

3వ వికరం.. ఘోర రాక్షసులు

తొవ్వ కోసం

(గత సంచిక తరువాయి)



“ఎమిరా ఎల్లేష్ సర్వంచిగాడికే తెల్వకుంట నీవు ఎంక్వయిరీ ఏందిరా చేసేది? గా తొవ్వ గురించే రెండు నక్కలైట్లు పార్టీలు తన్నుకుంటున్నాయి గదరా! మీరేందిరా! మూడో నక్కలైట్లరా!”

‘కాదు ఈ ఊరి వాళ్ళం, మా ఊరికి కావలసిన తొవ్వ గురించి ఇంత గొడవెందుకు అయితేందో కారణం తెలుసుకోవాలనుకున్నాము. అన్నల పార్టీలకు నిజాలు చెప్పకుండా రెండు గ్రామాల నాయకులు మోసం చేస్తున్నారు. వాటన్నింటినీ ప్రజల ముందు పెట్టాలనుకున్నాము...’ ఎల్లేష్ రొప్పతూ చెప్పాడు.

‘ఏంరా పంతులు. నీ తెల్వి పక్కకు పెట్టు. అన్నలు మంచోల్లేగాని వాళ్ళకు నిజాలు తెల్వక తప్పదేన పట్టండంటవు... భలే గుందిర- నీ కత.

అయితే నీవ పెద్ద నక్కలైట్లవన్నమాట’

‘నీవిట్ల నిజం చెప్పవరా! పంతులూ! నీ న్నూడెంట్లు జవాబులు చెప్పకుంటే ఏం జేస్తవరా! గొడకుర్చీ ఏసన్నపు కదా! ఇవ్వడు నిన్ను ఏమానం ఎక్కిత్రమురా!’ అంటూ జవాబుకు సైగ చేసి చెప్పింది C.I వెంటనే నలుగురు జవాన్ను ఎల్లేష్ను పట్టుకుని వెల్లికిలా పండుకోబెట్టారు. తొడల మీద ఒకడు కూర్చున్నాడు. చేతులు వెనక్కి విరిచిపట్టుకున్నాడొకడు. ఇద్దరూ చెరోక కర్ర పట్టుకుని పాదాలను సైకి ఎత్తిపట్టుకుని పాదాలపై కొట్టడం ప్రారంభించారు. ఊహించని ఈ పరిణామానికి ఎల్లేష్ శరీరం తట్టుకోలేక పోయింది. పాదాల నుండి రక్తం కారుతోంది. కొద్దిసేపు కొట్టడం ఆపారు. ప్రజలు ఆ హింసను చూడలేక తలలు క్రిందకు వేలాడేశారు. అంతా నిశ్శబ్దం. ఎల్లేష్ మూలుగులు తప్ప వేరే శబ్దం ఏదీ లేదు. దూరాన లూనా వస్తున్న శబ్దం మెల్లగా వినిపడింది. పోలీసులు అటు చూశారు. ఎవరో ఇటీ వస్తున్నారు. శబ్దం పెద్దగా వినిపడే దూరంలోకి వచ్చింది. వచ్చేది ఎవరో తెల్పింది. గట్టయ్య.

రెండు గ్రామాల ప్రజలూ, పోలీసులూ రెండు బాటల వడుమ జమకావడం చూసి కీడు శంకించాడు. లూనా పోలీసులున్న చోటుకు కొద్ది దూరంలోనే ఆపి వడిచిపోయాడు.

‘ఆ రావయ్య గట్టయ్యారా!’

గీవీడు ఎవడో జర చెప్పి- సి.ఐ

“మా ఊరివాడే -ఎల్లేష్” మూలుగుతూ వెల్లికిలా పడిఉన్న ఎల్లేష్ను

చూస్తూ అన్నాడు గట్టయ్య.

“ఆ ఎల్లేష్! కాని వీడు నక్కలైటా కాదా? అదిసరేకాని నువు ఎక్కడికి

పోయినావ్? ఎలిశాలకా?

అన్నలు కలిసింద్లా రాత్రి జరి గిందంతా చెప్పకున్నావా?”

సి.ఐ అడిగిన ప్రశ్నలకు ఏమి జవా బివ్వాలో తోచలేదు గట్టయ్యకు.

