

“మాట్లాడాలా? వర్షాకాలంలో ఆకుపచ్చని గడ్డి మొలుచును. నీరు ఎత్తు నుండి పల్లం కు ప్రవహించును. ఇది ఆర్డినరీ బుచ్చి ఎక్కడ చెయ్యి ఎత్తితే అక్కడ ఆపబడును” అంది రజని కోపంగా!

“నా డబ్బుతో లిమ్కా తాగి, షేక్స్ క్రీమ్ అందించి ఇటువంటి జీవిత సత్యాలు చెప్తావా? అహో నా జన్మ ధన్యమయింది నా! హూ” అంటూ జుట్టు పీక్కున్నాడు కాంబాబు.

“ఇంకోసారి ‘సెల్’తో వస్తే ఇంతకన్నా చెట్టా మాట్లాడతాను” అని వార్నింగ్ ఇచ్చింది రజని.

సెల్ ఖర్చు పెరుగుతోందని సన్యాసిరావు తిడుతున్నాడు. ఇంకా ఒక కోరిక మిగిలిపోయింది కాంబాబుకి! అదేమిటంటే ‘సుజుకీ’ నడుపుతూ సెల్ మాట్లాడాలని! ఆరోజు కోసం చూస్తున్నాడు.

ఫ్రెండ్ జగదీష్ ‘సుజుకీ’ తీసుకొని, సెల్ ని కలిపి, భుజానికి మధ్యన ఇరికించి కె.పి.హెచ్.బి. మెయిన్ రోడ్ మీద పోతున్నాడు వేగంగా! అతనికి ఫోన్ వచ్చింది రాజమండ్రి రాంబాబు అని చిన్ననాటి స్నేహితుడు. ఈమధ్య యు.ఎస్. నుండి తిరిగి వచ్చాడట! అతను మాట్లాడుతుంటే ఒళ్ళు తెలియ

లేదు కాంబాబుకి!

“అలాగేనేను వచ్చేస్తా! యు.ఎస్.కి! డాలర్ల డాలర్లు” అంటూ అరిచి ఎదురుగా వస్తున్న కారుని గుడ్డేశాడు కాంబాబు.

★ ★ ★

హాస్పిటల్ లో రెండు కాళ్ళకి కట్టు కట్టించుకొని దిగులుగా ఉన్నాడు కాంబాబు. “మళ్ళీ సెల్ జోలికి పోయావా మళ్ళీ నీ కాళ్ళు నేనే విరిచేస్తా” అన్నాడు సన్యాసిరావు.

కాంబాబు మాట్లాడలేదు. పార్టీ తీసుకున్న మిత్రులెవ్వరూ పలకరించడానికి రాలేదు.

రజని వచ్చింది. కాంబాబుని చూడడానికి కొత్త బాయ్ ఫ్రెండ్ తో!

‘సెల్లో ఎంత పనిచేసావ్!’ అంటూ మూలిగాడు కాంబాబు.

‘గర్ల ఫ్రెండ్ పోయింది! కాలువిరిగింది..’ అంటూ గొణుక్కున్నాడు. ప్రస్తుతం రాంబాబు కాలు బాగుపడ్డాక పబ్లిక్ టెలిఫోన్ దగ్గర రూపాయి పావలా ఇచ్చి అవసరమయిన ఫోనులు మాత్రమే చేస్తున్నాడు. -

ఎం.వీరేశ్వరరావు (హైదరాబాద్)

# హస్తవాసి

రత్నాలు మెల్లగా వచ్చి మాధవి పక్కన కిందగా కూర్చుని కాళ్ళో త్తుతూ “అమ్మా, నీ హస్తవాసి చాలా మంచిది! కిందటి ఏడు ఏళ్ళ చీర ముందుగాల నీవే ఇచ్చావుగదా! ఆ తరవాత వరసగా అందరమ్మలూ తలో పాత చీర ఐదిళ్ళవాళ్ళూ నేనడగక మునుపే ఇచ్చేసారు. అందుకనీ... అందుకనీ...” అంటూ నసుగుతుంటే-

“అఁ అందుకనీ...” మాధవి కాస్త గట్టిగా అంది.

