

గూడు ట్టిన ఒంటెద్దు
బండి వచ్చి గుక్కంలో ఆగడంతో,
అందరికీ 'వెళ్ళొస్తా'ని చెప్పి, అడుగు
బయటపెట్టింది సువర్చల.

“ఇదుగో..నేను చెప్పింది గుర్తుంచు! వెళ్ళి వెళ్ళగానే మీ
ఆయన్ని నాంతాడు చేయించమని అడుగు!” కూతుర్ని సాగ
నంపుతూ అంది తల్లి.

“ఏమోనమ్మా! అడగడానికి నాకు భయంగా వుంది” నసి
గింది సువర్చల.

“పెళ్ళయి పదేళ్ళయింది. ఏకు పుస్తే ఏకు రంతో ఎన్నాళ్ళని వుంటావు?
మరేం ఫర్వాలేదు. అడుగు..ఏదైనా అంటే దే డి మాన్యం తాలూకు పదెక
రాల కొబ్బరితోట మీద వచ్చే శిస్తు ఏమైపోతోంది ని నిలదీసి అడుగు! పైగా మీ
దేవుడు నీకంటే హీనంగా ఉన్నాడు నగలూ, జేలూ లేక. అదీకాక గుళ్ళో
పూజాసామాగ్రి కూడా రాగిదే.

మీవాళ్ళ మెతకతనం చూసి అంతా
ఆ ధర్మకర్తే గుటుక్కుమనిపించేస్తు
న్నాడు! ఆ సంగతి కూడా గుర్తు
చెయ్యి. ఏవిటో! వెనకటికి నీబో
టిదే, రామాయణం అంతా విని
రాముడికి సీతేమౌతుంది? అనడి
గిందిట! వెధవ సంత..నిన్నట్టుంచీ
నెత్తి నోరూ కొట్టుకుని మొత్తుకుం
టున్నాను. అయినా మళ్ళీ మొద
టికే ఒప్పిచి!” ఒకింత విసుగ్గానూ మందలించు

“సరేనమ్మా! నీ మాట నేవెప్పుడయినా దన్నానా! అలాగే అడుగు
తాన్నే!” సర్దిచెప్పింది సువర్చల.

“ఇదుగో! అసలంటూ మీ ఆయన పూనుక బే చాలు..పదీ వరకా అవస
రమయితే నాన్నగారు సర్దుతారే! అలా అని కూ ా అతన్నో చెప్పు!” హెచ్చరిం
పుగా అందావిడ.

సరే అన్నట్టు తలూపి ముక్కాలి పీటమీంచి ండిలోకి ఎక్కింది సువర్చల.
“నేను చెప్పింది మర్చిపోకేం! శ్రావణ శ వారం నాటికి బాపు నేనే
కొంటాన్నే. మళ్ళీ మీ ఆయన్ని ఇబ్బంది పెట్టక! ఖరిసారిగా గుర్తుచేసి బండి
దగ్గరున్న ముక్కాలి పీట అందుకుంది తల్లి.

బండి కదిలింది. తల్లి, తన ఇల్లు కనుమ గయ్యేవరకూ చూసి... ఆ
తర్వాత గాఢంగా నిట్టూర్చింది సువర్చల.

“నిజమే! తల్లి చెప్పినదాంట్లో మాత్రం తప్పే ఉంది? మెళ్ళోకి నాంతాడు
చేయించుకోమంది కానీ మొగుణ్ణి కొంగున వ ిసుకోమన్నేదు కదా! అసల
యినా పచ్చగా ధగధగలాడుతూ మెళ్ళో బం గపు నాంతాడుంటే ఆ కళే
వేరు. దేనికయినా పెట్టిపుట్టాలి” మనసులోనే అనుకుంటూ అసంతృప్తిగా
నిట్టూర్చింది సువర్చల.

అలా అనుకుంటూంటే ఆమె చెయ్యి అప్ర ఖ్నంగా మెళ్ళో ఉన్న పసుపు
తాడు మీద పడింది. ఆమెకి ఎప్పట్నుంచో బంగ పు నాంతాడు చేయించుకో
వాలని కోరిక. ఎన్నాళ్ళు.. ఎన్నోళ్ళు గడిచినా అడ గే ఉండిపోతోంది. అయితే
మాత్రం ఏం చెయ్యగలదు? కుటుంబ పరిస్థితు ఖూర్తిగా తెలిసింది కనుక ఏ
రోజూ సాహసించి తన కోరికను భర్తముందు పె లేదు.

