

# ప రి బా మ ం

[క థా ని క]



= శ్రీ పుట్టి ఆంజనేయ శర్త =

నారాయణరావుదృష్టికి లోకాలన్నీ ప్రచండ  
 కేగంతో తనచుట్టూ గిర్రున తిరుగునట్లు అగు  
 పించింది. నిలువునా తన జేహాన్ని నరికినా నొప్పిగలిగేది  
 కాదు. తేకపోతే పరిక్షలన్నీ దిగ్విజయంగా నెట్టిస్తూ  
 ఉత్తముడనీ, తెలివిగలవాడనీ పేరుపొంది, కలలో  
 కూడా అనుకోకుండా తన నెంబరు కనిపించకపోయే  
 టప్పటికి కుప్పలాగా నంచున్నచోటనే కూలి  
 పోయాడూ? ... మొదటినుంచి అక్షరధగా తిరిగినా,  
 ఒక వేళ దురదృష్టవశాత్తు పేపర్లన్నీ పాడుచేసినా  
 అంత ఆందోళనా, బాధా వూజేవి కావు. తన కత్తిరి,  
 కాలాన్ని, ధనాన్ని కేంద్రీకరించి, ఏకాగ్రతతో సంప  
 త్సరం మొదటినుంచి పరిక్షదాటి బయటపడదామనే  
 ప్రయత్నించాడు. తనకు అర్థికంగా, సాంఘికంగా  
 విలన ఎంత వుందో బాగా తెలుసు.

పొద్దుస్తకూసం దగ్గుకుంటూ, నడవలేక నడవలేక  
 కోమటిగుమస్తాచంద్రోగాన్ని, నలభయిరూపాయల  
 కో... తనకోసం... తను పెద్దనాడై ఏదో కొండంత  
 కేరుప్రతిష్ఠలు తెచ్చుకొని దేశాన్ని ధరిస్తానని... చేస్తు  
 న్నాడు తండ్రి.....

ప్రతిబాబులోనూ "బాగ్రత్తగాచదువుకో,  
 క్లుప్తంగా నాడుకో, ఎంత ప్రయత్నించినా ఇంతకంటే  
 ఎక్కువ పంపలేకుండావున్నా" అంటూ వ్రాసేవాడు.  
 అప్పుడు అతని దీనమైన కండ్లు,..... అసహాయతను  
 కనపరస్తూ తన మనఃపథంలో మెరిసేవి!.....

కల్లి... తన చదువుకోసం..... రెండు చీరల  
 తోనే సంకల్పమంతా వెళ్లబుచ్చడం ఎలా మరిచి  
 పోతాడు?.....

పిల్లలంతా మూగి తల్లిని ఏదన్నా కొనిపెట్టమని  
 కేధిస్తే "అన్నయ్య పెద్దనాడై, ఇన్ని రూపాయలు  
 సంపాదించి, మీ రడిగినకన్నీ కాక... ఇంకా గంపెడు  
 వస్తువుల్ని కొనిపెడతాడు." అనేది. ప్రతిరాత్రీ నిద్ర  
 పోయేటప్పుడు "స్వామీ, మమ్మల్ని ఉద్ధించు.....  
 మా అబ్బాయి వృద్ధిగాకి రావాలి, తండ్రి!..." అని  
 ప్రార్థిస్తూ అంటుండడం ఎన్నోసార్లు విన్నాడు. ఇది తెలిసి  
 ఎంత పరితపిస్తుందోకదా!..... ఏం లాభం..... తన  
 శ్రమంతా బూడిదలోపోసిన పన్నీరులా భవిష్యత్తునంతా  
 అంధకారమయాన్ని చేసింది.

ప్రతివారం వారఫలాలు చూసేవాడు. ఈవారం  
 "శుభవార్తాశ్రవణం" అని వుంది. ఇవేవీ చేయని, తన  
 గదికి ఎదురుగావున్న సాయెబు కుజ్జాడు ఏమీ  
 చదివేవాడు కాదు. పరిక్షలయింతర్యాలకూడా  
 "ఎవ్వ మక్కాగుపోవడం ఎంతో నేను ప్యాసవటం  
 అంటే" నన్నాడు.

ఎదురుగా, కాకితంమీద అచ్చయిన అతని  
 నెంబరు తనను వెక్కిరిస్తోంది! ఒక్క అతనిమాత్రే  
 ఏమిటి?..... చదవని, శుంఠల్లాగా తిరిగే తన మిత్రుల  
 నెంబర్లు ఎన్నో వున్నాయ్!—కాని... స్వస్వాస్నీ,  
 విశుద్ధస్వయంతో, నెగ్గి బయటపడదానికోసం అర్పించిన  
 తన నెంబరు లేదు!... లేదు ముమ్మాటికీ!.....  
 ఈ సిద్ధిగా తను కాలకదల్చగలడా? ఒక్క అడుగు  
 ఇంటివైపు ఎట్లా కస్తాకు? ఆశ్రుతతో తనవంక  
 చూసే ఆ అభాగ్యుల శ్రేణులు తనను వేటాడవా? ఏం  
 చేస్తాకు?.....

