

సింతసివురు

‘రమణశ్రీ’

‘సింత సివురు సిన్నది
సాగసు వయసు పిన్నది
సీకు సింత లేనిదీ
నెంత సేర నన్నదీ’

‘నెం...త...సేర...నన్న...దీ’

గాలిలో తేలిపోతోన్న నూటలు, పాటలూ
చింతచెట్టు చివురుల్ని మరింత చివురింపచేస్తున్నయ్!
చింతచివురు కోసుకొంటోన్న నాగులు కొమ్మలకింద
నుంచి, తొంగి తొంగి చూసింది పాట పరుగుల్లో
వస్తాన్న వెంపు...

గొత్తెలూ, మేకలూ కాసుకొంటోన్న గొత్తెల
మగ్రాలమ్మ కొడుకు ‘సిన్నోడు’ పాడుతోన్న పాట!

‘సిటారు కొమ్మని సివురుంది
కొయ్యగజోలే జారతంది’

నిజంగా తన పనలానే వుంది! తొలకరించినది,
చెటు పులకరించితే, ఆ చివుళ్ళు తను గిల్లకుపోయి,
అమ్మకొని సామ్మ చేసుకొంటుంది.

‘సింత సివురు సిన్నదాన్ని సీకు కుట్టింది
వయసు పొగరు పిల్లదాన్ని దోమ కుట్టింది’

పాట విని నవ్వుకొంది. ‘ఓ నబ్బో! పాడ
తన్నాడు పాట. కోడె వొయసులో పాకురెక్కె...’
అనుకుంటూ—

నిజంగా కండచీమలు కండ లూడ బెరుగు
తున్నయ్, నిగనిగలాడుతోన్న వంటి నట్టిపెట్టెకొని
కళు బయర్లు కమ్మేలా వినా గొళ్ళు గిల్లడం మాన
లేదు చివుళ్ళని.

అదీగాక కాయన్న మాన్నెంలా చెట్టంటే,
అందరికీ ఆకే! ఇక పచ్చగా పకపకలాడుతోన్న
చెట్టుని చూసి, నాగు లూరుకొంటుంది?

‘నీ యిట్టం వొచ్చినట్టు కోసుకోయే పిల్లా!’ అని
కాయన్న అధికారం ఇచ్చాడు.

ఒడినిండా కోసుకొని చక్కా బజారున పడి
ఇన్నిగింజలకో, డబ్బులకో అమ్మకొని ఆ రోజు వెళ్ళ
మరిస్తే అదే పదివేలు! రేపటిరోజు రేపు డెగుగు!

వైకొమ్మలు కూడా ఎక్కికోసింది.....ఒడి
నిండించికొని, పిటపిటలాడుతూ కిందికి దిగింది.

పొద్దు, తాటితోపులొంచి వాటాగుతోంది.

రెండు వీధులు తిరిగితే చాలు...చింత చివు
రంతా ఆఖరు...ఇంకా గరువుమీద గొత్తెల సిన్నోడు
కూనిరాగం తీస్తున్నాడు.

‘వొంతంగా కపిత్తం గడతాడంట! ఆడికి పుట్టిక
నించీ వొచ్చును పాటలూ, పదాలు, గొల్ల సుద్దులూనూ!
అనుకొంటూ గట్టెక్కింది నాగులు.

‘తొలకరి వరిసించీ
సింతలు సివురించీ
పచ్చిక పరిసింది
నాగులూ నీ దేవూరే?’

పాట ఆగింది—పాట పాడింది తను కావట్టు
మాకాడు సిన్నోడు.

‘ఏరా! సిన్నోడా!...తెగ పాట పాడతన్నావ్
నామీదే కపిత్తం గడతన్నావా?...నాదేవూరే గడరా
సిన్నా!’

ఒడిలో చింతకూర చేతుల్లా సద్దుతూ అంది.

