



కామెడీ కథ

భార్య పంకజం అడిగిన కోరిక

విని సదరు భర్త గోపాలం ఒక్కసారిగా ఉలిక్కి

పడ్డాడు. అంతే తున అదిరిపడ్డాడు. "వీదీ మళ్ళీ ఒకసారి చెప్పు" అనడి

గాడు తనకి వేరేలా వివరించేమోనని నంశయిస్తూ.

"థమ్స్ అప్ క్యాఫీ కలుష పుని తాగాలని వుందండీ!" చెప్పింది పంకజం గారాలు పోతూ.

గోపాలం వెలిచూపులు చూసాడు. ఎమోషనల్ గా వుండాలని కాసేపు పిచ్చి పచ్చిగా కూడా చూశాడు.

భర్త ఫీలింగ్స్ ని ఏమాత్రం పట్టించుకోకుండా అతను చెప్పబోయే సమాధానం కోసం ఆత్రంగా ఎదురుచూస్తోందామె.

"థమ్స్ అప్ క్యాఫీనా? బస్టున్న వాళ్ళు చేసే పనేనా ఇది" ఘొల్లుమన్నాడు భార్యకి వినపడకుండా పెదాలు మాత్రం కదిలిస్తూ.

పంకజం మాత్రం ఇంత మంచి ఆలోచన ఇన్నాళ్ళనుంచీ తనకెందుకు తట్టలేదని మాత్రం తెగ వాపోతోంది. ఆ ట్లోస్ ఎలా వుంటుందాని తెగ ఆరాటపడిపోతోంది. అలా రకరకాల వంత కాంబినేషన్స్ ట్లోస్ మాడ్డం ఆమెకలవాటు. అలవాటు అనేకంటే అదోరకమైన మానసిక రుగ్మణం అని సరిపెట్టుకోవడం అలవాటైపోయింది.

"చెప్పరే?" అడిగింది పంకజం.

"టాట్ వీల్లేదు" డిజిటల్ సౌండ్ తో అలిచాడు.

"అంతలా అరవక్కర్లేదు. నాకేం చెప్పాడు కాదు" మూలి ముడిచింది.

"వీల్లేదంటే... థమ్స్ అప్ క్యాఫీ వీల్లేదన్నాను. కానీ క్యాఫీలో థమ్స్ అప్ కలుపుకుంటే వద్దననూగా" అంటూ అగ్రీ అయ్యాడు నక్కతూ ఏడ్వలేక, ఏడుస్తూ నవ్వలేక.

లేకపోతే ఎటొచ్చి ఏం జరుగుతుందో ఊహించడం కష్టం కనుక.

"అబ్బ! మీరెంత మంచివాండీ!" అంటూ గట్టిగా, ఊపిరాడకుండా వాటోంకుని చెంపమీద దీర్ఘంగా ఓ ముద్దిచ్చి వదిలేసింది.

ముద్దా ముచ్చట్లని స్వీకరించే స్టిటితో లేని గోపాలం ఉసూరుమంటూ సోఫాలో చతికిలపడ్డాడు.

ఆమె క్యాఫీకోసమని వంటింట్లోకి పరగెత్తింది.

గోపాలం తలెత్తి పైకి చూశాడు. గిరగిరా తిరుగుతోన్న ఫ్యాను కనిపించింది. ఆ తే. గిరున ఫ్లాష్ బ్యాక్ లోకి వెళ్ళిపోయాడు.



పెళ్ళయిన కొత్తలో అన్నమ బ.

మొదటి రోజు. అంటే శోభనం రోజు.

ఇద్దర్నీ గదిలోకి తోసి అమ్మలక్కలు ధడెల్మని తలుపులు బిగించి పెట్టేసాక, ప్రేమగా భార్యని దగ్గరకు తీసుకొని గోపాలం ఓ స్వీటుముక్క ఆమెనోటికి అందించబోయాడు.

"ఆగండాగండి" అందామె వారిస్తూ.

చప్పున ఆగిపోయాడు. స్వీటు ముక్కని తిరగేసి, మర్లెసి అటు తిప్పి, ఇటుతిప్పి చూసాడు.

బానే వుందిగా అనుకుంటూ-

"ఫ్రెష్ స్వీట్. పుల్లారెడ్డి షాపునుంచి తెప్పించి

కథ మలుపు తెలిగెంబ

నవే!" అన్నాడు ఆమె ఎందుకు వద్దందో అర్థమవుక.

"హబ్బో! స్వీటుగురించి నా డౌటు కాదు" అందామె.

"మరి?"

"షుగర్ లేదా మీ ఇంట్లో" అనడిగింది.

"వాటే జోక్? ఇంట్లో షుగరుండదా?" అంటూ ఆశ్చర్యపోయాడు.

"అయినా ఇప్పుడు షుగరెందుకు?" అర్థం కాలేదతనికి.

"షుగర్ లో స్వీటు అద్దుకుని తినాలని ఎప్పట్నుంచో కోర్కె వుంది. అందుకే..."