అయితే ప్రస్తుతం తల్లిమాటలు ఆమెలో ఁల్తున్న అగ్నికి ఆజ్యంలా

తోడయి, ఆమెలోని అసంతృప్తి అగ్నివర్షలాన్ని ‘పెటిల్లున’ పగిలేలా చేశాయి.
ఎన్నాళ్ళాగినా ఈ పరిస్థితులు ఇలాగే ఉంటాయి. ఏది ఏమైనా తనకనవసరం.
ముందు తన కోరిక తీర్చుకోవాలి అన్న నిర్ణయానికి ఆమె వచ్చేలా చేశాయి. ఆ
ఉడుకులోనే ఇల్లు చేరుకుంది సువర్చల.

★ ★ ★

‘ధబ్బు’మంటూ ఇత్తడి బిందె నేలమీద పడ్డ చప్పుడు కావడంతో ధ్యాస
భంగమైనట్టుగా కళ్ళు తెరిచాడు జపం చేసుకుంటున్న వరదాచార్యులు.
అతను అనుకుంటున్నట్టు ఇత్తడి బిందె నేలమీద పడలేదు. పడినట్టుగా పెట్టబ
డింది. ఆ పెట్టింది అతడి భార్య సువర్చల.

ఆ ప్రహసనం అక్కడితో ఆగలేదు. గిన్నెలూ చెంబులూ ఎగిరిపడేదాకా
వచ్చింది. జరుగుతున్న చర్యల్నిబట్టి ఆమెకెందుకో కోపం వచ్చిందని గ్రహిం
చాడు వరదాచార్యులు. కానీ జపం మధ్యలో మాట్లాడకూడదు కనుక అప్పు
టికి ఊరుకున్నాడు. అయినా..పుట్టింటి నుంచి వచ్చిన ప్రతీసారి ఆమె ప్రవర్తన
అలాగే ఉంటుంది. కనుక అతను దాన్నంతగా పట్టించుకోలేదు.

క్రమంగా రాత్రయింది. పదిగంటల వేళ పని ముగించుకుని వక్కజేరింది
సువర్చల. ఆమెకోసమే ఎదురుచూస్తున్న వరదాచార్యులు..పక్కకొచ్చిన
భార్యని అక్కన చేర్చుకోబోయాడు. ఆ విధంగా..ప్రేమతో ఆమె అలకకి

కారణం తెలుసుకోవాలన్నది
అతని ఆలోచన.

మీదపడ్డ భర్తచేతిని విసిరికొ
ట్టింది సువర్చల. ఆ విధంగా ఆమె
తన కోపాన్ని ప్రదర్శించింది.

“ఏవైంది సువర్చలా?” అను
నయంగా అడిగాడు.

ఆమె మాట్లాడలేదు. విసిరికొ
ట్టడం అలకకి సూచనయితే,
మౌనం దానికి పరాకాష్ఠ.

“నీకెందుకో కోపం వచ్చినట్టుంది” మళ్ళీ తనే అన్నాడు.

ఆమె పెదవి కదపలేదు.

“చెప్పు సువర్చలా..ఏం జరిగింది?” మంచం మీంచి లేచి కూర్చుంటూ
అడిగాడు.

చెప్పలేదామె.

“మూతి ముడుచుక్కార్చుంటే మనసులోని మాట తెలీదు. అలక మాని
అసలు విషయం చెప్పు!” లాలనగా అడిగాడు.

“ఏంచెప్తే ఏం లాభంలేండి? చెప్పినా ఒకటే చెప్పకపోయినా ఒకటే!” విసు
రుగా అంది.

వరదాచార్యులు ఇక రెట్టించలేదు. అటు తిరిగి వడుకున్నాడు. భార్య
అసలే కోపంలో ఉంది. ఇప్పుడు లాలనతో పనికాదు. అనునయించేకొద్దీ
ఆమెలో పంతం, పట్టుదల మరింత పెరుగుతుంది. మాట్లాడకుండా ఊరు
కుంటే మనసు బావున్నప్పుడు విషయమేమిటో తానే చెప్తుంది. అదీ అతని
ఆలోచన. ఆలోచనే కాదు, జరిగింది కూడా అదే!

