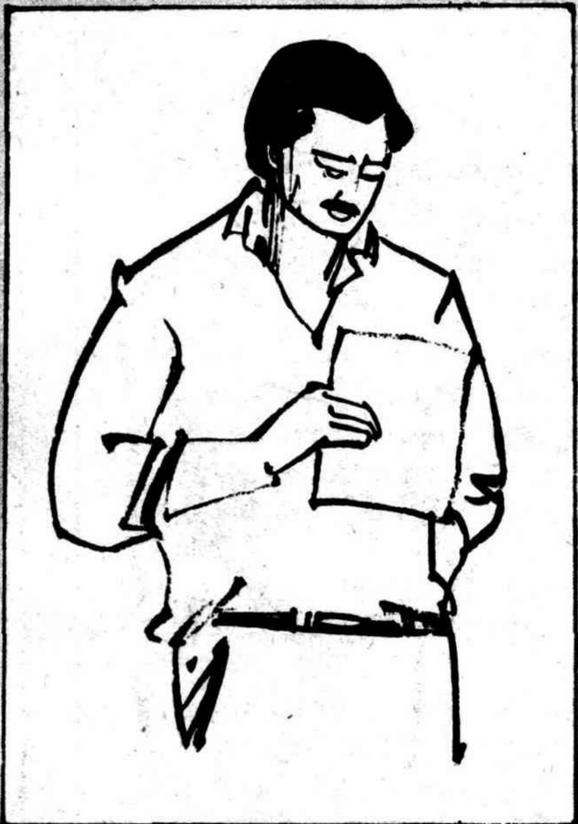


ఆంధ్ర వాహిని (అట్టావా) నిర్వహించిన

1988 శ్రీరామ నవమి కథల పోటీలో

సాధారణ ప్రచురణకి ఎన్నికైన కథ



మూలికింకా రోజులన్నియు

— డాక్టర్ వాడవల్లి చక్రపాణిరావు

సమయం అయిదుగంటలుదాటి, అంతా ఎవరిళ్ళకు వాళ్ళు వెళ్ళి పోయినా నేను మాత్రం నా సీటులోనే కూర్చుని, హైదరాబాద్ తీసుకు వెళ్ళ వలసిన ముఖ్యమైన కాగితాలు సరిచూసుకుంటున్నాను. మా స్టాఫ్ కు మూడు నెలలుగా జీతాలు లేవు. గ్రాంటు రాలేదు. ఏ నెలకానెల బిల్స్ పంపుతున్నా అట్టుంచి మాత్రం సమాధానం లేదు.

అందువల్ల మా ఆఫీసరు గారు హైదరాబాదు వెళ్ళి పనులు పూర్తి చేసుకు రమ్మని నన్ను పంపుతున్నారు. మూడు నెలల బిల్లు, మరికొన్ని పెండింగులో వున్న కేసులకు సంబంధించిన కాగితాలూ హైదరాబాద్ లో కలుసుకోవలసిన వారికి మా ఆఫీసరు గారి నుంచి రిక్వెస్ట్ లెటర్లు — అన్నీ వచ్చాయో లేదోనని ఒకటికీ రెండుసార్లు చూసుకోంటున్నాను.

“మూర్తి బాబూ!” అని మెల్లిగా వినిపించింది ఎక్కడి నుంచో. తం (తిప్ప) అన్ని వైపులా చూశాను. వెనుక వైపున గోడకు ఒక మూలగా చేతులు కట్టు కుని నవ్వుతూ నిలబడి వున్నాడు కిష్టయ్య. ఆశ్చర్యంగా అతనికేసి చూశాను. కిష్టయ్య మా ఆఫీసులో చాలా కాలంగా పని చేస్తున్నాడు. ఎటోడెరుగా ఈనుధ్యనే రిటైరయినా, అతడి విడిచిపెట్టడం యిష్టం లేక మావాళ్ళు కంటిం జెంట్ స్టాఫ్ గా కంటిన్యూ చేస్తున్నారు. చాలా మంచి వాడు. తన పనేదో తాను చేసుకుపోతాడు గాని, ఏ విషయమూ పట్టించుకోడు.

