

కుక్కుటోక్య రము

(రేవన్ రోజుల కథ)



శ్రీ చాగంటి సోమయాజులు

బుక్కచిక్కిన ముసలమ్మ అస్థిపంజరం కట్టే పురుగులాగ ఊగిసలాడడం మొదలుపెట్టింది. పత్తి బోగ్లలాటి కళ్లెత్తిచూసింది. ఆ కళ్లకి చత్వారంలేదు. మధ్యకాలంలో వచ్చిన చత్వారం మధ్యకాలంలోనే పోయింది. ముసలమ్మ చూసీ మాడ్డమే పోల్చింది. ఒక్కనిట్టూర్పు విడిచి ఈశ్వరుణ్ణి తలచుకుని మనస్సు కట్టుదిట్టం చేసుకొంది.

“ఎవరివి నాయనా నువ్వు?” అని, తనే, కాస్త బంధుత్వం కలుపుతూ ప్రశ్నించింది.

“మనం మనం పాతవాళ్ళమే. మళ్ళా వచ్చా ముసలమ్మా?” అన్నాడు, ఎదురుకుండా ఉన్న ఉద్యోగస్థుడు. ఏమిటి సాధనం శ్రీమన్నారాయణ మూర్తి అని దేవుణ్ణి సంబోధించుకుంది. కుక్కుటోక్యరుడి ఆజ్ఞలేనిదీ కుక్కయినా మొరగడు అని ధైర్యం చెప్పకుంది.

“లే” అని గద్దించాడు ఉద్యోగస్థుడు. ముసలమ్మ లేస్తే నేరమే. లేవకండానే వాణ్ణి సాధించాలి. లేవడానికి కాళ్ళలో సత్తువ వాస్తవంగానే తప్పిపోయింది. ముసలమ్మ ముసుగు సవరించుకొంది. పైటచేరసు తీసి వొళ్ళంతా కప్పకుంది.

“నన్నెందుకు నాయనా లేవమంటున్నావు? టిక్కెట్టు కొనుక్కున్నాను” అని అమాయకురాలి లాగ మెహం పెట్టింది. మొల్లో చెంగుకొస తీసి నెయ్యిముళ్లలో వోముడిలి విప్పతున్నాది.

“పీటముడి ఊడిరాకండా ఉంది” అన్నది.

“రైలు ఆగనీ మాద్దాం తాపీగా” అని ఉద్యోగి ఎదురుగా బెంచీమీద బైతాయించాడు. జేబులోంచి

కేవ్ స్టనుసిగరెట్టుపెట్టె పైకి తీశాడు. తాపీగా సిగరెట్టుతీసి ముట్టించాడు. అధికార అహంకారంతో రైల్లో ప్రయాణికులందరివైపు ఒకసారి చూశాడు.

ముసలమ్మ కొంగుముడి మరి విప్పలేదు. ఇహ నెందుకు? రైలు టిక్కెట్టు! ఆ అంగుళెన్నర అట్టముక్కా చేతిలోఉంటే ఎక్కడికైనా పోవొచ్చు! అదంటూ ఉంటే తెల్లారేసరికి శ్రీజగన్నాథం పోయి స్వామివారిని ఘోషిదర్శనం చేసుకోవొచ్చు.

రాత్రిపదకొండు కాకుండానే బరంపురంలో దిగి కూతుర్నీ, పిల్లల్నీ, అల్లుణ్ణీ చూసుకోవొచ్చు! దానికి గతిలేకే ముసలమ్మ ఎనిమిదేళ్లయి కూతుర్నీ పిల్లల్నీ చూడలేకపోతున్నాది!

కూతురి పిల్లలు, తా నెరిగిన ముగ్గురూ, కళ్లకి కడుతున్నారు. ఎనిమిదేళ్లక్రితం కూతురికి మాడో పురుడు పొయ్యడానికి ముసలమ్మ బరంపురం వెళ్లింది. మాడో పురుడు పుట్టింట పనికిరాదని కొడుకు చెల్లెల్ని తీసుకొచ్చాడు కాదు. తరవాత కొడుకుని అసీ ప్రయోజనంలేని రోజులు వచ్చాయి. ఎనిమిదేళ్లయి కాలం వక్కలాగ మండిపోతున్నాది. అందులోకి నాలుగేళ్లయి మరి అద్దాన్నమై పోయింది.