రెండురోజుల అలక అనంతరం సువర్చల తనే దిగి వచ్చింది. నిజం
గానే..తను కోపగించుకుని కూర్చుంటే విషయం తనలోనే ఉండిపోతుంది.
అప్పుడు తన కోరిక తీరేదారే ఉండదని భయపడింది. అందుకే తన పట్టును
తనే ఉపసంహరించుకుని భర్త దగ్గరకి చేరింది. భార్య ప్రవర్తనలోని మార్పు
గమనించి ఆమె చెప్పేది వినడానికన్నట్టుగా సిద్ధమయ్యాడు. పైగా అది చాల
నట్లు..

“ఏదైనా చెప్పాలనుకుంటున్నావా?” అన్నాడు భార్యవైపు చూస్తూ.

భర్తలో ఉండే ఆ మంచితనమే ఆమెకి నచ్చేది. అందుకే “ఊ” అంది నేల

ప్రాజూరిగాలి
కాదు



మారు చేస్తూ తల అడ్డుగా తిప్పింది సువర్చల.
 “మరే?” అర్ధక్షిప్త ఆగిపోయాడు.
 అప్పుడు పెదవి విప్పింది.
 “అయినా ఒకటడుగుతాను. చెప్తారా?” సూటిగా భర్త కళ్ళలోకి
 చూస్తూ అడిగింది.
 “అదుగు.”
 “నాకు ఎప్పుట్నుంచో నాంతాడు చేయించుకోవాలనుంది. నా
 కోరిక తీరుస్తారా?” అంది.
 అతను ఆశ్చర్యపోయాడు. “ఈ కోరిక హఠాత్తుగా ఇవాళే
 ఎందుకు గుర్తొచ్చింది?” అడిగాడు.
 “చెరువుకి వెళ్ళినప్పుడు అమ్మలక్కలందరూ

చూస్తూ.

“ఏవీటో చెప్పు” అన్నాడు భార్యకేళ్ళాన్నిస్తున్నట్టు.
 అతను భరోసా ఇచ్చినా మనసులో అప్పుది ఎలా బయటపె
 ట్టాలో ఆమెకి అర్థం కాలేదు. పదాలు నిష్క్రమణ కదులుతున్నా ప్రారంభించడం
 చేతకాక సంశయించింది.

“చెప్పు సువర్చలా! ఏం కావాలి? వీర కొనుక్కుందా మనుకుంటు
 న్నావా?” ఆమె మనసులోని మాటని ప్రశ్నించినట్టుగా అన్నాడు.
 ఆ మాటకి చిరుగులు పడుతున్న అతని నేత చీరవైపు చూసుకుంది. అడ
 వాళ్ళు మాట్లాడానికి సంశయిస్తున్నారా అంటే.. ఆ సందిగ్ధం తర్వాత వాళ్ళు
 అడగబోయేది చీరో నగో అవుతుందన్నది అత
 నికి తెలిసిన విషయం! కానీ అతని ఊహ తారు

నా నా

ఆరాలూ అడుగుతుంటే రాదా మరి?”

“చెప్పలేకపోయావా! నువ్వు పూజారిగారి కోడలివని.”

“కనుకనే నా కోరిక తీరడం చాలా సులభమట!”

“అని ఎవరన్నారు?”

“మల్లయ్యగారి మనవరాలు.”

“ఊ ..ధర్మకర్త నితిపరుడయితే ఆ మాటే

అనప్యప్రగడ హేమంత

నిజమయ్యేది' నిట్టూరుస్తూ అన్నాడు.

“అయితే నా కోరిక తీరదా?”

“...అని కాదుకానీ అవకాశాలు తక్కువ”

“ఎందుకని?”

“మనది పెద్ద కుటుంబం కనుక”

“మన కుటుంబం చిన్నదయితే నా కోరిక తీరుతాయన్నమాట?”

“అంటే?” అర్థం కానట్టు అడిగాడు.

చెప్పడానికి కాసేపు తటపటాయించింది. ఉణం మౌనం తర్వాత అంది.

“మనం వేరుగా ఉందా!”

“ఉండే?”

“ఐదూ పది వెనకేసుకుందాం.”

“తర్వాత?”

“కావలసినవి కొనుక్కుందాం”

“కావలసినవి అంటే...?”

“నాంతాడూ...నల్లపూసలు..”

