నా మంత్రిత్వపు అధికారం

సింహప్రసాద్

ఆఫీసర్ నారాయణగారికి ఆయన స్వంత జిల్లాలోని ఆఫీసుకి ట్రాన్స్‌ఫర్ వచ్చింది.

స్టాఫ్ అంతా ఆయన్ని అభినందనల్తో ముంచెత్తారు.

"ట్రాన్స్‌ఫర్ ఆర్డర్ వచ్చినంత మాత్రాన ఒరిగేదేం వుండదోయ్. త్వరగా రిలీవర్ రావడం మీద నా అదృష్టం ఆధారపడి వుంటుంది' అన్నాడాయన.

"పోనీ నేను జూనియర్ ఆఫీసర్ని గనక నాకు చార్జి ఇచ్చి రిలీవ్ అయిపోకూడదా సార్'' బ్రహ్మానందం అడిగాడు.

అతగాడికి త్వరగా ఆఫీసరైపోవాలనీ ఆఫీసుని ఏకఛత్రాధిపత్యంగా ఏలెయ్యాలనీ మహా ఉబలాటంగా వుంది.

"హెడ్డాఫీస్ పర్మిషన్ కావాలోయ్. పర్మిట్ చేసే వారయితే ఈపాటికి ఇన్‌స్ట్రక్షన్స్ ఇచ్చేసేవారే. అప్పుడు నా పనీ హాపీగా వుండేది''.

నిట్టూర్చాడు బ్రహ్మానందం.

సరిగ్గా అప్పుడు టెలిగ్రాం వచ్చింది.

బ్రహ్మానందానికి ఛార్జి ఇచ్చి వెంటనే రిలీవ్ అయిపోమని ఆదేశిస్తూ హెడ్డాఫీసు పంపిన టెలిగ్రాం అది.

ఎగిరి గంతేశాడు బ్రహ్మానందం.

అంతా అతగాడ్ని గొప్పగా అభినందించేశారు. చాటుగా మాత్రం ఇలా ఎలా జరిగిందో అర్థంగాక చెవులు కొరుక్కున్నారు స్టాఫ్ యావత్తూ. ఏ మంత్రి చేతనో రికమెండేషన్ చేయించడమో లంచాలు తినిపించడమో చేసి వుంటాడని కూడా అనుకున్నారు. ఒకసారి సీట్లో కూర్చున్నాడంటే పట్టాల్సినపట్లు పట్టి పెట్టాల్సిన ముగ్గులు పెట్టి పర్మనెంట్టుగా సెటిలైపోతాడని అంచనా వేశారు.

బ్రహ్మానందం మాత్రం రెండు కేజీల స్వీట్స్ పాకెట్‌తో గాలిలో తేలుతూ ఇంటికెళ్లాడు.

"ప్రమోషనొచ్చిందా?'' చేటంత మొహం చేసుకుని అడిగింది శ్రీలక్ష్మి.

"వచ్చినట్టేనే. ప్రస్తుతం ఇన్చార్జి ఆఫీసరుగా వేశారు. త్వరలో పర్మనెంట్ చేస్తారు. ఇక ఆఫీసులో మన ప్రభ వెలగబోతోంది. ప్యూనూ కారూ అధికారం-ఓహ్! మనదిహ రాజయోగమే!'' సోఫాలో పడుకున్నట్టుగా కూర్చుని టీపాయ్ మీద కాళ్లు పెడుతూ అన్నాడు.

"అబ్బ! ఎంత మంచి వార్త చెప్పేరండీ'' అంటూనే వెళ్లి ఇరుగమ్మకీ పొరుగమ్మకీ మాత్రం చెప్పింది. అంతే. కానీ, రెండు నిమిషాల్లో వీధిలోని అందరికీ తెలిసిపోయింది. ఇంచుమించు అంతా వచ్చి అభినందించారు.