‘ఇయ్యాలీమంటావు. రే పెక్కడుంటావో?
ఎవరి కెరిక? నాగులూ!...కాయన్న నెటంత యిరగ్గో
నేకావు గందా?...నెట్టెంకుకన్నా పనికొస్తదే? నీ
నేయి దిగిలి...కాయన్నతో నెపుతారే! నీ పని...’

‘నెపితే నెప్పుకో! నెప్పిచ్చి కొట్టుకో! నెపితే
కొరతే యిస్తాడా?’

‘కొరతే యిస్తాడో? కొరుక్కుతింటాడో నా
కటి తెలుస్తది?’

సింఠసివురు

'నోరు తిన్నగా రానీ సిన్నోదా! నేనలాంటి దాన్ని గాను? తేరగున్నానని, తెగ నీలుతుండవు. ఊరికే కపిత్థం గడతన్నావు!'

'నా నోటికొచ్చిన పాట పాడతాను! నీకేం? అని వడిలో కూర తీసుకొని వచ్చులూ, 'దానికేం గాని, గురవన్న మావం : న్నొదిలి యేడకు పోయినోడు? నువ్వెన్నాల్సిట్టావు. బం...' అని ఆగి, నాగులు కళ్ల లోకి ప్రశ్నార్థకంగా చూశాడు. నాగులు కీ మాటలు చురుగ్గా అంటాయి.

'ఏమో నాకేటి తెలుసు' అని గట్టు దిగి పొలాల కడ్డంబడి నడక సాగింది.

'సిన్ను పుడే పెళ్లాడిన గురవన్న మావ, సంసారం సేస్తానే, ఓ రోజు మాయమైపోనాడు...అంతు సిక్కని దూరాలకి'

సిన్నోడు నాగులు దారి నేమాస్తూ గొర్రెల్ని మేకల్ని మళ్ళించుకొంటున్నాడు.

పాతి గాయం రేగినటుంది... మెడ బావురు మంటోంది—ముక్కు మొగాకీ నగలూ నాణాలూ లేవు...అన్నీ ముసలయ్యి రోగాల్లో కరిగిపోయాయి. గురవన్న బాడ తెలియదు నేటివరకూ....

'ఎంతకాలం మగపురుగున్న ముక్కుకోమంటావు? ఆడికోసం ఎన్నాల్ని ఎదురునూడ్డం...సింతి సెటు బావున్నంతకాలం నీకు సింతి లేదు...! అంటోంది. మనసు.

తుమ్మ తోపులోంచి, వీస్తోన్న ఈదర గాలి, వర్షించబోయే మబ్బుల తొందర...

వయ్యారంగా కనుపద్మగా ఉయ్యాల లూగు తూన్న ఆకుమళ్ళు...దాటుకొంటూ వడిలో కూర మప్పితింగా సద్దుకొని, రైలు గేటు దాటింది.

'ఎంతకన్నా తగ్గావోడే! మర్రాలమ్మకొడుకు. యిసిరి యిసిరి...ఎంతి మాటన్నాడు...మాగు మనువు సేసుకోమని, మనసు మార్చుకోమని...మా యిదో తున్నాడు...సూడెం లో వోళ్లు—గు ర వ న్న మావంకోసం ఎదురు నూసి, ఎదురునూసి పేనాలన్నా యిత్రాగాని, మనువు సేసుకోను... మొగోణి నమ్ముకు సెడమన్న దెవరు? మరొక ర్తి వదురుగా అనితే సాలు...తన్నొదిలి పారిపోతాడు.....మనువు సేసు కొన్నావోడు మాయలోడైతే బతుకు మరెంగాను'

కావేలమ్మ గుడెదగ్గరి కొచ్చింది. గుడిలో అమ్మ వారికి వంగి వంగి మొక్కింది. 'గురవన్న మావంని దూరం సెయ్యకు తలీ!' అని.....

తల్లి, 'నీమొరాలించాలే' అన్నటు చూసింది దయామయంగా. గుడికెగురుగా గంగరావిచెట్లకింద ఒకక్షణం కూర్చొని, లేచి, చకచక నడచుకొంటూ వీధినిపడింది.....