భార్య మాటలకి వరదాచార్యులు మండ్లలేదు. ఆర్థిక ఇబ్బందులూ, అసంతృప్తి మనిషిలోని స్వార్థపరత్వాన్ని గాఢంగా నిట్టూర్చాడు.

“ఒక్కమాట! మనం ఉంటున్నది పల్లెటూరు. నమ్మకున్నది పల్లెటూరి దేవుణ్ణి..నవ్వో పల్లెటూరి పూజారిగారి కోరిక కాని ఆడపడుచూ, ఇద్దరు పిల్లలూ ఉన్నారని మర్చిపోవద్దు.”

“అయితే..ఎప్పటికీ ఎదుగూ బొదువాలా?” ఉక్రోశంగా అడిగింది.

“మనకి డబ్బులేదు..డబ్బుంటే ఎదగొస్తామని నవ్వాలా!”

“కాదు..ఎదగడానికి ప్రయత్నిస్తే డబ్బులు వస్తాయి” అవేశంగా అంది. ఆమె ఆవేశం చూసి తనే రాజీకొచ్చాడు వరదాచార్యులు.

“సరే..ఇప్పుడేమంటావు?”

“మనం వేరు కాపురం పెట్టుకుందాం”

“కుదరదు..”

“ఎందుకు?”

“పట్నం దేవుడికి నిత్యకల్యాణం పచ్చల రణం! పల్లెటూరి దేవుడికి పర్వదినాల్లోనే పిండివంటలు. మామూలు రోజుల్లో పస్తులేగా..అందుకు!”

“అంటే..ఇక ఈ జన్మకి నా కోరికలు సువర్ణం వస్తన్నమాట!” కోపంగా అంది వరదాచార్యులు.

“అని నేననలేదు. అయినా నీ వేరుకాకదా! ఇంటికి పెద్దదిక్కు నాన్నగారు. ఆ పత్తో కూడా నీ మాట చెప్పి నీ విషయం ఆలోచిస్తాను” అనునయంగా అన్నాడు వరదాచార్యులు.

అతను చెప్పింది ఆమెకి నచ్చకపోయినా గత్యంతరం లేక ఊరుకుంది. ఆ మర్నాడు భోజనాల సమయంలో సువర్ణం నాంతాడు కోరికని తండ్రి ముందు పెట్టాడు వరదాచార్యులు. అంతా విన్న గోవిందాచార్యులకి నోట్లో ఉన్న ముద్ద మింగుడు పడడం కళ్ళమై పాలమారింది. పక్కనే ఉన్న ఇత్తడి చెంబులోని నీళ్ళు ఎత్తిపోసుకుని కాస్త స్థిమితపడి కొడుకు ముఖంలోని చూశారు.

ఆ చూపుల్లో.. ‘మన పరిస్థితి నీకు

తెలీదా?’ అన్న ప్రశ్న. ఆ ప్రశ్నకి జవాబు చెప్పలేక తలదించుకున్నాడు వరదాచార్యులు. కొడుకునడిగి లాభంలేదని కోడల్ని పిలిచారాయన-

“ఏవమ్మా సువర్ణలా! వరదుడు చెప్పింది నిజమేనా?” అంటూ.

“అవును మావయ్యగారూ!” వంటింటి తలుపు పక్కనుంచే జవాబిచ్చింది.

“ఇప్పుడు నాంతాడుకేవలం ఖంగారొచ్చిందనీ?” అడిగారాయన.

“పెళ్ళికయినా పేరంటానికయినా ఈ పసుపుతాడుతోనే వెళ్ళాల్సివస్తోంది. అది నాకు చాలా అవమానంగా ఉంటోంది” రోషంగా అంది.

కోడలు బాధ విని గాఢంగా నిట్టూర్చాడు గోవిందాచార్యులు.

“అయితే..ఓ పని చెయ్యి..” అన్నంలో గోంగూర పచ్చటి కలుపుతూ అన్నాడు.

“ఏం చెయ్యమంటారు?”

“ఐదు మంగళవారాలపాటు ఆంజనేయస్వామి గుడిలో ఉదయం నుంచీ- సాయంత్రం వరకూ కూర్చో! పొద్దున్న అర్చన సమయంలో ఒకసారి, అపరాహ్న సమయంలో మహానివేదనకి ముందు ఇంకొకసారి, తిరిగి సాయంత్రం మరోసారి హనుమాన్ చాలీసా చదువు..”