"నాలా సిన్సియర్‌గా పనిచేసే వాడికి ప్రమోషన్లు వెదుక్కుంటూ వచ్చి ఒళ్లో వాలతాయి. అసలు మీరు నమ్మరేమోగాని మా ఆఫీసు నావల్లే నడుస్తోంది. నేన్లేకపోతే ఆఫీసు మూసెయాల్సిందే'' అంటూ చిన్నసైజు ఉపన్యాసమిచ్చాడు.

అంతా స్వీట్సు తిని కాఫీలు తాగి మరీ వెళ్లారు.

మర్నాడు ఆఫీసువాళ్లు నారాయణగారికి వీడ్కోలు సభ ఏర్పాటు చేశారు. సభకి సఫారీ సూట్‌లో హుందాగా వున్న బ్రహ్మానందం అధ్యక్షత వహించాడు.

అధ్యక్షోపన్యాసంలో ఆఫీసులో చాలా మార్పులు తెస్తాననీ మోడల్ ఆఫీసుగా తీర్చిదిద్దుతాననీ ప్రకటించాడు. అంతవరకూ ఆఫీసు వ్యవహారాలు సవ్యంగా నడవకపోవడానికి కారణం నాయకత్వ లోపమేనంటూ పరోక్షంగా నారాయణగార్ని కించపరిచాడు కూడా.

అతడి ధోరణిని బట్టి అతడు ఆ సీట్లో తిష్టవేసినట్టేనని భావించేశారంతా. దాంతో ఒకర్ని మించి ఒకరు అతడ్ని పొగట్టం మొదలుపెట్టారు.

వీడ్కోలు సభ కాస్తా బ్రహ్మానందం అభినందన సభగా మారిపోయింది.

మొదటిరోజున అతడ్ని పికప్ చేసుకోడానికి కారు వచ్చింది.

ఇంట్లోంచి ఫుల్ సూట్లో బయటికొచ్చాడు బ్రహ్మానందం.

అంతా తననే గమనిస్తున్నారని గమనించి కారు అద్దంలా మెరిసేలా తుడవలేదని డ్రైవర్ మీద విరుచుకుపడ్డాడు.

"ఇంకెప్పుడూ ఇలా జరగనివ్వను సార్'' అన్నాడతడు ఏడుపు స్వరంతో.

"ఈసారికి క్షమిస్తున్నా''

అతడు డోర్ తీసి పట్టుకోగా ఎక్కి కూర్చుని శ్రీలక్ష్మికి టాటా చెప్పాడు.

ఆఫీసు ముందాగింది కారు.

"హారన్ కొట్టు''

ఆ శబ్దానికి ప్యూన్ గుండు పరుగునొచ్చాడు.

"తలుపు తీసి పట్టుకో'' హుంకరించాడు.

వణుకుతూ డోర్ తీయగా హుందాగా దిగాడు.

"బ్రీఫ్‌కేస్ పట్టుకుని నా వెనకాలే రా''

"యస్సార్!''

రాజువెడలె రవితేజములలరగ...అన్నట్టు నడుస్తూ ఆఫీసులో అడుగుపెట్టాడు.

ఒక్కొక్క టేబుల్ దగ్గరా ఒక్కో క్షణం ఆగి ఆగి నడుస్తున్నాడు. అంతా సెల్యూట్ చేస్తూ విష్ చేస్తోంటే తల పంకిస్తూ లోపలికెళ్తూ ఆగాడు.

ఒకతనేదో ఫైలు చూస్తూ లేవలేదు.

దగ్గేడు. అయినా అతడు విన్పించుకోలేదు.

విపరీతమైన కోపం వచ్చేసింది బ్రహ్మానందానికి.

"ఏవిటోయ్ మిస్టర్ కొండలరావ్, ఫైలు చూస్తున్నావా, ఫైల్లో డిటెక్టివ్ నవల పెట్టుకుని చదువుతున్నావా?''

కంగారుపడ్తూ లేచాడతడు-"ఫైలు చూస్తున్నాన్సార్''

"ఏం ఫైలది? నీ దగ్గర ఎన్ని ఫైల్సు పెండింగ్‌లో వున్నాయి?''

"ఇదొక్కటే సార్''

"మిగతావి ఏమయ్యాయి?''