భార్య మాటలు వింటూంటే మెంటలెక్కుతోంది గోపాలానికి. ఆమె వింత విపరీత ట్లోస్ పళ్ళు పటపట లాడించాడు.

అదీ ఫ్లాష్ బ్యాక్.

అది మొదలు ఇప్పటివరకూ ఇలా ఎన్నోరక రకాల ట్లోస్లు చూస్తానంటూ గోపాలాన్ని వేదిస్తోంది. సహిస్తున్నాడు ఓపిగా.

మరోసారి మయ్యిందంటే-

అఫీసునుండి వస్తోన్న భర్తకి ఎదురెళ్ళి మరీ, "మీకో దుర్వార్తండీ" అంది ముఖంలో మాత్రం బాధకాకుండా చిర్మవుపుని మిక్స్ చేస్తూ.

వెస్ట్రీట్ లో పనిచేసే పిల్లని ప్రేమిస్తున్నానని చెప్పిన హీరో మాటవిని గుండెపోటొచ్చిన క్యారెక్టర్ యాక్టర్ లా ఆమె మాటకి, పొంతనలేని ముఖకవళికలను చూసి గోపాలం గింజుకున్నాడు.

'నివ్వరేనా టపీమన్నేదు కదా?' అని లోలోపల గుండెలదురుతుంటే "ఏంటో? ఏం జరిగింది?"

ఆందోళనగా అడిగాడు. పరుగు పరుగున వెళ్ళి వంటింట్లోంచి తెచ్చిన పకోడి ప్లేట్ ని చేతికందిస్తూ, "ముందో పకోడి ముక్క నోట్లో వేసుకోండి" అంది.

"దుర్వార్తంటావ్... పకోడి తినమంటావ్! టెన్షన్ తో చంపక విషయం చెప్పిడ్యవే" విసుక్కొన్నాడతను.

"వండే కవోల్ ఇండియా పరాజయం పాలయ్యిందండీ!" నెమ్మదిగా రిజల్ట్ ఔట్ చేసింది.

"నిన్ను తగలెయ్య! అంతదానికే ఇంత వ్రేపెట్టాలా. హడలి చచ్చాననుకో. అయినా విడ్డూరం కాకపోతే ఓడిపోతే పకోడి తినడమేంటో?" అడిగాడు భార్యను.

'గలిస్తే స్వీట్ పంచుతారుగా. మరి ఓడిపోయారుగా అందుకని ఖారా పంచుతున్నానన్నమాట" అందామె గలగలా కాదు గరగరా నవ్వుతూ.

కళ్ళు గిరున తిరిగాయ్ గోపాలానికి.



అలాగుంటాయి ఆవిడగారి అభిరుచులు ఫ్లాస్ ఆలోచనలు. వేగలేక చస్తున్నాడు గోపాలం.

ఎవరికీ చెప్పుకోలేని పరిస్థితి. ఆమెని వారించలేని ఆశ్చర్యం.

ఒకరోజులాగే తలారా స్నానం చేసి వచ్చిన గోపాలంతో "ఏవండీ! ఈ రోజు పండుగ కదండీ. ధోవతీ కట్టుకోండి" అంది పంకజం.

"పండుగయితే ధోవతీ కట్టుకోవడం దేనికి?" విస్తుపోతూ అడిగాడు.

"సంప్రదాయబద్ధంగా వుంటుంది. పండుగ వాలావరణంలా చూడముచ్చటగా వుంటుంది" అందామె మురిపెంగా.

"ధోవతీగా సర్కర్ల కడతాలే. పెళ్ళినాటి ధోవతీ లాల్చీ ఎలాగూ వున్నాయిగా! పలా" అన్నాడు గోపాలం.

"ధోవతి సరే లాల్చీ ఎందుకు?" ఈసారి ఆశ్చర్యపోవడం పంకజం వంతయ్యింది.

"లాల్చీ ఎందుకా?" భార్యవంక భయం భయంగా చూస్తూ "ధోవతీ మీద లాల్చీకాక మరేంటి కడతారు" అనడిగాడు వ్యంగ్యంగా.

"అది కామన్ కదండీ. అందులో థ్రిల్లింగ్ ఏముంటుంది?"

అనుమానంగానూ, విచిత్రంగానూ చూసాడు భార్యవంక.

"ధోవతీ మీద టీషర్ట్ వేయండి. వెరయిటీగా వుంటుంది" అంది.

అది విని గోపాలం తారెత్తిపోయాడు. నెత్తినోరూ కొట్టుకున్నాడు.

నాల్గవో పాఠం మొండికత్తితో కోసినట్టే హిస్టరీయూ వచ్చిన పేర్లు బట్టలా ఊగిపోయాడు కాసేపు.

★ ★ ★

భార్యకి పట్టుకున్న ఈ పిచ్చి ధోరణి ఎలా పోగొట్టాలో ఒక పట్టు అర్థంకాలేదు గోపాలానికి.

స్టూడెంట్ సెనిమా షోను కథ ఆలోచించే రైటర్లా తాగ చించాడు మెదడుని.

