

షాస వెళ్ళింది



క్రమం తెరచి చూసే పరికి గదిలో వెలుగు బాగా తగ్గిపోయి వుంది. వారం రోజుల మంచి వరుసగా 'రాత్రి' డ్యూటీ చేయటంవల్ల మత్తుగా విద్రవ పట్టేసింది.

ఎదురుగా గోడ మీద వున్న గడియారం వైపు చూసాను, టైమ్ తెలుసుకుందామని. కానీ గడియారం ముల్లు కడలటం లేదు.

సంవత్సరాల తరబడి విరామం లేకుండా, క్రమ బద్ధంగా తిరిగే గడియారానికి ఏమిగే వచ్చిందో, మార్చే కావాలి వచ్చిందో తెలియగానీ అది అగిపోయి వుంది.

గబగబా లేచి గుమ్మం తలుపు తీసి చూసాను.

ఉదయాస్తమయాల ఆవర్తనే జీవితంగా మారినందుకు ఆకాశం అలిగినట్లుంది; కరి మబ్బుల కోస ఏచికలు ఆమె మోముపై పువ్వుగా కవిసిస్తున్నాయి.

నీడీ దీపాలు వెలగలేదు. కమక ఆరు గంటలు అయి వుండదు అని అనుకున్నాను. బడికి వెళ్ళిన పిల్లలు అప్పడప్పడే ఇళ్ళకు చేరుకుంటున్నారు. రోడ్డు మీద కూరగాయలమ్మే వాళ్ళ కేకలు, అక్కడక్కడ అటలాడే పిల్లల కేరింతలు వినిపిస్తున్నాయి.

ఇన్నీ మామూలే! రోజూ సాయంకాలం కవిసించే దృశ్యాలే! నిమి మామూలు లేదు!

వాకు నిమిగు వచ్చింది. ఏదో మార్పుని గురించి తాపత్రయ పడే నేను ఆ ఆవర్తనని భరించలేక పోయాను.

తలుపు గట్టిగా వేసి రోపలకు వెళ్ళాను. ఓ టీ కలుపుకొని తాగాలి. ఆ తర్వాత...

ఆ తర్వాత ఏముంది? స్నానం చెయ్యటం, భోజనం చెయ్యటం, డ్యూటీకి వెళ్ళటం...

వాకు నా మీదే కోసం వచ్చింది. బతుకు తెరువు కోసం చేపట్టిన

ఉద్యోగమే ఇప్పుడు బతుకై కూర్చుంది.

టీ కలుపుతూ ఆలోచించాను, పోనీ క్లబ్ కి వెళితే... క్లబ్ లో కార్డ్స్ అడుకోవచ్చు. కానీ కార్డ్స్ అడటం నాకు రాదు. బిలియర్స్ గానీ టెన్నిస్ గానీ అడటం అవలే రాదు మరి...

మరి స్నేహితుల ఇళ్ళకి వెళదా మంటే వాళ్ళు డ్యూటీలో వుంటారు. మరి టైమ్ గడపడమెలా?

టీ కప్ప వుచ్చుకుని బాల్కనీలోకి వచ్చాను. ఆకాశమంతా నల్లని మబ్బు చేరిపోయి వుంది. వాన పడుతుందో, ఏమో?

మబ్బు నిండిన ఆకాశం రోజూ చూసే ఆకాశంలా లేదు. ఏదో తేడా వుంది. ఆ మార్పు నన్ను ఆకర్షించింది. ఆకాశం చూస్తూ ఆలోచిస్తూ నించున్నాను.

"మనస్సు వాలా అదృష్టవంతుడి ఏరా" ఓ సారి నా స్నేహితుడు గోపాల్ అన్నాడు "నీకూ చింతా లేదు. వచ్చిన జీతమంతా హాయిగా ఖర్చు పెట్టుకోవచ్చు, జల్పగా తిర గొచ్చుని బాధా లేదు."

"నీ కేంటంబ పాసం బాధలు?"

"నీకేం తెలుసురా మా బాధలు. పిచ్చులో ఇక్కడ డ్యూటీ చెయ్యాలి. ఇంటికి వెళ్ళి అక్కడ డ్యూటీ చెయ్యాలి. పిల్లలను స్కూల్లో దింపే రావాలి. వాళ్ళచేత హోం వర్కులు చేయించాలి, సరుకులు తేవాలి..."

"బోర్ కొట్టేస్తుందనుకో"

నేనదోలా నవ్వేను.

"అదేంటరా అలా నవ్వు తున్నావ్?" గోపాల్ అడిగేడు.

