



55వ పేజీ తరువాయి

సంతోనే కదా- ఒట్టి దారం ఆదెంత జిగేలుమన్నా జడలో తురుముకోరు కదా!

'అలా అని విడివూలు ఎన్నున్నా విరులా విరు లయ్యేది దండకట్టాకే!' అన్నాడతను.

'ఒయ్ రామకృష్ణా- దండ కైదండ...అండ దండ అంటూ పెద్ద పెద్ద మాటలు వద్దు. జత అను బావుంటుంది. ఆడ మగ లాగా దండ-అదే పూలదండ అందగిస్తుంది-'

'ఒకే... ఒకే...'

'నువ్వంటున్నది ఒకేనా... లేక ఒకేనా...?'

'బాబ్బాబూ మీకు పుణ్యం వుంటుంది. మాటలు తాళింపు పెట్టకండి'

'ఇంపుగా మీరిద్దరూ కలిసి కాపురం చేస్తే మేం ఎందుకు?'

తలొంచుకున్నాడతను.

'ఇదో- నువ్వేం తప్ప చేశావని తలొంచుకోవాలి-'

చప్పన తలెత్తాడు. "అదేం లేదండీ! తలోగాను తప్ప ఎవ్వడూ నా విషయంలో తలవంపులుండవు. ఆవిడ అందానికి తలోగాను. చదువుకి తలోగాను. సంస్కారానికి తలోగాను... ఇవ్వుడు మీ ఎదుటా..."

'మరి... ఎందుకు ఈ దూరం...?'

'దూరం ఎక్కడండి? ఆవిడుండేది ఆశోక్ నగ 5లో నేనుండేది అబ్బిల్లో. ఎంత! ఫోన్ కాల దూరం... అంతే...'

'బాబూ! అక్కడా ఇక్కడా ఫోన్లున్నాయి... కనె క్షన్లున్నాయి... మాటలున్నాయి.. పలకరింపులు న్నాయి.. కానీ మనుషులే దూరంగా...'

'లేదండీ ఫోనూ-రిసీవర్ లాగా వుండిపోతాం. ఫోను కూడా కాదు, పేజరులా వుంటాం... అదీ కాదు సెల్లార్ ఫోనులా.. ఉగాదొచ్చింది... మీరొచ్చారు. మీకు షష్టిపూర్తి వచ్చింది. మిమ్మల్ని చూశాక, విన్నాక, చదివాక యింకా బతుకు భారం చేసుకుంటే ఏలా? మనసున మల్లెల మాలలాగే వేళలు... గతం నాస్తి...'

'రామకృష్ణా... హంస నీ కోసమే నండేళం తయారుగా వుంది.'

'లేదండీ... మీ రాకతో మా జీవితం రసాన్నిత మైంది. బ్రతుకంటే పోరాటం కాదు... భవిష్యత్ కోసం సంపాదించి దాచడం కాదు. పంతాలు కాదు... అధికారాలు విజయాలు కాదు.. జీవించడం! సుఖంగా శాంతిగా జీవించడం! మంగగ వారం నాడొచ్చినా ఉగాది మాకు మంచే చేసింది' అది గబ గబా పరమహంస.

అందరి మనస్సుల్లో... ముఖాల్లో... ఉగాది కళ



● మనకథ

బూచి



అంతవరకూ మండిన పొయ్యి ఒక్కసారి ఆరిపోవటంతో తిరిగి వెలిగించటానికి నానా తంటాలు పడుతోంది శివమ్మ. ఈ మధ్య మూడు రోజులై ముసురు వలన ఎండు కట్టలు కరువైనాయి.

సరిగ్గా అప్పడే బయట వీధి వాకిట్లోంచి ఏడుపు వినిపించింది.

"ఏటీ సత్తి! ఏదే గోల" మండుతున్న కళ్లను ఓ చేత్తో తుడుచుకుంటూ కేక పెట్టింది శివమ్మ. అట్టుంచటే బాణంలా వచ్చింది సత్తి

"సూడమ్మా! తమ్ముడు... నా నోట్స్ రాసు కోకుండా పెన్నిమ్మని పంతం పడుతున్నాడు..." ఏడుస్తూ చెప్పింది.

"ఏదీ నేనొత్తానుండు" అని గబగబ వెళ్లి నాలుగేళ్ల బుడ్డిగాడిని కోపంగా చూస్తూ- "ఏలా నీకు పెన్ను గావాలంట్రా! నా కొడకా! ఏదీ ఆ పెన్ను బూచేదీ సెబ్బాను..." అని కూతురు చేతిలో పెన్ను మూతతీసి వాడి కళ్లకి దగ్గర పెట్టి పొడుస్తున్నట్లుగా భయపెట్టా... "ఇదిగో పెన్ను బూచిని పిల్చేదా... ఏడుపావుతావా!" అంది శివమ్మ.

