

# నీటమునిగిన నిజాలు

— భమిడిపాటి వెంకటరమణ



సుందర్ పూర్ చేరేటప్పటికి పగలు తొమ్మిది గంటలయింది. అప్పటికింకా ఆ వూర్లో సూర్యరశ్మి ప్రవేశించలేదు. మంచు ఇంకా కురుస్తోంది. రాత్రంతా కురిసిన మంచుతో చెట్లు తెల్లటి ముసుగేసుకున్నట్టున్నాయి.

సుందర్ పూర్ ఒకప్పుడు జమిందారీ. అది దాసీల స్థావరం. ఉద్యోగస్తులందరూ బయట నుండి వచ్చినవారే. సుందర్ పూర్ లో వుండేది వీరే. చుట్టుపక్కల గ్రామాలయిన పల్లెల్లో ఆదివాసులే నివసిస్తున్నారు.

తెల్లవారేసరికి కావిళ్ళతో బుజాన, బుర్రలమీద బుట్టలతో బియ్యం, అపరాలు, కూరలు తెల్లమట్టి ఎర్రమట్టి ఆకులు, నలు దుంప కూరలు అడవుల్లో కాచిన పళ్ళూ తెచ్చి బజార్లో అమ్ముతారు. జమిందారీలు రద్దయ్యాక గవర్నమెంటు ఆఫీసులు స్థాపించారు ఇక్కడ. నాకోసం గేటు దగ్గర ఆఫీసు ఉద్యోగులు ఎదురు చూస్తున్నారు. మా కారు వచ్చి అగగానే ఎదురుగా వచ్చి నమస్కారాలు చేశారు. నాకోసం నిర్ణయించిన బస్ చూపించారు. నా పెట్టి, బెడ్డింగ్ గౌరవనీయుడుగా కనిపించే ఒక యాభై ఏళ్ళ వృద్ధుడు అతి నివయంగా తీసుకొని బస్ కు దారి తీసాడు. అతడి పేరు నారాయణ. అప్పటికప్పుడే స్నానానికి వేడి నీళ్ళు సిద్ధం చేసి వున్నాయి. వెంటవెంటనే ఫలహారాలు, కాఫీ ఏర్పాటు అయ్యాయి. మరో గంటలో వేసు ఆఫీసులో ప్రవేశించాను. ఆఫీసు ఒక జమిందారీ భవనంలోనే. మధ్యాహ్నం భోజనాలయ్యాక మళ్ళీ ఆఫీసు పనిలో నిమగ్నమయ్యాను. సాయం కాలం ఐదింటికే చీకటితోపాటు చలి ప్రవేశించింది. మంచు కురవడం ఆరంభించింది. వివరీతంగా కురుస్తోంది. రాత్రి భోజనాలయ్యాక నిద్ర పోదామనుకుంటే చలి భరించరానిదిగా వుంది. వేసు తెచ్చుకున్న కంబళీ, రగ్గులూ ఆ చలికి అగలేదు. ఇంతకన్న వెచ్చనయిన చోటు లేదా? అని అడిగాను నారాయణ్ణి. "లేకేం బాబూ, మన ఆఫీసు వుంది కదా! జమిందారు భవనం. అందులో రాణీ సాహెబాణారు వుండేవారట తమ సంసారంతో. దిగువ భాగంలో మగవారు కూర్చుంటే మేడమీద స్త్రీలు