“ఏం కిష్టయ్యా?” అన్నాను. “తమరు హైదరాబాదు వెళ్ళువ్వారంటే గదా, వాకో చిన్న ఉపకారం చేస్తారేమోనని...” ననుగుతూ బుర్ర గోక్కున్నాడు. “నీ పెన్షన్ విషయమేనా? ఇవిగో ప్రపోజల్స్ కాఫీత తీసుకువెడుతున్నాను. తప్పకుండా ప్రయత్నిస్తాను. సాధ్యమైనంత త్వరలో వచ్చేలా చూడమని చెబుతాను” అన్నాను.

“నా పెన్షను కేమి చెయ్యాలి అండయ్యా - వచ్చినప్పుడే వస్తుంది. తమరు మరోలా అనుకోకపోతే ఒక చిన్న జాబునిస్తాను. దాన్ని తమరు సుబ్రమణ్యం బాబు గారికి అండజేయాలి” అంటూ కవరు ఒకటి నా చేతుల్లో ఉంచాడు.

“సుబ్రమణ్యం గారంటే...? ఏ పెన్షనూ...?”
“అరేనండయ్యా - తమరిప్పుడు వెళ్ళి కలుసుకో బోతున్నారే, అరే!” అన్నాడు.

అదిరిపోయాను.
“ఎవరు? డిప్యూటీ డైరెక్టరు సుబ్రమణ్యం గారా?”

“అరి దగ్గర నేను కొన్నాళ్ళు పని చేశానండయ్యా. పైకి కోపంగా ఉంటారు గానీ చాలా మంచోరండి. మన ఆఫీసరు గారు, అరూ స్నేహితులంట గదండి - అయ్య గారు ఉత్తరం రాసిచ్చి ఆర్పి కలుసుకుని, పని పూర్తి చేసుకు రమ్మంటం ఇచ్చానండి. కిష్టయ్య యిచ్చాడని ఈ ఉత్తరం కూడా ఆరికియ్యండయ్యా, నేనెవరూ అంత దూరం వచ్చి ఆరి దర్శనం చేసుకోలేను - తమరు మరోలా అనుకోకండి. ఈ సంగతి మరెవ్వరికీ తెలియని కండి” అన్నాడు.

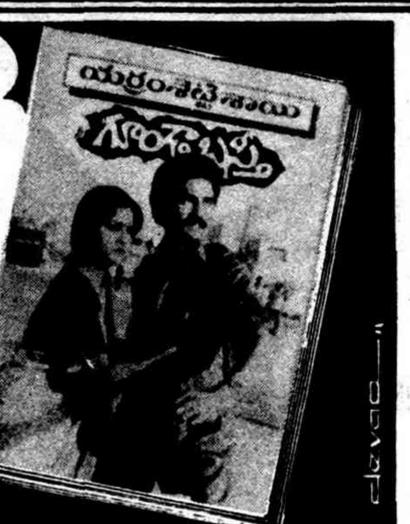
“సుబ్రమణ్యం గారు చాలా స్ట్రీక్టు మనిషిల గదూ! ఇది చూసి ఏమీ అనుకోరంటేనే యిస్తాను కిష్టయ్యా!”

నా భయం నాది. మా ఆఫీసరు గారే భయపడుతూ భయపడుతూ ఉత్తరం వ్రాసిచ్చారు - మేమంతా చాలా ఇబ్బందుల్లో ఉన్నామని తప్పనిసరై మనిషిని పంపవలసి వస్తోందని, సహృదయంతో పనులు సానుకూలం చేసి పెట్టవలసిందని బ్రతిమాలుతూ వ్రాశారు. అలాంటిది కిష్టయ్య తన 35 ఏళ్ళ సర్వీసులో ఎంతమంది ఆఫీసర్లు దగ్గరో పని చేసి ఉండవచ్చు. వాళ్ళందరికీ ఇతడు జ్ఞాపకం ఉంటాడా అని నా అనుమానం.