తాను పురుడు పోసిన చంటిగుడ్డుకి ఇప్పుడు ఎనిమిదేళ్లు! ఆ తరవాత కూతురు మరి ఎదుగురు పిల్లల్ని కనుక్కొంది! బరంపురానికి రానూపోనూ టిక్కెట్టుకి కాస్తా కూస్తా అవుతుందా? టిక్కెట్టు లేకండా దగ్గరప్రయాణాలే ప్రమాదకరం, ఇంక బరంపురం ఎక్కడ వెళ్లిగలదు! ముసలమ్మ చెవుల్లో కేరు కేరు మని చంటిగుడ్డు ఏడుపు వినబడుతున్నాది.

గోదావరిమండలం అంతర్దానమైపోతున్నాది. పొలాలు సస్యశ్యామలంగా ఉన్నాయి. ఈన సిద్ధంగా ఉన్న వరిచేలు పరుగులు పెడుతున్నవి. పొలాలనిండా నీటితో నింపి విలేరుతల్లి పరిపాలిస్తున్నాది. తర తరాల బట్టి పితృదేవతలంతా ముసలమ్మకి అన్ని వంకలవారూ దరిద్రాన్ని పంచి పెట్టుకొచ్చారుకాని కాస్తంత మట్టి బెడ్డ సంపాదించి పెట్టలేదు.

రైలు వాయువేగ మనోవేగములతో పరుగెడుతున్నాది. సడమట మూలనుంచి కొండలు హారాలు హారాలుగా పరిగెట్టుకువస్తున్నాయి. మేఘాలు మందలు మందలుగా వచ్చి చిక్కబడుతున్నాయి.

ఎదురుగా ఖరోడాలాగ ఉద్యోగి కూచున్నాడు. ఎదురుగా ఉన్న ఉద్యోగి అక్కడ ఉన్నాడా భ్రాంతా? చల్లటి గాలి ప్రాణానికి హాయిగా వీస్తున్నాది.

“నువ్వెవరబ్బాయిని నాయనా?” అని ముసలమ్మ ఉద్యోగిని అడిగింది. వాడు అతి దగ్గరబంధువు అయిపోకూడదూ?

“మా అమ్మకొడుకునే!” అని వెటకారంగా నవ్వెడు.

“వీరంతా అమ్మకొడుకులే కాని...” అని లోలోపల గొణుక్కుంటూ పళ్లు కొరుక్కుంది. ముసలమ్మకి ఒక్క పన్ను ఊడలేదు!

“పళ్లు కొరుకుతున్నావే?” అని హుంకరించాడు.

“వొణుకు సంకటం. పళ్లు కొట్టుకొంటాయి. మరేం విషప్పళ్లుకావులే” అన్నాది.

ఎదురుగా ఉన్నది రజ్జువుకాదు సర్పమే. పగ పట్టిన నాగుపాము. ముసలమ్మని జ్ఞాపకం పెట్టుకునే ఉన్నాడు ఉద్యోగి. వాడికి గతనెల్లో పట్టుబడ్డాది. అప్పుడు సగం అన్యాయం, సగం న్యాయం చేశాడు. డబ్బుమాత్రం పన్నెండురూపాయలు గోదావరిపాలు అయింది.

పన్నెండు రూపాయిలంటే మాటలా? ఆ పన్నెండు రూపాయిలూ ముప్పైయ్యారు రూపాయిలకింద తెల్ల. విడేశ్శయి వాళ్ళింట్లో రాత్రిళ్లు

భోజనాలులేవు. నిత్యం శనివారమే. పిల్లలకి పెద్దలకి కూడా శనివారమే. ఈ నష్టంనుంచి మాడేసిరోజుల కొక ఏకాదశి కూడా ఈనెలలో చేశారు. ఆ పుణ్యమంతా ఆ ఉద్యోగి మూటకట్టుకున్నాడు. గతనెల కొంపలో అంతా మంగలంలో పేలాల్లాగ పేలిపోయారు. ఇవాళ మళ్ళా భీష్మించుకు వచ్చాడు. ఈమాటు అందర్నీ మహమ్మాయి చేస్తాడు.