వుండేవారు. చలి ఇక్కడ ఎక్కువే. చలి కాచుకునేందుకు ఇంగ్లీషువారి ఇళ్ళలో లాగ ఇక్కడా ఫైర్ ఫైర్ వుంది. ఇదివరకు ఇంకా ఎక్కువ చలిగా వుండేది. అడవులు కొట్టేశాక కొంత తగ్గింది. ఇన్ని సదుపాయాలు వుండీకూడ మహారాజులు వెచ్చదనం కోసం పట్టణంలో వున్న వాళ్ళ బంగళాకి వెళ్ళిపోయేవారు. ఏ సదుపాయాలు లేవి ఈ ఆదివాసీలు ఈ చలికి ఎలాగ కాచుకొని బ్రతికొస్తున్నారో మరి ఆశ్చర్యం. మీకు అభ్యంతరం లేకపోతే ఆఫీసు టేబుల్ మీద పడుకోవచ్చు. మీ బెడ్డింగ్ అక్కడికి చేర్చిస్తాను. ఉదయం స్నానం అక్కడే చేయవచ్చు. ఫలహారాలు, కాఫీ అక్కడికే తెస్తాను. పది గంటలకి కదా ఆఫీసు రద్దా గుమాస్తాలూ పచ్చేది" అన్నాడు. గత రాత్రంతా నిద్ర లేదు. ఈ రాత్రయినా నిద్ర పోకపోతే మర్నాడు పని పాడవుతుంది. నారాయణ వెప్పవట్టు ఆఫీసులో చలి బాధ లేదు. నాకోసం రెండు టేబిళ్ళు జతచేసి పక్క అమర్చాడు. అతణ్ణి చూసాక అతనితో మాట్లాడాలనిపించింది. అక్కడ కుర్చీమీద కూర్చోమన్నాను. "మచ్చు చూడగా మర్యాదస్తుడల్లే వున్నావు. ఈ వాచ్ మేన్ ఉద్యోగానికి ఇక్కడికి ఎలా వచ్చావు?" అని అడిగాను. "మీరు సరిగ్గానే గ్రహించారు బాబూ, మాది మర్యాదస్తుల కుటుంబమే. రత్నపురంలో మాకు పదేపది పాను ఎకరాల మాగాణీ వుండేది. ఇల్లు వుండేది. మేము వ్యవసాయం చేసుకొని బ్రతికేవాళ్ళం. దేనికి లోటు

లోటుండేది కాదు." "అయితే ఇప్పుడేమొచ్చింది? మీ భూమి, ఇల్లా నిమయాలు?" అని అడిగాను. "ఏం చెప్పనున్నారు బాబూ! నీట మునిగిన మా భూముల కథ, మా బ్రతుకుల కథా మీరు వివరేదా ఇదివరకు? మీరు వచ్చిన దారిలో చూసే వుంటారు. శ్యాంపురం బిజిలీ కేంద్రం. అక్కడ్నుంచీ ఏళ్లై అరవై కిలో మీటర్ల వరకు పోతే కాలువలు. చుట్టుపక్కల పంట పొలాలకి నీళ్ళు అందిస్తూన్న ఆ నీటి క్రింద మునిగాయి అరవై ఆరు గ్రామాలు. అందులో మా గ్రామం ఒకటి అన్నాడు. "అట్లయితే మీకు గవర్నమెంటు వస్తవరిపోరం చెల్లించవలసి వుంటుంది. మీకు మళ్ళీ పునరావాసం ఏర్పరచవలసి వుంటుంది. ఇప్పటికప్పుడే పాతిక ముప్పై ఏళ్ళు పైబడింది కదా, ఇంతవరకూ మీకే సదుపాయం చెయ్యలేదా ఈ ప్రభుత్వం?" అని అడిగాను. "అదే బాబూ మా దురదృష్టం. మా గ్రామానికి రికార్డ్ ఆఫ్ రైట్స్ లేదు. నీట మునిగాక ఇప్పుడు తయారు చేస్తున్నారు. జమిందారీ రికార్డు సరిగా లేదు. సహాయ పడలేదు. మా భూములు ఎక్కడున్నాయో, ఎంతెంతో, ఎంతెంత పంటలు పండేవో తెలిసే వివరాలు లేవు" "మీ భూములు ఎక్కడున్నాయో మీరు చూపలేరా? వివరాలు మీరు చెప్పలేరా?" "చెప్పలేకేంబాబూ! చూపించగలం. ఇప్పుడు ఈ

దేశంలో వ్యవసాయాభివృద్ధికి నీటి పారుదల కల్పించుకోక తప్పదు. ఆ బృహత్ ప్రయత్నంలో భూమిని నమ్ముకున్న రైతుల జీవితాలు నీట మునిగిపోతాయి. పరిహారంగా అందే డబ్బుతో ఆ జీవితాలు బాగు పడవు. అభివృద్ధి కోరుకోవలసిందే. అయితే, ఆ అభివృద్ధి ఎవరికి జరిగిందన్నదే ప్రశ్న.

