

“గోపాల్”  
“గోపాల్”

ఎవరో నన్ను పిలుస్తున్నారు. నా పక్కన నా భార్య...ఎనిమిది నెలల నా కూతురు.

“గోపాల్.”

నా పేరే...ఈ తఫా..నిద్ర మత్తై లించుకుని..ఆలకించాను..పక్కంటి రామ్మూర్తి గారి గొంతు.

‘ఎవరికైనా..ఎదైనా..ఆపదా? లేక..ఎదైనా ఫోన్ మెసేజా?’

హాల్లోకొచ్చి..కిటికీ తెరిచాను.

వర్షం ఇంకా తగ్గలేదు.

చలిగాలి లోపలికి రాకుండా అన్ని కిటికీ తలుపులు మూసి పడుకున్నాము.

త్యరగా రండి..” రామ్మూర్తి తొందర చేశాడు.

తలుపులు మూసి నీళ్ళలో నడుస్తూ, కాంపౌండ్ వాలెక్కి పక్కంటికి వచ్చిపడ్డాను.

రామ్మూర్తిగారి పైపోర్టు నులో..

“ఏమిటి రామ్మూర్తి గారు” అన్నాను.

“మీ హాల్లో లైట్లె య్యండి వర్షపు నీళ్ళు మీ ఇంట్లోకొస్తున్నట్టున్నాయి” ఒక్క నిమిషం అర్థంగా లేదు.

“వర్షపు నీళ్ళు లోపలికొస్తున్నాయి సార్ అది తలి కొచ్చి చూడండి..”

“వరద నీళ్ళా!?!”

నా మాటకు నా భార్య నిద్రలేచింది గాబోలు “బయట ఏమిటండీ శబ్దం” అంది ఆవులిస్తూ.

“ఆ బంధువులు వరదనీటి రూపంలో లోపలికొస్తున్నారు. ముందు పాపాయిని ఎత్తుకుని ఇవతలికి వెళ్ళండి!” అన్నాను విసుగ్గా.

మా ఇంటికి పై పోర్టును లేదు.

“సార్! మన కాలనీలో మన ఇద్దరి ఇళ్ళు కలిపి మెరక మీదుండటం వల్ల ఇప్పటి వరకూ నీళ్ళు లోపలికి రాలేదు. మిగతా వాళ్ళిళ్ళలో ఎప్పుడో నీళ్ళొచ్చి పడుతున్నాయి. మీ ఇంట్లోకి నీళ్ళొస్తున్నా. ఏ చడి, చప్పలూ విన్పించకపోయేసరికి. నిద్రలేపా మిమ్మల్ని. మీ భార్యని పాపను తీసుకుని మా ఇంటికి రండి.” ఆపద్యం చెప్పాడు పిలిచాడు పక్కంటి రామ్మూర్తి.

వాళ్ళిద్దర్నీ రామ్మూర్తిగారింటికి పంపి పదిహేను మిషన్లు పాల్లో యుద్ధప్రాతిపదికపై కిందున్న సామాన్లన్నీ పైకి పుట్టా సాగాను. బియ్యం బస్తా, గ్రౌండర్ ఇంకా చిన్న చిన్న సామాన్లన్నీ సర్టి, బీరువా తెరిచి కింది అరల్లో వున్న నా భార్య పట్టు చీరలు తీసి పై అరల్లో సర్దాను.

ఇంట్లోకి వస్తున్న నీటిమట్టం పెరగసాగింది.

“అయ్యో! వరండాలో ఉన్న స్కూటర్ కింకా చేయాలి.”

“స్కూటర్ సంగతలా వుంచండి సార్! తొందరగా సర్టి తలుపులు మూసి మా ఇంటికి రండి. తలుపులు తెరిచుంటే సాము పుట్ర లోపలికొచ్చే ప్రమాదము ఉంది.”



వన్నీ నేనే గుర్తుకు తెచ్చుకుని తీసుకుని, మళ్ళీ కాంపౌండ్ వాలెక్కి పక్కంటికి కొచ్చి పడ్డాను.  
గడియారం చూశాను.

సరిగ్గా అర్ధరాత్రి రెండు.

తడి బట్టలు విప్పి, పొడిబట్టలు మార్చుకున్నా చలి తగ్గలేదు.