“అనుకునేందుకే ముందండయ్యా యిందులో? ఆరికి ఈలయితే అలాగేలే మార్దాం అంటారు. లేపోతే ఎర్ర ముందావోడు ఏదో రాశాడులే అని నవ్వుకున్నారు

వెలువొసాని!
నవ్వుచే చక్కని రంసులు దిద్ది ఉన్నట్టి మన పరిస్థితులను చూసి మనమే కడుపుబ్బ నవ్వుకునేలా చేస్తే కౌమిక్ మిమిక్స్!
యర్రం నెట్టి శాయి వ్యూహ కలెక్షన్ - 4
వెల: రూ. 20/-

అతడి ధ్యేయం శాంతికిరీ గవ్వం అతడిని రెక్కసుడిగా మోల్చింది. మన చుట్టూ బలగే జరుగుతున్న కళ్ళకు కట్టినట్టు చూచి ప్రపంచమే డిరింగ్ నవల!
యర్రం నెట్టి శాయి గూంబస్తీ వెల: రూ. 30/-



నవనాసాతి బుక్ హౌస్ ఏలూరుకోడ్ నిజయకోడ్-2 * అక్షయ సంపత్తి అక్షయ సంపత్తి

కుంటారు. పోస్టులో యైడం అంత మంచిది కాదని... మీరెలానూ ఎల్లప్పుడూ గదాని యిచ్చాను, అంతే..." అన్నాడు మొహమాటపడుతూ.

"నీ ఉత్తరం తీసుకువెళ్ళడం నాకేం బరువా? భారమా? తప్పకుండా యిస్తాను కిష్టయ్యా! నేనెల్లా వెళ్ళి కల్చుకోవలసింది వారినే గదా!" అన్నాను అతని మూలలో ధైర్యం వచ్చి.

కిష్టయ్య వెళ్ళిపోయాడు.

నేను హైదరాబాద్ వెళ్ళి తిరిగి రావడానికి నాలుగు రోజులు పట్టింది. నేను వచ్చే సరికి కిష్టయ్య లేడు - ఆఫీసు పని మీద ఎక్కడికో వెళ్ళాడట. రావడానికి మరో మూడు నాలుగు రోజులు పడుతుందట. ఎప్పుడెప్పుడు కిష్టయ్యను కలుసుకుని విషయం చెబుదామాని ఆతురత లో ఉన్న నాకు కిష్టయ్య ఊహ్యనే లేదనే సరికి నీరసం వచ్చింది.

సుబ్రమణ్యం గారికి కిష్టయ్యంటే ఎంత అభిమానం! అతని పేరు చెప్పి ఉత్తరం ఇవ్వగానే ఆయన ముఖం ఎంత ప్రసన్నంగా మారింది!

అమాయకుడిలా కనిపించే ఈ కిష్టయ్య ఎంతటి అపొధ్యుడు! ఆయన వద్ద అంతటి చదువు ఉందని ఎవ్వరితోనూ ఏనాడూ మాట మాత్రంగానైనా అని యెరుగడం గదా!

ఇంతకీ ఆ ఉత్తరంలో అతడేం వ్రాశాడో? ఆయన గారేం చేశారో? నా కుతూహలాన్ని పట్టలేకుండా ఉన్నాను. కిష్టయ్య ఎప్పుడెప్పుడు వస్తాడని వెయ్యి కళ్ళలో ఎదురు చూశాను.

ఎలాగైతేనేం, మరో నాలుగు రోజులు పోయాక కిష్టయ్య ఆఫీసుకు వచ్చాడు. ఆ రోజు నేనే వెళ్ళి సలకరించి విషయం చెబుదామనుకొంటూ వుండగా, నేను ప్రక్కకు రావడం కనిపెట్టి కిష్టయ్య వచ్చి నన్ను సలకరించాడు.

"మూర్తి బాబు గారూ! మాశారా, ఆ మారాజు ఎంతటి ధర్మప్రభువో!" అన్నాడు నవ్వుతూ.

