



బెటర్ ఛాయిస్

- వాలి హిరణ్మయిచేవి

“ఇక్కడ స్టాకేం బాగున్నట్లు లేదు. పైగా బోలెడు ధరలు చెబుతున్నారు. అలా ఇంకో షాపుకెళ్ళి చూద్దాం.”

పదండి” అంది జయంతి.

మనస్సులోనే ఉమ్మారన్నాడు శేఖర్. కాబోయే భార్యతో షాపింగ్ అనేసరికి ఎన్నో మధురోహలతో బయల్దేరాడు. దాదాపు నాలుగు గంటలుగా మొత్తం బట్టల షాపులన్నీ తిప్పిస్తోంది గాని ఒక్క చీర తీసుకోలేదు. కార్టూనిస్ట్లు ఆడాళ్ళ చీరల ఎంపిక మీద రకరకాల కార్టూనిస్టు వేస్తే ‘అబ్బా ఎంత అతిశయోక్తిగా’ వేస్తారను కొనేవాడు గానీ ఇప్పుడది తక్కువే అనిపిస్తోంది తడికి.

“అక్కడ ‘చందనా’లో బ్లూ సారీ నచ్చిందన్నావ్గా” అనడిగాడక్కడికి వుండబట్టలేక.

“నచ్చింది గానీ ఎనిమిదొందల యాభై అన్నారు కదా. మీ అమ్మగారేమో ఏడు వందల్లో తీసుకోమన్నారు” అంది జయంతి తన తప్పేం లేదన్నట్లు.

ఇక మాట్లాడలేక మానంగా జయంతిని అనుసరించాడు శేఖర్. తను సుమారు ముప్పై పెళ్ళి చూపులకెళ్ళి ఈ జయంతిని సెలెక్ట్ చేసుకొన్నాడు. ఈవిడ మూడొందల షాపులు తిరిగినా కావల్సిన చీర సెలెక్ట్ చేసుకోలేక పోతోంది. ఖర్చు అని గొణుక్కున్నాడు.

“అవునూ, మీరు కాలేజీలో కట్టుం తీసుకోవంటూ ఉపన్యసించారట” అంది యధాలా పంగా జయంతి. గతుక్కుమన్నాడు శేఖర్.

“అదో వేడి. అయినా నేనెప్పుడూ అమ్మ మాట జవదాటలేదు. అమ్మ ఇష్ట ప్రకారం కట్టుం తీసుకోక తప్పటం లేదు” అన్నాడు శేఖర్ బుద్ధిమంతుడిలా.

“మరి మీ అమ్మగారికి ఉద్యోగస్థురాలిని కోడలిగా తెచ్చుకోవడం ఇష్టం లేదని విన్నాను.

మీరేమో నాకు జాబ్ రాగానే వచ్చి పెళ్ళికి ఒప్పుకొన్నానని చెప్పారేంటి?” అంది ఏమీ ఎరుగని దాల్దా.

‘చచ్చాం’ అనుకున్నాడు శేఖర్.

పైకి మ్రతం నవ్వుతూ “అమ్మ పాతకాలం నాటిది. అవిడికిప్పుడున్న సాధక బాధకాలెలా తెలుస్తాయి. సిటీలో భార్య భర్తల్లిద్దరూ సంపాదిస్తేనే నాలు హంగులూ అమర్చుకోగలిగేది” అన్నాడు.

“మరి మా వాళ్ళు ఫ్రీజ్, బీరువా, టి.వి. ఇంకా ఏవేవో అడిగారెందుకు? మనిద్దరి జీతంతో కొనుక్కోవచ్చుగా” అంది షాపులోని చీరల్ని క్రద్దగా చూస్తూ.

దానికేం బదులు చెప్పలేకపోయాడు శేఖరం.

“ఇక్కడి చీరలంతగా బావుండేదు. పై డబ్బు ఎంత పడితే అంత నేను వేసుకొంటా గానీ ఆ బ్లూసారీనే కొందాం పదండి”- అంది వెనుదిరుగుతూ.

ఒళ్ళు మండింది శేఖరానికి.

“మరి ముందే అలా చేస్తే సరిపోయేదిగా” అన్నాడు కాస్తంత చిరాగ్గా.

“మీరూ నన్ను నాలుగేళ్ళ క్రితం చూపి నప్పడే ఒప్పుకొంటే సరిపోయేదిగా. నాకు జాబ్ వచ్చే దాకా ఎందుకాగారు? ఈ మధ్యలో బెటర్ ఛాయిస్ కోసం బోలెడన్ని సంబంధాలెందుకు చూశారు?” అంది కోసంగా.

ఆలోచనలో పడ్డాడు శేఖరం.

ఇంటికి వెళ్ళగానే ‘కట్టు కానుకలు’ వద్దని చెబితేనే తను సుఖపడగలడు అనుకొంటూ ఆమెని అనుసరించాడు.

అంతోగాని...

నాను తెలివిగల వాడిని ఆని షాపుం కుష్టుకొన్న!



అందం

భార్యభర్తలు ఏవిమాకి వెళ్ళారు. ఇంతలో భార్య అడిగింది!

“నిమండి... ఆ పినిమాలో హీరోయిన్ బావుందా... నేను బావున్నానా” అని!

“నువ్వే” చెప్పాడు భర్త.

“అయితే మీరు పిరికివారే కాదు... భయస్తులు కూడావన్న మాట”

- సి. శ్రీనివాసమూర్తి, హిందూపురం

ఘడియ

“అమ్మాయి పెళ్ళి విషయము ఎత్తకుండా, విమ్మకు వీరెత్తినట్టు కూర్చుంటారేంటి” భార్య.

“మన చేతిలో ఏముంది, కల్యాణం వచ్చినా కక్కు వచ్చినా ఆగడంలారు. ఆ ఘడియ రావాలి కదా” భర్త.

“అదే నా బెంగండి. దానికి కక్కు ఘడియ ముందు వచ్చినట్టు అనుమానంగా వుంది” భార్య.

- వి.వి. శీతారామదాసు, గుంటూరు

అంతో... నాకు నాకు ఎలకల ముందు ఘడియ వచ్చినట్టు!