6-7-90 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ వారి వృత్తి

నీటిలో మునిగాక కూడా పడవమీద వెళ్ళి నీళ్ళ క్రింద క్రాంతి పోడిచి మా భూములు ఎక్కడున్నాయో మాడగలం. మా పాలాలు ఎంత సారవంతమయినవో, ఏ కాలంలో ఏం పండించేవాళ్ళమో కూడ చెప్పగలం. కానీ, మా మాట వివేదనరు? మా బాధను ఆర్చే దెవరు? తీర్చేదెవరు? పెద్ద పెద్ద బాబులంతా చదువుకున్న వాళ్ళూ, వకలా చేసే వాళ్ళూ, తమ భూములు వున్నదానికన్నా అధికంగా రాయించుకుని మేట్లు పరకల్ని కూడా ఫస్టు క్లాసు భూములుగా మార్చించుకుని తహసీల్ దార్, రెవిన్యూ షాన్స్ పెక్టర్లకి లంచాలిచ్చి లక్షల కొద్దీ నష్ట పరిహారాలు సంపాదించారు. పట్నాల కెళ్ళి ఇళ్ళు కట్టుకుని, పిల్లలకి పెద్ద చదువులు చెప్పించి బాగా సంపాదించుకుంటూ సుఖంగా వున్నారు. మా బ్రతుకులే ఇలా గంగపాలైపోయాయి. మాకూ ఏదో ఇల్లు కట్టుకోవడానికి జాగాలిస్తామనీ, నష్ట పరిహారంతో ఇల్లు కట్టుకోవచ్చునని ఏదైనా వ్యవసాయమో, వ్యాపారమో చేసుకోవచ్చుననీ ఎన్నో కబుర్లు చెప్పారు. ఇంతవరకూ అటువంటిదేమీ లేదు. మేమూ పిల్లలం బ్రతకడం ఎలాగు? మా పిల్లల చదువులెలా సాగుతాయి? ఆడపిల్లలకి పెళ్ళిళ్ళు ఎలా జరుగుతాయి? పెళ్ళి ఈడు ఆడపిల్లల్ని ఇంట్లో పెట్టుకుంటే మాలో ఆంక్ష పెడతారు. అందుకని ఈ వాచ్ మన్ ఉద్యోగానికి సిద్ధపడవలసి వచ్చింది. రాంపురంలో ఖాళీ లేదంటే ఈ మండల్ పూర్లో ఉద్యోగానికి వచ్చకొని వచ్చాను" అన్నాడు. అతని దురవస్థ వింటే నాకు నాలా జాలి వేసింది.

“ ఘరి అక్కడున్న ఆదివాసుల గతి ఇంక ఎలాగుంటుంది? ” అని అడిగాను.

