

కథనామక:

దీనం



ప్రస్తుతాను
నరసింహరెడ్డి

ఏనుదాను గడిలో పకుల పాకలో పెండ తీస్తున్నాడు.

వాస్తవానికి అది పాక కాదు, 12 దూలాల విశాలమైన కొట్టం. పెంకతో కప్పబడింది. అందులో పాడి బర్లు ఒక వైపు కట్టిస్తే, రెండోవైపు అరుదైన జాతికోడెలు మూర విరుచుకుని చూసేవారికి కమ్మల వండువుగా, తల పొగరుగా కదలుతూ దొరకు గర్వ కారణంగా వున్నాయి.

ఏనుదాను జాముపొద్దు వుండగానే తన పనిలో నిమగ్నమవుతాడు. కొట్టం శుభ్రం చేయటం, పకులను సేద చేయటం మొదలు మేత వేయటం, తవుడు కలిపిన కుడితీ నీళ్లు కడుపునిండా తాపటం, పాలిచ్చేబర్లను కోడెలను రోజూ కడగటం అతని దినచర్య.

పాలిచ్చేబర్లను కొట్టంలో కట్టిసి కోడెలను తన వెంట కంచెమేతకు తోలుకెళ్ళాడు.

గొల్ల మల్లయ్య బర్ల పాలుపిండి గడిలో ఇచ్చి ఆబర్లను కంచెలో ఏనుదాను వద్దకు చేర్చి తన వ్యవసాయ పనిలోకి వెళ్ళిపోతాడు.

మల్లయ్య దొర వ్యవసాయం చేయించే పెద్ద జీతగాడు. మిగతా జీతగాళ్లు కంటి మల్లయ్యకు ఓ రెండు కుండల ధాన్యం అదనంగా ముట్టుతుంది.

విశాలమైన దొర వ్యవసాయ భారం అంతా మల్లయ్య తన పేద బుజాల మీద వేసుకుని ఎంతో విశ్వాసంగా పని చేస్తాడు.

అమాట కోస్తే పకులను చూసుకునే ఏనుదాను మొదలు పండతోట కావలికాసే పెరుమాళ్లు వరకు అందరూ విశ్వాసంగా వుంటారు. దొర తనం కట్టడి అందుకు ముఖ్యకారణం ఐతే అనాటి ప్రజల అమాయకపు ఆత్మార్పణ రెండో కారణం

*

** రోజులు మారాయి. తెలంగాణ పోరాటం ఆరంభమయ్యింది.

దొరలు దేవిడిలు వదిలి 'పరగణాలు'పట్టి పారిపోయారు, కుటుంబాలు వెంట తీసుకుని గడిలన్ని ఒక్కటొక్కటిగా విప్లవకారుల ద్వారా నేలమట్టం అవుతున్నాయి

ఆ రోజు ప్రకృతి భీభత్సంగా వుంది వర్షం లేదు ఉరుములు మెరుపులు ఉదృతంగా వున్నాయి.

సుడిగాలి పేదవాని పాకమీద కప్పిన తాటి మట్టను 'పతంగి'లా ఆకాశంలోకి లేపేస్తుంది.

ఇంత జరుగుతున్నా జనం ముఖాల్లో ఎంత కౌంటి

పోరాట యోధులు వస్తున్నారు 'అన్నా' అని పేదవాడు ఆస్వాయంగా పిలిచే విప్లవ వీరులు వారి నాయకుడు బి.యన్.విక్రమం

రోనైనా ఆ గ్రామానికి రావచ్చునన్న వార్తే వారి సంతోషానికి కారణం

దొర జీత గాళ్లంతా పనులు మానుకున్నారు. అవ్వలు గ్రామానికి వచ్చి పేదవారికి భూములు పంచిపెడతానన్న వార్త గ్రామానికి చేరింది.

దొర పకులను కొట్టంతో ఏనుదాను అతనొక్కడే మిగిలింది.

గ్రామస్తులందరి దృష్టి రాబోయే అన్నల గురించే తమ జీవితాలకు కొత్తరూపునిచ్చే దేవతలోస్తున్నారు.

