



ఎడారిబ్రతుకు

[కథానిక]

శ్రీ నందివాడ పుతలీబాయి

నా జీవితం తలచుకొంటే నాకే అసహ్యం వేస్తుంది. ఆలోచించినప్పుడల్లా యిలాటి జన్మ ఎందుకు ఎత్తానా అని బాధపడ్తాను. అసలు యిలాటివాళ్లని ఎందుకు పుట్టిస్తాడో దేవుడు! నాలాటిదురదృష్టవంతుడింకొక డీప్రపంచంలా ఉండడేమో! ఉండద్దు కూడాను. పగవాడికేనా వద్దు నాలాటి జన్మ.

మానవుడు ప్రతివాడికీ కొద్దో గొప్పో చీకూ చింతా ఉంటుందికాని నాలాగ అసలు సంతోషించ దగ్గ విషయమే ఉండకుండాపోదు. ఏవో ఒకటి చూసి సంతోషిస్తాడు - గర్విస్తాడు. తాను జీవితంలో ఏవో మహత్కార్యం సాధిస్తామనే ధీమాతో - ఆశతో బ్రతుకుతాడు. నా కది లేదు. మనస్సుకా - శాంతి లేదు. దేహోగ్యమా - అది అసలే లేదు. మరి ఎందుకు బ్రతుకుతున్నానో నాకే అర్థంకాదు.

మా అమ్మ కాపరానికి వచ్చిన పదిహేనేళ్లకు నేను పుట్టాను. ఈ నాకోసం మా అమ్మ ఎన్ని నోములు నోచిందో, ఎన్ని దేవుళ్లకు మొక్కిందో లెక్కలేదు. వాబన్నిటి ఫలమే నేను. కృష్ణాష్టమినాడు రోహిణి నక్షత్రము క్తలగ్నమందు నేను భూమిూద పడ్డాను మేనమామను సాగనంపాను. పిడగులాటి మసిషి - నల్ల రాయి లాటి వాడు - నడిపయస్సులో పోయాడు. అందరూ నా జన్మఫలితం అన్నారు. అందుకే నేను పుట్టానన్న సంతోషం మా అమ్మకు

లేదు. సరిగ్గా అదే పాదం అదే నక్షత్రం అయినందుకు మేనమామను సాగనంపగల్గారుకాని ఆ కృష్ణుడి కున్న అదృష్టం, సంతోషం నాకు లేదు. నేను పుట్టిన ఏడాదిలోనే క్రొత్తగా కొన్న కపిలగోవు పురుగు కుట్టి చచ్చిపోయింది. కొందా మరకున్న నాశ్శేనా అది మాయింట్లో ఉండలేదు. నా పుట్టుకతోనే ఆరంభమైంది మా అమ్మకు జబ్బు. అందుకనే మా అమ్మ నన్ను 'నష్టజాతకంవెగవ' అని తిట్టేది. ఇంటిల్లి పాదికీ - ఒక్క మా బామ్మకుతప్ప, అందరికీ - నామీద అదే అభిప్రాయం. ఎవరేమన్నా ఆవిధ నన్ను వెనకేసుకొచ్చేది.

నేనంటే ప్రాణం ఆవిడకు. నాకు పెట్టకుండా ఎప్పుడూ ఫలహారం చేసేదికా దామె. మాతాతపేరు లెండి నాది. నాతో బాటు ఆవిడకూడా బ్రతికిఉంటే నా కిన్నిపాట్లుండేవి కావేమో? ఏదేనా పగల కొట్టినా, అల్లరిచేసినా మా అమ్మ బుగ్గులు గిల్లేది. కొత్తే ఆవిడకు చేతులు నొప్పెట్టాయని ఎప్పుడూ గిల్లేది. లేకపోతే నెత్తి చిల్లుపడేలాగ మొట్టేది పాపం, మా బామ్మ ఎక్కడున్నా యిట్టే వచ్చి మా అమ్మ దగ్గర్నొంచి నన్ను పక్కకు లాగి "ఎందుకే అంత అక్కసు! పిల్లాడు చేయకపోతే నవ్వు నేనూ చేస్తామా అల్లరి! అదే అందం. యింకెన్నాళ్లు చేస్తాడ వాడుమాత్రం! పెద్దనాడయిపోతున్నాడుకదా!" అనేది.