'అమ్మా! చింతికూర...' అని ఆగింది గుమ్మం ముందు...ఇంటావిడ 'అబ్బే! బొతుగా తక్కువ పెడుతున్నావు! కొనాలా పెటాలా? ఊరికేనే వచ్చిందికదూ? మరింత పెడితే నీసామేం పోయింది?' అంటోంది—చేబతెచ్చి బియ్యం పేసి కూర పెటించుకొంటూ.

ఇంట్లో వాళ్ళెవో గొణుక్కుంటున్నారు.

'అబ్బే వాళ్ళకి పెళ్ళి పెడాకులూ ఏవీటి? వత్తి పసువులు...'

ఇంటావిడ పగలబడి నవ్వుతోంది.

నాగులు చెవుల్ని కొరుకుతున్నయ్ వాళ్ళ మాటలు...

నీతికీ, నిజాయితీకి తనేం తక్కువకాదు...

త్వరగా, కూర పూర్తిచేసి సంత చేసుకొని, గుడిసెకి మళ్ళింది.

ఆకాశం మబ్బుపట్టి మరింత చీకటి పెంపొందు తోంది. చిన్న చిన్న తుప్పతపడి, నాగులు వంటిమీదబట్టలు తడిసి, ముడుచుకుపోతున్నయి. ఎదురు గాలి ముఖాన్ని మొత్తుతోంది. చలని గాలికి ముడుచుకొన్న పెదవులు మండుతున్నయి. ఎదుగొస్తోన్న పసువుల్ని, పసుల కొపగుల్ని తప్పకొంటూ, మళ్లీ గుడిదగ్గరి కొచ్చేసరికి ముసురు మరింతగా విసురుతోంది. ఐనా, గేటుదాటి రైలుపట్టాలవెంట నడిచి, ఆలోచనల ముళ్ళు విప్పు కొంటూ గూడు చేరేసరికి, గుడ్డిదీపం వెలిగించమని ముందుకొస్తోంది.

కుక్కిమలకమంచంమీద ముసలయ్యి ఖళ్లుఖళ్లున దగ్గుతూ, 'ఏటి నాగూ? కిరన్నాల్లేంది దీపమేం ఎలి గిత్తావు?...సంతి సేసుకొచ్చావా?' అన్నాడు.

'అ' అంది.

'ఏడన్నా ఊగుతున్నారా? ఊడిస్తే మన ఏడుపు కొంత త్రింది'

‘అకు లెవగంజే యేం వూడుతాడు? బోరింగు లున్నా వోళ్ళు మాతరం, అరకలు గడతన్నారూ...’

‘ఎంతకాలం నింతసివురుమీన బతుకుతాం! నువ్వు మనువుసేసుకో! ఓ లాస్తది...దాంతో కాల చ్చేపం సెయ్యొచ్చు...ముద్దూ ముచ్చటా తీరతది. ఇంకా సురివిగా డోచ్చేది నేను...’

అని ఆగాడు. మళ్ళీ దగ్గు లంకించుకొంది.

మంచం మన్నమైపోతన్నాడు ముసలయ్య... ఉన్నన్ని రోజులూ కమతంలో కొపుదనాలుండి, పేరుదెచ్చుకొని, చివరికిలా చావుబతుకుల మన్య వేలా దుతున్నాడు. అడుగుబడుగువున్న చమురుపీల్చి దీప శిఖ వెలుగుతోంది. వాగులు రాజబెట్టినపాయి్య ఆకలి గొన్న కడుపులా రగుల్తోంది.

సురివిగాడు పోయినాటినించీ, బతుకు బండలై పోతన్నాది. కూటికీ మమ్మకూ మొగం వాసి పోనాం...ఏటి పోగాలమో, ఆడుపోనాడు ఏలినాటి శని బట్టకొని యేడిపిస్తన్నాది...’ అని గొణు క్కుంటున్నాడు ముసలయ్య.