ఉద్యోగి సిగరెట్టుమీద సిగరెట్టు తీసి ఒక దానికొకటి అంటించుకొని ఊదేస్తున్నాడు. రోజ్జు గాలికి సిగరెట్టు అంటించి అంటించడంలో సగానికి రాజుకుపోతున్నాది.

“కోపం తెచ్చుకోక ఒక్కమాట చెపుతాను వింటావా?” అన్నాది.

“మా కందుకండీ కోపం. మా ద్యూటీ మేము చేస్తాము” అని సౌమ్యంగా జవాబు చెప్పేడు.

“నన్ను పట్టుకొంటే నీకేం కలిసివస్తుంది?”

“ప్రభుత్వానికి కలిసివస్తుంది. అందుకే మాకు జీతం ఇస్తాన్నది.”

“నుడీ ఎడమా లేదా?”

“ఉన్నాయి. మీరు చేస్తున్న పని తప్పకాదా?”

“మావంటినాళ్లు చేసినా తప్పే?”

“తప్పే. ఇక్కడ ప్రభుత్వం ఉంది. నేరస్థులు శిక్షించబడతారు” అన్నాడు. ఇక్కడ ప్రభుత్వం ఉంది. ప్రభుత్వశాసనం ప్రకారం ఇక్కడ బండి చక్రాలు నడవాలి! ముసలమ్మ ప్రభుత్వాన్ని కూలద్రోసి ధిక్కరిస్తున్నాది!

“ఎందుకమ్మా గొడవ. ఆయన కేవల పారెయ్యి రాదూ పోతాడు” అని ఒక ప్రయాణీకుడు ఆఖరికి వినివిని కలగజేసుకొన్నాడు. ముసలమ్మ వొళ్లు మరిచిపోయింది.

“నాదగ్గరొక్కం చిల్లిగవ్వలేదు. ఉన్నదంతా వాళ్ల ఎదాన కొట్టివచ్చాను. గడ్డితి నే పసువులంతా అధికారులైనాక వాళ్లనోట్లో ఇంతగడ్డి కుక్కిలే ఊరుకుంటారని ఎంతి ముసలమ్మనయినా ఎరుగుదును. నా దగ్గరఉండి చావంటే” అన్నాది ముసలమ్మ.

“నోటికొచ్చినట్టు మాట్లాడకండి. నే నెవరో

తెలుసా?" అన్నాడు ఉద్యోగి. వ్యవహారం శృతి మించిపోతున్నాది.

"ఊరుకోవమ్మా నువ్వు గడ్డితింటూ అందరికీ గడ్డి పెడతానంటావు!" అన్నాడు, ఇంకో ప్రయాణీకుడు.

"ఔను నేనే గడ్డితింటున్నాను. మీరంతా ప్రభువులు అయినాక ప్రజలు గడ్డి తినక అన్నం ఎక్కడ తింటారు? గడ్డికూడా కాదు నాయనా మన్నే తింటున్నాము. కడుపునిండా తినాలంటే మన్నొక్కటే ఉంది" అన్నాది ముసలమ్మ.

"మన్నుమాత్రం మనదిటమ్మా? అదీ తేరగా లేదు. మట్టిపెల్లా మనదికాదు. కామందులు ఊరు కుంటారా? మట్టితీసినా దొంగతనమే" అన్నాడొక ప్రయాణీకుడు.

"నీకడుపు చల్లగా నిజం చెప్పేవు నాయనా" అన్నాది ముసలమ్మ.

"ముసలమ్మా ఆయన కో రూపాయి సారయ్యి" అన్నాడు మొదటి ప్రయాణీకుడు.

"అవకతవక మాటలాడవద్దు" అన్నాడు ఉద్యోగి.

"ఎందుకయ్యా అంత పట్టుదల. మూలనున్న ముసలమ్మని పట్టుకున్నావు ఎలాగైతే నేమి!" అన్నాడు ప్రయాణీకుడు.