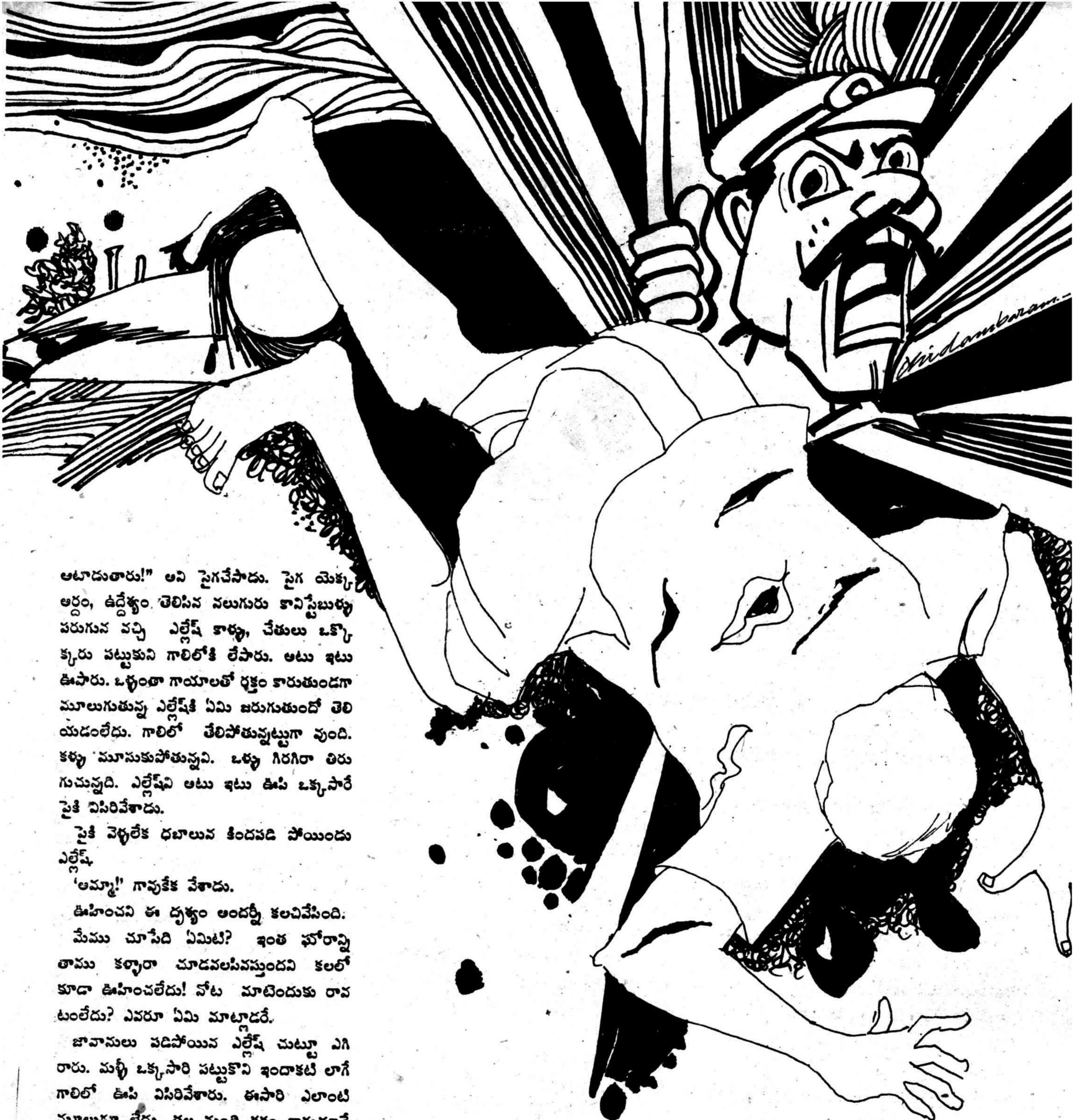
“చెప్పరా సర్వంచి! చెప్ప”.

‘చిట్కాలకు పోయిన. మా డి.జె.సి నాయ కునికి జరిగిందంతా చెప్పిన అంతేకాని ఎలిశాలకు పోలేదు’-గట్టయ్య.