‘మనువుసేసుకో! మనువుసేసుకో!’ అని గుండెల్లో గూళ్లు కట్టకొని పోరుపెడుతున్నాడు ముసలయ్య. వాగులకీ మాటలు వళ్లు మండిస్తున్నయ్!

‘ఏటిలాకం ... సిగూసెరం నేడు గూడెం వొళ్లికి...చొక్కాలు మార్చుకొన్నట్టు మార్చుకోడం ఏటిబతుకు?...’ అని యీసడించుకుంది.

మంచంమీద ముసలయ్య నిద్రపోతున్నాడు. గుడిసెముందు చీకటిపక్షి వర్షంలో తడుస్తూ తెప్పతెప్ప లాడుతూ ఎగురుతోంది!

2

‘మారుమనువు సేసుకొని మనుసులిరుసుకొని, ఏటి బతికేది కాయన్న బాబుగోరూ!’

తిరిగి చివురించిన చెట్టెక్కుతూ అందినాగులు, కాయన్న పిరగాళ్లకు నీరు పెడుతున్నాడు. పాలికొపు దూరంగా పల్లంమడికి నీరు పొంగకండా గట్టు సరిజేసు న్నాడు.

కాయన్న వాగులు మారుమనువునిగురించి అడిగి నట్టున్నాడు జనాబు చెబుతూ చెట్టెక్కుతోంది.

‘సెటంతా నువ్వే యిరిసేనాగున్నా వే! నింతలు పండకపోయేనో, నీతోలాలుస్తా!’ అన్నాడు వెటకొ రంగా...

‘నానొక్కదాన్నే నేటిబాబూ! నా పిల్లాజల్లా ముంగుతిరంతా నీ సెట్టమీనే బతుకుతాం... నీ పేగు సెప్పకొండి’ అంది ... చెట్టుకొమ్మమీద సద్దుకొని...

వంట్లో వలతగా వుండేమో నీరసంగా వచ్చింది మాట...

‘పేసం బాగోలేదు...వినా తప్పగు ...ముస లయ్యకింత గంజి పొయ్యకపోతే, గింజకొంటాడు! అనుకొంటూ.

‘సెట్టెక్కినందుకు నాకేటిస్తవే? నింత సివురు సిన్నావానా?’ అన్నాడు కాయన్న.

దొరబాబులు మీకు వానించేటి కావాలి? వోళ్ళు కాసితాలా? మడులు కాసితాలా? నీబానివలం పాలించేవోళ్ళు మీరూ...ఆలించే వోళ్లం మేమూ... మీ మాట సబ్బం గామా బాబులూ”

‘ముసలయ్య కెలాగున్నదే?’

‘ఎలాగున్న నేటి బాబూ! గుమ్మంలో కాసు కూచున్నది సావు’

‘పాపం! కమత మున్నంతకాలం యిస్సాసంగల కుక్కలా పడుండేవోడు...ఒక్కమాట పడేవోడు గాడు, పోరుసంగా బకికేవోడు—’

వర్షించి మెరిసే మబ్బు, కొమ్మ మీదవాలి నటంది నాగులు! కోకిల కూస్తున్నట్టు ... పుల్లని చింతచివురునవుల్లాన్నట్టు ...కోడెగాలి వీస్తున్నట్టు ...అనిపిస్తోంది కాయన్నకి.

మడిలోకి నీరుమళ్ళిస్తూ గుండె కుదురుచేసు కొంటున్నాడు. పాదరసంలా పాకుతోంది మనసు పరిసరాల మీదికి.

‘ఎందుకొ చిన్నదానితో మానసిక వ్యభిచారం? తన అంతిసేమిటి? దాని పరువెక్కడ? వాసనమాడ్డాని కైనా తగని వస్తువు.

‘బాబూ నీబానిసని’

తనబాని స...తన కోర్కెలు తీర్చగలబానిస...

సింఠసివురు

చింతచివురు కొసుకుపోయేదాకా అలానే మాట్లాడుతుంది గట్టడిగాక, 'బోడి కాయన్నా!' అని పగలబడి నవ్వుతూ పారిపోతుంది!