"సోదరా! నీవు మనిషివే మర బొమ్మవు కావు" అని తెలియజేసే జ్ఞానులొస్తున్నారు.

పాకలో పేడ తీస్తున్న ఏనుదాసుకు ఏనుద్ర భువు జన్మించిన సువార్త తెలియజేయటానికి వచ్చే జ్ఞానుల కథ మదిలో మెదిలింది.

"ప్రభువా: రక్షించు" అని పేడ చేతులతోనే ప్రభువుకు నమస్కారం పెట్టుకున్నాడు ఏనుదాసు.

దొర గడిలో ఎవ్వరూలేరు. ఎదురు లేని రారా జాగా గ్రామాన్ని ఏలిన ఏరాదెడ్డిదొర భార్య పిల్లలతో మునగాల పరగణాకు వెళ్లిపోయాడు.

అది ఆంధ్ర ప్రాంతం కావున తెలంగాణ పోరాట యోధుల హస్తం అక్కడివరకు చేరదని దొరలంతా మకాం మార్చారు.

పోలీసు క్యాంపులున్న గ్రామాలలోనే నివాసం ఏర్పాటు చేసుకున్నారు.

ఊరంతా కోలాహలం పాకనుండి పెంకుటింటి వరకు అలికి ముగ్గులే కారు.

పండుగ వాతావరణం ఆ కుగ్రామంలో వెళ్లి విరిసింది.

ఏనుదాసు గడిని వదిలిపెట్టలేదు.

మూగజీవుల రక్షణ తన ధర్మం అనుకున్నాడు. వాటిని గాలికి వదిలేసి ప్రభువు దృష్టిలో పాపిని కాలేసు అనుకున్నాడు.

పాకలోని ఓమూల గడ్డేవరువుగా ముడుచుకున్నాడు ఏనుదాసు

కోలాహలం చవ్వుడు పెరగటేమే కాకుండా గడివైపే రావటంతో మగతగా కునుకు తీస్తున్న ఏనుదాసు వెంటనే లేచి కూర్చున్నాడు.

చవ్వుడు నివాదాల రూపం దాల్చింది.

ప్రజల హృదయాల స్తందన ప్రకృతికి వులకిం తనా? అన్నట్లుగా చిరుజల్లులు మొదలయ్యాయి.

ప్రజాసముద్రమంతా వెల్లువ నెగినంతగా గడిలో ప్రవేశించింది.

అజానుబాహువు, ఆరడుగుల భారీ శరీరంతో 'బి.యస్' ఆ గుంపులో ప్రత్యేకంగా కనిపిస్తున్నాడు.

ఏనుదాసు వమస్కరించాడు

"సోదరా! నీ పేరు" అన్నాడు ఆప్యాయంగా బి.యస్.

"ఏనుదాసు వినమ్రంగా వమస్కరించాడు.

'బి.యస్.' చిరునవ్వుతో "సోదరా! ఇక్కడ ఆయ్య లేవ్వరూ వుండరు. అందరం సోదరులమే" అన్నాడు

మరల తానె "గడి తాళాలువున్నాయా" అన్నాడు

"లేవు దొర తీసుకెళ్ళాడు" అన్నాడు

ఆమాట బయటకు రావటం ఆలస్యం తాళం 'బండ రాయి'తో పగలగొట్ట బడింది.

బి.యస్. "దానూ: ముందు మాకు దారి చూపించు" అన్నాడు ఏనుదాసు నల్లటి ముఖం సహితం సిగ్గుతో ఎర్రబడింది

"నేను అంటరానోడ్డి ఎన్నడూ లోపలికెళ్ళ లేదయ్యా" అన్నాడు చిన్నగా. ఏనుదాసు జీవితంలో మొదటిసారిగా తన సేవలను దొర అవమానించి నట్లుగా భావించాడు.

"అహో: ఎంతటి విచిత్రం. జీవితాన్ని ఏ గడి సేవలో కరగడిశాడో అవ్వకీ ఆండులోకి ప్రవేశంలేదు. దొరతనమా: నీకు మాకలు చెల్లాయి" అన్నాడు బి.యస్. ఆవేశంగా

జనంలో ఆవేశం పెల్లుబికింది.