మా అమ్మ వెధవ, నవ్వుజాతకం వెధవ! నాడు పెద్దవా డవడం ఒకేసారి. తెలుస్తోనే ఉంది ఎంత అదృష్టవంతుడో. మేనమామను పొట్టన పెట్టకున్నాడు. పూటకు కుంచెడుపాలిచ్చే ఆవు అయ్యగారు కాలెట్ట గానే పోయింది. సుడివెధవ" అని తిట్టేది.

బివో ఏడు రాగానే అక్షరాభ్యాసం చేశారు నాకు. పలకదగ్గర పట్టుమని పదిలిమిషాలైనా కూర్చునే వాణ్ణి కాదు. ఎక్కడికి పోతానో అని మా అమ్మ నన్ను వంటింట్లో కూర్చోపెట్టి తను పనిచేసుకొంటూ నాచేత అక్షరాలు దిద్దించేది. ఎలాగో తంటాలు పడగా పడగా పుస్తకం చదవడం వచ్చింది నాకు. ఆవిడే నాకు తమ్ముడు పుట్టాడు. ఇదివరకుకన్నా పని ఎక్కువవడం, ఒంట్లో కులాసా లేకపోవడంవల్ల మా అమ్మ నా చదువుసంగతిలో మునుపటంత శ్రద్ధ తీసుకోలేకపోయింది. కాని చదువుకోకుండా పాడై పోతున్నాననీ, చిల్లి కవ్వకేనా చెల్లకుండా తయారవుతా నేమోననీ మా అమ్మ బెంగపెట్టుకుంది. మా అమ్మకు నేను జడ్డినవాలని కోరిక.

మా బాబాయికి పిల్లలంటే ఎంతో సరదా. తన తర్వాత మళ్ళీ యింట్లో పసిపిల్లలు ఇరవై ఏళ్లకు మసిలాడు. మా అమ్మ కాపరానికి వచ్చినప్పటికి మా బాబాయికి అయిదేళ్లు. మా అమ్మే పెంచింది బాబాయిని. ఎంతో కాలానికి బయల్దేరిన పిల్లాడి నవడంవల్ల, అందులో మొగనలుసునవడంవల్ల మా బాబాయికి నేనంటే ఎంతో ముద్దుగా ఉండేది.

పిల్లలంటే ప్రాణమిస్తాడు కాని పాపం ఆయ నకు పిల్లలు లేరు. బాబాయి నన్ను పంపించ మన్నాడు. అక్కడ ఉంటే నాచదువు పాడవదు. ఎందుకంటే మా ఊరు లాగా బాబాయిగారిది పల్లెకాదు. మా అమ్మ యిక్కడ ఉంటే బామ్మగారాబం వల్ల పాడైపోతున్నాననీ, బాబాయిదగ్గరయితే భయ భక్తులతో బుద్ధిగా ఉంటాననీ పంపడానికి ఒప్పు కుంది. నన్ను వదలడం మా అమ్మకు కష్టమైనా మా బాబాయిమాట కాదనలేదు.

మాపిన్నికి నారాక ఎంతమాత్రం యివ్వంలేదు.

ఆవిడ తన అన్నగారి కొడుకును పెంచుకోవా లను కుంది. మాబాబాయి ఒప్పుకోలేదు. అసలు ఎవర్నీ పెంచుకో నన్నాడు. కాని కోజా జరుగుతోన్న పోరు పడలేకపోయాడు. ఆవిడమాట వింటేకాని యింట్లో సుఖం ఉండదని గ్రహించి బావమరదికొడు కును పెంచుకోడానికి ఒప్పుకొన్నాడు. ఆమె అన్న గార్ని అడగడానికి పుట్టింటికి బయల్దేరింది. పిల్లాణ్ణి పంపడానికి వదినగారు ఒప్పుకోలేదు. మాపిన్నికి అభి మానం ఎక్కువ. పెంపివ్వననగానే ఆమెకు ఎక్కడ లేని కోపం వచ్చింది. మర్నాడే పుట్టింటినించి వచ్చేసింది.