ఓహో ఏదిరా మరి నీనాయకుడు? ఎందుకురా సఫారీ చేస్తావ్, సూరన్నను కలవదానికి పోయినావ్, జరిగిందంతా చెప్పకున్నావ్. ఇగో నీన్ని ఎల్లేష్ గాన్ని వాళ్ళు పంపించిండ్లు. వాడు మాకు దొరికిండు! అంతే కదరాబిద్దా! అని బుర్రలో మెదిలే స్టాన్కు మెరుగులు దిద్దుతూ -‘ఆ కానియ్య నీవనని...’

“అరే ఎల్లేష్ నీవు పోరగాండ్లకు వారీబారీ ఆటనేర్చుతవ్కదూ.. ఇవ్వడు చూడరా మా వాళ్ళు

30.8.96 ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కర్నూలు జిల్లాలోని కర్నూలు



vidambaram

అటాడుతారు!" అని సైగచేసాడు. సైగ యెక్క
అర్ధం, ఉద్దేశ్యం తెలిసిన నలుగురు కానిస్టేబుళ్ళు
పరుగున వచ్చి ఎల్లెష్ కార్డు, చేతులు ఒక్కో
క్కరు పట్టుకుని గాలిలోకి లేపారు. అటు ఇటు
ఊపారు. ఒళ్ళంతా గాయాలతో రక్తం కారుతుండగా
మూలుగుతున్న ఎల్లెష్ కి ఏమి జరుగుతుందో తెలి
యడంలేదు. గాలిలో తేలిపోతున్నట్టుగా వుంది.
కళ్ళు మూసుకుపోతున్నవి. ఒళ్ళు గిరగిరా తిరు
గుచున్నది. ఎల్లెష్ ని అటు ఇటు ఊపి ఒక్కసారే
సైకి విసిరివేశాడు.

సైకి వెళ్ళలేక ధబాలున కిందపడి పోయింది
ఎల్లెష్.

'అమ్మా!' గావుకేక వేశాడు.

ఊహించని ఈ దృశ్యం అందర్నీ కలచివేసింది.
మేము చూసేది ఏమిటి? ఇంత ఘోరాన్ని
తాము కల్పారా చూడవలసినప్పుడని కలలో
కూడా ఊహించలేదు! నోట మాటిండుకు రావ
టంలేదు? ఎవరూ ఏమి మాట్లాడరే.

జావానులు పదిపోయిన ఎల్లెష్ చుట్టూ ఎగి
రారు. మళ్ళీ ఒక్కసారి పట్టుకొని ఇందాకటి లాగే
గాలిలో ఊపి విసిరివేశారు. ఈసారి ఎలాంటి
మూలుగూ లేదు. తల నుండి రక్తం కారుతూనే
వుంది. నిత్యం ఇలాంటి చిత్రహింసల క్షీడల్లో
రాటుదేలిన పోలీసులకు సంతోషంతో రక్తం పరు
గులు తీస్తున్నది. చూస్తున్న ప్రజల రక్తం సలసలా
మరుగుతున్నది. కాని నోట మాట పెగలడంలేదు.

ఒక కానిస్టేబుల్ చేయిపట్టిచూసాడు. ముక్కు
దగ్గర వేలుపెట్టి చూశాడు. 'సార్ చనిపోయిన
ట్టుంది సార్'.

'అయితే ఆట వూర్చిచేయండి' అన్నాడు పి.వి
గబగబా ఎల్లెష్ ని లేపి కొద్ది దూరంలో ఉన్న
మోడుగు చెట్లదగ్గర పడుకోబెట్టి రివాల్వర్ తో
చాతిలో రెండు గుండ్లు దించారు.

"సార్! సార్ ఎస్కౌంట్ లో వచ్చింది ఖతం
సార్" ..అంటూ పరుగెత్తుకుంటూ వచ్చాడు కాని
స్టేబుల్.