బిలబిల మంటూ అందరూ గడిలోకి ప్రవేశించారు.

ఆండులోని వస్తువులు, ధన ధాన్యాలు క్షణంలో చేతులు మారి గడి దాటి పోయాయి.



శేఖర్ కపూర్ మా నిక్కచ్చి మనిషి. ఏదైనాసరే దొంకతిరుగుడు లేకుండా వుండటం అతడికి ఇష్టం. ఈమధ్య

సెన్సార్ మీద విరుచుకు పడుతూ శేఖర్ కపూర్ దుమ్మురేగేలా కేకలు పెట్టాడు. మానవ జీవితానికి 'సెన్సార్ షిప్' వుందా సెనిమాలకు వుండటా

నికి? జీవితంలోనే సెనిమాలు వుడతాయి ఆకాశంలోంచి కాదు. ఈ

సత్యం తెలుసుకున్నప్పుడే జనం బాగుపడతారు అని వాక్రుచ్చాడు.

దళం సభ్యుడొకరు 'బి.యస్.'ను సమీపించి "కామ్రేడ్ ! గడి కూల్చటానికి సభ్యులు ఉత్సాహ

దుతున్నారు. అనుమతించిస్తారా? అని ప్రశ్నించాడు సభ్యుని ముఖంలో అంతులేని సంతృప్తి.

'బి.యస్.' జవాబిచ్చేలోపు అతని కాళ్ళమ రెండు చేతులు బలంగా చుట్టి వేశాయి.

అశ్రద్ధంగా అతను కిందికి చూడగా ఏనుదాసు "సోదరా! ఇదేంటి? అన్నాడు 'బి.యస్'

"అయ్యా! ఆ గడిలో ఎన్నడూ అడుగు పెట్టకున్నా ఆ గడి మాది, మా పూరిది అని గర్వపడే వాన్ని

దళం సభ్యుడొకరు 'బి.యస్.'ను సమీపించి "కామ్రేడ్ ! గడి కూల్చటానికి సభ్యులు ఉత్సాహ

దుతున్నారు. అనుమతించిస్తారా? అని ప్రశ్నించాడు సభ్యుని ముఖంలో అంతులేని సంతృప్తి.

'బి.యస్.' జవాబిచ్చేలోపు అతని కాళ్ళమ రెండు చేతులు బలంగా చుట్టి వేశాయి.

అశ్రద్ధంగా అతను కిందికి చూడగా ఏనుదాసు "సోదరా! ఇదేంటి? అన్నాడు 'బి.యస్'

"అయ్యా! ఆ గడిలో ఎన్నడూ అడుగు పెట్టకున్నా ఆ గడి మాది, మా పూరిది అని గర్వపడే వాన్ని

ఈ చుట్టు పట్ల వాలుగు పరగణాలలో ఇంత గొప్ప గడిలేదని గర్వంగా చెప్తుకునే వాళ్లం

అయ్యా! అనాడు ఈ గడి దొరది-ఈనాడు మీది. మీరుండండి పూరివాళ్లను వుండమనండి.

పూరిపాకలు గాలిలో కొట్టుకుపోతే వానకు వణికి మాకు నీడగా ఇవ్వండి.

ధనం పంచుకోండి, ధాన్యం పంచుకోండి, వాహనాలు పంచుకోండి, వస్తువులు పంచుకోండి.

బర్లు పంచుకోండి, గొర్లు పంచుకోండి, ఆవులు పంచుకోండి, కోడెలు పంచుకోండి.

గడిని ఊరి ప్రజలకు కానుకగా ఇవ్వండి అంతేకాని కూల గొట్టదయ్యా !

పాకలో వుండే మాకు ఒక్కొక్క ఇటుక విలువ తెలుసయ్యా !

వాలుగు కమ్మలు గాలికి పోతే కప్పటానికి కప్ప వడే మాకు కూల్చటం కప్పవడే మాకు ఈ గడి

కట్టటానికి ఎన్ని ఏండ్లు వట్టింది తెలుసయ్యా ! కూల్చటం కాదయ్యా ! నిలబెట్టటం మీలాంటి

పెద్దలు చేయాలి.