స్వతహాగా ఆమె చాలా మంచిమనిషి. పుట్టింటి మీద అభిమానం ఉండడం సహజం. తనవాళ్లు ఆస్తి అనుభవిస్తే ఆమెకు తృప్తి. కాని ఆమె అనుకున్నట్లు జరగలేదు. మాబాబాయి నన్నే పెంచుకుంటానని ఆమెను అన్నగారింటికి పంపకుండాఉంటే నిజంగా నన్ను బతకనిచ్చేది కాదు. కాని భర్త ఒప్పుకున్నాక వదినగారు కాదనడం ఆవిడకు అవమాన మనిపించింది. తనమాట అన్నగారు కాదన డనే ధీమాతో నన్ను పెంచుకోడానికి వీల్లేదని నానాహంగామా చేసి, తీరా వెళ్లి అడిగితే వాళ్లు కాదంటే మరి ఆవిడకు కష్టమని పించదూ! తన భర్త అడగగానే కాదనకుండా ఆయన వదినగారు పంపేసింది. ఆమాత్రం తనవదినగారు చేయ లేకపోయింది. కననంతమాత్రాన బిడ్డల్ని పెంచడం చాతకాదూ! కావాలని తెచ్చిపెట్టుకున్నాక వాళ్లను కష్టపెట్టుందా! మా పిన్నికి తన పుట్టి ల్లంటేనే అసహ్యం వేసింది. అన్నగారిమీద మనసు విరిగింది.

అప్పట్నుంచీ నన్ను మాపిన్ని కన్నకొడుకు లాగ చూసింది. వాళ్ళింట్లో ఉన్నకాలమే నాజీవి తంబో సుఖంగా గడపిన దినాలు. కోజా బాబాయి తోపాటు నాకు ఫలహారం, కాఫీ. మా అమ్మ అయితే ఇంత ఆనకాయ వేసి చద్దం పెట్టేది. మా పిన్ని ఉద్దేశంలో అవన్నీ పల్లెటూరి అలవాట్లు, పల్లెటూరి పద్ధతులు. నన్ను నవీనపద్ధతిలో పట్టువాసపునోరని చేయాలని మాపిన్ని ఉద్దేశం. బాబాయి ఆఫీసుకి

వెళ్తోంటే ఆయనబండిలో నన్ను బడికి పంపించేది. అక్కడ రాజభోగం అనుభవించా ననుకోండి. అలాగ పదేళ్లు గడిచాయి.

ప్రవహించినట్లయింది. అలోచించుకుంటూ లోపలికి వచ్చేశాను.

నేను బి. ఏ. చదువుతున్నాను. మా ఎదురింటివారమ్మాయి ఉమ నాక్కాసు. చాలా చురుకైన పిల్ల. బాగా చదివేది. మా బాబాయి, ఉమతండ్రి ప్రాణ స్నేహితులు. చిన్నప్పట్నుంచీ ఒకే చోట ఆడుకుంటూ అన్నదమ్ములకన్నా ఎక్కువగా ఉండేవారు. మా బాబాయితోపాటు నేనూ వాళ్లింట్లోకి వెళ్ళేవాడిని. అప్పుడప్పుడు ఉమతో మాట్లాడడం తటస్థించేది. మాటలు గాఢమైత్రిగా మారింది. ప్రథమంలో మాయిద్దరి మధ్య ఉన్న స్నేహం చివరికి ప్రేమగా మారింది. ఉమ అమ్మమ్మ ఈసంగతి గ్రహించింది. ఎలాగైనా ముసలివాళ్ళు ఆవులిస్తే ప్రేమలు లెఖిపెట్టగలరు. ఒకరోజున ఆమె మాయింటికి వచ్చింది. ఉమకూడా వచ్చింది. మాటలసందర్భంలో ఆమె 'ఉరికే చెప్పలరేలాగ తిరిగి చివరికి ఏగోతిలోనో దిగకుండా ఉమను బాబు కిద్దామని ఉంది క్యామలాంబా! ఈదూ జోదూగా ఉంటారు. పిల్లాడు కష్టపెట్టాడేమీనని బాధపడక్కర్లేదు. నవ్వు యోగురాలివి. చిన్నప్పట్నుంచీ ఎరుగున్నాను. ఆమాత్రం గ్రహించలేనూ! నీకళ్లముందర పుట్టి మియింట్లోనే ఎగిరి గంతులేసిన ఉమను ను వ్యసలు కష్టపెట్టవుకదా! అత్తారింటి కర్ణి నా ఎదురుగుమ్మమేకనక పిల్ల కళ్లకు అగుపడ్తూనే ఉంటుంది. అన్నివిధాలా బాగుంటుందమ్మా. ఏమంటావ్? నలుగురం కలసి ఆలోచించి తథాస్తు అంటిమా-" అంది.