"ఏం లేదురా. రోలు వచ్చి మద్దె లతో మొరపెట్టుకుందట. నేనే బోర్

కొట్టి చస్తుంటే..." గాలిలోపాలు వచ్చిన వానజల్లు మొహానికి తగిలింది. కాళ్ళ దగ్గర పడివున్న పేసరు తీసికొని ఇంటిలోకి వెళ్ళాను. పేసర్ విప్పాను. కానీ చద వాలని అనిపించలేదు.

వార్తలు మామూలే-రెండు రైలు ప్రమాదాలు, నాలుగు ఉగ్రవాదుల హత్యలు, బేంక్ దోపిడీ, రాజకీయ నాయకుల విజ్ఞప్తులు-అంతా మామూలే.

నిమిగొచ్చి పేసర్ బల్ల మీద పడే సాను.

తన మనస్సులోని దుఃఖమంతా వాన రూపంలో ఒక బోస్తోంది ఆకాశం.

ప్రక్క క్వార్టరులో ప్రసాద్ గొంతు వినిపిస్తోంది.

ఓసారి వాడి ఇంటికి వెళ్ళి కాసేపు గడిపితే...

"ఇలా ఒంటరిగా గడిపే బదులు మళ్ళీ వెళ్ళి చేసుకో కూడదురా" వాళ్ళింటికి వెళ్ళినప్పుడు ఎప్పడో ప్రసాద్ అడిగేడు.

"అవునవ్వయ్యారు" అతని సతీమణి అంది "ఈ డ్యూటీలు చెయ్యడం, వండుకుని తినటం, అంతా కష్టంకదా?" టీ కప్ప అందిస్తూ అంది ఆమె.

"అవిడ ఎలాగూ పోయారు. అవిడ గురించి బాధపడుతూ కూర్చుంటే ఎలాగండి! పోనీ పిల్లలైనా వుంటే వాళ్ళని చూస్తూనైనా రోజులు గడిచిపోయేవి."

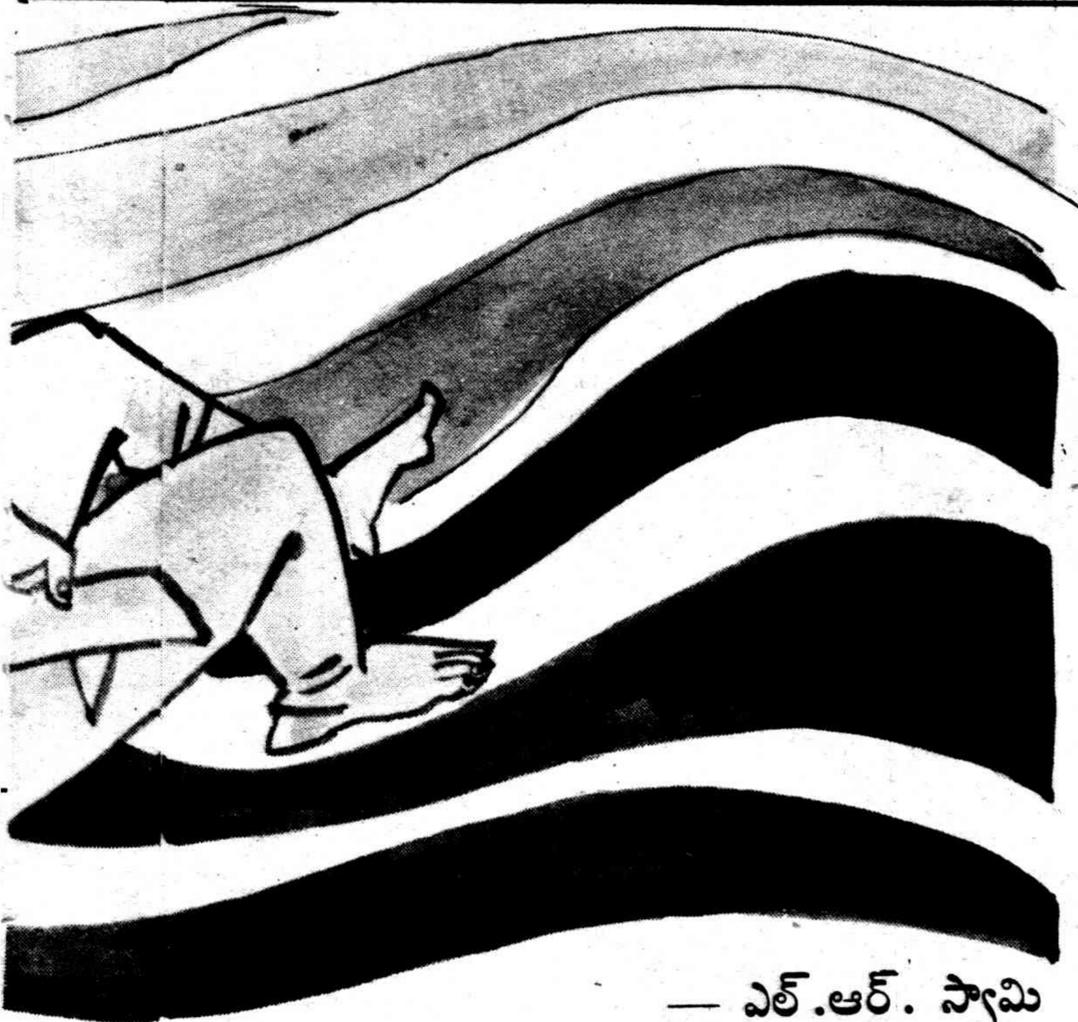
నేనేమీ అవలేదు. ఎదురుగా వున్న అద్దంలో వెరిపిన నా జాబ్బు ఎండిపోయిన నా మొహం కవిసించాయి.