"డిస్పోజ్ చేశాన్సార్. కొన్నిటికి కొర్రీలు వేశాం. జవాబులు రావాలి.''

"దాంతో నీ పనైపోయిందా? జవాబులు వాటంతట అవి రావోయ్. రప్పించుకోవాలి. వచ్చేదాకా వెంటాడాలి''

"అలాగే సార్''

"అలాగే అంటే కాదు, నువ్వేం చేస్తావో ఎలా చేస్తావో నాకు తెలీదు, మూడు రోజులు గడువిస్తున్నాను. ఆలోగా అన్నిటికీ జవాబులు తెప్పించి ఫైల్సు పుటప్ చేసేయాలి. ఇసీజ్ మై ఆర్డర్''

టకటకా బూట్ల శబ్దం చేస్తూ తన రూంలోకెళ్లిపోయాడు బ్రహ్మానందం.

అంతా విస్తుపోయారు.

కొండలరావు సిన్సియర్ వర్కర్. ఆ సంగతి బ్రహ్మానం

దంతో సహా అందరికీ తెలుసు. పెండింగు ఫై ఒక్కొక్కరి దగ్గరా యాభైకి తక్కువ వుండవు. అలాటిదతడి వ కళ్లు మూసుకుపడడం అందరికీ బాధ కలిగించింది. య యన్ వాళ్లు కల్పించుకుంటామంటే కొండలరావు వారించా

కాస్సేపయ్యాక స్టైవే జయలలితని పిల్చాడ బ్రహ్మానందం. స్లీవ్‌లెస్ జాకెట్టూ పల్చాటి చీరా ధరించిన ఆ వూరికే పైట సర్దుకుంటూ వచ్చింది.

"గుడ్మార్నింగ్ సార్"

"కమాన్ కూర్చో. నా గురించి ఆఫీసులో ఏమ ంటున్నారు?"

"అంతా పొగిడిపోతున్నారు సార్. ఇన్నాళ్లకి ఈ ఫీసుకి సరైన ఆఫీసరు లభించారు సార్"

"థాంక్యూ థాంక్యూ"

"మీరేమీ అనుకోనంటే ఒక మాట చెప్పనా బాస్"

"చెప్పూ...చెప్పు"

"మీరూ వున్నారు బాస్..." కైపు కళ్లతో చూసి తడబడ్డాడతడు.

"ఇప్పుడే ఏమయింది. ముందు ముందు ను చూస్తావుగా"

మర్నాడు కొందరి సీట్లు మార్చేశాడు. లేడీ కొలీగ్స్‌తో కబుర్లు చెప్పకుండా వాళ్లందరి సీట్లూ తన కేబి ప్రక్కనున్న రూంలోకి మార్చేశాడు. కేంటీన్లో ఎక్కువ స యం గడపకుండా మధ్య మధ్య అటుగా వెళ్లి చూసొస్తున్నా . ఎవరికీ పర్మిషన్లు ఇవ్వొద్దనీ, పంక్చువాలిటీ స్ట్రిక్టుగా ములు చెయ్యాలనీ ఆఫీసు మేనేజరుకి ఆదేశాలిచ్చాడు.

తనిది వరకు చేసినటువంటివి-పోచుకోలు బుర్లు చెప్పడం, కేంటీన్లో దొర్లటం, ఏవో పనిమీద అటు ఇటూ వెళ్లటం-లాటివి ఎవరూ చెయ్యకుండా తగిన చర్యలు సుకున్నాడు. అంతేకాదు, హెడ్డాఫీసుకి పంపించాల్సిన ర ర్టుల్నీ ఫైల్సునీ చకచకా పంపించేందుకు-గాను ఉద్యోగు మీద ఒత్తిడి పెంచాడు ఎలాగోలా పైవారి అనుగ్రహం సం ంచి తనా సీట్లో పాతుకుపోవాలని తలపోస్తున్నాడు.

ప్యూన్ గుండు వచ్చి ఒక ఫైలు టేబుల్ మీద పెట్ ళ్లబోతేంటే ఆపాడు బ్రహ్మానందం.