మా పిన్ని చెప్పింది కామాల్లు మా బాబాయి నాన్నకు ఉత్తరం రాశాడు. మర్నాడు నన్ను రమ్మని మానాన్న మనిషిచేత కబురంపాడు. నేను వెళ్లాను.

అన్నట్టు చెప్పడం మరిచిపోయాను. నేను పుట్టాక పోయా డని చెప్పానే—ఆ మేనమామకు ఒక కూతు రుంది. మా అత్తయ్య నా కిచ్చి పెళ్లి చెయ్యాలనుకుందిట ఆ అమ్మాయిని. ఇంట్లో అందరూ ఒప్పుకున్నారు. నాకు తెలియబరచడానికి కబురంపాడు మానాన్న. నే నింతకుముం దెప్పుడూ ఆ అమ్మాయిని చూడలేదు. ఇదే మొదటిసారి చూడడం. ఆ అమ్మాయి పేరు లక్ష్మి.

లక్ష్మి పుష్టిగా ఉంటుంది. చామనచాయ. తీరైన ముక్కు. పెద్ద కళ్లు. పెద్ద జుట్టు. చదువు లేదు. హాస్కోనియం ఏడాదినించి నేర్చుకుంటోంది. మొహంలో అమాయకత్వం ఉట్టిపడుతూ ఉంటుంది.

ఉమతో పరిచయం లేకపోతే లక్ష్మిని చేసుకునేవాడినే. ఉమ లక్ష్మికన్నా బాగుంటుంది. సన్నగా, పచ్చగా బంగారుతీగలాగ ఉంటుంది ఉమ. నా కందమంటే పెద్ద లెఖిలేదు. చదువు లేదని లక్ష్మిని పెళ్లాడకపోవడం లేదు. తెలివి ముఖ్యంగాని చదువెందుకు? లక్ష్మిని పెళ్లాడితే ఉమకు ద్రోహం చేసిన వాడి నవుతానని బాధపడ్డాను.

మా యింటికి వచ్చాక యింట్లో అందరూ 'మీ ఆయనకు మంచినీళ్లు కావాలిట, లేవే లక్ష్మి' అని లక్ష్మిచేత యిప్పించేవారు నాకు. అందరూ దాని మొగుణ్ణి అంటూంటే నాకు ముళ్లమీద నిల్చున్నట్టుండేది. ఆమె నన్ను భర్తగా భావించి ఎంతో గౌరవించేది. నేను వచ్చేటప్పటికి కూర్చున్నదల్లా గబుక్కున లేచి నిల్చునేది. నేను తిన్న తర్వాత నా కంచంలో తినేది. నాకు ఏంచెయ్యాలో తోచలేదు. లక్ష్మిని చూస్తే జాలేనేది. ఎంత అమాయకస్వాదయం! ఎంత నిమ్మలక్కనపు ప్రేమ! మమ్మల్ని యింట్లో

"బామ్మగా రిలా అన్నారని ఆయ నొచ్చాక చెప్తా" అంది మాపిన్ని నవ్వుతో.