“చదివితే?”

“నీ కోరిక నెరవేరుతుంది..”

“నాకు నాంతాడు చేయించాల్సింది మీరూ మీ అబ్బాయిని. ఆంజనేయ స్వామి కాదు” విసురుగా అంది.

సువర్ణం బంగారం మీదున్న కోరిక, మావగార్ని గౌరవించాలన్న విషయం సైతం మర్చిపోయేలా చేసింది. అయినా గోవిందాచార్యులు అవేం పట్టించుకోలేదు. పైగా చిన్నగా నవ్వారు. నవ్వి అన్నారు.

“నేను నా కొడుకూ ఇద్దరమూ ఆ దేవుడి మీద ఆధారపడ్డవాళ్ళం. మాకు ఏమిచ్చినా ఆయనే ఇవ్వాలి. అప్పుడే మేం నీ కోరికలు తీర్చగలం. అందుకే మాతోబాటు నిన్నూ స్వామిని ప్రసన్నం చేసుకోమంటున్నది” మెల్లగా అన్నారు.

వింటున్న సువర్ణం ఆయన చెప్పింది నిజమేననిపించింది. అందుకే ఆయన చెప్పిన సలహాని అంగీకరిస్తున్నట్టుగా మౌనంగా ఉండిపోయింది.

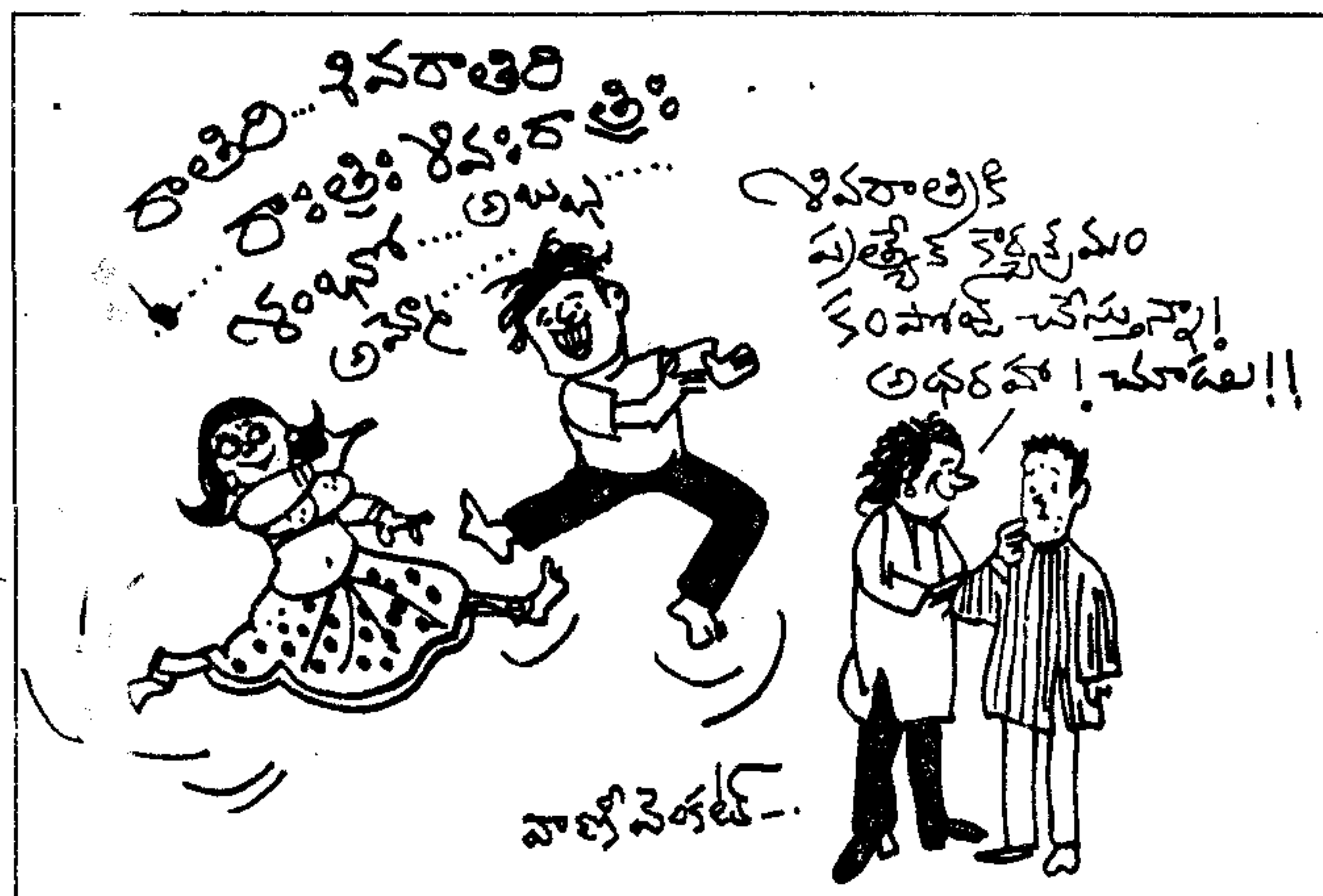
★ ★ ★

సువర్ణం ఎంతో ఆత్మతగా ఎదురుమాస్తున్న మంగళవారం వచ్చింది. ఐదింటికల్లా లేచి స్నానాదికాలు, వంట ముగించుకుని గుళ్ళోకి చేరింది. మంటవంలో కూర్చుని ‘హనుమాన్ చాలీసా’ చదవడం ప్రారంభించింది. ఈ రోజు వరదాచార్యులు స్వామివారికి నిత్యార్చన ముగించాడు.

ఆరుదాటి ఏడయింది. భక్తులెవరూ దర్శనానికి రాలేదు. మెల్లగా ఎనిమిదయింది. తొమ్మిదయింది. అప్పుడొచ్చింది. ఆలయ ధర్మకర్తగారి భార్య! వచ్చి అష్టోత్తరం చేయించమంది. అవిడగారికి అగ్గగలాడుతూ పూజ పూర్తిచేశాడు