నాగులుకి ఎదురెండ ముఖంమీద కోడుతోంది. పొద్దున్నింకా చదిగంజి తాగక, వంట్లో నలత గావుండి శిరీరమంతా నెత్తుగుమరుసతోంది.

కళ్ళు తిరుగుతున్నయ్. కాళ్ళు లాగుతున్నయ్... చింతచివురులు లోకువగట్టి వేళ్ళని తొసిపారేస్తున్నయ్...

గభీలేమని పడిన చప్పుడు వినిపించకండానే, కాయన్న చెప్పిందికి లంఘించి ఒక్క ఉగుటన పట్టకొన్నాడు వాళ్ళి...

వాగులు కాయన్న చేతుల్లో వాలిపోయింది ఆర మోడ్పుకనుల్లో సాగసులు బంధించుకొంటూ.

'హాసి నీ యిల్లువల్లూ బంగారంగానూ! కళ్ళు తిరుగుతుంటే యొక్కకపోతే యేమే? పాపం దెబ్బ తగిలిందా?'

నాగులువళ్ళు చచ్చిపోయింది కాయన్న స్పర్శలకి. కళ్ళు సిగ్గుతో తడిసి నానిపోయాయి. ఇంత వళ్ళు తెలియకండా పడిపోయినందుకు శిషించుకొంది.

కాయన్న కొమాది కమైన వేళ్ళు ఆ వంటి చిరువేడిమీద పరవశం పొందుతున్నయ్! కళ్ళలో ఆశి కోర గామాస్తోంది. యావనందిగజారుతోన్న ముఖం... పెదవుల్లో వేగుకొన్న కోరిక...

ఆమాపుల అరాన్ని భరించలేక త్రాచులా రోజుతూ, లేచి దూరంగా నిలబడింది.

"కాయన్న బాబూ! నావోళ్ళు ముట్టకండి! నాను పాపం నేనుకు పుట్టాను. నాది యెవవజల్మ... నాకరమాన నన్ను పోనీండి! నామానాన నన్ను బతకనీండి!... మీరు దొరబాబులు... మాకూ మీకూ నానాదూరం.. మీసింత పుణ్యమా అని యిన్ని గంజినీళ్ళు కాసుకు తాగుతున్నా... ఆయి కూడా తాగనీరా? నీతిగా నీమంగా బతకనీరా? అంతా ఒకలాంటో శ్రేణుంటారను కోకండి! నన్ను కౌల్సుకు తింటే, మీకేటి నాబం? నన్ను కొట్టండి... సంపండిగాని, మీరు ఈ రోజునేసిన పని మంచిదిగాదు బాబూ!

కాయన్న నాగులికి దగ్గరగావచ్చి 'ఎంటి నాగులూ అంతపాఠం సదినావు నేనేబన్నావని... నిన్ను చెట్టు దగ్గరికి రావొద్దన్నానా? ఆమాతరం నాకూ దెబ్బలే?'

వీటి మీకు దలిసింది? బాబూ! మా వొంటి రగతం పీలిసి తాగడవేనా? పాలికావాళ్ళ కండలు కరిగిపోయేనా పన్ను నేయించుకొని. కాలికింద నెప్పుల్ని తొక్కినట్టు తొక్కడవేనా? జాతీ నీతి లేకుండా బతకడవేనా? నిప్పులా బతుకుతున్నాను... నా కురవన్న కోసం ఎదురుతెన్నులు నూస్తన్నా... పాలికే శొచ్చినయ్! పల్లెతుమాట బడలా... ఇంత కాలం నూసన్నా! ఎప్పుడో తప్పజారతగు... ఖామంగులు...'

కారుమేఘం కమ్ముకొంటుంది ... ఇంతలో యెండ...

అంతలో వన్నం... ప్రకృతి నైవిన్యంలో రహస్యమే అంత!— కాయన్న బుసగొడుతున్నాడు. ఏమీ చేసులేక...

ఎన్నిమాటలు నేర్పింది చిలక!...