గదిలో ఉండి ఈమాటలు వింటూన్న నాకు ఏదో అయిన ట్టనిపించింది. ఆదోవిధమైన సంతోషం వచ్చింది. ఉమ ఎలా ఉందో చూద్దామని పనిఉన్నట్టు యినతలకు వచ్చాను. ఉమ నన్ను చూసింది. ఆమె కంఠం నీగుతో ఏర్రబడింది. నాలో విద్యుక్తు

అందరూ భార్యాభర్తలక్రింద జమకట్టేశారు. పల్లె టూరివారు పిల్లల్ని అలా తయారుచేస్తారుకాబోలు ఎప్పుడేనా ఒక్కతే ఉన్నప్పుడు పనుండి నేను గది లోకి వెళ్తే లక్ష్మి సిగ్గుతో తలవంచుకొని లేచి నిల బడేది! నాకు వెర్రెత్తిక ట్టయింది. యింక చెప్పక పోతే లాభం లేదనుకున్నాను.

ఒక రోజున లక్ష్మి తల దువ్వుకొంటోంది. ఎవరూ లేరు. ఇదే సమయం అనుకొని 'లక్ష్మీ, నీతో మాట్లాడాలి. ఇలా రా' అన్నాను.

ఆమె ఖంగారుపడింది. అటూ యిటూ చూసింది ఎవరేనా చూస్తున్నారేమో నని. తర్వాత హడావిడిగా 'ఇప్పుడు కాదు. ఎవరేనా చూస్తే బాగుండదు. భోజనా లయాక తోటలోకి రండి. అక్కడి కెవరూ రారు.' అంది. ఆమెమొహం లజ్జతో కందింది.

అనుకున్న ప్రకారం యిద్దరం తోటలో కలిశాం. చెప్పా మనుకున్న విషయం ఎలా మొదలె ట్టాలో తెలియక తికమకపడ్డాను. ఆఖరుకు ఎలాగో చెప్పాను. లక్ష్మి వెక్కి వెక్కి ఏడుస్తుం దనుకున్నాను. కాని ఏడవలేదు. ఏమైనా అంటుండేమో, ఆమెబాధ ఎలాగ మాడగల ననుకున్నాను. కాని అలాటి దేమీ జరగలేదు. ఏదేనా అంటే ఆమెను చేసుకుందా మను కున్నాను. ఎందుకోగాని ఆమెహృదయం గాయపర చడం నా కెంతమాత్రం యివ్వలేదు.

లక్ష్మి అంతా విన్నాక మెదలకుండా కూర్చుంది. మొహం పరకాయించి చూశాను. నా కేవిధమైన భావమూ ఆమెమొహంలో గోచరించ లేదు.

'కోపమొచ్చిందా లక్ష్మీ' అన్నాను చేతి గాజులు సద్దుతూ.

'కోప మెందుకు' అని నవ్వింది. చాలా తమా సాగా నవ్వింది. ఆ నవ్వున్నటికీ మరచిపోలేను. ఆమెను వివాహమాడితే ఎంతో సుఖపడతా ననుకు న్నాను. ఆమెను ముద్దులుకోవా లనిపించింది. పెళ్లాడ

డాని కిష్టపడని నా కిది ఉచితమేనా! మొదట వారించినా, తర్వాత అంగీకరించింది. కాని నేను చేస్తాన్న అన్యాయం—ఈ అన్యాయానికి నే నెంత వరకు బాధ్యుణ్ణి? ఆ అమాంకహృదయం ఎంత బాధ పడుతుంది? రాత్రంతా ఈ ఆలోచనలతో గడిపాను.

మర్నాడే యింటిదగ్గర్నించీ బయల్దేరాను. వచ్చేసేటప్పుడు మానాన్నతో చెప్పా మనుకున్నాను. చెప్పామని ఎంతో ప్రయత్నించాను. కాని నోరు పెగ లేదు. నేను వట్టి పిరికివాణ్ణి నాకు అప్పుడు తెలి సింది. నేను చెప్పకపోయినా ఈ పెళ్లి జరగదని నాకు తెలుసు. ఎందుకంటే నాకంటే లక్ష్మి ధైర్యం కలది. మనస్థైర్యం కలది. ఆమె తప్పకుండా చెప్పి పెళ్లి మాన్పిస్తుంది.