ఓ అల్లుని నోటా ఇంతింతా మాటలా ! అని కోప్పడకయ్యా

నన్ను మన్నించయ్యా ! వాలాంటి అల్లులకు ఆ ఏనుద్రభువు జ్ఞాన బిక్షా

పెట్టాడయ్యా దయతో ఆలించి మమ్మల కరుణించయ్యా "అన్నాడు ఏనుదాసు.

ఏనుదాసు గొంతులో వుంది ఆవేశం కాదు. ఆవేదన

'స్వప్న'ని ఆమోదించి 'లయ'ను వ్యతిరేకించే జ్ఞాని అతనిలో కనిపించాడు 'బి.యస్.'కు

తనకు ప్రవేశం లేని గడి గురించిన మమకారంలోని ఛాస్తవదృక్పథం 'బి.యస్.'ను ముగ్గున్చి చేసింది

'కామ్రేడ్ ! అంటూ ఏనుదాసు భుజాల మీద చేతులు వేసి ఆప్యాయంగా బి.యస్.పైకి లేవనెత్తాడు

మనస్ఫూర్తిగా అతన్ని హృదయాని కత్తుకున్నాడు.

"అనాదిగా అణచబడిన ఓ సోదరా ! నీలో ఎంత గొప్ప మనసు దాగివుంది. నీవు పేదవు

కావు ధనికులకే ధనికుడివి. క్షమాగుణం మనిషిని ఎంత ఉన్నత శిఖరాలలో నిలబెడుతుంది. సోదరా!

ఈ గడి నీకే అప్పగిస్తున్నాను. నిరాదారులైనవారికి నీడనిస్తూ దీన్ని కాపాడు" అన్నాడు బి.యస్. ప్రేమగా

కూల్చటానికి అనుమతి కోరుతున్న దళ సభ్యులతో "వద్దు మన సోదరులకు నీడనిస్తూ కామ్రేడు

దాసు ఆదీనంలో వుంటుంది" అని 'బి.యస్.' అనగా అశ్రద్ధంగా వారు చూశారు.

వారికి మల్లీ మాట్లాడే అవకాశం ఇవ్వకుండా "పదండి భూములన్ని పంచుదాము" అంటూ

ముందుకు అడుగు వేశాడు.

దల సభ్యులు మౌనంగా ఆయనను అనుసరిం

చారు

తెలంగాణ పోరాటం అపవేళారు
అంధ రాష్ట్రం ఏర్పడింది.
ప్రజాస్వామ్యం పేర దొరలే మరల ప్రభుత్వం
చేపట్టారు.

వీరారెడ్డి దొర ప్రభుత్వంలో అతి ముఖ్యమైన
రెవిన్యూ మంత్రిగా వెలిగిపోతున్నారు.

తాను లేని సమయంలో గడిని ఏసుదాసు
కాపాదాడని అతనికి తెలిసి ఎంతో సంతోషించాడు
ప్రభుత్వ భూమి నాలుగు ఎకరాలు పట్టా
ఇప్పించి, బావి, కరెంటు మోటారు ఇప్పించాడు.

ఉండటానికి ప్రభుత్వ కాలనీలో ఇల్లు ఇప్పించాడు.

గడిలో వుండి ఎప్పటిలా ఇంటిని కాపాడు
అన్నాడు.

ఇప్పుడు ఏసుదాసు కర్ర సహాయంతో గడిలో
తిరుగుతూ పనివాళ్ళకు నెమ్మదిగా పనులు చెప్ప
తాడు.

దొర కుటుంబం ఎవ్వరు వుండరు. అంతా
ప్రభుత్వ భవనంలో ఏ.సి. రూముల్లో వుంటారు.

గడి ఈనాడు ఆ ప్రాంతంలో ప్రత్యేక ఆకరణ
వంధ సంవత్సరాలపై చరిత్ర కలిగి ఈనాడూ
కొత్త కట్టడంలా ఎంత నగిషిలతో వెలిగిపోయే
ఆకట్టడం చూడటానికి దూర ప్రాంతాల నుండి
వస్తారు జనం.

