచు రామయ్యకు. మెర్క్యూరీ లైటులా వెలిగిపోతోంది ఆ సుందరి. ఆమె కౌగిట్లో చేరి తన ఆకలి తీర్చుకొనడానికి వున్మిళ్ళారుతున్నాడు చెంచురామయ్య.

నిక్కచ్చి చెంచురామయ్య నిక్కచ్చిగా బేరం మొదలెట్టాడు. ఈ గోజాలాటలో అర్థగంట దాటి పోయింది. ఆ తర్వాతగాని ఓ బేరానికి చేరుకోలేక పోయాడు చెంచురామయ్య. దాంతో ఆ సుందరి తనదై పోయింది ఆ రాత్రికి.

తన ఇంటి ముంగిట్లోని మల్లె పందిరి నుంచి ఏడ దీసిన వూలన్నీ సాయంత్రమే అమ్మగా మిగిలిన అరపావు మల్లెలు పరువుపై పరిచాడు చెంచురామయ్య. ఒక నెలనాళ్ళ నుంచీ ప్రీ పాండుకై పరితపిస్తున్న తను ఇక ఒక క్షణం కూడా షాథా చేయకూడదని నిర్ధారించుకొన్నాడు.



క్షణంలో ఆ సుందరాంగిని వివస్రమచేసి ఆంబోతులా ఆమెపై పడి ముస్తై రోజాల ఆకలి ఒకేసారి తీర్చుకొన్నాడు చెంచురామయ్య. పన్నెండు దాటింది. తన అందాలతో చెంచు రామయ్య ఆకలి తీర్చిన సుందరాంగి లేచి చీర కట్టుకొంది. వెళ్ళడానికి సిద్ధమవుతూ తన నుదుటిపై నున్న బొట్టును చెరపడానికి చేయిత్తింది. ఒక్క పరుగులో ఆమెను సమీపించాడు చెంచురామయ్య. ఆమె బొట్టు

చెరిపేస్తుంటే కుంకుమంలా తన చేతిలో పడేటట్టు చేతిని అడ్డంగా పెట్టాడు. దాన్ని భద్రంగా తీసి తన కుంకుమ దబ్బీలో పదిలం చేసికొని ఒక వెర్రి వచ్చు వచ్చాడు. అతని కక్కురికి వచ్చు నుండిపోయింది అవిడకు. "డబ్బులొద్దా బుజ్జీ" అని అడిగాడు చెంచు రామయ్య నేరుగా వెళ్ళిపోతున్న ఆ సుందరాంగిని చూచి.

"నువ్వే వుంచుకో. నిన్ను కాల్యదానికి పనికొస్తుంది" అంది సుందరాంగి. పమ్మెట పోటు పడినట్లయింది చెంచురామయ్యకు.

"పసుపు కుంకుమలకు వినాడో దూరమైన నేను నా బిడ్డకోసం పడుపు వృత్తి మొదలెట్టినప్పుడు బాధ పడలేదు నేను. విధనవై వుండి పవిత్రమైన బొట్టును అపహాస్యం చేస్తున్న ప్రతి రాత్రి బాధపడలేదు. కాని మలినమైపోయిన నా శరీరం నుండి కుంకుమ రాల్చుకొని దాచుకొన్న నీ నీచవు బతుకు చూచి బాధపడుతున్నాను. కుక్కకన్నా నీనమైన నీ బతుకు చూసి బాధపడుతున్నాను. నీ డబ్బులో నా బిడ్డకు పట్టెడు మెతుకులు పెట్టినా అది తప్పకుండా తపీమని చస్తుంది. చీ పాడు బతుకు" అంటూ తలుపు తెరుచుకొని చక్కా వెళ్ళిపోయింది సుందరి.

ఆమె మాటలు కొద్దిగా బాధ కలిగించినా తన చేతి నుండి ఆమె చేతిలోకి వెళ్ళాల్సిన ఇరవై రూపాయల నోటు తన దగ్గరే మిగిలిపోవడంతో ఆనందపడిపోయాడు చెంచురామయ్య. * *

మా ఇంటర్ విద్యార్థుల-విజయకీర్తి, గురుకుల విద్యావ్యవస్థకే ఘనకీర్తి

అమరావతి రెసిడెన్షియల్ కాలేజి

మెడికల్ కాలేజి రోడ్, జిల్లాకార్య ఎదుట, గుంటూరు-4. PHONE: 21665

నూటికి నూరు శాతం (100% 1st CLASSES).
సాధించిన ఇంగ్లీషు మీడియం M.P. & B.P. విద్యార్థులకు మా అభినందనలు
ఇంటర్ M.P., B.P., C.E.C (తెలుగు మీడియం ఉత్తీర్ణత 94.5%
ఇంటర్ అన్ని గ్రూపుల ఉత్తీర్ణత: 95.6%

జూనియర్ ఇంటర్ అడ్మిషన్ నోటీస్
M.P.; B.P. (ఇంగ్లీషు మరియు తెలుగు మీడియం)
C.E.C (తెలుగు మీడియం మాత్రమే) అడ్మిషన్లు 6-6-88 నుండి
M.P. గ్రూపుకు ప్రవేశ అర్హత Xth 1st CLASS.
B.P. గ్రూపుకు ప్రవేశ అర్హత Xth 2nd CLASS.

మెరిట్ స్కాలర్ షిప్ ఇస్తున్న ఏకైక సంస్థ!

పదవ తరగతిలో సాధించిన మార్కుల ప్రాతిపదికపై మావద్దచేరు జూనియర్ ఇంటర్ విద్యార్థులకు మెరిట్ స్కాలర్ షిప్ యివ్వబడును. మెరిట్ స్కాలర్ షిప్ వివరాలు ప్రాస్పెక్టస్ లో పొందుపరచబడినవి. జూనియర్ ఇంటర్ కు పై గ్రూపులలో అడ్మిషన్లు, ఇంటర్మీడియం ఓరల్ టెస్ట్ ద్వారా జరుగును. ఓరల్ టెస్టు సిలబస్ వివరములు ప్రాస్పెక్టస్ లో పొందుపరచబడినవి. ప్రాస్పెక్టస్ మరియు అప్లికేషన్లను స్వయముగా సంప్రదించిగాని లేక కార్డువ్రాసిగాని పొందండి. గమనిక:- సీనియర్ ఇంటర్ క్లాసులు 6-6-1988 నుండి పున: ప్రారంభము.

డైరెక్టర్

అమరావతి రెసిడెన్షియల్ కాలేజి.