'సిన్నోడు సింతనిప్పు! ఆడు మాకాడో కపిత్థం గట్టి పాటపాడతాడు. నే తొలిగిపోతా...'

అనుకొని అగుసల్లో అడుగువేసుకుంటూ గట్టెక్కింది.

నీటిలో మడి మునిగిపోయింది. దూరంనించి పాలికాపు కేకలేస్తున్నాడు.

'అరర! మడి మునిగిపోయిందే! ఇంతానేసి యిదా?' నాగుల్ని తిట్టుకొంటూ కాయన్న చెప్పికింద చతికిల పడ్డాడు.

సిన్నోడి మేకలూ, గొర్రెలూ గగువెక్కుతున్నయ్ మేతలకి. నీరునిలిచిన కళ్ళతో నీరు నిలిచిన మళ్ళివె పుమాస్తూ... నాగులు గట్టుమీద నిలబడి దిక్కులు మాస్తోంది.

మెట్టమీద సిన్నోడు వెదురుబొంబ ఉగుతున్నాడు తుమ్ముచెట్టులా నిలిచి... ఆడిబతుకే ఆతుకు లేంది! గొర్రెల్ని, మేకల్ని మేపుకొని, మందచేసి అమ్ముకొంటాడు. డబ్బుకుడబ్బు చేసుకొంటాడు— శివబతుకు ఎండిపోయిన పాగుగులో ఏదో వెదుకుతోంది. విప్పురాని ముళ్ళితో, ముళ్ళి దారిలో, చీటిలో వోదీపంకోసం వెదుకుతోంది.

'ఈరోజు పస్తే! కాయన్న పున్నెనూ' అని అనుకొంటూ ముందుకు నడిచింది. తుమ్ముతో పుద్గర సిన్నోడెదురొచ్చాడు.

‘సింఠిసివురు సిన్నాదావా? ఏమొట్టి చేతుల్లా యెల్లిపోతన్నావూ? కాలున్న సెట్టెక్కనివ్వలేదా?’ అన్నాడు.

‘పోరా! నీకంత యెటకారం!’ అంటూ తప్పించుకొంది.

‘నాకుదెలుసులే! రగళ్యం!’ అంటూ ముందుకు పొగాడు.

‘సింఠిసివురు చిన్నది ఎంతో హాసలు తున్నదీ’

‘వం...త...సము...లు...తు...న్న...దీ’

సిన్నోడిమాటలు చెప్పుర్ని జోరగ్లా కొరికి పారేస్తున్నయ్! నాకులు వంచిన మొఖ మెక్కుకండా ముందుదారి వెనుకొంటూ సుడెసెవెంపు నడిచింది.

3

పొద్దు వాలిపోతోంది.

పొయ్యి మండుతూన్నట్లుంది ఆకాశం... పొగ మారిన గోడల్లా మేఘాలు... పొగలుపొగలుగా ఊగు తున్నయ్!

నాకులు గట్టెక్కి చెట్టువైపు చూసింది.

చేతులతోట కాల్యం మంటల పొగలకి చివురు చివురంతా నల్లగా మాడిపోయివుంది.

నిన్న జరిగిందప్పుడే యెఱిక లేదా?

మళ్ళీ మనసు వెనక్కు మళ్ళింది.

పాలెంనించి మరియమ్మ వచ్చి తన కొడుకుని మనువు చేసుకోమని బతిమిలాడింది.

‘నా కొడుకిని నేనుకోయే కోడలా! బంట్లోతు పని. ఇన్ని జీతం రాళ్ళు. నిన్ను కొరి కొరి చేసుకొంటా నంటన్నాడు... కొదవమోకు... సక్క చిలకా గోరింకల్లా కాపరం నేనుకొందురు గాని...’

‘సనేమిరా’ వల్లకొంది. ‘అంతా దగా! యెద వలు! నేనీ జన్మలోనేనుకొను’

అని కుండ బద్దలు కొట్టినయి పొమ్మంది.