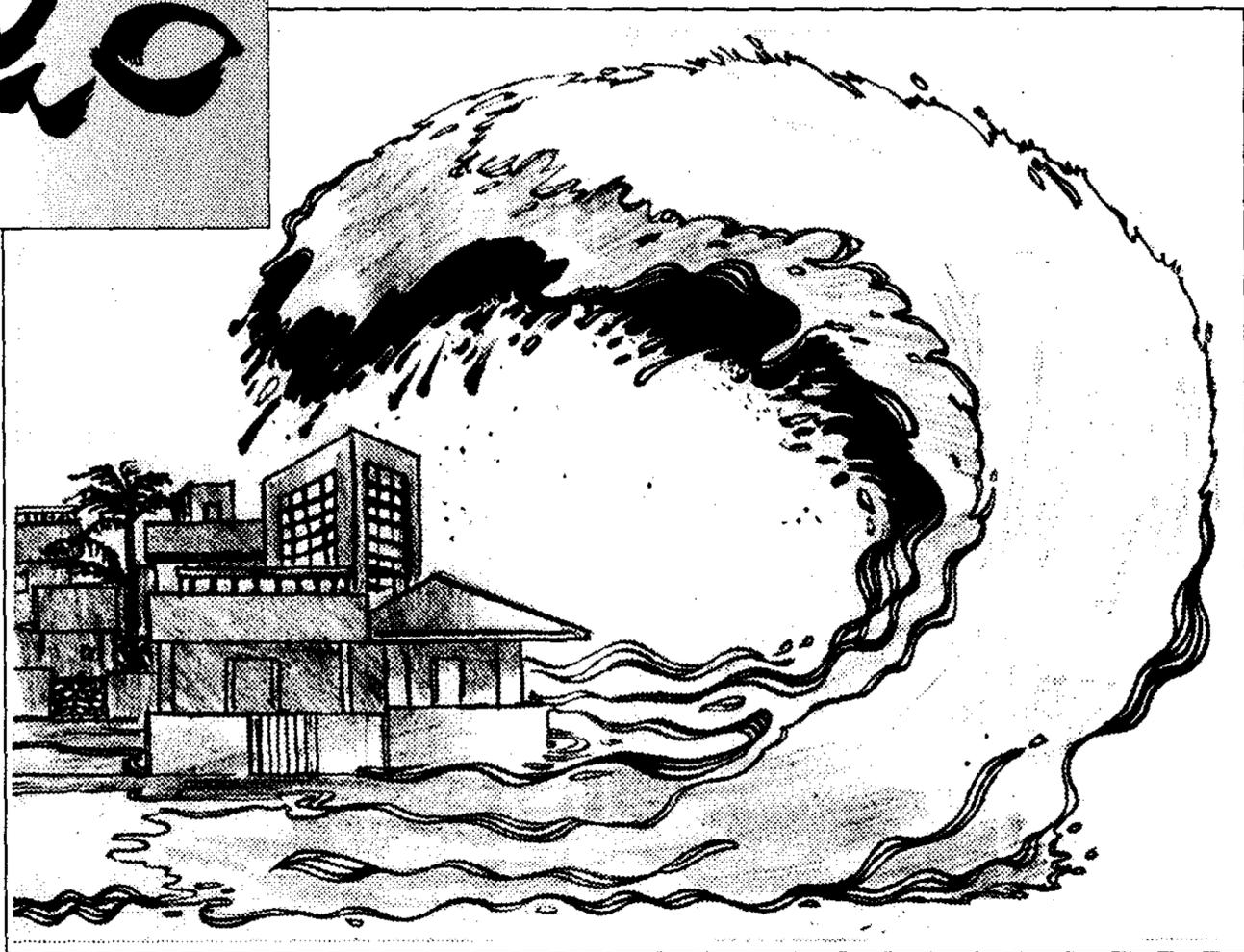
“వేడి వేడి, కాఫీ తాగితే బావుణ్ణు” సిగ్గులేకుండా ఉన్న పరిస్థితి మరిచిపోయి అడిగింది నా మనస్సు.

“హూ. వరదబాధితుల్లా ఆశ్రయం పొందింది చాలక కాఫీ ఒకటా” నాకు నేనే సర్టి చెప్పుకున్నాను.

“ఏమండీ! ఫ్రిడ్జ్ కిందే ఉంది. కంప్రెషర్లోకి నీళ్ళు వెళ్తే..పాడవుతుందేమో..”

అంతే ఆ మాటకు అరికాలి మంట నెత్తికెక్కినట్టు యింది.

“వెధవది పోతే పోనీ ఇహ నా వల్ల కాదు” అన్నాను చిరాగ్గా.



ఓ రూంలో కూచున్న నా భార్య నన్ను చూడడం తోనే “ఏవండీ! గాస్ సిలిండర్ పైన పెట్టారా! క్లబ్బ్ చెయ్యలేదు.” అమె వైపు ఓ వెర్రి చూపు చూశాను.

“వచ్చే తొందరలో పాప బట్టలు, సిరిలాక్ డబ్బా, ఫీడింగ్ బాటిలూ ఏమీ తేలేదండీ” మళ్ళీ చెప్పింది.

