ఒప్పంద భ[illegible]ం

చంపక్

సర్వాలంకార శోభనం గది. మల్లికను గదిలోకి తో[illegible] బయట గొళ్ళెం పెట్టి కిలకి[illegible] నవ్వుకుంటూ అమ్మలక్కలు వెళ్ళిపోయా[illegible].

పూలతేరులాగ అలంకరించిన మ[illegible]చం ప్రక్కనే వాలుకుర్చీలో నవల చదువుతూన్న డాక్టర్ మాధ[illegible] ఎదుట వచ్చి నిలబడింది- ముచ్చటపడి ఆంధ్ర వధువులాగ [illegible]ంకరించుకొచ్చిన వీనస్ లాగ- మల్లిక. నవ వధువు కుండ[illegible]సిన లజ్జ, బిడియం లాంటివేమీ లేకుండా ''నాకిష్టం [illegible]ని ఉత్తరం రాసినా ఎందుకీ పెళ్ళికి సిద్ధం అయ్యారు?'' సూటిగా అడిగింది.

ఎక్కడికక్కడ చక్కగా కుదిరిన కొలతలతో కుందనపు బొమ్మలా వున్న ఆమెవేపు చూస్తూ ''విడాకులివ్వడానికి!'' అన్నాడు మాధవ్ కొంటె చిరునవ్వుతో.

''నేను ప్రేమిస్తున్న మురళిని కాదని బల వంతం పెళ్ళి చేస్తున్నారనీ, పెళ్ళి తప్పించమనీ ఉత్తరం రాస్తే వినలేదు. ఇప్పుడు చెబుతున్నా.. నా మనసు మీది కాదు. ఈ శరీరం మీకు లొంగదు.. దక్కదు'' అంది నవ వధువు రోష నారిలాగ.

చెదరని దరహాసంతో, అదే కొంటె చిరునవ్వుతో- ''సరే, ఈ పెళ్ళి జరగలేద నుకో. అప్పుడేమయేది? మీ పెద్దలు నిన్నే తిట్టిపోసి మరో వరుడ్ని తెచ్చి కట్టబెట్టేవారు. ఎంతమందికని ఉ[illegible] రాలు రాసి పెళ్ళి తప్పించుకోగలవు?. ఎ[illegible]కాలం?! పెళ్ళి తప్పించుకుంటూ సూటి పోటి తిట్లు తింటూ పుట్టింట [illegible]తకాలం ఉండగలవు?'' అడిగాడు మృదువుగా.

మల్లిక తల[illegible]లిపోయింది.

కుర్చీల[illegible]ని లేచి చేతులు కట్టుకొని ఎదురుగా నిల్చున్నా[illegible] మాధవ్. ''నేనంటే నీకిష్టం లేదు. [illegible]ంటే నాకిష్టంలేదు. అందుకే ఉభయ తారకంగా మన పెళ్ళి జరిగింది'' అన్నాడు.

అయోమయంగా చూసిందామె.

''ఈ పెళ్ళివల్ల నీకు మీ యింట్లోనూ, నాకు మా యింట్లోనూ పెళ్ళిపోరు తప్పుతుంది. పైగా మనమధ్య ఏ బంధమూ ఉండదు- స్నేహబంధం తప్ప. మురళిని వెదికి పట్టుకొచ్చి, నీకు విడాకులిచ్చి మీ వివాహం జరిపిస్తాను. ఇదొక అలిఖిత ఒప్పందం అనుకో'' ప్లాన్ వివరించిన మాధవ్ వేపు అంతలేసి కాటుక కళ్ళతో చూస్తుండిపోయింది మల్లిక.

★ ★ ★

డాక్టర్ మాధవ్ కోరుకుంటే సిటీ సూపర్ స్పెషలిటీ హాస్పిటల్‌లో ఉద్యోగం దొరికేది. డబ్బుకు డబ్బూ, పేరుకు పేరూ వచ్చిపడేవి. కార్లూ, హోదా, దర్జా లభించేవి. కానీ అవేవీ వద్దని ప్రజాసేవ చేయడానికి సిరిపురం గ్రామంలో ప్రభుత్వ హెల్త్‌సెంటర్‌లో చేరాడు మాధవ్. ఉదయమే ఊరంతా తిరిగి అందరి యోగక్షే మాలూ విచారించి ఇంటికొచ్చి టిఫిన్ చేసుకొని తింటాడు. తర్వాత ఆసుపత్రిలో ఒంటిగంట వరకూ ఊపిరి సలపని పని. అప్పుడు ఇంటికొచ్చి వంట చేసుకొని తిని మళ్ళీ ఆసుపత్రికి వెళ్తాడు.

