

# గుర్తుందాండి....?

• 'పేణు' •



వ్రాసవుల్లో ఎన్నో తరహాల ప్రవృత్తి గలవారుంటారు. ఇప్పుడు నే చెప్పబోయ్యే ప్రవృత్తి గలవారు చాలా కొద్దిమంది. అంతే కొద్దిమంది, వారు ప్రపంచంలో వున్నారని నమ్ముతారు. అటువంటి నమ్మిక గలవారిలో నే నొకణి కాబట్టి అనుభవంతో కూడుకున్న జ్ఞానంతో వా రెవరో చెప్పాను.

వారిపేరు మన కనవసరం, అంతే అవునరంతో వారి వూర్ని గురించికూడా వదిలేద్దాం. వారు గొప్ప వారు. 'రెండుసంవత్సరాల క్రింద నాకు పరిచయం — అంతే. మళ్ళీనాటికీ నేటికిగా మొన్న మీటింగులో కలుసుకున్నాము. కాని వారు నన్ను మర్చి పోయారు. అయినా 'గుర్తుతెద్దాము మనమెవరమో' అనే ఉద్దేశ్యంతో.

'నమస్కారమండీ.....గారు' అన్నా మామూలుధోరణిలో. నా నమస్కారం నాకు తిరిగివచ్చింది. గుర్తు పట్టనట్లుంది కదా అని, 'నన్ను గుర్తుదా అండీ' అన్నా.

'లేకేం.....' అన్నారు. కాని నాకుమాత్రం నమ్మిక కుదరలా, వారికి నన్నింకా గుర్తున్నదని.

'ఎక్కడ మాళారండీ నన్ను' అన్నా.

'మొన్న ఆఫీసుకు వచ్చారుకదూ? ఫక్కన నవ్వాను.

'కాదండీ, **ఊ**.....వారిగదికి వస్తుండే వారు మీరు. నేను వారిగదిలోనే వున్నాను కొంతకాలము. అదే మన ప్రథమపరిచయము' అన్నా.

'అవునవును, కులాసాగావున్నారా' అన్నారు. అట్లాంటివే మరికొన్ని కుశలప్రశ్నలు వేశారు. అంతే, తరువాత వెళ్ళిపోయారు.

నిజంగా ఆయనకు నన్ను గుర్తులేదు. నన్ను గుర్తులేక గుర్తులేదు, గుర్తుపట్టలేక

బహుశ గుర్తుపట్ట నవ్వసరం లేదనుకున్నారు గామాల—బహుశ తరువాత గుర్తు తెచ్చుకోను ప్రయత్నిస్తారు.

ఇంతకీ నే చెప్పబోయ్యేదేమంటే, ఆయనగారు నన్ను గుర్తుపట్టలేకపోయారు— ఆయనప్పటికి తనకు గుర్తులేదని చెప్పి, నా మనస్సు కష్టపెట్టదల్చుకోకుండా, 'గుర్తు'దని ఎక్కడ చూశారండీ అంటే, 'మొన్న మీరు ఆఫీసుకు రాలా?' అని యీ ధోరణిలో జవాబిచ్చారు. కారణం తనకు గుర్తు రాలేదని చెప్పి నా మనస్సు కష్టపెట్టదల్చుకోలేదని మళ్ళీ చెప్పన్నాను.

ఇంతకీ యిటువంటి వారికి ఆదరాభిమానాలు లేక యిట్లా వున్నారు కాని...

## శ్రేష్ఠమైన

## పెయింట్లు

వివరములకు :

### జ్యోతి పెయింట్లు అండ్

### వార్నిషు ఇన్ డస్ట్రీస్

పూనమల్లి హైరోడ్డు :: మద్రాసు.