మరో మార్గం లేక మళ్ళీ పైమెట్లు దిగి కాంపౌండ్ వాల్ మీదిగుండా దిగి మా ఇల్లు చేరుతుంటే.

“సార్! జాగ్రత్త నీళ్ళలో ఏదో పాములా కన్పిస్తోంది చూడండి.లోపలికెళ్ళగానేతలుపు ముయ్యండి చూసి కాలుపెట్టండి.” జాగ్రత్తలు చెప్పి టార్ని లైటు అందించాడు రామ్మూర్తి.

ఇంట్లోపలి నీటి మట్టం మోకాళ్ళ వరకూ పెరిగింది. మళ్ళీ నా భార్య ఏమీ అడక్కుండా మా క్లావలసిస్

దోమల సాహచర్యంలో ఆ రాత్రి ఇంట్లో సామాన్లేవి పాడయ్యాయో అనుకుంటూ జాగరం చేసాం.

తెల్లవారింది.

వెలుగును చూసేసరికి లోపలి భయానికి ఎవరో అభయమిచ్చినట్టున్నించింది.

ఏదో ద్వీపంలో ఉన్నట్టు ఇళ్ళలో ఇళ్ళ బయటా ఎక్కడ చూసినా నీళ్ళమయం.

గత పదేళ్ళుగా ఇదే కాలనీలో ఉంటున్నాం. ఎప్పుడూ ఇలా నీళ్ళు లోపలికొచ్చి ఎరగం. పోయినైల వర్షం వచ్చి మమ్మల్ని కొంచెం జాగ్రత్తపడమని హెచ్చరించి వెళ్ళింది. అప్పుడు లోపలికయితే నీళ్ళు రాలేదు గానీ..రోడ్ల మీద నీళ్ళు డ్రైనేజీల్లో సరిగా పోక ఇళ్ళ ముందు వరకూ వచ్చాయి.

టెలిఫోన్ ద్వారా మా కాలనీలో ఎవరింట్లో ఉన్నారో తెలుసుకోవడానికి 'సెన్సస్' నేకరించాడు. మరుణ భగవానుడు అలసి పోయాడని చెప్పి రెండ్రోజుల కుంభవృష్టికి ఫుల్స్టాప్ పెట్టి సూర్య గవానుడికి అడ్డు తప్పుకున్నాడు.

మధ్యాహ్నానికి ఎండ కన్పించింది. కార్పొరేషన్ అధికారికి ఫోను చేసినా సులిచ్చే వాళ్ళు లేరు. "రామ్ నగర్ కాలనీలో ఇళ్ళే మునిగిపోయాయి. కమీషనర్, కలెక్టర్, ఇతర అధికారులు అక్కడున్నారట." రామ్మూర్తి అందించిన సమాచారం.

మధ్యాహ్నం తర్వాత నీటి వెల్లువ, తగ్గుమంటలతో ఇంట్లోపలి నీళ్ళు బయటకు రాసాగాయి.

ఇల్లు శుభ్రం చెయ్యడానికి నేనూ, నా భార్య పూసుకున్నాం. సాయంత్రం మా కాలనీలో ఉన్న పదిళ్ళ వాళ్ళం ఓచోట చేరాం.

"డ్రేనేజీల్లో భ్లాకుంది సార్. ఈ నిద్రబోతున్న అధికారికి ఎన్నిసార్లు జెప్పినా ప్రయోజనం లేదార్. ఊర్కుంటే లాభం లేదు. రేపే అందరం కలిసి వెళ్ళి, కమీషనర్ని కల్యాళ అవసరమైతే ఫెర్రావ్ చేద్దాం.. 'ఎమంట్రు' పదో నెంబరు ఇంటి ప్రకాశరావు గొంతెత్తాడు.

రామ్మూర్తి గారంటి. డాబా మీద అందరం సమావేశమై నాము.

"ఉత్తుత్తి మాటలతో ప్రయోజనం లేదండి. రేపు అందరం కల్పిగుంపుగా వెళ్దాం. వెంటనే డ్రేనేజీలు క్లీన్ చేయించమండం. అందుకు ఎటువంటి నడవడిక లేకపోతే ఫెర్రావ్ తప్పదు."

"లక్షలుపోసి ఇళ్ళు కట్టుకుని వందల డిగ్రీ ఇళ్ళ పన్ను కరంటు ఛార్జీలు కడుతున్నది. ఇలా ఇళ్ళలోకి రప్పించుకోడానికా!"