ముసలయ్య పోరుబెట్టాడు. చావు సిద్ధమైనా... బినా సరే!

‘మొగొళ్ళని నమ్మకు!’ అంటోంది మనసు.

‘ఎవర్నీ నమ్మక యేవెట్టి నేనేది?’ అంటోంది వయసు.

‘అడివిగాసి యెన్నెల నేయకు!’ అంటోంది సాగసు. నిన్నల్లా కడుపులోకాళ్ళెట్టుకునే పగు కొంట! ముసలయ్య రాత్రంతా ఒహటే బాధ!.

ఆ బాధ మాడలేక యేడ్చింది... కడుపు కన్నీరు తగింది. ఏంపనులూ దొరకని ఈ రోజుల్లా ఆదరు నైన చెట్టు తన్ని చూసి తిరిమేస్తోంది. ప్రతిసలం ఆశిస్తోంది.

చివరికి, చెట్టూ తనలాగే మాడిపోయింది.

దీనంగా దిక్కులు చూస్తోంది.

గట్టుదిగి తిన్నగా చెట్టు రగ్గరకొచ్చింది. నిన్నటి పద్మదనం మచ్చుకైనా లేకండా పొగమారిపోయింది. కాలిన అవయవముల్లా ఆకులు అల్లలాడుతున్నయి....

‘నామీద యీసు, సెట్టేంసేసింపని. దానిమీద బద్దాడు? కాలున్న?’

తలలో మొలుస్తోన్న తలపులతో క్రుంగిపో తోన్న సంజెనైపు చూస్తోంది. కన్నీటిబాటు విగు లుస్తోన్న మేఘాలు! తుమ్మతోపు కాలిపోతోన్నట్లు పొగలు పొగలుగా మూసుకుతోన్న చీకట్లు!

సిన్నోడి అలికిడెక్కడా లేను. అప్పుడేమందిని మళ్ళించుకు పోయంటాడు.

‘సింఠిసెట్టు అడిపాటికి సంగీతం పాడేది. నాకు యీ బతుకుమీద యిరక్తి పుడతన్నాది.’

నళ్ళలో అరకలుకట్టిన జాడలు నీడలుగా పరచు కొన్నయ్. ప్రేమకోసం పలవరిస్తోంది ప్రకృతి...

ఎవరో పొగొట్టుకొని, ఎదురుచూస్తోన్నతను, ఈ సంజె చీకట్లో మరుగు పడిపోయినతను.

తనకో విషయం పొద్దున్నే తెలిసింది.

రహస్యపుటరలో దాచుకొంది—

గుంపన్న మావ పట్నం వచ్చాడన్నారెవరో? ‘పరిహాసంగా’ అనుకొని వూరుకొంది.

‘ఒక్కసారన్నా నూసేంనుకు రాదా? తనని ముసలయ్యని

‘రాడు! ఏమొఘం చెట్టుకో నొస్తాడు? దేన్నో మనువునేనుకొని...’ గుండె చేదుగా మారింది.

‘వస్తే రాకూడదా?’

‘వచ్చి యెనకతిట్టు నే కళ్ళుమూస్తే?’

సిం త సి వు రు

'ఎంచక్కావుంటది! ఇంతవయసు ఓసారి పులకరించిపోతది'—ఊహలు పోతోన్న వారు కళ్లు పాకలాకి పోతోన్న దారిలో మునుషులు నడక పసిగట్టి ఆవై పే నిగిడించి మాస్తోంది.

ఎవరో ఎలుగె తిన పిలుపు...

ఆపిలుపు తనకి వినిపించడంలేదు.

చీకట్లు కమ్ముతోన్న తనకళ్ళకి సంజె ఎఱ్ఱనిపెన వులు చప్పరిస్తోన్న చప్పుడులాంటి భావం—

అడవలో మిలితేరి సిపాయి...

తిన్నగా చెబుకొనే వస్తావున్నాడు భయం భయంగా ముడుచుకుపోతోంది శరీరం...

ఎవరోవాడు? తన్నెత్తుకుపోయే రాక్షసుడు!