నేను బయల్దేరేరోజున లక్ష్మికి కొద్దిగా జ్వరం వచ్చింది. ఆరోజున లక్ష్మి అన్నం తినలేదు.

'వెళ్తున్నాను లక్ష్మీ' అని చెప్పాను. ఎవరూ లేకుండా చూసి కళ్లకు దణ్ణం పెట్టి వెళ్లి పోయింది. ఆమె బాధపడ్తోందని గ్రహించాను. వెళ్లిపోయేటప్పుడు లక్ష్మి కళ్లలో నీరు తిరిగింది. నాకు ఏడుపు వచ్చింది. రత్నాన్ని చేజేతులా జారవిడుస్తున్నా ననిపించింది. ఏదో పెద్ద పొరబాటు చేసినవాడిలాగ బాధపడ్డాను.

'లక్ష్మీ' అని పిలిచాను. లక్ష్మి వచ్చింది. 'ఏడుస్తున్నావా!' అన్నాను గాద్దదికస్వరంతో. నా కంఠంలోనే ఆగిపోయింది ఏడుపు. పూడకుపోయి మాట రాలేదు. ఆమెతల నిమిరాను. 'నే నింక బతకను బావా' అంది ఏడుస్తూ. 'ఛీ ఏం మాట లవి' అన్నాను. లక్ష్మి మొహం చూస్తే ఏదో తీరని అపచారం చేశా ననిపించింది. ఏమైనా సరే లక్ష్మి నే పెళ్లాడుదా మని పించింది. ఉమకు ఈ మాత్రం సంబంధం రాకపోదు. నేను చేసుకోకపోతే లక్ష్మి విచారంతో గుండెపగిలి చచ్చిపోతుం దనుకున్నాను. 'నేను చెప్పిందంతా అబద్ధం లక్ష్మీ' అన్నాను.

'నిజంగానా' అంది లక్ష్మి ఆశ్చర్యంగా- కళ్లు పెద్దవిచేసి.

'నిజమే' అన్నాను నీరసంగా నవ్వుతూ.

'అయితే ఫర్వాలేదు. బ్రతుకుతాను. నామీద ఒక్కొక్కటి చెప్పండి. నిజమేనా' అంది.

'ని-జ-మే' అన్నా తడబడుతూ. లక్ష్మీ నిట్టూర్చి లోపలికి వెళ్లిపోయింది.

వారంరోజులతర్వాత వెంటనే రమ్మని మానాన్న పాలేరుచేత కబురంపాడు. నేను తక్షణం బయల్దేరాను. పాలేరు దారిగా చెప్పాడు లక్ష్మీకి జ్వరం ఎక్కువగా ఉందని. నా మనస్సు మనస్సులాగ లేదు. పరిపరివిధాల ఆలోచిస్తున్నాను.

ఇల్లు చేరగానే సగాసరి లక్ష్మీగదిలోకి వెళ్లాను. లక్ష్మీకి స్పృహ లేదు. మా నాన్నను పిలచిరహస్యంగా అడిగాను 'డాక్టరుగా రేమన్నా' రని.

నాన్న కళ్లు తుడుచుకుని 'దాని కర నేం బాగా లేదు. ఎప్పుడూ నిన్ను గురించే పలకరింతుంది. దానిలో అన్ని ఊహలున్నాయి నుకోలేదు. ఇవాళ మరీ మీరి పోయాయి పలకరింతుంది. డాక్టరు 'మెదడు ఎక్కువ పనిచేసింది. మనశ్శాంతి లేక వచ్చింది' దన్నాడు. నువ్వేమేనా అన్నానా?' అన్నాడు.

'అబ్బే! నేనేం అనలే' దన్నా.

'లక్ష్మీ 'చదువులుండాలమ్మా. చదువుకున్న వాళ్లకు చదువుకున్న పెళ్లాలుంటే బాగుంటుంది. నా కెందుకు చెప్పించలేదు?' అంటే నవ్వు చదువుకో మన్నా వేమో నవకున్నాను' అన్నాడు నాన్న.