వరదాచార్యులు. మంత్రపుష్పం చదివేటప్పుడూ, పాదుకలు పట్టేటప్పుడూ, రాగి పళ్ళెంలో దక్షిణ ‘టింగు’ మని పించిందావిడ.

ఆ శబ్దం సువర్ణం చెవులకి మృదు మధురంగా వినిపించింది. “అసలే ధర్మకర్త పెళ్ళాం! ఆపైన ఒంటినిండుగా నగలు కూడా దిగేసుకుంది కదా! దక్షిణ భారీగానే వేసుంటుంది” అనుకుంది. పూజ పూర్తయిన తర్వాత ప్రసాదం తీసుకుని అవిడ వెళ్ళిపోయింది. అప్పుడు..రాగి



డీ.ఎల్.ఎస్.
మొక్కాపాటి డి.కెం. అడ్రస్:
డీ.ఎల్.ఎస్. ఇం.నెం 2/62,
రాధాకృష్ణ స్ట్రీట్, కలికిరి, చిత్తూర్
జిల్లా-517234
మొక్కాపాటి

మొక్కాపాటి పద్మవతరగతి, హాబీలు:
పాటలు పాడడం, అడ్రస్:
మొక్కాపాటి, సన్ ఆఫ్ వెంకటరావు,
వెంకటరావు, జడ్డంగి, రాజవో
మ్మంగి, తూర్పుగోదావరి
జిల్లా-533436

ఎం.మధు
 వయసు: 23సం.లు, హాబీలు: కవి
 తలు రాయడం, అడ్రస్: ఎం.మధు,
 గుడితివారిపల్లె, పాకాల మండలం,
 చిత్తూరుజిల్లా-517112

ఎస్.హరికృష్ణ
 వయసు: 20
 చదువు: బి.సీ.ఎ, హాబీలు: కవితలు రాయటం,
 అడ్రస్: ఎస్.హరికృష్ణ, ఇం.నెం

వయసు: 23సం.లు, హాబీలు:
 పుస్తకపఠనం, అడ్రస్: డి.చిరంజీవి,
 సన్ ఆఫ్ కాంతయ్య, ఇందిరానగర్ 5వ
 వార్డు, ఇల్లందు, ఖమ్మం

15సం.లు, హాబీలు: పుస్తకాలు చద
 వటం, క్రికెట్, అడ్రస్: పి.మాధవరెడ్డి,
 ప్లాట్ నెం 10, రాధాకృష్ణ హౌసింగ్
 కాలనీ, ఎ.ఎస్.రావునగర్,
 ఇ.సి.ఐ.ఎల్