"నిన్ను మేమేమీ బలవంతం చెయ్యటం లేదురా" మళ్ళీ అన్నాడు ప్రసాద్. "ఎవరికైనా జీవితంలో లక్ష్యం వుంటూ ఒకటుండాలి. అది లేకపోతే బతుకు బోర్ కొడుతుంది."

నేను మూలం కోసం వెతికేను. కానీ దొరక లేదు.

"మన తర్వాత మరో తరాన్ని తయారు చెయ్యాలి. అది మన బాధ్యతరా" ప్రసాద్ అన్నాడు.

18-10-91 ఆంధ్రప్రదేశ్ వార్తలు



— ఎల్.ఆర్. స్వామి

నేనేం అవలేక పోయాను. మా స్పాక్టరీలో నిర్విరామంగా తిరిగే యంత్రాల్లా నేనూ తిరిగేను. శిశిర, హేనుంత, వసంత ఋతువులు ఎవరి షిఫ్టులు వారు చేసుకొని పోయారు.

నాకు విసుగు పెరిగింది. ఏదో ఒక అస్పష్టత. ఏ పనిలోనూ మనస్సు నిలవటం లేదు. ఏదో ఒక బద్ధకం. శారీరకంగా బలహీనత-డాక్టరు దగ్గర కెళ్ళాను.

“నీకు శారీరకంగా ఏ జబ్బూ లేదోయ్” భుజం తట్టి అన్నాడు డాక్టర్.

“ఏమోనండి డాక్టరుగారు, నాకు ఎలాగో వుందండీ. జీవితం మంటేనే బోర్ కొడుతోంది. రోజూ ఒకే రోటీన్”

“అలాగంటే ఎట్లాగయ్యా? జీవితం మీద ఇంట్లో పెంచుకోవాలి” డాక్టర్ అన్నాడు. “నాకు

మాత్రం బోర్ కొట్టటం లేదను కున్నానా, రోజూ లేవగానే క్లినిక్ కు రావటం, వివీ, వివీ అలవాటులన రోగ లక్షణాలు వినటం, రాసిన మందులే మళ్ళీ మళ్ళీ రాయటం. అయినా ఇలా నవ్వుతూ బతుకు తున్నాను. ఎందుకో తెలుసా?”

“ఎందుకు?”

“మనకు మన ముందుతరం అందించిన విజ్ఞానాన్ని వచ్చే తరానికి, అందించటానికి.”

అతని మాటలు నాకు వచ్చలేదు. ‘సృష్టి’ అనే కర్మాగారంలో షిఫ్టులు మారాయి. ద్యూటీకి దిగిన ముద్దబంతులు బదులుగా మల్లెలు, నవ్వుజాజులు వచ్చాయి.

నాకు రోజూ రోజూకూ విసుగు పెరిగింది. జీవితం మీద విరక్తి కలిగింది. చచ్చిపోవాలని అనిపించింది. చచ్చి జీవితం మీద నాకున్న కసి తీర్చుకోవాలని నిర్ణయించుకున్నాను.

నాన వెలసినట్లుంది. కిటికీలో నుంచి వెలుతురు పొడుచుకు వచ్చింది.

ఓసారి అలా తిరిగి వద్దామని లేచి షర్టు వేసుకున్నాను. జేబు తడిమి చూసాను. సర్దు వుంది. సర్దులో డబ్బు కూడా వుంది. డబ్బుతోపాటు ఏదో కాగితం కూడా చేతికి తగిలింది. అది తీసి చూసాను.