"ఊ ఎన్నారూ కదా! ఎల్లెష్ ఎస్కౌంట్ లో చనిపో
యాడు! ఇప్పటివరకు మీరు ఎల్లెష్ కు, పోలీసులకు
జరిగిన ఎదురుకాల్పులను చూపారు. మావాండ్లు
ఎంత వీరోచితంగా పోరాడిందో తెలుసుకదా!...ఎవ
డన్నా నిజం చెప్పిందో ఈ విధంగానే బుద్ధిచెబుతాము
జాగ్రత్త. అందరూ వెళ్ళిపోండి" అన్నాడు పి.వి

జనం ఎవరూ కదలలేదు. ఎందుకు వెళ్ళిపోవాలో
తెలియరావడంలేదు.

"ఏం మీకు కూడా విచారం ఎక్కించాల్సా?"

"ఏంరా లీడర్లా! అందర్నీ పంపించి మీరిద్దరూం
డండి" అని రామయ్య, గట్టయ్యలను చూస్తూనే
లాతీపట్టుకొని 'వెళ్ళండి' 'వెళ్ళండి' అంటూ కార్యసై
కొద్దూ తరిమారు.

రామయ్య, గట్టయ్య మౌనంగా ఒకరి మొఖం
ఒకరు చూసుకుంటూ నిలబడ్డారు.

వైరెలెస్ సెట్ ద్వారా ఎస్కౌంట్ లో విషయాన్ని
ఉన్నతాధికారులకు తెలిపాడు డి.ఎస్.పి

జీవు కదిలింది. శవం దగ్గర నలుగురు
కానిస్టేబుళ్ళు కాపలా ఉన్నారు.

30.8.96 ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య పరిషత్

(2)

ఊ...అబ్బ...ఒదలంది...వన్నెదలంది...పెనుగులా
దుతున్నాడు శక్తివంతాకూడగట్టుకొని మీదపడుతు
న్నవాళ్ళను దూరంగా నెట్టాలని ప్రయాసపడుతు
న్నాడు. కానీ చేయలేకపోతున్నాడు...ఒదలంది..
మీకే చెప్పేది...ఎవరు మీరు? వన్నెందుకు పట్టు
కోవాలనుకుంటున్నారు? ...చెప్పండి...దబ్..అబ్బ!
అని కళ్ళు విప్పిచూసాడు. కిందపడ్డాను! ఏమైంది?
ఎందుకు కింద పడ్డాను?

గొంతు తడారించి! నాలుక పిడచకట్టుకు
పోతుందేమిటి? అనుకుంటూ లేచి కుండలో
నీళ్ళు ముంచుకొని తాగాడు. చెంబెడు తాగినా
దాహం తీరలేదు...ఎందుకు? ఈకల? 'బ్రిమెం
తైంది' అనుకుంటూ వాచీ చూసాడు. అయిదున్నర
అవుతోంది 'ఆ...తెల్లవారింది! ఆరె ఆరుగంటలకే
బస్సు. ఏమిటి మొద్దు నిద్ర? ఏమిటో పీడ
కలలు? వన్నెవరో వెంటాడినట్టు. తెల్లారిగట్ల
వచ్చే కల నిజమౌద్దట!' అమ్మ ఎన్నడో అన్నమాట
గుర్తుకొచ్చింది. అయితే ఈ కల అర్థమేమిటి?
అసలు కలలకు అర్థాలుంటాయా? వ్యర్థమయిన
ఆలోచనలు.

రాత్రి నర్తిపెట్టుకోవడం మంచిదైంది. లేకుంటే
బస్సు తప్పిపోయేది అనుకుంటూ బ్యాగు తీసుకొని
రూముకు తాళం వేసి జమ్మికుంట బస్సుస్టాండుకు
చేరాడు.

ఏమిటి బస్సుస్టాండు ఇలావుంది? ఒక్క
బస్సు కూడలేదేమిటి? పీనుగ పోయినంక
ఉండే కొంపలాగుంది! అనాధ శవాన్ని తొంగి
చూసినట్లుగా ఎవరో ఎంక్వయిరీ కిటికీ చువ్వలు
పట్టుకొని తొంగి చూస్తున్నారు. తనూ వెళ్ళాడు.
ఎవరూ లేరు. ప్యాడుకు చార్టు వుంది. దాన్ని
తీసుకొని చూశాడు. ఒక్క...వచ్చిపోయినట్లు
కూడా లేదు. అంటే వావిలాల బస్సు ఇంకా
రాలేదన్నమాట. 'హమ్మయ్య'...అరె ఎదోబస్సు
వస్తుందే! హారన్ కొట్టుకుంటూ బస్సు వచ్చి
ఆగింది. బోర్డులేదే! ఆ.ఆ.ఏదోబోర్డు వేస్తున్నాడు.
నాబస్సే వావిలాల బస్సే. బస్సు ఎక్కబోయాడు.
లోపలినుండి కండెక్టర్ దిగుతూ నన్ను ఇంకొక పది
నిమిషాలాగుద్ది చాయ్ తాగిరండి' అన్నాడు. తాను
తాగొస్తాననక నన్ను తాగిరమ్మంటాడేమిటి?...నేను
చాయ్ తాగను. పేపరు చూస్తాను.