ఎలాంటి అయిడింగు తట్టలేదతని మట్టి బుర్రకి.

“ఏమండీ! ఒక చిన్న కోరిక” అంటూ వచ్చి భర్త పక్కన చేరింది.

“ఏంటో చెప్పేడు” అన్నాడు చిరాగ్గా.

వెంటనే చెప్పలేదు పంకజం. ఊరిస్తున్నట్టుగా ఆగిందొక్క ఊణం.

పేలబోతున్న అణు గాంబులా మారింది గోపాలం పరిస్థితి. గుంతులు దదడదలాడసాగేయి.

మళ్ళీ ఎలాంటి విషయం కోరిక అడగబో తోందో కదా అని శూన్యంగా చూసాడు శ్రీమతి వంక.

“మన పెళ్ళి నాటి వీడియో క్యాసెట్ వుంది చూడండి”

“కొత్తగా ఇప్పుడు చూడడం మేంటి? ఎప్పుడో చూసాం గదా”

“అయ్యో! అదికాదు”

“అ... అయితే చెప్పు ఏంటి?” అన్నాడు హీన స్వరంతో.

“మన పెళ్ళి వీడియో క్యాసెట్కి, ఇంగ్లీషు ఆడియో మిక్స్ చేస్తే ఏం వుంటుందా అని” అంది హుషారూగా.

గోపాలంలో ఊపిరి స్తంభించింది.

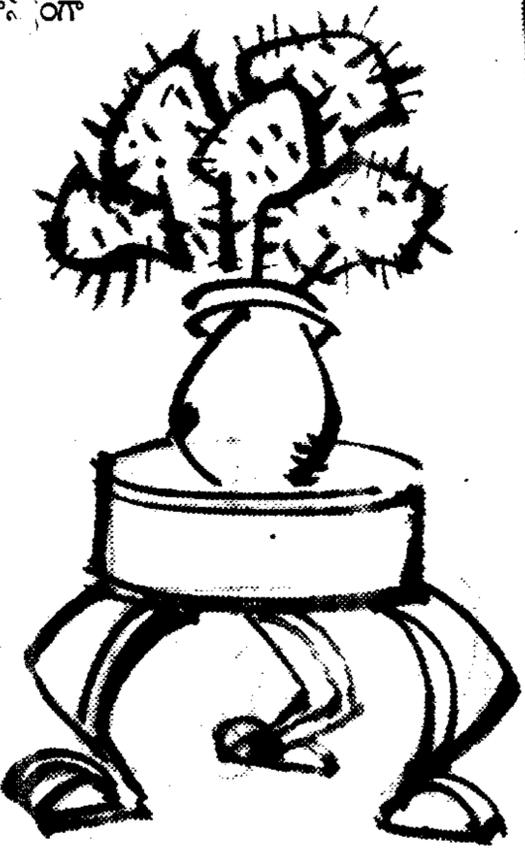
మనో వికారాలు తనన్ని అల్లకల్లోలం చేసాయి. మిక్సీలో పడ్డ శిథిలంలా అయిపోయాడు కాసేపు.

అలా కొద్ది ఊణాలు గడిచాయి.

ఎప్పట్లా ఆత్రంగా మరు చూస్తోంది పంకజం భర్త ఏం చెబుతాడా అని.

గోపాలం షాక్నుండి నెమ్మదిగా కోలుకుని, తేరుకొని-

“ఓస్ ఇంతేకదా! అలాగే చేయిస్తాలే”



అనూక

అంటూ భార్యకి గట్టిగా వాగ్దానం చేశాడు. పంకజం ముఖం వికసించింది. గోపాలం పెదవి విప్పాడు. అతని చూపులు అదోలా వున్నాయి. ఈసారి పంకజం బెరుగ్గా చూసింది. భర్తలో ఏదో కొత్త మార్పుని సరికొత్తగా గమనిస్తోంది. చెబుతున్నాడు గోపాలం ఇలా... “నాకూ నీలాగే డిఫరెంట్ కాంబినేషన్ల ఆలోచన వస్తున్నాయి. ముందు బీరువాలో వున్న నీ పట్టుచీరలన్నీ ఇలా పట్టా” అన్నాడు.

ఎనుగంటి వేణుగోపాల్

“నా పట్టుచీరలా! ఎందుకు?” నిస్సయంగా అడిగింది. “చీరలన్నింటినీ పీసెన్గా చేయించి, నాలుగు రకాల చీరల ముక్కల్ని కలిపి ఒక్క చీరగా కుట్టిస్తే ఎలావుంటుందా అని?” అంటూ భార్యమణి వైపు చూశాడు ఎలా వుంది జడియా అన్న ఫీలింగ్తో.

పంకజం ముఖంలో నెత్తురు చుక్కలేదు. భర్త ప్రపోజల్ విని నీళ్ళు నమలసాగింది.

★ ★ ★

అలా కథ మలుపు తిరిగింది! ఎలాగైతేనేం పంకజానికి బ్రేక్ పడింది. ఇప్పుడు గోపాలం హేపీ.