బి.శ్రీనివాసరావు
 వయసు: 21సం.లు, హాబీలు: కలంస్నేహం,
 అడ్రస్: బి.శ్రీనివాసరావు,
 ప్లాట్ నెం-75, ఇందిరానగర్ కాలనీ,
 శ్రీకాకుళం జిల్లా-532001

కె.టి.సంతోష్
 వయసు: 16సం.లు, హాబీలు:
 టీ.వీ చూడడం, అడ్రస్: కె.టి.సంతోష్,
 క్వార్టర్ నెం 12-5/2, బి.సి.కాలనీ,
 కైలాసపల్లం, కోటపురట్ల, విశాఖ
 పట్నం-531085

మాటలో డ్రెండ్

-4-314, సుభాష్ నగర్, కరీంన
 జిల్లా-505002
సి.హెచ్.ఎస్.అప్పారెడ్డి
 వయసు: బి.యస్సీ, హాబీలు:
 కృతి ఆరాధన, అడ్రస్:
 హెచ్.ఎస్.అప్పారెడ్డి, సన్ ఆఫ్
 రాజారెడ్డి, చెరుకుపాలెం, జడ్డంగి,
 జవోమ్మంగి, తూర్పుగోదావరి
 డి.చిరంజీవి

జిల్లా-507123
జి.వెంకట్రావ్
 వయసు: పద్మవతరగతి, వయసు:
 25సం.లు, హాబీలు: సంగీతం,
 అడ్రస్: జి.వెంకట్రావ్, కేరాఫ్
 న్యూస్టార్ టైలర్స్, కాలేజిరోడ్,
 ఉయ్యూరు, కృష్ణాజిల్లా-521165
 పి.మాధవరెడ్డి
 వయసు: పద్మవతరగతి, వయసు:

పల్లెం మంటవంలో పెట్టి పువ్వుల మధ్య
 వరదాచారు. తీరాచూస్తే.. అందులో
 కాసును.

అవి చూసిన వరదాచారు ముఖ
 మామూలే అన్నట్టుగా ఆ రెండు కాస
 కానీ... సువర్ణల ముఖమే వెలవెల బోయి

‘అంతా చేసి ఇంతేనా? అయినా అ
 దేవాలయం భూముల మీదోచ్చే అయివే
 రూపాయలేస్తే ప్రాణం పోతుందా?’ మ

అంతలోనే తనున్నది దేవుడి సన్నిధి
 తన ఆలోచనలకి స్వస్తి చెప్పి చెంపలు వా

మరో గంట తర్వాత.. మరో భూస
 గుడికి వస్తూనే వుంటాడు. వచ్చి పాద
 రూపాయల కాయితం వేశాడు. అది మ

‘కనీసం ఈయనయినా చాలా మం

ఆమె ఆలోచన పూర్తికాకుండానే దో
 టికి వచ్చాడు వరదాచారు.

“ఇదుగోండి రంగయ్యగారూ! ఐదు
 ఆయన చేతిలో పోశాడు.

దాన్నందుకుని చిల్లరంతా లెక్కపెట్ట
 తీసి పల్లెంలో వేసి మరోసారి స్వా
 చూస్తున్న సువర్ణల తెల్లబోయింది.

“ఐదు నోటు వేసింది చిల్లర కోసమ

“ఆయనకి నాకూ ఇది రోజూ అల
 ట్టుగా అన్నాడు వరదాచారు.

ఆ తర్వాత ఇంకెవరూ రాలేదు. పన్నె
 గుడి తలుపులు మూసి ఇంటికి వెళ్ళిపో
 ప్రకారం సువర్ణల మాత్రం గుడిలోనే
 తిరిగి అదే తంతు. మంగళవారం అయి
 గురు తప్ప ఎక్కువమంది రాలేదు.

“ఈరోజే ఇలా ఉంటే ఇక ఉట్టిరోజు

సుక్కున్న దక్షిణాని ఈవలికి తీసాడు
 శ్వుని ఓ పావలాబిళ్ళ.. అర్ధరూపాయి

రో ఏ భావమూ లేదు. ఇదంతా
 తీసి రొంటిన దోపుకొన్నాడు
 ది.

నగలున్నాయి. అంత డబ్బుంది.
 తా వాళ్ళే తింటున్నారు. ఓ రెండు
 లోనే అనుకుంది.