ఆ వేడిలో - ఎవరికి తోచినట్టు వాళ్ళు ముచ్చాడారు. మరుసటి రోజు ఎనిమిది గంటలకు ఇంట్లో నెంబరు ఇంటి ఏకాంబరం పదిమందితో వచ్చాడు అందరం కలిసి వెళ్ళి కంప్లైంట్ ఇద్దామని వచ్చాం.

అందుకు- "కమీషనర్ కేంద్ర ప్రభుత్వ పరిశీలక గుంటూరు జిల్లాకెళ్ళారు. రేపు రావచ్చు. కంప్లైంట్ బాక్సులో వేసెళ్ళండి" అన్నారు ఆఫీసులో. అంతకు ముందు ఎన్నో కంప్లైంట్లు బదుల్లే

కుండా తనలోనే దాచుకున్న ఆ పెట్టెలో మళ్ళీ పడె య్యటం మాకెవ్వరికీ ఇష్టంలేక, మరుసటి రోజు కమీషనర్ని కలవాలనుకొని తీర్మానించుకున్నాం. పక్కంటి రామ్మూర్తి మాకందరికీ నాయకుడిలా ముందున్నాడు.

దురదృష్టం వాళ్ళ బాబాయి విశాఖపట్నంలో వైకుంఠ ప్రాప్తి పొందాడన్న వార్త రావడంతో.

"ఇవిగో గోపాల్ కంప్లయింట్ రాసిన పేపర్లు. ఇందులో మన కాలనీలో ఉన్న ఆసౌకర్యాలు రాశాను. ముఖ్యంగా డ్రేనేజీ క్లీన్ చెయ్యమని కోరుతూ. అందరం సంతకాలు చేసిన పేపర్లున్నాయి. రేపు మీరందరూ కలెక్టర్ కమీషనర్ని కలవండి" బాధ్యత నామీదుంచి. వైజాగ్ బయల్దేరాడు రామ్మూర్తి.

కొంతమంది ఆఫీసు అడిటింగనీ, అనారోగ్యమనీ, అర్జంటు పని మీదెళ్ళాలని కారణాలు చెప్పి చివరికి ఎవరూ రాలేదు.

"మొన్న వీరావేశంతో మాట్లాడినవాళ్ళంతా నీళ్ళు తగ్గటంతో నీరు కారిపోయినట్టెళ్ళిపోయారు. ఎందుకు తప్పించుకెళ్ళున్నారో అర్థంకాక. అప్పటి వరకూ లీవు పెట్టి ఒంటరిగా నుంచున్నామీద నాకే కోపం వచ్చింది. చేతిలో ఉన్న కంప్లయింట్ పేపర్లు వేపు చిరాగ్గా చూశాను. కుప్పతోట్లో విసిరేసే ఆఫ్డే ఆఫీసుకెళ్ళామా! అనించింది.

"ఛ..ఛ..వాళ్ళకూ నాకూ తేడా ఏమిటిక?" అనుకుని.



మర్నాడు ఉదయానికి నీళ్ళన్నీ పోయి రోడ్డు బయటపడ్డాయి.

ఆరోజు ఆఫీసుకి లీవు పెట్టి కమీషనర్ ఆఫీసుకెళ్ళే పనిమీద 10 గంటలకు బయటికొచ్చాను.

పదిన్నరయినా ఎవరి అలికిడి లేదు. ఓ చిన్నపిల్లాడు నా దగ్గరికొచ్చి.

"అంకుల్ ఇది మా డాడీ మీకిమ్మన్నాడు" అని ఓ పేపర్ నా చేతిలో ఉంచెళ్ళాడు.

పదో నెంబరు ప్రకాశరావు తను కమీషనర్ ఆఫీసుకు రాలేనటు చీటి రాసి పంపాడు.

**ఎం.వెంకటేశ్వరరావు**

ఇంటికెళ్ళి స్కూటర్ని తీశాను. వరదనీళ్ళు. ఇంజన్ లోకెళ్ళాయి గాబోలు ససేమిరా స్టార్టవనంది.

రెండు బస్సులు మారి కమీషనర్ ఆఫీసుకెళ్ళి 'కంప్లయింట్ బాక్సులో' చేతిలో వున్న పేపర్లు పడేశాను.

సాయంత్రం కూరలు తేవడానికి బజారుకొస్తుంటే నన్ను చూసిన పదో నెంబరు ప్రకాశరావు-

"సార్! గోపాల్ గారూ! ఉదయం అందరూ కల్పి కమీషనర్ని కల్పి కంప్లయింటిచ్చారా! ఏమన్నాడు?" గుక్క తిప్పుకోకుండా అడిగాడు.

"చింపి కాగితపు పడవ చేసి, నీళ్ళలో వదలమన్నాడు" అన్నాను. అగకుండా నడుస్తూ.