"ఒరే గుండూ"

"సార్"

"ఇంకెప్పుడూ ఫైలు తెచ్చి అలా టేబుల్ మీద పె ద్దు"

"మీరు చూడాలని"

"చూడాలి. చూస్తాను. కానీ ఆ ఫైలు రాసి వాడు స్వయంగా పట్రావాలి. తెల్సిందా?"

"తెల్సింది సార్. నా పని కూడా వాళ్లనే చెయ్యమంటున్నారు"

"షటప్ అండ్ గెటవుట్"

ఒక్క దూకుతో బయటపడ్డాడు గుండు.

మరి కాస్సేపటికి చిట్టిబాబు ఫైలు తీసుకొచ్చాడు.

"నన్నే ఫైలు తెమ్మన్నావంటేమిట్రా"

"మర్యాద మర్యాద"

"నేనిప్పుడు అమర్యాదగా ఏం మాట్లాడానా"

"అధిక ప్రసంగాలొద్దు. కమ్ టు ద పాయింట్"

సర్దుకుని నిలబడి "చెప్పండ్సార్" అన్నాడు.

"నేను చెప్పను. నువ్వే చెప్పాలి. ఆ ఫైలు ఏమిటో దేనిగురించో పూర్వాపరాలేమిటో అన్నీ వివరించాలి. సంతకం ఎక్కడ పెట్టాలో చూపించాలి. పొట్టి సంతకం పెట్టాలో పొడుగు సంతకం పెట్టాలో చెప్పాలి. ఊ..చెప్పు"

బిక్కచచ్చిపోయాడతడు.

"ఏవిటలా చూస్తున్నావ్? ఇది ఆఫీసు. ఇక్కడ నేను చెప్పిందే వేదం. చేసిందే శాసనం. మైండిట్"

"ఓకేసార్"

★ ★ ★

బ్రహ్మానందం పద్ధతెవరికీ నచ్చలేదు.

సీట్లోంచి లేవడానికి లేదు. కబుర్లు చెప్పుకోడానికి లేదు. కాస్త ఆలస్యంగా రావటానికి వీల్లేదు. ఆడవాళ్లతో పిచ్చాపాటీ మాట్లాట్టానికి బొత్తిగా వీల్లేదు.

పేజీల్లో సినిమా చూపించే
కొత్త ఎక్స్‌పరిమెంటు...
కామెడీ పిప్పరమెంటు...

హాస్య కథల కదంబం
ఈ బ్రహ్మానందం హరి!

కానీ అతడు మాత్రం స్టెనో జయలలితతో గంటల తరబడి కబుర్లు చెబుతున్నాడు. తన ఘనకార్యాలు ఏకరువుపెడుతూ ఆమె అభినందనల్ని పదే పదే అందుకుంటున్నాడు.

అతడి అలుసుతో ఆవిడ ఫోజు కొడుతోంది. అథార్టీ చలాయించాలని చూస్తోంది.

అంతా అసంతృప్తితో రగిలిపోతున్నారు. ఒకరిద్దరు యూనియన్ నాయకులకి ఉత్తరాలు రాశారు. బ్రహ్మానందాన్ని పూడబీకేస్తే బావుడ్ను చూసి ఆనందిద్దామని ఆశిస్తున్నారంతా.

అవాళ యథాప్రకారం బ్రహ్మానందం జయలలితకి తన చిన్నప్పట్నించి వీరకృత్యాలు వర్ణించి చెబుతున్నాడు. ఆమె నవ్వుతూ మధ్య మధ్య అభినందిస్తోంటే ఏనుగెక్కినంత సంబరపడుతూ విజృంభించి మరీ చెబుతున్నాడు.

టక్ చేసి టై కట్టుకున్న ఓ పెద్ద మనిషి స్ప్రింగ్ డోర్ తెరచుకుని లోపలికొచ్చాడు. బ్రహ్మానందానికి ఒళ్లు మండిపోయింది.

"నువ్వసలు మనిషివేనా?" అని నిలదీసేసరికి బిత్తరపోయాడతడు.