ఏసుదాసు స్వయంగా తాళం తీసి వారికి గడి
అంతా చూపిస్తాడు. తిరిగి తానే తాళం వేసుకుని
తాళపు చెవి బద్దంగా బొద్దుకున్న మెలత్రాడుకు
బిగిస్తాడు.

భార్య మరియు కొడుకు ఏసుపాదం, కోడలు
రత్నం ఇంట్లో వుండమని నెత్తినోరు మొత్తుకున్నా
ఆయన జీవితంలో ఎక్కావ భాగం గడిలోనే
గడిచిపోతుంది.

వీరారెడ్డి దొర స్కాచి, విస్కీ సేవిస్తూ
మటన్ కాబాబులు ఒకటక్కటే నములుతున్నాడు
వాస్తవానికి రాష్ట్రంలో మద్య నీషేధం వుంది
వుండాలని గట్టిగా వాదించిన వారిలో వీరారెడ్డి
ముఖ్యుడు.

అందుకే ఆయన దేశీయ మద్యం సేవించడు.
ఫారిన్ స్కాచ్ మాత్రమే సరదాకోసం రెండు
పెగ్గులు వేస్తాడు.

ఈరోజు మంత్రిగారు మంచి హుషారుగా వున్నారు
మంత్రివర్గ సహచరులు కొందరిని తన వెంట
తీసుకుని స్వగ్రామం వెళ్లాడు.

ఎంతో కళాత్మకంగా వున్న గడి భవన నిర్మాణం
వారిని ఆకర్షణ పరిచింది.

వారికి పనందైన విందు ఏర్పాటు చేసి ఒకరోజు
సరదాగా గడిపించారు.

ఆ ఆనందంలో ప్రత్యేకంగా మునలి ఏసుదా
సుకు చలికాలం వేసుకొమ్మని తన కోటు ఇస్తాడు
వీరారెడ్డి ఒ రెండు వందల రూపాయల ఖర్చులకని
ఇస్తాడు.

మందు నిషాలో వదేవదే ఏసుదాసు జ్ఞాపకం

వస్తున్నాడు.

"ఏసుదాసు! నీవు నాకెంతో సేవా చేశావురా!
చివరకు నాగడిని నీప్రాణాల్లోద్ది కాపాడావు
నిన్ను జీతగానిగా తప్ప నామేలు కోరే ఆత్మీయు
నిగా ఎన్నడూ చూడలేదు.

అయినా పెద్దమనసుతో ఆవురూపమైన భవం
తిని వేలమట్టం కాకుండా కాపాడావు.

నీకు భూమి ఇప్పించాను, బావి ఇప్పించాను
మోటారు ఇప్పించాను ఇల్లు ఇప్పించాను,

ఇవన్నీ పేదవానికి ప్రభుత్వం ఇచ్చే నడుసాయాలు.

ఇందులో నా గొప్ప తన మేముంది ?

అందరిలా నీవు అవి పొందావు

కాని నేను

ఎవరు పొందలేని ఆవురూప కామక నీవల్ల
పొందాను.

అది ఈనాడు మన ప్రాంతానికి గర్వకారణంగా
నిలబడింది.

నిన్ను ఆనాడు ఎంత అవమాన పరిచాను.
నీవు కాపాడిన గడిలోకి నిన్ను ఎన్నడూ ప్రవేశించ
నివ్వలేదు

అంటరాని వాడివని అంక్షనిధించాను

అంటరాని వాడివి సుస్య కాదని మలినమైన

మనసున్న నేనని రుజువు చేశావు.

వజ్రం వంటి స్వచ్ఛమైన మనసున్న నీముందు
నేను అంటరాని వాడిని.

కులం కాదు వ్యక్తి విలువను తెలిపేది గుణం
అని నిరూపించావు.

నీకేమి దానం చేసి
నా మనసును తృప్తి
పరచాలని ఎంత ప్రయ
త్నించినా అది ఎదురు
తిరుగుతూనేవుంది.
వదే వదే ఆ మనసు
శాసిస్తూనేవుంది

"పిచ్చోడ ! ఎందుకు ని
న్ను నీవు వంచించుకుం
టావు ?