అతడు ఎవరి గురించి అంటున్నాడో నాకేమీ బోధ పడలేదు. అర్థం కావట్లు చూశాను అతనికేసి.

"తమరు అక్కణ్ణుంచి తిరిగి రాకుండగానే నా పన్నె పోయిందండీ" అన్నాడు.

అతడు చెబుతోంది సుబ్రమణ్యం గారి గురించేనని అప్పటికి తలకెక్కింది. 'అవునూ, పని అయిపోవడమే మిటి? అయిపోయినట్లుగా అప్పుడే యితనికెలా తెలిసింది? నేనింకా యితనికి ఏ సంగతి చెప్పందే...?' అంతలోనే కిష్టయ్య మొదలు పెట్టాడు.

"అయ్యగారు ఆఫీసు పనిమీద రాజమండ్రి పంపి రండి నన్ను. నా పని మానుకొంటూ మధ్యలో ఒకసారి ఆయమ్మగారెలా ఉన్నారో సూర్తారని ఎల్లానండీ. ఆమె గారు మహా సంబరపడిపోతూ సెప్పారండీ, 'కిష్టయ్యా! నీ దయ వల్ల అబ్బాయికి పోస్టింగు అయ్యింది - ఇక్కడే నేశారు - నూ కట్టారింక గట్టెక్కినట్టే' అంటూ ఎంతో యిదిగా సెప్పారండీ - 'పోనీలేండమ్మా! దేవుడు సల్లగా సూశాడు తమర్ని - ఆ మహాసుభావుడి పువ్వుం ఈనాటికి ఫలించింది' అని చెప్పి అబ్బాయి గార్ని కూడా మూసి జాగ్రత్తగా, తండ్రి గారికి సుల్లేనే కట్టపడి సనితేస్తూ మంచిపేరు తెచ్చుకోండని సెప్పి సక్కా వచ్చానండీ" అన్నాడు.

కిష్టయ్య సాధారణంగా మూట్లాడడు. మూట్లాడితే అతని మూటలు పొడుపు కట్టలు ఉంటాయి. అర్థం చేసుకోడానికి ఎంతో ఓసక ఉండాలి. లొందరపడి మనం వివరాందిగితే అతను మూట్లాడటమే అపేస్తాడు. అతనితో నాకున్న కొద్దిపాటి అనుభవం అను నేను అతని మూటలకు అడ్డు పడకూడదని తెలుసుకున్నాను. అందు వల్ల నవ్వుతూ అతని ముఖంకేసి చూస్తూ ఉండి పోయాను.

"అరేనండీ బాబూ! ను నానీమరోమాసర్నియెలుగా సేస్తూ పోయేలాకు వచ్చి మూడేళ్ళ క్రితం పోయాను మూడండీ, మార్వారాయణ మూర్తిగారు ఆరు పోయాక అయ్యమ్మ గారూ, అబ్బాయి గారూ రాజమండ్రి ఎళ్ళి పోయారండీ. ఆ యిల్లాలు మహాసాధ్యంకే - అప్పట్నుంచి నానూ కట్టాలూ పడి, ఏళ్ళాడి పదుపు వూర్తి సేయించేశా రండీ - ఏదాని క్రితం అబ్బాయికి మైవార్తి తీరిపోయి తండ్రిగారి ఉద్యోగం తనకిప్పించమని దరఖాస్తు సేసు కున్నారంటండీ - ఎవరున్నారండీ ఆరికి పాసం? ఎంత కొట్టుకున్నా కాయితం కడల్లమే కట్టమైపోయిందంటండీ - ఆ మద్దెనోసారి అమ్మగారి చక్కవనికని ఏళ్ళే ఆమె పాసం ఎంతో బాధపడుతూ సెప్పకొని కళ్ళు నీళ్ళు పెట్టుకున్నారండీ, 'ఎవరివల్ల నవ్వు తట్టి మీ పని?' అని అడిగితే, సుబ్రమణ్యం గారి పేరు సెప్పారండీ. 'మరలాగయితే నాక్కాస్త అబ్బాయి గారి వివరాలు రాసియ్యండి! నవపు ద్వేమో సూర్తాం' అన్నాను. ఆమె గారు రాయించి యిచ్చారు. అనుకోకుండా తమరికి హైదరాబాదులో పని తగలడం, అయ్యగారి అనుగ్రహంతో అబ్బాయి గారికి పోస్టింగు ఆర్డరు వెంటనే వచ్చేసిందండీ - ఆ మహా తల్లి పరమానందపడి పోతున్నారు బాబూ! ఇందులో మనం