భార్య కాపురానికొచ్చిన తర్వాత కూడా అతని దినచర్య మారలేదు.

మొదట్లో మల్లికకు గుర్రుగా ఉండేది.

అయితే ఇరుగు పొరుగు అమ్మలక్కలు డ్యాక్ట ారిని దేవుడంటూ
పొగడడం, స్నేహితునిలాగ కబుర్లు చెప్పడమే) భర్తలాగ అధి
కారం చెలాయించని అతని వ్యక్తిత్వం కొంచెం కొంచెంగా అర్థం
అవుతున్నకొద్దీ, కోపం కరిగిపోయి ఇంటి పన ు తనే
స్వయంగా చేయడం మొదలుపెట్టింది.

★ ★ ★

ముఖ్యమంత్రితో టెలి కాన్ఫరెన్స్ కోసం మ వ్- పట్నం
వెళ్ళగా, ఇంట్లో ఏమీ తోచక మల్లిక ఆసుపత్రి వెళ్ళింది.
ఊళ్ళో ఎవరిని కదిపినా డ్యాక్టర్‌గారిని ఘనం పొగు
డుతారు. ఆయన పెళ్ళాం కాబట్టి ఆసుపత్రి
సిబ్బంది భక్తిశ్రద్ధలతో మల్లిక చుట్టూచేరి మ
దలు చేశారు.

గత సంవత్సరం జరిగిన టెలి కాన్ఫరెన్స్ విశే
షాలు తన్మయంగా చెప్పడం ప్రారంభించాడు
కాంపౌండర్.

రోజుకి పద్దెనిమిది గంటలు పనిచేస్తూ
అందరూ తనలాగ కష్టపడాలని సతాయించే
ముఖ్యమంత్రితో టెలి కాన్ఫరెన్స్ అంటే ఉద్యో
గులందరికీ భయమే.

అలాంటి ముఖ్యమంత్రితో-

''నేను పట్టణాలకు ఎగబడను. సిరిపురం
గ్రామంలోనే వుండి ప్రజాసేవ చేయాలనుకుం
టున్నా. ప్రజల సహకారంతో, విరాళాలతో
గ్రామంలో మురుగుకాల్వలు నిర్మించి తాగునీ
కలుషితం కాకుండా చేశాను. రోగులు ఆసుప కే
రావాలి అన్న నియమం పెట్టుకోకుండా రోజ
యింటింటికీ వెళ్ళి యోగక్షేమాలు విచారిస్తు
రోగం వచ్చాక మందులిచ్చేకంటే రోగం రాకుం చేయ
డానికే ప్రయత్నిస్తున్నా. మా గ్రామంలో ఏట ోతిక
వరకు డయేరియా మరణాలుండేవి. ఇప్పుడ ఒక్క కేసు
కూడా లేదని సగర్వంగా చెప్పగలను. నా వరక నేను కష్టపడినా
ప్రభుత్వ సహకారం కూడా వుండాలి కదా. గ సంవత్సరం
నుంచి ఒక్క మందుబిళ్ళ, ఒక్క సిరెంజి, ఒక ఇంజెక్షన్ కూడా
ప్రభుత్వం సప్లయి చేయలేదు. మంచాలు విరి ోయాయి. రోగులు
కింద పడుకుంటున్నారు. ప్రజల విరాళాలతో ఖంతకాలం లాక్కొ
చ్చాను. విరాళాలకు కూడా హద్దు వుంటుంద ఇప్పుడు నన్నేం
చేయమంటారు?'' జంకూ గొంకూ లేకుండ మనసులో
మాట స్పష్టంగా చెప్పేశాడు మాధవ్.

ఇంక వీడి పనయిపోయిందని అందరూ అ కున్నారు.
కంప్యూటర్ తెరమీద కనిపిస్తున్న మాధవ్‌ ిక్షణంగా
ఓ క్షణం చూసి ''మీకు కావలసినవన్నీ యిస్తా . సమగ్ర
మైన రిపోర్ట్ పంపండి'' అన్నారు ముఖ్యమంత్రి
''దాంతో మన ఆసుపత్రి దశ తిరిగింది మ మ్!
ఇప్పుడు మందుల కొరత లేదు. ఎక్స్‌రే ఈసీజీ
లాంటి సౌకర్యాలతో పెద్ద భవనం తయారవ
వుతోంది. వైద్యం కోసం పట్నం పోయే
జనం యిప్పుడిక్కడికే వస్తున్నారు. తమాషా
ఏమంటే పట్నం నుంచి యిక్కడికొస్తున్న

ఆహా!