నీవు అతని ద్వారా
ఆవురూపమైన భవనం
కాపాడబడిందనే
కృతజ్ఞతతో చేసిన
దానాలని.

మరి ఏసుదాసు ?

ఏ ఫలాపేక్ష లేకుండా

నీకు ఆవురూపమైన

భవనం దానం చేశాడు.

ఎవరి దానం గొప్పది ?

ఓటమి అంగీకరిస్తూ

వీరారెడ్డి దొర మౌనంగా

మరో పెగ్గు స్కాచ్

గొంతులోకి దింపు

కున్నాడు

ఏసుదాసు హడావిడిగా కర్రతాటిస్తూ

ఇంట్లోకి ప్రవేశించాడు

"ఒరేయ్ ఏసుపాదం పట్నం నుండి దొర కబు
రెట్టాడురా

నీ భార్య రత్నాన్ని పెద్ద హాస్పిటల్లో చేర్చించి క్షయ
రోగం బాగుచేయిస్తాడుట.

సామానుకోసం జీబువచ్చిందిరా. అందులోనే
రమ్మని కబురెట్టాడు మీ అమ్మను కూడా తీసు
కెళ్ళు నాలుగురోజులాడే వుండి బాగుచేయించు
కుని రాండి.

నేనిక్కడ వుండి గడి, మన వ్యవసాయం చూసు
కుంటాలే ఏ దిగులు లేకుండా వెళ్లరా ! అన్నాడు
కొడుకుతో

దొరె అన్ని ఖర్చులు భరించి బాగు చేయిస్తా
న్నాడని సంతోషంతో తోందరగావే తయారై ఇంటి
ముందాగిన జీబులో పట్నం వెళ్ళి పోయారు
ముగ్గురు.

ఆ రాత్రి గడిలోనే వసారాలో తృప్తిగా రెప్పవచ్చిన
ఏసుదాసు రెప్పలు మరల విడివడ లేదు.

నిద్రలోనే జీవి శరీరం వీడింది.

పెదవులపై చిరువస్య మాత్రం అలాగే వుండి
పోయింది.

తాను ప్రాణం కన్నా మిన్నగా ప్రేమించిన అగడి
లోనే తన తుది శ్వాస విడిచానన్న తృప్తి కాబోల్తు

తెల్లమచ్చలు

అత్యంత శీఘ్రంగా, ప్రభావశీలియైన మందుతో తెల్లమచ్చ రంగు మారి, నెమ్మదిగా శరీరం రంగులో మచ్చ లేర్పడు కారణం దూరం చేస్తూ కల్చిపోవును. పరీక్షించుటకు 7 రోజుల మందు ఉచితంగా పంపుతాము. మిగిలిన వైద్యాలతో ఏనుగు, నిరాశ చెందితే మాకు రోగి వయస్సు, మచ్చల వివరములతో వ్రాయండి.

గువ్వురోగము

స్వర్ణభస్మము, కేసరి, కస్తూరి, ముత్యము, రజిత భస్మములు, మూలికలతో తయారుచేసిన ఔషధములతో స్వప్నదోషములు, శుక్రహీనత, ధాతుచింత, నరముల బలహీనత, అంగదోషము వంటివి పోవును. ఆనందకరమైన వైవాహిక జీవితాన్ని పొందవచ్చును. పరీక్షార్థం 7 రోజుల ఉచిత మందు పంపగలము. రోగి వయసు వివరములతో వ్రాయండి. పూర్ణచికిత్స కలదు.

జుట్టుతెల్లబడుట, రాలుట

చిరుప్రాయరలో జుట్టు తెల్లబడుట రాలుటకు విలువైన వనమూలికలతో తయారుచేయబడిన మా హెయిర్ టోన్ మందు కలదు. నల్లని ఒత్తైన జుట్టు, దట్టముగా పెరిగి జ్ఞాపకశక్తి పెరిగి, మెదడును చల్లపర్చును. రోగి వయస్సు వివరములతో తెల్పండి. ఒక్క కోర్పు 100, స్పెషల్ కోర్పు 150/-

SHRI AYURVEDIC PHARMACY
P.O. KATRI-SARAI (GAYA)