ఇగో ఓ పేపరిలాయివ్వు...ముందు జిల్లాపేజీ
చూడాలా. పేపరు చూస్తూ బస్సు మిస్సయితే
ఎలా? బస్సుదగ్గరే నిలబడి చదువుతాను. పేపరు
తీసుకొని మొదటిపేజీ చూశాను. 'జైన్ డైరీలో
ప్రధానమంత్రి పేరు!'

'అవ్వ కావాలా బువ్వకావాలా?' టీస్టాలు సుండి
టేపురికార్డరు పాట చెప్పలో దూసుకుపోయింది.

దేశమంతా హవాలా! హవాలా కుంభకోణాలైతే
వీడిగోలేమిటి...అవ్వా కావాలా బువ్వకావాలా?'



'హవాలా కావాలా? దినాలా కావాలా?' అని
పాడుకోవాలి?

'కుంభకోణాలు, బోఫోర్సులు హవాలాలు లేని
ప్రధాన మంత్రులు కరువాయె' నిజానికి హవాలా
ముదువులు అందుకోని రాజకీయ పార్టీలే
లేవాయె! ఆ ... ఈ పేపరంతా హవాలా
మీదనే ఉంది. ఇది మనకు అవసరం లేదు. జిల్లా
పేజీ చూద్దాము... ఇక్కడేదో ఎన్కౌంటర్ వార్త
ఉండే అని పేపరు మడత పెట్టబోయి అప
చదివాడు.

'బూర్జువర్జి గుట్ట దగ్గర ఎన్కౌంటర్లో మరణిం
చిన వక్కలైట్'. ఫోటో క్రిందగల వాక్యం తనలో
అత్యంతమ పెంచింది. ఫోటోలోని మొఖం సరిగా
కనిపించడం లేదు. బూర్జువర్జి అంటే నా బూర్జువర్జి
కాదుగదా! చనిపోయింది ఎవరు? అనుకుంటూ
వార్తను చదివాడు.

'శనివారం ఉదయం 7 గంటలకు వరంగల్
జిల్లాలోని చిట్టాల మండలం బూర్జువర్జి గ్రామ
గుట్ట దగ్గర జరిగిన ఎదురు కాల్పుల సంఘట
నలో తీవ్రవాది ఎల్లెస్ మరణించినట్లుగా ఎస్.పి.
ప్రకటించాడు.'

చేతిలోని పేపర్ వణికి పోయింది. గుండె వేగం
పెరిగింది.

'శుక్రవారం రాత్రి వెంకన్న దళం వక్కలైట్లు 20
మంది గట్టయ్య పోలాన్ని ఎడ్లబండ్లతో తొక్కిం
చిన సంఘటన పూర్వపరాలను విచారించడానికి
పోలీసులు వెళ్ళారు. రాత్రి జరిగిన ఘటనలపై
సమాచారం సేకరించుకొని వస్తుండగా గుట్ట
దగ్గర పొంచి ఉన్న నలుగురు వక్కలైట్లు పోలీసు
లపై గ్రెనెడ్ విసరగా, ఆత్మరక్షణ కోసం పోలీసులు
జరిపిన కాల్పుల్లో వెంకట్రావుపల్లికి చెందిన మిలి
టింట్ కె.ఎల్లెస్ అక్కడికక్కడే చనిపోయాడని,
మిగతా ముగ్గురు పారిపోయారని పోలీసు అధి
కారులు తెలిపారు.'

పోలీసులు ఎదురు కాల్పులుగా చెప్పే ఈ ఘట
నపై ప్రజలు ఎవ్వరూ నోరు మెదపడం లేదు.