చల్లకొచ్చి ముంత దాచినట్టు
అందాలు ఆరబోస్తూ
మళ్లీ బిడియమేమిటో!
వైట్ అండ్ బ్లాక్‌లో
సింగిల్ పీస్ బ్యూటీ హృషితా భట్!
-విశ్రుత

వాళ్ళూ వున్నారు!'' గొప్పగా చెబుతూ వార్తల టైమ్ అవడంతో టీవీ పెట్టాడు కాంపౌండర్.

''నేతిబీరలో నెయ్యి ఉండక్కే హెల్త్‌సెంటర్‌లలో హెల్త్ ఉండదని అంటారు. కానీ సిరిపురం హెల్త్‌సెంటర్ రూటే వేరు'' అని చెబుతూ బుల్లితెర మీద డ్యాక్టర్ మాధవ్‌ని చూపించి, ఆ హెల్త్ సెంటర్ ప్రగతిని వివరించాక- ''ఈనాటి టెలి కాన్ఫరెన్స్‌లో సిరిపురం హెల్త్‌సెంటర్‌కీ, డ్యాక్టర్ మాధవ్‌కీ ఉత్తమ అవార్డ్ ప్రకటించడమే కాక పదిలక్షల రూపాయిలు గ్రాంట్ యిచ్చి- గ్రామానికొక డ్యాక్టర్ మాధవ్ వుంటే మన రాష్ట్రం ఆరోగ్యప్రదేశ్ అవుతుందని స్వయంగా ముఖ్యమంత్రి కొనియాడారు'' చెప్పుకుపోతున్నాడు న్యూస్ రీడర్.

ఆసుపత్రిలో చేరి వార్తలు చూస్తున్నవాళ్ళంతా బిగ్గరగా హర్షధ్వానాలు చేస్తుంటే మల్లిక కూడా వారితో శృతి కలిపింది.

టెలి కాన్ఫరెన్స్ అయ్యాక పట్నం నుంచి వచ్చి యింటిలో మాధవ్ అడుగుపెట్టగానే మనసారా అభినందించడానికి ఎదురుగా వెళ్ళింది మల్లిక.

తన వెనకనే వున్న వ్యక్తిని ముందుకు తోసి ''ఇదిగో మల్లికా! నీ మురళిని నీకు అప్పగిస్తున్నా'' అంటూ గిరుక్కున తిరిగి వెళ్ళిపోయాడు మాధవ్.

★ ★ ★

ఖిన్నురాలైన మల్లిక దీర్ఘాలోచనలో పడింది. మాధవ్ తన భర్త. ఆయనకన్యాయం చేస్తున్నట్టు హృదయంలో ఒక మూల ఘోష పెడుతూనే వుంది. అదీకాక- వివాహం జరిగినా తనింకా కన్యనే అని మురళికి నమ్మకం కుదరలేదు కాబోలు నఖశిఖ పర్యంతం పరిశీలిస్తున్నాడు. మాటల్లో ఆత్మీయత మచ్చుకైనా లేదు. నమ్మనివాడు ఆ విషయం చెప్పేసి పోవచ్చు కదా.

★ ★ ★

మర్నాడు మళ్ళీ మురళి వచ్చాడు. రేగిన జుట్టు, చిరిగిన చొక్కా, రక్తం మరకలు.. బస్సు దిగుతోంటే ఎవరో దేహశుద్ధి చేసి- ఈ ప్రాంతంలో మళ్ళీ కనిపిస్తే ప్రాణాలు తోడేస్తామని హెచ్చరించారట. ''ఇదంతా నీ మొగుడు పనే. ఆ రాస్కెల్..'' అంటూ రొప్పుతూ రోజుతూ తిట్టిపోశాడు.

''అనవసరంగా ఆయాసపడిపోకు మురళీ! ప్రజల హృదయాల్లో కొలువున్న దేవుడాయన. దేవుడికే దురుద్దేశం ఉండదు. కాని ఆ దేవుడి పేరుతో, దేవుడి కోసం దురాగతాలు చేయడం భక్తులకు అలవాటే'' అంది నిశ్చలంగా.

ఆమెవేపు గుర్రుగా చూశాడు.

''మన పెళ్ళి విషయం తేల్చకుండా నువ్వు యిలా వస్తోంటే- నిన్నూ, నన్నూ కలిపి పాతర వేస్తారు ఈ భక్తులు'' అంది నవ్వేస్తూ.

, ఆలోచిస్తున్నట్టు ఓ క్షణం నిలబడిపోయి '' ాన్స్‌ఫర్ కోసం హైదరాబాద్ వెళ్ళాలి. వారం రోజుల్లో నా నిర్ణయం చెబుతా అంటూ వెళ్ళాడు.