'అడవి కంటబడితేసాన... గద్దలా తన్నుకు పోతారు సిపాయిలు' అని చెప్పుకుంటేవాడు ముసలయ్య...

అందరూ కళ్ళకుండు మెసిలారు... ముసలయ్య, గొత్తెలసిన్నోడు... శాయన్న... గురువన్న చూడ... అందరూ?

దగ్గిరికి కలువపూవులా ముడుచుకుపోయింది. చీకట్లో వెన్నెల్లా విరుస్తోన్న జీవితం—

'నేనే... నేనే... భయపడతావేం?' అన్నాడు సిపాయి.

గొంతు మాంసముద్ద మింగుతోన్నట్టు వినిపించింది.

సిపాయిని, నిండుగా కళ్ళెత్తిచూసింది. బావురు మన్నది.

'పిచ్చివానా! అంతహడలెంగుకే! నిన్నేం మింగేనేరాక్షసుణ్ణా? ఒక్కసారి కన్నెత్తిచూడు! అంత బేబారెత్తి పోతావేం?..... నీ కే విచారయా వొద్దింక... అన్నాడు సిపాయి చనువుగా...

'మాఅయ్య సావుబతుకుల్లో వున్నాడు! నువ్వె రవో నేనెగనుపో! అంత బిపోనాక యెందుకొస్తా?

అంది గొంతు పెరుల్పుకొని...

బొద్దుమీసాలు, బలిసినవొళ్ళూ, కండలుదిరిగిన జబ్బులూ... తూపుల్లాంటి నూపులూ... ఈడేనా?... ఈడేనా?...

సిపాయి, సిపాయిలా గర్జించాడు.

'నాకవలలటయింలేదు. ఈబండికెళ్లిపోవాల... పోకపోయ్యేనో? ఉద్యోగం ఉడిపోద్ది... ఊర బరు లేదు...'

వారులులేచింది. అతనివెంటబడింది బతకడానికి.. ఎంతదూరంనించి వొచ్చాడో ఈసిపాయి చూడతన్ని వెదుక్కుంటూ...

చీకటి యిరువుర్నీ గొరించుకొంటోంది... నక్షత్రాలు కన్నుగీటుతున్నాయి... కీచురాళ్ళ సంగీతం... ఇవుల్ని బూజుదులుపుతోంది...

గరువుమీదకెక్కి చింతిచెట్టువెపు చూసింది. చీకట్లో మునిగిపోయింది. గట్లకడ్డం బడ్డాగు. నల్లని మళ్ళలో నీళ్లు నక్షత్రాల కాంతికి తళతళలాడు తున్నయ్!

గోడ్డుమీదకొచ్చాగు.

'మాఅయ్యసంగతీ...'

'అడీనాడే పోయాడు. నువ్వీలారంగానే, కళ్లుమాసుకొన్నాడు... నేను గూడెంలో కళ్ళెసరికి అందరూ చెప్పకొంటున్నాగు. నువ్వీక్కడున్నారని వచ్చాను. ఎంతోటయింలేదు. బండివచ్చేవేళ... బారు చేశావో, బండిజారిపోద్ది...'

'నేనురాను చూవాలి! నన్నిడిసిపెట్టు... నా బతుకు నాకొదిలెయ్!'

కన్నీళ్ళు తెలియకండా ధారాపాతంగా వర్షించాయి.

సిపాయి గురువన్న వారులు చేతులూడిసిపట్టి, విడిచి పెట్టకండా లాక్కెడుతున్నాడు...

తనవలపుచింతలు అందంగా చివురించడానికి వెదుతున్నది సిపాయిగురువన్నతో... ఆచింతలు చివురించినపుడే తనకోర్కెలగోళ్లు ఎలు పెక్కుతయ్!

'సింతసివురు సిన్నదీ

సీకుసింత లేనిదీ'

సిన్నోడిపాట! ఎక్కడికెళ్లినా వారులు బతుకంతా చివురిస్తూనే వుంటుంది!