అన్న విషయం గుర్తుకురావడంతో
 ంచుకుంది.

మి వచ్చాడు. అతను ప్రతిరోజూ
 లు పెట్టించుకుని పల్లెంలో ఐదు
 సువర్ణల కళ్ళు మెరిశాయి.

‘ఐదు’ అనుకుంది.

వ్లో చిల్లరతో గర్భగుడిలోంచి బయ

రాపాయల చిల్లర!” అంటూ దాన్ని

సున్నాకా.. ఆఖర్న ఓ పావలాకాసు

కి నమస్కరించి వెళ్ళిపోయాడు.

” అనుకుంది.

“టే!” సువర్ణల భావాల్ని చదివిన

డు కావడంతో మహానివేదనం చేసి

రూడు వరదాచారు. నియమం

డిపోయింది. సాయంత్రం కూడా

ఆరోజు గుడికి నలుగురయిదు

లో ఎలా ఉంటుందో?” అనుకుంది

సువర్ణల. సాయంత్రం కూడా ‘చాలీసా’ చదివి ఇంటికొచ్చింది.

అలాగే మిగిలిన వారాలూ గడిచాయి. ఎట్టకేలకు అనుకున్నవిధంగా ఐదు
 మంగళవారాలూ పూర్తయ్యాయి. ఆరోజు రాత్రి భర్తకి, మావగారికి అన్నం
 వడ్డిస్తూ అంది సువర్ణల..

“నా గీత ఈవేల్డితో పూర్తయింది” అని!

భోజనం చేస్తున్న గోవిందాచారులు తినడం ఆపి కోడలి ముఖంలోకి
 చూశారు.

కానీ ఆమె మాత్రం తలొంచుకునే ఉంది.

“దీక్ష పూర్తయిన నాటినుంచీ మరో నలభైరోజుల్లో..” గోవిందాచారులు
 గారు ఏదో చెప్పబోయారు.

“..నా కోరిక తీరకపోయినా నేను బాధపడను” ఆయన మాటలకి అడ్డు
 తగుల్తూ అంది సువర్ణల.

ఆ మాటకి చివ్వున తలెత్తి భార్య ముఖంలోకి చూశాడు వరదాచారు.

“అవును మావయ్యాగారూ! ఈమాట మిమ్మల్ని అవమానించడానికి
 అనడం లేదు. మన పరిస్థితిని అర్థం చేసుకున్నాకే అంటున్నాను. మనం ఆశ్ర
 యించింది పల్లెటూరి దేవుణ్ణే అయినా, పరోక్షంగా ఆ దేవుడే అక్కర్లేని పల్లె
 టూరి ప్రజల్ని, పర్వదినాల్లో తప్ప గుడి మొహం చూడని పామరజనాన్ని పాప
 భీతి కూడా లేకుండా దేవుడి సొమ్ము తింటున్న కామందుల్ని.. ఈ ఐదు వారా
 ల్లోనూ తెలుసుకున్నాను.

అయినా నేను బాధపడట్లేదు. మనకి అండగా ఉన్నది పర్వదినాల్లో
 మాత్రమే పిండివంటలు తినే దేవుడే అయినా, మామూలు రోజుల్లో పస్తులనేవి
 మనకి తెలియకుండా ఉంచుతున్నాడు. ఈ దేవుడు నాకు నాంతాడు ఇవ్వలేక
 పోవచ్చు! కానీ కడుపుకింత తిండి పెడుతున్నాడు. అందుకు నేను సంతోషిస్తు
 న్నాను.

ఓ పక్క కడుపు కాలుతున్నా మెళ్ళో నగలు మెరవాలనుకునేంత కర్కోట
 కురాలిని కాను నేను. అందుకే.. నాకు నాంతాడూ వద్దు! నగలూ వద్దు. మీరి
 ధరూ ఇలా క్షేమంగా ఉంటే అంతే చాలు!” గద్గదమౌతున్న స్వరంతో చెప్పేసి
 కన్నీళ్ళు దాచుకోవడానికన్నట్టు వంటింట్లోకి వెళ్ళిపోయింది సువర్ణల.

కోడలి కోరిక తీర్చలేకపోయినందుకు నిస్సహాయంగా నిట్టూర్చడం
 మినహా మరేమీ చెయ్యలేకపోయారు గోవిందాచారులుగారు.