అతడు వెళ్ళిన గంటకు యింటికొచ్చిన మా ్‌కి కాఫీ యిచ్చి మురళికి జరిగిన సన్మానం గురించి చెప్పింది.

''మన ఒప్పందం గురించి ప్రజలకు తెలియ కదా. అందుకే ఈ అనర్థం. అయినా తొందరగా మీరొక నిర్ణయం తీసుకు ే మంచిది'' అన్నాడు నిర్లి ప్తంగా.

''అదేమీ అవసరం లేదు'' తల అడ్డంగా తి తూ అతని భుజం తట్టింది మల్లిక. ఆశ్చర్యపోయాడు. వివాహం జరిగిన ్వాత ఈ ఆరునెలల కాలంలో ఆమె తనని తాకడం ఇదే మొదటిసా !

బట్టలు మార్చుకొని వాలుకుర్చీలో రిలాక్స్ ా పత్రిక చదువుతున్న మాధ వ్‌కి దగ్గరగా కింద కూర్చుంది మల్లిక. ''మీ ంట్లో వుంటూ, మీ సొమ్ము తింటూ, మీగురించి, మీ కుటుంబం గురిం ఏమీ తెలుసుకోలేదంటే నాకే గిల్టీగా వుంది. మీ వీర విజయగాథ చెప్పరూ, జ్'' అడిగింది ఆత్మీయంగా. ఆమెవేపు చూశాడు మాధవ్.

శరీరానికి అతుక్కుపోయిన పల్చని తెల్లచీర. తలనిండా మల్లెలు. గదంతా పరిమళం పరుచుకొని మత్తెక్కిస్తోంది. కళ్ళల్ ఆ కళ్ళలో...

బలవంతంగా చూపు మరల్చుకొని ''వీర వి యగాథ కాదుగాని ఐదు వందల ఎపిసోడ్‌ల పరమ బోర్ టీవీ సీరియ అదంతా చెప్పడం అవదుగానీ ఈరోజు ఎపిసోడ్ ఏమంటే- నేను విశాఖలో బాయిగారింట వుండి మెడి సిన్ చదివాను. వాళ్ళు సొంత కొడుకులాగ చ ుకున్నారు. వాళ్ళమ్మాయి మంజులకు నేనంటే ప్రాణం. ఎల్లుండి దానికి ళ్ళిచూపులు. తప్పకుండా రమ్మని ఈరోజే ఫోన్ చేసింది. నేను వెళ్ళాలి. ాని నువ్వు రాగలవా.. మురళి వస్తాడేమో నీకోసం..'' అర్థోక్తిలో ఆగిపోయ ు.

''పెళ్ళి చేసుకోకూడదని మీరెందుకు నిర్ణ ించు కున్నారో ఆ ఎపిసోడ్ కూడా యిప్పుడే చెబితే నేనూ మీతో విశాఖ వస్తాను'' అంది గలగలా నవ్వుతూ.

చిన్నగా నవ్వేసి కాసేపు ఆలో చించి-

''డాక్టర్‌గారి పెళ్ళాం అంటే- కారు, బంగళా, ఏసీ గదులు, నౌకర్లతో గ్లామర్ జీవితం అనుకుంటారు. నేనేమో పల్లె ప్రజలకు సేవ చేయాలను కునే డాక్టర్‌ని! కారు కాదుకదా స్కూటర్ కూడా లేనివాడిని! జీతం రాళ్ళు తప్ప రంగురాళ్ళు సంపాదించు కోలేనివాడిని! కని పెంచిన తల్లిదండ్రు లకే నా జీవన విధానం నచ్చలేదు. ఇంక కట్టుకున్నదానికేం నచ్చుతుంది! నన్ను సంపాదనపరుడిగా మార్చడానికి ప్రయత్నించే భార్యతో రోజూ సమ స్యలెదుర్కొనేకంటే అసలు పెళ్ళి చేసుకోకోవడమే నయం కదా! అయితే అంతా పెళ్ళి పెళ్ళి అని సతాయించడంతో ఉభయ తార కంగా నిన్ను పెళ్ళి చేసుకున్నా'' చెప్పాడు మాధవ్.

గట్టి ప్రేమ

ఈమధ్య 'కొకయిన్ సేవనం' కేసులో అరెస్టయి వార్త ల్లోకి ఎక్కేశాడు ఫిరోజ్ ఖాన్ పుత్రుడు ఫర్దీన్ ఖాన్.