ఐనా ఇది బూటకపు ఎదురుకాల్పుల ఘటనగానే
మృతుని తల్లిదండ్రులు విలపిస్తూ చెప్పారు. తన
కొడుకుని ప్రజలముందే హింసించి పోలీసులు
చంపి ఎన్కౌంటర్ అంటున్నారని తను కొడుకు
తమ చేతికందొచ్చిన ఏకైక మగసంతానంగా విల
పిస్తూ చెప్పారు. ఎల్లెస్ మరణంతో కుటుంబం
అనాధగా మారిందని తెలిసింది. కళ్ళునీళ్ళతో నిండి
చదనలేకపోయాడు. 'ఏమిటి ఘోరం శుక్రవారం
రాత్రి తనలో పడుకొని ఉదయమే లేచి ఇంటికి
పోతా అని బయలుదేరిన ఎల్లెస్ ఇల్లు చేరనే
లేదా?... ఇలా చనిపోవడం నిజమేనా!... నమ్మలేని
నిజం. కాదు ఇది అబద్ధం... నేను నమ్మను...
నేను నమ్మను. నిన్నటి వరకు నాతోనే ఉన్నాడు.
ఇది అబద్ధం...అబద్ధం.'

ఏదున్నూ పేపరులో మొఖం దాచుకున్నాడు
రామకృష్ణ.

...హల్లో..నిన్నే.. నిన్నేనయ్యా.. నిన్నే.. అనే
ఆరువులతో ముఖం మీద కన్నుకున్న పేపరు తీసి
చూశాడు. వావిలాల బస్సులోనుండి కండక్టరు తల
బయటికి పెట్టి పిలుస్తున్నాడు. 'బస్సు ఎక్కావా?
ఇండాక అడిగింది నీవే కదా? అనే ప్రశ్నకు
జవాబేమివ్వకుండా నీరసంగా అడుగులు వేస్తూ
వెళ్ళి బస్సు ఎక్కాడు. తనెందుకు బయలుదే
రాడు? ఎల్లెస్ని చూడటానికా? కాదే! తనూ,
ఎల్లెస్ కలిసి రెండుగ్రామాల్లో ఉన్న ఇప్పటి తొవ్వ
పంచాయతీ పరిష్కరించాలనుకున్నామే. అందుకు
ఆ తొవ్వ చుట్టూ అల్లకున్న చరిత్రను తవ్వి
తీసామె, ఎంపేడు భూస్వామి సుధాకర్ రావు, ఎంచ
పల్లి భూస్వామి నారాయణరెడ్డిల మధ్య సాగిన
పాత ఒప్పందం తాలూకు వివరాలు సేకరించామె.
ఈరోజు నిజంగా ఈరోజే రెండుగ్రామాల ప్రజల్ని
సమావేశపర్చి 'తొవ్వ' గురించి అన్నలు ఎలా 'దారి'
తప్పారో చెప్పాలనుకున్నామె. గట్టయ్య మోసాన్ని,
రామయ్య కుత్తితాన్ని బయటపెట్టి ప్రజల్ని ఐక్యం
చేయాలనుకున్నామె. ఏమైంది? ఇంతలోనే ఎల్లెస్
లేకుండా ఎందుకు పోయాడు. ఎల్లెస్...ఎల్లెస్..
'దబ్ దబ్'...

రోడ్డు మీదున్న గుంతల నుండి బస్సు వేగం
తగ్గకుండా పోవడంతో ఆలోచనలు తెగినవి. కొద్ది
దూరం పోయి బస్సు ఆగింది.

ఓసారు! కొద్దిసేపు ఆసనా! అంటూ చంటి
బిడ్డనెత్తుకొని ఓ యువతి గాబరాగా దిగటానికి
ప్రయత్నిస్తున్నది. ఆమె మాటను ఎవరూ వినేట్టు
లేరు. కింద నుండి పోసుకుంటూ ఎక్కారు.
అయ్యో నా సంటోడు చస్తడు. కొద్దిగ నన్ను
దిగనియ్యరాదురయ్యా...

అవును చంటోడు చస్తడు. కాదు సచ్చిండు.
నా సంటోడు.. సచ్చిండు..

(మిగతా వచ్చేవారం)