సేసిందేమంది సెప్పండి - ఆ మూర్తిగారాయణ మూర్తి గారు దేవుడిలాటి మనిషి, తమరెరుగుదురు గదూ! పది మందికి తన వల్లనైన సాయం ఏదన్నా ఉంటే సేసి పెట్టారే గానీ ఏనాడూ ఎవరి దగ్గర పది రూపాయలకి ఆశించి ఎరుగరు ఆ బాబు. ఆ తండ్రి దిడ్డకీ తిండి లేకుండా పోతుందండీ అయ్యా! ఎవరి పువ్వుం ఆరికి రక్ష గదండీ!" అతని మూటలలా పాగిపోతున్నాయి.

ఏమెరుగనట్లుండే కిష్టయ్య ఎంత రోతైన మనిషి! అందుకేనేమో డిప్యూటీ ధైర్యం సుబ్రమణ్యం గారు అన్నిసార్లు అడిగారు - 'కిష్టయ్య ఎలా ఉన్నాడు? - కిష్టయ్య సెన్సన్ సెటిలయ్యిందా? కిష్టయ్య యోగిలాంటి



వాడయ్యా, అతని పని అయిపోయినట్లైనా చెప్ప' అంటూ.

ఏనాటి మూర్తిగారాయణ మూర్తి గారు? మేమం దరం ఎప్పుడో అయ్యి మర్చిపోయాం. దిక్కు లేని ఆ సంసారం వల్ల కిష్టయ్యకి ఎంతటి బాధ్యత! చండ శాసమడనబడే సుబ్రమణ్యం గారికి కిష్టయ్య వల్ల ఎంత ఆదరం! మంత్రులు చెప్పినా వివని వారు కిష్టయ్య మాటకి అంతటి విలువ యిచ్చి ముక్కు మొహం తెలియని కుర్రాడికి వెంటనే ఉద్యోగం యిచ్చారంటే ఈ రోకంలో మంచింకా రోజులున్నాయ్, సందేహం లేదు.

కరెంట్ పోతే పేరెలా చూస్తాడు!



గుళ్ళో పురాణం జరుగుతోంది. "కరెంటు పోతే బావుణ్ణు...కరెంటు పోతే బావుణ్ణు...కరెంటు పోతే బావుణ్ణు...కరెం..." గొణుక్కుంటున్నాడు ఒకాయన. అది విన్న వక్కాయన "కరెంటు పోతే బావుణ్ణంటున్నావ్... నీకేం లాభం....." అనడిగాడు. "వైన ఫేసు మీద నా పేరెవరూ గమనించడంలేదు" అన్నాడాయన.

- సోమన శివరామ ప్రసాద్, రాజమండ్రి

"ఏమండీ, ఈ టేబుల్ స్పూన్ చూశారా ఎంత బాగుందో! ఈ రోజే కొన్నాను" అంది గొప్పగా సంకఠం. "అలాగా, ఎంతేవీటి?" భర్త అడిగాడు. "నేనేం దుబారా మనిషిలా కచ్చిస్తున్నానా మీకు? ఒక్క వైసీ కూడా ఇవ్వకుండా సెల్ఫినాటి మీ నూలు, నా చీర పారేసి పొడిచా యీ చెంచా" చెప్పింది సంకఠం గర్వంగా. అంతే! ఆవిడ మొగుడు మరి లేవలేడు!



- కె. రమా ప్రభాకర్ డి