“అందుకనీ, ఈ ఏడాది కూడా నువ్వే ముందుగా ఓ పాత చీర యిచ్చి పుణ్యం కట్టుకో! నీ హస్తవాసి చాలా మంచిది. కాదనకు, లేదనకు. అమ్మా నీ కళ్ళమొక్కుతా...”

మాధవి మురిసిపోయింది మనసులోనే, ఈ హస్తవాసి అంత మంచిదా అనుకుంటూ! ఇంకేం, తేచి వెళ్ళి ఓ మంచి చీర పట్టుకోచ్చి యిచ్చింది. చీరే కాదు, ఓ రెండు జాకెట్లూ తెచ్చిచ్చింది. రత్నాలు అనందంగా వెళ్ళిపోయింది. కాళ్ళు మొక్కువరీ!

★ ★ ★

సుధ రమ్మంటే మాధవి తీరుబడి చేసుకుని రెండు రోజుల తర్వాత పక్కంటికి వెళ్ళింది. తోపల ఏదో మాటలు వినబడుతుంటే

ట్లనే ఆగిపోయింది. “అమ్మా నీ హస్తవాసి చాలా మంచిది. కిందటి ఏడు ఏళ్ళు తొలిగా చీరిస్తేనే మరో ఐదిళ్ళ వాళ్ళంటే దగ్గర నుంచి నేనడగకున్నా నాకు తలో పాత చీర ఆటోమేటిక్ గా వచ్చేసింది.

అసలు విషయం అర్థం కాని సుధ, నవ్వుతూ తనని పొగడినందుకు మాధవి కుళ్ళిపోతోందా అనుకుంటూ గర్వంగా “కలిగిన వాళ్ళం మనమివ్వక, వాళ్ళకి ఎవరిస్తారు చెప్పు?” అంది.



అందుకే ఈ ఏడాది నీవే తొలిగా పాత చీర యిచ్చి పుణ్యం కట్టుకో!” అంటూ సేమ్ గొంతు సేమ్ డైలాగులు వినిపించేసరికి మాధవి ఆశ్చర్యపోయి చటుక్కున రోపలికి వచ్చింది.

ఈరోగానే ఓ మంచిచీర ఓ బ్లాజ్ ఓ పాత లంగా తెచ్చి ఇచ్చేసింది సుధ, రత్నాలుకి. మాధవి రోపలికి రాగానే రత్నాలుని గుర్రంగా చూసింది. రత్నాలుకి పీస్ అర్థమయిపోయి-

“క్షమించండమ్మా... ఏదో పేదవాళ్ళం! నాలుగు కబుర్లు చెప్పుకుని, ఏ ఎండకాగొడుగు పట్టుకుని, బతికేస్తుంటాం. మీలా చదువుకున్నోళ్ళం కాదుకదా” అంది భయపడుతూనే.

‘హస్తవాసికర్ణం పాపం సుధకేం తెలుసు’ మాధవి మనసులోనే అనుకుంది నోరుమెదవక.

రత్నాలు, ‘ఇకపై ఈ అమ్మ దగ్గర ఈ బ్రేక్ పని కిరాదు. పై ఏటికీ మరోటి ఆలోచించాలి’ అనుకుంటూ వెళ్ళిపోయింది.

‘హస్తవాసులు, బోణీబోరాలు’ అని కథ చెప్పే ఎవరిసాగడ్డలా ఎవరూ నమ్మకూడదు’ అని మనసులోనే నిశ్చయించుకుంది మాధవి. రత్నాలు నోటిలో మట్టికొట్టడం యిష్టం లేక సుధకి అసలు విషయం చెప్పలేదు.

-జి.రామంజీ (హైదరాబాద్)