ఇక్కడ ఫర్దీన్- ఊర్మిళతో కనిపిస్తున్న స్టిల్లు చూస్తుంటే- 'ఈ మాటలాగే మనది కూడా చాలా గట్టి ప్రేమ' అంటున్నట్టు లేదూ!

- గీతా శ్రీనివాస్

మల్లికకు చేతులెత్తి మాధవ్‌కి నమస్కరించాలనిపించింది. ప్రజలతన్ని దేవుడిగా ఎందుకు ఆరాధిస్తారో అర్థం అయింది.

''మీ ఆశయాలకు అనుగుణంగా మెలిగే వ్యక్తి దొరికితే?'' గొంతు పెగల్చుకుని అడగలేకపోయింది మల్లిక.

★ ★ ★

సాఫ్ట్‌వేర్ ఇంజనీర్, బెంగుళూర్‌లో పాతికవేల జీతగాడు అని విన్నారుగానీ తీరా పెళ్ళిచూపులకొచ్చిన మోహన్‌ని చూసి షాక్ అయారు మాధవ్, మల్లికా.

అతడు సాఫ్ట్‌వేర్ ఇంజనీర్ కాదు. రాజమండ్రిలో మూడువేలకు ప్రయివేటు కంపెనీలో పనిచేసే టైపిస్ట్! అతడు మురళి!

''కిక్కురుమనకుండా వచ్చినదారినే పోతావా? పోలీసులను పిలవనా?'' గర్జించాడు మాధవ్, తల వంచుకొని వెళ్ళిపోయాడు మురళీమోహన్!

ఆ రాత్రి గదిలో- ఒకే మంచం మీద- మధ్య బారెడు దూరం వదిలి అటూ యిటూ ఎడముఖం పెడముఖంగా పడుకున్నారు మాధవ్, మల్లికా.

ఆమె యిటు తిరిగి అతని వీపుమీద వేలుతో పొడిచింది. అతడిటు తిరగగానే మధ్యనున్న బారెడు దూరం మూరెడు చేస్తూ జరిగి అతని చేతిని తన చేతిలోకి తీసుకొని ''ఒక అనర్హుడి కోసం ఇంతకాలం నిరీక్షించాను. వివాహాలు స్వర్గంలోనే నిర్ణయం అవుతాయన్నది కనీసం నా విషయంలో నిజమైంది'' అంటూ ఆ చేతిని పెదవులకు హత్తుకుంది.

''ఒప్పందం భంగం అయేట్టుంది!'' భయం నటించాడు మాధవ్.

''అదే భగవంతుని ఆదేశం!'' మల్లెల జల్లులాగ నవ్వింది.

''ఇంతవరకు ఎవరి పరిధిలో వారు హాయిగానే వున్నాం. ఇప్పుడు పరిధి దాటడం ఎందుకు? నువ్వు నా పరిధిలోకొస్తే దర్జాలుండవు, సుఖాలుండవు, అన్నీ కష్టాలే'' ఆమె చేతిలోంచి తన చేతిని సున్నితంగా లాక్కున్నాడు.

మూరెడు మధ్యదూరం జానెడు అయ్యేట్లు జరిగి ''కష్టాలనే యిష్టాలుగా మలచుకుంటే ఏమవుతుందట?'' అడిగింది. ఆమె ఊపిరి అతనికి వెచ్చగా తగులుతోంది. అరమోడ్పు కనులు కవ్విస్తున్నాయి. అరవిచ్చిన పెదవులు ఆహ్వానిస్తున్నాయి. ఆమె చెప్పేది అర్థం కానట్టు ఊరుకున్నాడు.

చూపుడు వేలుతో అతని నుదుటి నుంచి ముక్కు కొనవరకూ గీతగీసి పన్నీటి జల్లులాగ గలగలా నవ్వి ''జనం గుండెల్లో కొలువున్న దేవుడు మీరు! మరెన్నో అవార్డులు పొందే అవకాశం వున్న ఆదర్శ పురుషులు!'' అంటూ మరింత దగ్గరగా జరిగి నడుము చుట్టూ చెయ్యి వేసి బిగిస్తూ ''మీరు అవార్డు తీసుకుంటూ ఉండగా ప్రక్కన నిల్చునే దర్జా చాలు నాకు. కారులూ, విలాసాలూ యిచ్చే దర్జా అక్కరలేదు. ఇప్పటికే ఆరునెలలు వేస్ట్. ఇంకేమాత్రమూ వేస్ట్ చేయకూడదు'' అంటూ ఉండగానే ఆమె అధరాలు- 'ఒప్పంద భంగం.. ఒప్పంద భంగం..' అని మొత్తుకుంటున్న అతని నోటిని ఆక్రమించి మరి మాటాడకుండా చేశాయి! ★