"ఇద్దో... ఈడేడుల్తే... ఈ పెన్ను బూచిని పిలు..." అని వెళ్లిపోయింది.

వాడు ఏడ్చినవ్వుడల్లా పెన్నుతో భయపెట్టానే నోట్స్ పని కానిచ్చింది సత్తి.

శివమ్మ అన్నం వార్చుడించాక పిల్లలిద్దరికీ తిని పించి తను కూడా ఎంగిలవడ్డది. కిటికీ దగ్గర పిల్లలు ఆడుకోసాగారు.

అప్పడే వీధిలోంచి రబ్బరు బొప్పలు అమ్మేవాడు ఆరుస్తూ పోతున్నాడు. అది చూసింది మొదలు బొమ్మ కావాలంటూ పేచీ పెట్టసాగాడు బుడ్డి గాడు.

"అమ్మా! సూడే! తమ్ముడు.. నానా పేచీలూను.. బొమ్మ కావాలంట..." ఫిర్యాదు చేసింది సత్తి.

"ఉండు నే నొత్తన్నాను... ఏరా నీకేటీ బొమ్మ కావాలూ..." "ఊ... ఊ.. కావాలీ... కావాలీ..." కళ్లంట నీళ్లు కారుస్తూ వీధివంక చూపిస్తూ ఏడ్చాడు.

"మన దగ్గర కాసులు మూటేం కూసోనేదురా! నీ కిచ్చటాన్ని... ఏడుపు మాన్తావా! లేదా!..." కోపంగా అంది శివమ్మ.

"ఊ... కావాలీ..." ఏడుపు హెచ్చించాడు.

"ఉండు నీ పనిలాక్కాడు. ఏదో బొమ్మ బూచిని పిలుచుకు వత్తాను" అని లోనికి వెళ్లి వెంట్రుకల చుట్టను బొమ్మలా మడిచి తెచ్చి బుడ్డిగాడి కళ్ల దగ్గర ఆడించి భయపెట్టింది.

"అమ్మా! అమ్మా!" అంటు వెరవుగా చేతులడ్డం పెట్టుకున్నాడు. మరోసారి భయపెట్టి లోపలికి వెళ్లిపోయింది శివమ్మ.

బుడ్డిగాడు అక్క ఒడిలో వారిపోయి నిద్రపో యాడు.

శివమ్మ నడుం వాల్చింది.

సరిగ్గా అప్పడే వీధిలోంచి వచ్చాడు ఎరకయ్య.

"ఏటీ నా నొచ్చేసరికే పడకేసీనావే! నా కిన్ని గెంజి మెతుకులు ఎట్టాలని తెల్చాదా!" తూలుకుంటూ వచ్చి కంచం వద్ద తిప్పవేశాడు.

"ఏటీ మావా! మల్లా తాగినావా!" బాధగా అంది.

"మల్లేటి మల్లేటి... ఇంకా తాగుతూనే వుంటా.. నువ్వెవతివే సెప్పటాన్ని... నా యిష్టం..." అని శివమ్మ జుత్తు పట్టుకుని వీపువంచి నాలుగు పిడి గుద్దులు గుద్దాడు.

నేలమీదికి ఒరిగిపోయింది శివమ్మ.

ఎరకయ్య తనే వడ్డించుకుని తినేసి తూలు కుంటూ వెళ్లిపోయాడు.

తల్లి బాధ చూడలేక కళ్లనీళ్లు పెట్టుకుంది సత్తి.

"అమ్మా! తమ్ముడేదడిగినా దాన్ని మాన్పించ టాన్ని బూచిని సూచించి బయం పెడ్తన్నావు. ఆడుకూడా ఒక్క పూరుకుంటున్నాడు. మరి అయ్య సేత సారా మాన్పించటాన్ని సారా బూచితో బయంపించకూడదు... అసలు సారా బూచి లేదామ్మా!!" అమాయకంగా అడిగింది సత్తి.

"లేకేమమ్మా... సారా బూచి వుంది. కానీ, కానీ దానికి మీ అయ్యే కాదు.. ఈ జెనాలెవరూ బయవడ్డం నేదు.. అది మనలాటి వాల్ల దురదృష్టం..."

కూతురి ఒళ్లో తల వాల్చేసి ఏడ్చింది.

బిక్క చచ్చిపోయింది సత్తి.

కె.కె.రఘునందన్