'నేనేం అనలేదు నాన్నా'. అని గదిలోకి వెళ్లిపోయాను. చదువు తక్కువని చేసుకోదలుచుకోలే దనుకుంది లక్ష్మీ! అత్తయ్య నన్ను చూసి కంటి నీరు తుడుచుకుంది.

'లక్ష్మీ' అని పిలిచాను, ఆతికష్టంతో కళ్లు విప్పింది. ఆయాసంగా 'వచ్చావా! వస్తా వసు కున్నా.' అంది.

మా అత్తయ్య లోపలికి వెళ్లింది. లక్ష్మీకి ఉడుకులాంపట్టి వేశాను. అరచేయి ముద్దెట్టుకో తోయాను. చెయ్యి లాక్కుని—

'వద్దు. జ్వరం వాళ్లను ముద్దెట్టుకుంటే జ్వరం వస్తుంది' అంది.

'ఫర్వాలేదులే' అని చెయ్యి ముద్దెట్టుకున్నాను. 'నేనంటే నీ కెంత అభిమానం' అంది. నాకు ఏడుపు వచ్చింది. కళ్లలో నీరు చూసి—

'ఏడుస్తున్నావా! మొగాళ్లు ఏవవ్వచ్చా. ఫీ! ఊరుకో బావా, నేను బ్రతుకుతాను!' అంది.

ఆరోజుల్లా లక్ష్మీ తేలికగానే ఉంది. ఎన్నో ఖబుర్లు చెప్పింది. పరాకుమాట లావడం లేదు.

'బావా, నవ్వు చెప్పింది నిజమే. కాదని అబద్ధ మాటావు, బావా' అని అడిగింది.

'కాదు. అబద్ధం చెప్పలేదు. నిజమే చెప్పాను'. అన్నా.

'కాదు. నేనేం అనుకోనులే. అసలు నేను పల్లెటూరి దాన్ని. చదువుకున్న దాన్ని పెళ్లాడితేనే బాగుంటుంది. నా కేం తెలియదు' అంది.

'అక్కర్లేదు. ఇన్ని తెలివితేటలున్నప్పుడు చదువు లేకపోతేయేం? చదువుకున్న వాళ్లకన్నా చాకలి మేకగుట. నిన్నే పెళ్లాడుతాను' అన్నాను. అది నవ్వింది. నేనూ నవ్వాను. ఆరోజంతా దానితో కబుర్లు కెప్పాను.

'బావా, కానేవు పడుకో' అంది.

'నాకు నిద్ర రావడంలే' దన్నాను.

'నిద్ర పోకపోతే జబ్బు చేస్తుంది. అదీకాక పొద్దున్నే లేవాలి. పెళ్లు, నామాట విను' అంది.

ఆ గదిలోనే యింకోమంచంమీద పడుకుని నిద్రపోయాను. నిద్ర లేచేటప్పటికి లక్ష్మీ నిశ్చలంగా పడుకునిఉంది. ఆనిద్రనుండి యింక మెలకువ లేదు.

నాకిది గట్టిదెబ్బ. దాని చావుకు నేనే కారణం. నామనస్సు చాలా సంక్షోభించింది. ఈదెబ్బనుండి ఎప్పటికీ తేరుకోలేను నేను, పుస్తకం ముట్టడం మానే కాను. ఏపని చేస్తాన్నా లక్ష్మీ జ్ఞాపకంవచ్చేది. కళ్ల ఎదుట ఉన్నట్టుంది నాకు.

పరీక్షలు దగ్గరికి వచ్చాయి. ఏం చదవలేదు.

శీలవుతా ననుకున్నాను. ధర్మకాసు వచ్చింది. ధర్మ
కాసు బి. ఏ. కు ఏం ఉద్యోగం యిస్తారు! చెప్పాను
కదూ నష్టభాత కు ణ్ణని. యింకా చదువుదామంటే
బుర్ర చదువుమీదికి పోదు. మానాన్నకు సాయంచేద్దా
మని వచ్చేశాను. పిల్ల నిస్తామని చాలామంది వచ్చారు.
ఎనిమిదివే లిస్తా మన్నారు. నాన్నగారు పిల్లని
చూడడానికి రమ్మన్నారు. కిక్కురుకునకుండా బయ
ల్లేరాను.