"మీమీదా కేసుపెట్టమన్నారా?"

"ఎందుకయ్యా!"

"ఎందుకా నాడ్యూటీ చేసుకోకండా అడ్డం వచ్చినందుకు. తెలిసిందా?" అని మరోసిగరెట్టు తీసి సిగరెట్టుకే అంటించుకొంటున్నాడు.

నీలాటివాళ్లని నా తలమీద ఎన్ని వెంట్రుకలున్నాయో అంతమందిని మాశాను. శ్రీరంగ నీతులు చెప్పకు. మాస్తూ ఉంటే కేవల ను సిగరెట్లు అలాగ ఊదేస్తున్నావు! నువ్వు నీ జీతం మీదే బదుకుతున్నావా?" అని ఎర్రగా మాశాడు ప్రయాణీకుడు. ఉద్యోగికి మొహంమీద కొట్టినట్టు జుమాయింది.

"సరే సరే వెపతాను" అని లేచి తెలుపుదగ్గరకి పోయి తల అవతలకి పెట్టేసుకున్నాడు. మేఘాలు

గుంపులుగా గుమిగూడుతున్నాయి. కొండలు పరిగెట్టుకొంటూ దగ్గర కొస్తున్నాయి. సుఖమైనగాలి వీస్తున్నాది. ఉద్యోగివొళ్లు చల్లబడుతున్నాయి. బుర్రలో రైళ్లు పరిగెడుతున్నాయి. ఎంతమాట అన్నాడు ప్రయాణీకుడు! ఇప్పుడంతా మొహమీద అనేస్తున్నారు. ప్రజలు బొత్తిగా బరిదిగి పోతున్నారు. అధికారంలో ఉన్న ఎవడు మానేశాడు? మడికట్టుకు కూచుంటే మడిమాన్యాలు సంపాదించగలరా? చేతనైనవాడు చేతనిండా పుచ్చుకోవలసిందే.

ప్రయాణీకుడితో జట్టి పెంచుకోడం ఉచితంగా వాడికి తోచలేదు. చాపకింద నీరులాగ తన పని తాను చేసుకోవాలి! రచ్చపడకూడదు. సిగరెట్టు మల్లా కొసకొచ్చేసింది. మరోసిగరెట్టు తీసి ముట్టించడానికి ధైర్యం చాలిందికాదు. ప్రయాణీకుడిమాట వాణ్ణి పిరికిపందని చేసేసింది! అత నెవడో! అంత ధైర్యంగా చీవాట్లు పెట్టాడు! అటువంటివాళ్లతో జట్టి ప్రమాదకరమాతుంది. ఇంకో సిగరెట్టుకోసం నరాలు పీక్కుతింటున్నాయి. తీసి మల్లా ముట్టించాడు. కాని సిగరెట్టు ప్రయాణీకులకి కనబడకండా చేతిలో మూసుకుపట్టుకున్నాడు!

కొండలు, కొండలమీద మేఘాలు మనోజ్ఞంగా ఉన్నాయి. చుట్టూ పత్తి, మిరపపొలాలు తివాసుల్లాగ పరుచుకుని ఉన్నాయి. కొండలనిండా రంగులు తేలుతున్నాయి. ఆకాశమంతా ఊదారంగు వ్యాపించింది. ఉద్యోగి మనస్సులో భీతాహం పోయింది.

ఎదురుగుండా కొండలన్నీ వాడెరుగును. పిట్టలమాటు, పులిమాటు తను వెళ్లి చూసినవే. చేస్తున్నది చిన్న ఉద్యోగమైనా అనుభవిస్తున్నది దేవేంద్రభోగమే. ఐశ్వర్యం వొచ్చి మీదపడి పోతున్నాది. ఒకాడు తిడతాడని, ప్రపంచంహర్షించదని పెట్టుకున్నంత అవివేకం లేదు. వెయ్యితావులయినా ఒక బూరెముక్కకి సాటికాదని పూర్వుల మతం. ఎవరెన్ని శాసాలు పెట్టుకొన్నా తలుపులమ్మలోయకి మైరువంటిది అవుతుందా?