ఎప్పడో రెండు వెలల క్రితం వ్రాసి వుంచిన వా ఆత్మహత్యా చీటీ అది!

గబగబా నడిచేను. రోడ్డు నిర్మా సువ్యంగా వుంది.

కడుపులోని దుఃఖమంతా వాన రూపంలో ఒక పోసినా, ప్రపంచ మింకా కుమిలి పోతూనే వుంది.

“బాబుగారండీ...”

రోడ్డు మలుపు తిరుగుతుంటే ఎవరో పిలిచినట్లుంది. వెనక్కి తిరి గాను. ఎదురుగా నిలబడి వున్నాడు ఒక చదేశ్య కుర్రాడు. ఒళ్ళంతా మట్టి కొట్టుకుపోయి వున్నాడు. మా వీధి చివర వుంటున్న వాచ్ మెన్ కొడుకు కాబోలు వాడు.

“మాడండ్ బాబుగారూ! వీళ్ళు నన్ను ఆటల్లో చేర్చుకోటం లేదు” ఏడుస్తూ అన్నాడు వాడు.

ఎదురుగా వది మంది పిల్లలు రోడ్డు వారగా నిలచి వున్న వాన నీటిలో కాగితం పడవలు వదిలి ఆడు కుంటున్నారు.

ఆ కుర్రవాడిని చూస్తుంటే జాలి వేసింది.

“వీడిని కూడా ఆటల్లో చేర్చు కోండిరా” రెండడుగులు ముందుకు వేసి అన్నాను.

వాళ్ళు పక పక నవ్వారు. “వాడికి ఏ ఆటలు రావండీ. ‘రింగా రింగా రోజేన్’ రాదు, కాగితం పడవలు చేయటం రాదు. మా ఆటలే కాదు కనీసం ఇంగ్లీషు కూడా రాదు.”

ఆ కుర్రవాడు గట్టిగా ఏడ్చాడు. “పడవకు. నీలో నేను ఆడ తాను” ఆ కుర్రవాడి చేతిలోని కాగితాలు అందుకున్నాను. పడవలు వేసి వాడికి ఇస్తూ అడిగేను “బడికి వెళ్ళటం లేదా?”

“ఎలా వెళతాను బాబూ! ఇంటి దగ్గర తమ్ముడిని చూసుకోవాలి కదా!”

కాగితం పడవలు వీళ్ళలోకి వది లాడు వాడు. ఆ మొహంలో చిగు రించిన ఆనందం నాకెంతో సంతోషాన్ని ఇచ్చింది.

“నీకు నిజంగా బడికి వెళ్ళాలనీ, చదువుకోవాలనీ వుందా?”

“ఉంది బాబూ! ఆ బాబుల్లా ఇంగ్లీషు వేర్చుకోవాలని వుంది.” ఒక నిమిషం ఆలోచించాను. నాకున్న విజ్ఞానాన్ని రేపటి తరానికి అందించటం నా బాధ్యత.

“రోజూ మా యింటికి వచ్చి చదువు వేర్చుకుంటావా?”

“అలాగే బాబు. వేర్చు కుంటాను.”

వాడి కంట్లో మెరిసిన మెరుపే వీధి దీపాలుగా వెలిగాయి. పిల్లలు ఒక్కొక్కరూ ఇళ్ళకు బయలు దేరారు. నాళ్ళని చూస్తూ నించు న్నాను.

“రేపు ఈనేళకల్లా మీ యింటికి వస్తాను బాబు” ఆ కుర్రవాడు వెళ్ళి పోయాడు.

రేపు వాడు వస్తాడు. రోజూ వస్తాడు. సాయంత్రం పూట వాడికి చదువు చెప్పాలి. మిగతా పిల్లల స్థాయికి వీడిని తీర్చిదిద్దాలి.

జేబులోంచి ఆత్మహత్యా చీటీ తీసాను. పడవ వేసి వీళ్ళలో వదిలాను. ఇంటికి వడిచాను. రేపు ఎప్పు డొస్తుందో అని ఎదురు చూస్తూ...

మబ్బు వీడిన ఆకాశం అందం గాను, నిర్మలంగాను కనిపించింది.

ఇంటి మెట్లు ఎక్కుతుంటే ఆకా శాన రాత్రి ద్యూటీ కెక్కిన చంద్రుడు నన్ను చూసి ఆస్పాయంగా నవ్వేడు.

కోరమాండల్ సిమెంట్స్ లిమిటెడ్ వారి  సిమెంట్స్