ఆ ఆమ్మాయి ధర్మఫారం చదివింది. ఫిజేలు
వచ్చును. తెల్లగా పొడుగ్గా సన్నగా ఉంది.

ఇంటికి వచ్చాక మానాన్న 'ఏమంటావురా'
అన్నాడు.

'నేను చేసుకోను.'

'ఏం? బంగారపుబొమ్మలాగున్న ఆ పిల్ల
నచ్చలేదా నీకు! యింకా చదువుకున్న పిల్ల
కావాలా!'

నేను మాట్లాడకుండా గదిలోకి వెళ్లడానికి
రెండడుగులు వేశాను.

'ఒక్కనిమిషం ఆగు. నామాటలు నాలుగూ
విని పోదువుగాని. నాకు వాళ్లు ఎనిమిదివే లిస్తున్నారు
కనక చేసుకోవాలని లేదు. పిల్ల లక్షణంగా ఉందని
చేసుకోమన్నా'

'అది కాదు నాన్నా—'

'నాకు తెలుసు నీఉద్దేశం. బాబాయి రాశాడు.
కాని నా కాసంబంధం యిష్టంలేదు. మేనరికం ఉంది
కదా అనకుంటే దానికి భూమ్మీద నూకలు లేకపో
యాయి. ఈపిల్లను చేసుకో. నామాట విను.'

నేను ఆముదం త్రొగినవాడిలా మొహం పెట్టాను.

'నీకు ఈసంబంధంకన్నా అది యిష్టమని ఎరు
గుదును. కాని ఏం చెయ్యను? అది చేసుకోదానికి
వీలేదు. నీకు చెప్పకుండానే నామాట వింటా వనుకు
న్నాను. సరే చెప్తా విను.

మానాన్న కాళహస్తిలో ఉన్నప్పుడు ఒక
యిల్లు కొన్నారు. ఐయింగ్లీ నలుగురు మొగపిల్లలు,
ముగ్గురు ఆడపిల్లలు పోయారు. మాఅమ్మకూడా
అక్కడే పోయింది. మానాన్న తర్వాత వివాహ
మాడలేదు. మా మేనత్తకూతురు వెళవామె ఒకతె మా
యింట్లో ఉండేది.

ఆమె గర్భవతి అయింది. రహస్యంగా పురుడో
సుకుని చచ్చిపోయింది. పిల్లవాడిని వృద్ధిలోకి తెస్తా
నని నాన్న ఆమె గర్భ ప్రమాణంచేశాడు. దొరసా
నితో ఎవరేనా బ్రాహ్మణులకి పెంపియ్యమని చెప్పాడు.

కేశవరావుగారు, అంటే ఉమతాతకు పిల్లలు
లేరు. ఆయన దొరసానికి తెలిసినవాడు. పిల్లవాడు
గౌరవకుటుంబీకుడనీ, బ్రాహ్మణకులజుడనీ చెప్పిపెంచు
కోమని సలహా చెప్పింది. కేశవరావుగారు పిల్లడిని
పెంచుకున్నారు. కాళహస్తినించి పిల్లడితో యిక్క
డికి వచ్చేశారు. ఆతని కూతురే ఉమ. అంటే మీరి
ద్దరూ అన్నా చెల్లెళ్లవుతారు. మానాన్న పోయేముందు
చెప్పాడీరహస్యం. తెలియక వియ్యమొందుతామేమో'
నని చెప్పా డాయన.

నేను కరుడుకట్టి స్తబ్దులగా ఉండిపోయాను.
నాలో మిగిలిన ఆశ ఒకటి ఆరిపోయింది. ఇంతవరకూ
నే ననుకున్నట్టు ఏదీ జరగలేదు. జీవితంలో ఏవిధమైన
ఆశ లేకుండా, ఆనందించదగ్గ విషయం లేకుండా అడ
విలో చెట్టులా బతికున్నాను. ఈ నా జీవితానికి అంత
మనేది ఉంటుందా?