“ వాళ్ళ సంగతి ఇంక చెప్పడాని కేమి మిగిలి వుంది బాబూ? గుండె రగిలిపోతోంది. ఈ అభివృద్ధి ప్రణాళికల్నా ఈ బిజిలీ ఏర్పాట్లనా ఈ నీటి సదుపాయాలనా అన్నీ నాగరికుల కోసం వచ్చినవేకాని ఈ పేదల బాధ తీర్చడానికి మాత్రం కాదు. బాధలకి అలవాటు పడ్డ వాళ్ళు బాధలు పడుతూ వుండడమే లోక నీతిలా అనిపిస్తోంది. అయినా వాళ్ళు ఈ నష్ట పరిహారం క్రింద ఇచ్చే డబ్బుతో ఏం చేసుకుంటారని? మా వూళ్ళోనే వుండే ఒక ఆదివాసీ కుటుంబ గాధ మీకు చెప్తాను వినండి. వాళ్ళు నలుగురు అన్నదమ్ములు. నలభై, యాభై ఎకరాల భూమి సాగు చేసుకునే వారు. తాతల కాలం నుంచి వాళ్ళకదే వృత్తి- వ్యవసాయం. నలుగురు అన్నదమ్ములు సోమరిపోతులయ్యారు. తప్పతాగి ఒళ్ళు మరిచి చెల్ల క్రింద దొర్లే వాళ్ళు. పని చేసేవారు కాదు. ఆడవాళ్ళే నడుంకట్టి పాలం పనులు చేసేవాళ్ళు. వాళ్ళకి కావలసిన తిండి గింజలు ఇంటికి చేర్చే వాళ్ళు. క్రాంతి పుల్లలకి, కాయ గూరలకి వెతుక్కోవక్కర్లేకుండా వారి పాలాల నుండి తెచ్చుకునేవారు. మట్టి గోడలు, పూరి గుడిశల్లోనే గడుపుకునేవారు. డబ్బంటే ఏమిటో వాళ్ళకి తెలీదు. తెలిసినదల్లా ఒక ఇరవై కాకపోతే రెండు ఇరవైలు. అవయనా రూపాయిల కాసులయితేనే లెక్క తెలుస్తుంది. కాగితాలు వాళ్ళు గుర్తు పట్టలేరు. పదికీ పందకీ తేడా తెలీదు. వారం వారం సంతలకిపోయి వాళ్ళకి కావలసిన

తాదూ, పలుగూ, పశువులకి మేత, విత్తనాలూ ఎరువులూ ఇతర పనిముట్లూ ఇంటికి కావలసిన ఉప్పు, కిరసనాయిలూ, బట్టా, పాదా తెచ్చుకునేవారు. ఒక ఇరవై, లేక రెండు ఇరవైలు అప్పచేస్తే రెండు లేక నాలుగు సంతల్లో తీర్చుకునేవారు. వాళ్ళ పాలావాళ్ళూ నీటిలో మునిగాక తలదాచుకోడానికి చోటు లేక, తినడానికి గింజలు లేక ఊరూర తిరిగారు. వేరే పనిపాలా చేతకాని వాళ్ళు తిండికి లేక అల్లల్లాడిపోయారు. పెద్ద వాళ్ళంతా ఆకలికీ, రోగాలకీ ఆహుతి అయ్యారు. ఆ కుటుంబం అంతటికీ మిగిలింది ఒక్కడే 'సోనియా' గాడు. వాణ్ణి మేమందరం సన్యాసి అని పిల్చేవాళ్ళం. వాడికి లోక జ్ఞానం అవలే లేదు. ఇన్నాళ్ళకి వాళ్ళకి నష్ట పరిహారం



నిర్ణయమయింది. లక్షకి పైచిలుకు ప్రస్తుతం ఇస్తామని ప్రభుత్వం తెలియచేసింది. ఈ సంగతి వూళ్ళో వాళ్ళకి తెలిసింది. వాళ్ళూ 'సోనియా' గాడికోసం వెతికారు. ఎక్కడో ఎవరిదగ్గరో పాలం పనులు చేసుకుని బ్రతుకు తున్న వాణ్ణి పట్టుకున్నారు. సంగతి చెప్పారు. 'యూబై వేలా? అది ఎంత? రెండు ఇరవైలు వుంటుందా?' అని అడిగాడు వాడు. రెండు ఇరవైలు ఏం ఖర్చం. రెండు వేల ఇరవైలు. రెండు చేతులూ వాలపు అవి అందుకోవడానికి. నీ గోవి సంవిలో మూట కట్టుకునే అంత డబ్బు అన్నారు. అది ఎంత డబ్బో వాడికి అర్థం కాలేదు.