ఉద్యోగి పదిమంది మిత్రులతో కలిసి తలుపులమ్మలోయకి మైరువెళ్లేడు. అక్కడి ప్రకృతిరమణీయత వర్ణనాతీతం. ఎంత మందువేసవి అయినా కిత

లంగా ఉంటుంది. రాతిలోంచి సదా జల వస్తూ ఉంటుంది. సన్నని జలధార. అమృత సమానమైన జలము. అక్కడ హాయిగా బంగళాలు కట్టుకుని ఈ ధనికులంతా తమ తమ వేశ్యలతో కొంతకాలముండి ఎందుకు సుఖపడరు, అని ఉద్యోగికి ఆశ్చర్యం కలుగుతూ ఉంటుంది.

తలుపులమ్మలోయకి వెళ్లిన మిత్రులంతా అనుభవించడానికే వెళ్ళారు. వాళ్లు ఒంటరిగా వెళ్లలేదు. పితాపురం, పెద్దాపురం, కాకినాడ గ్రామాల నుంచి వీరుకొని పలయాళ్లని వెంటబెట్టుకు వెళ్ళారు. మిఠాయిపొట్టాలు, పళ్లెతట్టలు, పుల్ల పుసా మాను, మోసుకుపోయారు. వాళ్లకి వొక్కటే లోపం వచ్చింది. బర్గం డీ వైన్ ప్రయత్నిస్తే దొరికిందికాదు. బ్రాందీమాత్రం కావలసినంతలభ్యమైంది.

ఉద్యోగం అంటూ ఉండబట్టి, అందులో వీలుఉండబట్టి, తలుపులమ్మలోయలో, మరపుకి రాని రోజు సాధ్యమైంది. వింతమందో స్వప్నంలో కోరుకో నేది వాడికి జీవితంలోనే ఇంద్రగనుస్సు లాగ ప్రకాశిస్తున్నది.

నీలమేఘాలమధ్యని తెల్లగా రాజహంసలాగ మెరుస్తూ కనబడ్డాది అన్నవరం సత్యనారాయణ మూర్తి ఆలయం. ఉద్యోగి నోట్లో సిగరెట్టు తీసి పారేశాడు! రెండుచేతులూ తీసి కొండమీది దేవుడికి నమస్కారం చేశాడు. ఈ ఉద్యోగం వచ్చి, ఈనాటికి వచ్చినది లగాయతు ఏటా కొండ ఎక్కి సత్యనారాయణవ్రతం చేసుకొంటున్నాడు. లక్షలకి లక్షలు, వేలకివేలు డబ్బు పోసుచేసుకొన్నవాళ్లంతా ఈమధ్య కొండ ఎక్కి తరచు వ్రతాలు చేస్తున్నారు. సత్యనారాయణమూర్తి వాళ్ళందరికీ బాగా దాఖలా ఇస్తున్నాడు.

“తలుపుకి అడ్డంలే నాయనా దేముణ్ణి చూసుకొంటాను” అన్నది ముసలమ్మ. ఉద్యోగి కిక్కురు మనకండా అడ్డంలేచిపోయాడు. బెంచీమీద కూచుని దేవాలయాన్ని చూస్తూ మనస్సంతా భగవద్ర్పితం చేసుకొంటున్నాడు ఉద్యోగి.

అన్నవరం రైలుస్టేషనులోంచి రైలు పోతున్నాది. ముసలమ్మ కొంగలాగ మెడ సాగదీసుకొని ఎగిరి ఎగిరి చూసింది. అన్నవరం స్టేషను కెదురుగా

తుమ్మఅడివి ఉంది. ముసలమ్మకి కంటకాలతో సహా గుబురుకొన్న తుమ్మడొంకలు కనబడ్డాయి.

“నువ్వు కనబడవు. కంటకాలే కనబడతాయి. మాపక్క చూడవు. కొండెక్కి కూచున్నావు.” అని ముసలమ్మ సత్యనారాయణతో చెప్పింది.