తన చేతిలో ఏమందిగనుక !.....ఒక్కసారి చుట్టూ చూశాడు! బహు. మనుష్యులు ఎవ్వరూ అగుపడలేదు.

"నువ్వు తప్పావా ?....."

"ఎంత దురదృష్టమాయ్ !"

"నే నెప్పడూ అనుకోలేదు !....."

"అనుకోకుండానే ప్యాపయినదానికంటే నువ్వు తప్పానంటే పిచ్చెత్తుకుందోయ్ !..."

ఇంక అతడు వినదలుచుకోలేదు. పరిగెత్తాడు. మనుష్యులు, కబ్బం, గుట్టపుబండ్లు, సోదాకేకలు—ఇవన్నీ వినపడకుండా.....అలుపు వచ్చి అగాడు.

"ఎక్కడికి ?....." అంది అంతరాత్మ.

"చావడానికి....."

"ఎస్తావా ?....."

"బ్రతికి భరించలేను....."

"నీకోసం బ్రతికే అమ్మని, నాన్నని, చెల్లెళ్ళని, తమ్ముళ్ళని...వదిలిపెట్టి ?..."

శారాయణరావు ఆలోచనతో సతమతమై, పూరంతా తిరిగాడు. మనశ్శాంతి కలుగుతుండేమోనని కేనాలయంలోకి వెళ్ళాడు. "తండ్రి...నన్ను మరి చావా.....ద గూమయి దంటారుకదా నిన్ను?"... వెక్కివెక్కి ఏడ్చాడు. దేవుడుగూడ భాగ్యవంతుల మాట వింటాడు!...తనకు ఈలోకంలో, స్వార్థంతో సామచేసే ఈ లోకంలో స్థానం లేదు.

పొద్దున్నే బహు బయలుదేరినవాడు కామా పాదాన్ని ఇంటికి వెళ్ళలేదు.

వీదో జ్ఞానకం వచ్చినవాడల్లే లేచి ఇంటికి బయలు దేరాడు.

ఇల్లుసమీపిస్తుంటే కార్లువణకడం మొదలెట్టాయ్ ...గొంతులో వీదో అడ్డం పడటయింది....ఎదురుగా వుండే వక్రపులు కలికినట్లు అపవించాయ్.

ఇంట్లో బలకంతాన అడుగుపెడుతూనే.పక్కంటి సొత్తగడి గూరం నీరసంగా నాలుగు కొట్టడం విన్నాడు. అదో నీకనం క న్నాకనిందింది!.....

తండ్రిచేతిలో పేపరుంది. తననుచూశాడు.

"ఏరా.....ఇంతసేపటినుంచి ఎక్కడ ఉచ్చా వ?"—ఉరుముతూ అన్నాడు.

మాట్లాడలేదు.....అసలు మాట్లాడలేక పోయాడు.

"నీ నెంబరు అగుపించలేదని రంగయ్యగార బ్బాయ్ చెప్పాడు"

తలొంచుకొన్నాడు.కన్నీటిబొట్లు రెండు కేల కారాయి.

"అయితే తప్పినట్లేనా!....." కోసంతో వణుకుతూ చెంపమీద వేళ్ళు లేలేట్లు కొట్టాడు.

శారాయణరావు తూలిపడ్డాడు. తనను కొట్టాడని ఏం చింతలేదు! ఆ కృపించే తండ్రివృద్ధునికే ఎంత కష్టం తెచ్చిపెట్టానా అన్న బాధే సీడిస్తోంది.

తండ్రి ఉపన్యాసభోంజిలో అంటున్నాడు:

"అవును.....చదువు అందరికీ ఎలా అబ్బు తుంది! బాలాయిగా తిరుగుతూ. కబుర్లతో, దమ్మిడి విలువచెయ్యని నూతుకథలు వ్రాస్తూ చెడ తిరుగుతూ ....."

చాలామాటలు వినిపించలేదు. వినిపించినవన్నీ కూలాలాగా దూసుకుపోతున్నాయ్.

ఎంతసేపు ఆలా సామ్యుసిల్లి పడుకున్నాడో గాని, కళ్ళు తెరిచి చూసేటప్పటికి ఎక్కరూ లేరు.

మృగుహస్తం తనను తట్టి లేపుతోంది.

"అమ్మా....."

"నాయనా.....లే, భోంచేద్దు గాని....."

"నేను భోంచేయగల ననుకున్నావా అమ్మా! నా కళ్ళని, తెలివి నేలల్ని ఉపయోగించి చదివినా..."

పెద్దగా ఏడ్చాడు.

"మాతండ్రివికదూ ?.....ఎప్పటికైనా మంచి రోజులు రాకపోవు...లే, నాన్నా!..."

తండ్రి గదిలోంచి బయటికి వచ్చి గద్దించాడు.

"ఇంకా ఏమొహంపెట్టుకు అన్నం తింటావు? ...కూటికి లేదు, మీసాలకు సంపెగనూనే!..... వీదోకో ఈ శారాయణ !....."