"మేనర్స్ వుండొద్దా? టై కట్టుకుంటే చాలదు. దానికి తగ్గట్టు డిగ్నిఫైడ్‌గా వ్యవహరించాలి. ఎందుకలా చూస్తావ్? మిస్టర్! నీ కాటుమొహం చూట్టం నాకిష్టం లేదు. అయినా నేను చాలా బిజీగా వున్నాను. అర్జంట్ పనిలో కూరుకుపోయి వున్నాను. డోంట్ డిస్టర్బ్‌మీ..." అతడేదో చెప్పబోయాడుగాని విన్పించుకోలేదు.

"బయటికి వెళ్లవయ్యా" అని అరిచాడు.

అతడెళ్లిపోయాక గుండు వచ్చాడు.

"నువ్వెందుకు వచ్చావ్? నేను పిలిచానా? లేదు. బెల్లు కొట్టానా? లేదు. మరెందుకు వచ్చావ్? అసల్నీ డ్యూటీ ఏంటి? పిచ్చి పిచ్చి వేషాలేస్తే నీ ఇంక్రిమెంట్ కట్ చేస్తాను జాగ్రత్త"

ఏదో చెప్పాలనొచ్చిన గుండు ఏమీ చెప్పకుండానే పారిపోయాడు.

"అబ్బబ్బ! వెధవాఫీసు! ఎవర్తో ఎలా మసలాలో కూడా తెలీదు. ఇడియట్స్"

"అవును బాస్. ఆఫీసర్ బాస్‌తో ఎలా బిహేవ్ చెయ్యాలో వీళ్లకి తెలీదు. మీరోసారి క్లాస్ తీసుకోవాలి బాస్..." వయ్యారాలు పోతూ అంది జయలలిత.

"గుడ్ ఐడియా! ఈసారి హోటల్లో మీటింగు పెట్టి క్లాస్ తీసుకుంటాను. అందర్నీ పోలిష్ చెయ్యాల్సిన బాధ్యత కూడా నామీద వుంది కదా"

ఆఫీస్ మేనేజర్ వచ్చాడు నీళ్లు నములుతూ.

"ఇవాళ మీకందరికీ ఏమయింది? వూరికే నామీదకి దండయాత్రకొచ్చేస్తున్నారేంటి? అసల్నా గురించి మీరేమనుకుంటున్నారు?" కోప్పడ్డాడు బ్రహ్మానందం.

"క్షమించాలి. కొత్త ఆఫీసర్ వచ్చార్సార్" అంటూ చావుకబురు చల్లగా చెప్పేడు.

"ఏ..వి..టి..? కొ...కొత్త ఆఫీసరా?" కళ్ళు తిరిగినంత పనయింది.

"అయామ్ బ్రహ్మానందం. నా సీటు ఖాళీ చేస్తారా?" అంతక్రితం మెడపట్టి బయటికి త్రోసేసినంత పనిచేయబడ్డ టై పెద్దమనిషి అన్నాడు లోపలికొచ్చి.

"అంటే..."

"నారాయణ స్థానంలో నన్ను పోస్టు చేశారు. నా ఆర్డర్ ఎంచేతో మీకందలేదు. బ్రహ్మానందానికి చార్జి ఇమ్మంటే ఆ బ్రహ్మానందం మీరే అనుకుని మీకు చార్జి ఇచ్చి వెళ్లిపోయాడు నారాయణ. నిజానికి నాకిచ్చి వెళ్లమని హెడ్డాఫీసు వారి వుద్దేశం. నేను జాయినవ్వడం ఆలస్యమయ్యేసరికి మీరు ఆఫీసుని మీ స్వంత జాగీరు చేసేసుకుని ఎడాపెడా దున్నేశారు. మీమీద ఏం చర్య తీసుకోవాలన్నది తర్వాత చూస్తాను ముందు ఆ సీటు నాకిచ్చి మీరు మీ సీట్లోకెళ్తారా?"

దభీమని కొత్త బ్రహ్మానందం కాళ్లమీద పడిపోయాడు పాత బ్రహ్మానందం.

★