రైలుకి విరాళమెత్తింది. కొండలమధ్య మార్గం. చక్రాలమోతకి చెవులు చిల్లులు పడుతున్నాయి.

“భగవంతుడికీ దయలేదు ; నరుడికీ దయలేదు” అన్నది ముసలమ్మ.

“ఆ సత్యనారాయణమూర్తి సన్నిధానంలో చేపుతున్నాను. చిన్నవాడి వయినా నీకాళ్లు పట్టుకొంటాను. పాపం ఒడికట్టుకోకు. నా కొడుకు స్కూలు మేష్టరు. వీభైరూపాయిలిస్తారు. వాడి కారుగురు పిల్లలు. వాడి పీకమీదికి నేనొహత్తే నున్నాను. నన్ను పట్టుకొన్నావా ఈ నష్టం వాడికి తగులుతుంది. ఇంతమంది ఉసురూ పోసుకోకు.” అని ముసలమ్మ చెప్పింది. ఉద్యోగికి తేళ్ళూ జెద్రులూ పాకినట్టుంది. ముసలమ్మ సత్యనారాయణ మూర్తిపేరు ఉచ్చరించకండా ఉంటే బాగుండేది. కరుకుగా ఉండడమే వాడి స్వభావము. స్వభావానికి విరుద్ధంగా ముసలమ్మ వ్యవహారం పరిణమించింది.

“ఇంకా ఎందుకయ్యా ముసలమ్మమీద పట్టిస్తావు. తునికూడా దగ్గరపడ్డాది. ఏదో తునితగువు చేసేయి” అన్నాడు ప్రయాణీకుడు.

“నేనువొదిలితే మిగతావాళ్లు వొదులుతారా?” అన్నాడు.

“అపాటి చెప్పలేవా?” అన్నాడు ప్రయాణీకుడు. రైలు రెండునిముషాలు కూతపెట్టింది. దాని పరుగులో మార్పువచ్చింది. తిరగబడేటట్టు అటూ ఇటూ వూగుతు పట్టాలు మారుతున్నాది. క్రమేణా వేగం తగ్గుతూ తుని ప్లాటుఫారముమీద ఆగింది.

ఎక్కజనం దిగేజనం, తొడతొక్కిడి అయింది. బండీలోకి తోసుకుని మరో నలుగురు యమదూతలు ఎక్కరు.

“ముసలమ్మా మళ్లా వచ్చా” అని పలుకరించారు. దానికింద దవడవేళ్లాడిపోయింది. నలుగురూ చుట్టబెట్టేశారు. ఉద్యోగి ముసలమ్మని వొదిలిపెట్టమని వాళ్లతో చెప్పలేదు! తానేదో లంచంతీసే

ఉంటాడని వాళ్లు భావిస్తారు. వాంతు అడుగుతారు! ముసలమ్మని అప్పచెప్పి వెళ్లిపోయాడు.

“వియ్ ముసలమ్మా ఒక్కసారి లేచినిలువో” అన్నారు చుట్టవేసిన ఉద్యోగులు. ఇహ లాభంలేదు. కళ్ళు చీకట్లుకమ్మి చుట్టూ అయోమయం అయిపోయింది. కొత్తగా ఎక్కిన ప్రయాణీకులంతా ముసలమ్మచుట్టు దడిగట్టి నిలుచున్నారు.

“ముసలమ్మా ఈపని బాగుందా?” అని అడిగారు. ముసలమ్మ నోరు లేవలేదు.

“ఇది రెండవసారి కమా?” అన్నారు.

“ఆరుగురు పిల్లలు—కడిగేసిన ఏభైరాళ్ళు— తొమ్మిండుగురం బతకాలి” అంటూ దవడలు ఆడించింది.

“మరో ఆరుగుర్ని కనుక్కోండి” అని వొకడు మహా నెటకారంగా నవ్వేడు.

“వొకసారి క్షమించారు. ఇహ క్షమించకండి. బతకడం నేరంగా ఉంది” అన్నది ముసలమ్మ.

“తప్పపని చేస్తే నేరమంటారు” అన్నాడు ఉద్యోగి.