ఎన్.డి.ఓ. గారు రమ్మన్నారు వాళ్ళ కచ్చేరికి. వస్తే డబ్బు ఇస్తారు. మళ్ళు అడిగినంతా ఇస్తారు. అంత డబ్బూ కావాలన్న ఇచ్చేస్తారు. లేదా సగముయినా అడిగి తీసుకోవచ్చు. ఒకమారు, మరోప్పడు మరికొంత తీసుకోవచ్చు. నిన్ను మేమంతా తీసుకెళ్ళి ఎన్.డి.ఓ. గారికి తెలియజేస్తాం. నీకు దొరికిన దాంట్లో కొంత మాకు పారేయ అంతా నీకు అక్కర్లేకపోతే" అన్నారు. సోనియాకి వెళ్ళక తప్పింది కాదు.

ఎన్.డి.ఓ. గారు అడిగారు "నీకెంత కావాలి" అని. "రెండు ఇరవైలు ఇప్పించండి" అన్నాడు సోనియా. ఎన్.డి.ఓ., ఇతర ఉద్యోగులూ నవ్వుకున్నారు. అంతకన్న అధికం అడగమన్నారు. సగం అడిగినా ఇస్తామన్నారు. ఆ సగం ఎంతో తెలీదు సోనియాకి. మరి అడగలేదు. బయటకు వచ్చేసాడు. శ్రేయోభిలాషులు అడిగారు: "ఏమయిందని." మీరు బలేవాళ్ళే! నన్ను కోతినీ చేసి ఆడిస్తున్నారు. బుద్ధిలేనివాణ్ణి అని అంత ఇస్తారు, ఇంత ఇస్తారు అని చెప్పారే! ఎన్.డి.ఓ. గారు రెండు ఇరవైలు అడుగుతే ఇచ్చారు కాదు" అన్నాడు. అందరూ నవ్వులు దాచుకున్నారు. వాడికి నచ్చ చెప్పారు. ఈసారి సోనియా పాతిక వేలు అడగమన్నారు. "దొరికోవచ్చేమకోవాలి" అని

అడిగాడు సోనియా. "ఇల్లు కట్టుకోవచ్చు, ఎడ్డు కొనుక్కోవచ్చు, బండి చేయించవచ్చు, విత్తనాలు కొనవచ్చు. ఎరువులు కొనవచ్చు, పని వాళ్ళను పెట్టుకోవచ్చు..." అన్నీ బాగున్నాయికాని అసలు నాకు భూమే లేదు. నాకు తిండిపెట్టే తల్లే లేకపోయాక ఇవన్నీ తెచ్చుకుని ఏంచేయడం? ఎక్కడో ఎవరి దగ్గరో వ్యవసాయ కూలీగా వుండి నా తిండి సంపాదించుకుంటాలండి. ఆ డబ్బేదో వాళ్ళనే వుంచుకోమనండి. లేకపోతే ఇంకెవరకయినా పంచిపెట్టమనండి" అని అక్కణ్ణుంచి చరచరా నడిచెళ్ళి పోయాడు. శ్రేయోభిలాషులు ఎంత పిలిచినా ఆగలేదు. వెనక్కు తిరిగి చూడ లేదు. అందరూ తెల్లబోయారు.

ఆ కథ వినేసరికి నాకు కళ్ళు నీళ్ళు తిరిగాయి. "బాబూ, నాలా రాత్రి అయింది. మీరింక ఏద్ర పాండి. ప్రొద్దుటే నచ్చి ఏద్ర లేపుతాను" అని లైట్లు ఆర్పి తలుపులు వేసుకొని బయటకి పోయాడు నారాయణ. నాకు ఏద్ర మగత వచ్చింది. అందులో వేమ నీటిలోకి దిగి ఇంకా మునిగిపోయిన నిజాలకోసం వెతుకు తున్నాను

6-7-90 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య పరిషత్తు