తల్లి వణికిపోయింది. కోకమూర్తిలా నువ్వొంది  
తేలగా చూస్తూ!.....

“నాన్నా.....మికెందు కీ బాధ?.....  
పోతున్నా...” అన్నాడు నారాయణరావు.

“పో...XOXలో కలు...ఏమిట బా బెదరిం  
పులు?” అన్నాడు తండ్రి.

నారాయణరావు పోబోతుంటే తల్లి అడ్డం  
వచ్చింది. “పోనీ...ఎక్కడికి పోతాడో చూదాం...”

తల్లినికదలకుండాపట్టుకున్నాడు. నారాయణ  
రావు కృష్ణతాపూర్వకంగా, జాలిగా జాలిగా చూసి  
వెళ్ళిపోయాడు.

“మర్నీ రాకపోతాడా...ఎక్కడికి పోతాడు  
నన్నొదిలి!...” అనుకుంది తల్లి విధిలేక...పోయిన  
దిక్కే కృశించిపోతూ చూసింది. “తప్పటం ఘోర”  
మనుకుంది.

తండ్రి పెద్దగా నిట్టూర్చాడు గడికి పోతూ...

\* \* \* \*

క్రమంగా, తండ్రి తేరుకున్నాడు. ఎక్కడికి  
పోయాడో పిల్లడని ఆలోచించడం మొదలెట్టాడు.  
భోంచేయ లేదని జ్ఞాపకంవచ్చింది.

“ఎక్కడి కళ్ళాడో.....పిచ్చినాయన...”  
అంది తల్లి.

“తీసుకొస్తా, వుండు.....ఎక్కడికి పోగలడు  
కనుక.....”అంటూ చొక్కాతోడుకోకిబోతుం  
డగా పోస్తుబంట్రోతు లోపలికి వచ్చి తెలిగ్రాం  
యిచ్చిపోయాడు.

గాభరాగా విప్పి చదినాడు...మొఖం విప్ప  
రింది.

“ఏమేవ్.....అబ్బాయి ప్యాసయినాడనీ...  
పారపాటున నెంబరు పడలేదనీ వార్త వచ్చింది...”

సంతోషంతో ఇల్లంతా తిరుగుతూ అందరికీ  
చెప్పాడు. తల్లి కన్నీరు కార్చింది.....కాదు, ఆనం  
దబాష్పాలు!.....

“నూనాయన...నాయన” అంది ప్రేమరసాన్ని  
చిలుకుతూ.

“అవును, నూనాయన..... ప్రజ్ఞాకాలి”  
అన్నాడు ఆవేళంతో.

“తీసుకొస్తా”...తండ్రి ఆగలేక చొక్కాయైనా  
తేసుండానే వీధిని బడ్డాడు. వూరంతా తిరిగాడు. ఆగ  
పడినవారందరితోనూ చెప్పాడు. గుళ్ళల్లో, సత్రాల్లో,  
రైల్వేస్టేషనుదగ్గర, అరుగులమీద అన్నీ వెలికాడు.

మనుష్యుల్ని అన్ని వైపులకూ పంపించాడు.  
తనూ కాలవవైపు బయలుదేరాడు పెద్దగా పేరుపెట్టి  
పిలుచుకుంటూ.

“అబ్బాయి.....ప్యాసయినావు... ఎక్కడు  
న్నావ్?” ఇలా నిమిషమిమిషానికి అరుస్తూనేవున్నాడు.  
దూరంగా వెట్టుకింద ఎవరో పిల్లడు కూచున్నట్లు  
అగుపడ్డాడు.

తను అలా గట్టిగా పిలుస్తూనే పరిగెత్తుతున్నాడు.  
వాడు వెళ్లిగా లేచి కాలవవైపు నడవడం ప్రారంభిం  
చాడు. ఇద్దరిమధ్య ఫర్లాంగుదూర ముంటుంది. శక్తివంతా  
కూడగట్టుకొని పరుగెత్తడం ప్రారంభించాడు.

క్రమంగా పిల్లడు నీటిలో కాలుబెట్టాడు.  
ఎంత అరిచినా వినిపించడం లేదుగావును.

అలా పోతూనేవున్నాడు వాడు.

తీరా, తను దగ్గికివెళ్లొప్పటికి గొంతురకకూ  
ముణిగాడు. తల చూసి గుర్తుపట్టాడు!...నారాయణ  
రావు!

“నవ్వు ప్యాసయావురా, నాయనా, ఇదిగో  
చూడు. తెలిగ్రాం.....”చేయెత్తి చూపించాడు.

సంతోషంతో నవ్వు “కాళ్ళు తేలిపోతున్నా  
య్, నాన్నా.....” మట్లాడలేకపోయాడు.

తండ్రి ఛాగున నీటిలోకి దూకాడు. నారా  
యణరావు ప్రవాహానికి కొట్టుకుపోతున్నాడు-తనమీద  
ఆకవెట్టుకున్న అందర్నీ విడిచి.....