“ధర్మదేవతకి ఉన్న కాళ్లు విరగ్నోట్టేశారు. ధర్మపన్నాలు చెపుతున్నారు” అన్నది ముసలమ్మ.

“ధర్మపన్నాలు వల్లవేయకలే” అన్నాడు ఒక ఉద్యోగి. ముసలమ్మ లేవలేదు.

“లేస్తావా లేవగొట్టమన్నావా?” అని అశని పాతంలాగ అరిచాడు వకడు. ఇహ ముసలమ్మ కూర్చోలేకపోయింది. అడుగునుంచి ఏవో శక్తి పైకి లేవదీసింది. లేచి నిలబడ్డాది. ముసలమ్మ నేరాన్ని కింద వేసుకొని సుఖంగా కూచుంది!

“నాది కాదను” అని వకరు పక్కనుంచి సలహా ఇచ్చారు.

“వొదిలిపెట్టే” అని మరొకరు సలహా ఇచ్చారు.

“వొదిలేసి ఏయేట్లో పడను?” అని ముసలమ్మ వాళ్ళని ప్రశ్నించింది.

“దాంట్లో చిక్కు నీకు తెలియటంలేదు” అని ఇంకొకరు చెప్పారు.

“నేను దొంగతనం చెయ్యలేదు. నా కొడుకు—మకుపోతున్న ఒక ముద్దాయి పట్టుబడ్డది!

చెమటోడ్చి గణించుకొన్న డబ్బుతో కొనుక్కొన్నాను” అని ముసలమ్మ విడుపుమొహం పెట్టింది.

“ఈ సాకులు మాకు తెలుసు నడవ్వమ్మా” అన్నాడు ఉద్యోగి.

ముసలమ్మ కడవలతో కన్నీళ్ళుకారుస్తూ నిలబడ్డాది.

“నంగనాచిలాగ ఏడవక లే” అన్నాడు ఉద్యోగి.

“కడుపునిండా పెట్టరు. ఉన్నచోటి కెళ్లి కొనుక్కోనివ్వరు. ఈనాటికి బియ్యం కొనుక్కోవటం నేరమైందా?” అని ముసలమ్మ రెండుకొళ్ళ మధ్య నున్న ఐదుకుంచాల బియ్యపుమాటని ముణుకులమీదికి ఎత్తుకుంది.

“శ్రీరామచంద్రులవారు పరిపాలిస్తున్నారు తల్లి ఇంట్లో బియ్యముంటే నేరం! కొనుక్కోంటే నేరం. అమ్మితే నేరం. సరిపడేలాగ తింటే నేరం!” అన్నది పక్కనున్న గవరల వర్తకురాలు.

“ఎందుకమ్మా డబ్బుచ్చి వ్యాజ్యం కొనుక్కొంటావు? వొదిలీ” అన్నాడు పక్కనున్న హితైషి.

“వొదిలీ వొదిలీ అని ముష్టిసలహా ఇవ్వకపోలే వాళ్ళనోట్లో గడ్డిపెట్టకూడదా? వొదిలేసి పిల్లలని పస్తుపెట్టనా? మీరంతా మనుషులే?” అని భీకరంగా ముసలమ్మ అందర్నీ అడిగింది.

“బహో అలాగా! రోజూ పట్టికెళ్ళి బ్లాకు మార్కెట్టులో అమ్ముకోవడం అనుకొన్నావా? పద పదా” అన్నాడు ఉద్యోగి.

“పదండి భడవల్లారా, నే నే దొంగమార్కెట్టులో అమ్ముకొని మేడలు కడుతున్నాను. నాకు ఉరిశిక్షకు తక్కువ వెయ్యకండి. నా పొగ కుక్కు-తేశ్వరుడికి ధూపంనెయ్యండి” అంటూ ముసలమ్మ బియ్యపుమాటని బుజాని కెత్తుకుని వాళ్ళవెంట నడిచింది.

గోదావరి మండలం సరిహద్దులు దాటించి, ప్రభుత్వపు శాసనాన్ని ధిక్కరించి, హద్దు తప్పి, ఐదేసి కుంచాలు చొప్పున బియ్యం తరుచు తరలిం