

ఎవరికవడు ఈ లుకంబా- క్కి విరళాధువులు

అమెరికానించి నాలుగు రోజుల
క్రిందటే వచ్చిన అరవింద్ యింట్లో
స్నేహితులందరం కలిసాం. వాడు అమె
రికా విశేషాలతో ఒక గంట ఊదర
కోస్తేసాడు.

ఉట్టి కబుర్లైనా లేక సువ్వు అమెరికానించి
తెచ్చిన వస్తు విశేషాలేవనా) చూపించడం
ఉందా? అడిగాడు కాత్రి.

“అంత తొందరెందుకురా. చూపిస్తా
పదండి” అవి హాయికి ప్రక్కగావున్న గదిలోకి
దారి తీసాడు అరవింద్.

నేను. కాత్రి సుబ్బారావు. రాజు నాడ్ని
అనుసరించాం.

ఆ గదిలో ఓ ప్రక్కగా బి.విలా వున్న
దాని దగ్గరకు వెళ్ళి విలబడ్డాడు అరవింద్.



CHANDRA

“ఇది నేను అమెరికానుంచి తెచ్చిన
రేడియో కంప్యూటర్. ఇది కూత భవిష్యత్
సర్వమానాలు వివరంగా చెప్పగలదు.” అన్నాడు
అరవింద్ ఏవో వైర్లు, ప్లగ్గులు పరిచేస్తూ.
మేం ఆశ్చర్యంగా నోళ్లు వెళ్ళబెట్టాం.
“ఈ హెడ్ ఫోన్ తగిలించుకుని ఎప్పరైనా
అడిగే ప్రశ్నలకి ముఖంగా సమాధానం చెప్ప

గలది" అన్నాడు నాడు.

మా అందరి కళ్ళలో చంద్రుడిమీద మట్టిని మొదటిసారిగా చూస్తున్నంత ఆశ్చర్య అనందాలు ప్రతిఫలిస్తున్నాయి. ఒకరి ముఖ లోకరు చూసుకున్నాం. అరవింద్ చెబు తోంది మమ్మల్ని అటు వట్టింపడావికా లేక విజ మేనా అన్న వంగిగ్గత నెమ్మదిగా మూలో చోటు చేసుకుంది.

"నువ్వు చెప్పేది విజమేనా లేక జోకచేస్తున్నావా" అడిగాడు సుబ్బారావు.

"నెంట్ పెర్సెంట్ విజం చెబుతున్నా. కావాలంటే రెస్ట చెయ్యండి" అన్నాడు అరవింద్.

విజావిజాలు తెలుసుకోవాలన్న తనవతో ముందు నువ్వంటే నువ్వని కొద్దిపేపు నాడు లాడుకున్నాం మేం.

"ఎందుకు గొడవ. ముందు నేనే రెస్ట చేస్తా" అన్నాను.

"గుడ్" అని చేతిలోని హెడ్ ఫోన్ నా తలకి తగిలించాడు అరవింద్.

"అరవిందా. పరీక్ష వంగతి ఎలా వున్నా నా పని గోవిందా కాదుకదా" కయంగా అడి గాను నేను.

"ఇడియట్. అంత కయమేమిట్రా. ఏవీ కాదీ" అని ఆ కంప్యూటర్ కున్న కొన్ని బటన్స్ నొక్కాడు అరవింద్.

కంప్యూటర్! వున్న రకరకాల రంగుల బల్బులు వెలిగి అరదం ప్రారంభించాయి.

"నువ్వు ఏం ప్రశ్నలు అడగదల్చుకున్నావా? ఒక్కొక్కటి వృష్టంగా అడుగు" చెప్పాడు అరవింద్.

"నా పేరేమిటి?" ప్రారంభించాలన్న ఉద్దేశ్యంతో అడిగాను నేను.

"ఎరెడర్లీపుల బ్రదీనారాయణ" కీచు గొంతుతో వృష్టంగా చెప్పింది కంప్యూటర్.

ఆ గదిలోవున్న మా మిత్రబృందం ఆ వమాదానంతో అదిరిపోయారు. అరవింద్ చెప్పింది విజమేనన్న అనుమానం ప్రేమా విగిది వాళ్ళలో.

"నేను ఇట్టిన తేదీ ఏమిటి?" అడిగాను.

"వర్రోమ్మిది వందల అరవై అరో సంవత్సరం దీనెంబరు నెల షబ్దాక్షగో తేదీన ఉదయం ఆరుగంటల వలలై మూడు నిమిషాల ఇరవై తొమ్మిది నెకన్లకు ఇట్టావ్" అంది కంప్యూటర్.

"ఏరా కరక్టేనా?" అడిగాడు అరవింద్.

"దేట్ కరక్టే. టైం వంగతి నాకు తెలీడమరి" చెప్పాను నేను.

రాజుకి అత్యుత్త పెరిగిపోయింది కాబోలు. "ఒరే. చచ్చు ప్రశ్నలునేవీ టైం వేస్ట్ చెయ్యకు.



కారు

తండ్రి-(కోపంగా) పొద్దుటి నుంచి ఎక్కడున్నావ్ నువ్వు? అడిగాడు ఇంటికి పొయం త్రం వచ్చిన కూతురితో.

కూతురు మా కుమారి. లక్ష్మీలతో పరదాగా కార్లో తిరుగుతున్నాను.

తండ్రి- అలాగా! అయితే ఆ కుమారి, లక్ష్మీలతో చెప్పు ఈసారి కార్లో ఏగరెట్టు ప్యాకెట్టులు మర్చిపోవద్దవీ

— జె. శ్రీమూవ్ హేళ్ళోర రావు

[పాఠాల్లు]

నువ్వు లే. నేను కొన్ని ప్రశ్నలు అడుగుతాను" అని బలవంతంగా నా తలమీదున్న హెడ్ ఫోన్ తీసి తాను తగిలించుకున్నాడు.

"చూడమ్మా కంప్యూటరు. ఒక అడ బిల్లిని బుట్టలో వేసుకోవాలంటే ఏం చెయ్యాలి?"

"సంపుర్. అమ్మాయి అందవికారంగావున్న క్రియోపాత్రాలా అందంగా వున్నావని. అమె కుంటినడక వడిచినా-హంస వడకలావుందని. అమె నవ్వితే గదిలో రైటు ఆరిపోయినా- చీకట్లో నీ పలుపరప వక్షత్రమాలా మెరు ప్రొండవి-పొగడాలి. పొగడక పొంగిపోవి వాళ్ల ఈ ప్రవంచంలో ఎవ్వరూ లేరు- ఒకరు తప్ప."

"పొగడక పొంగవి ఆ ఒకరూ ఎవ రమ్మా?"

"పిచ్చినాదా - ఇంతెవరు- నే-నే" అంది కంప్యూటర్ నవ్వుతూ.

"అ...." ఆశ్చర్యంగా నోరం తెరిచాడు రాజు.

"ఒరే రాజూ తీరిగ్గా ఆశ్చర్యపోదువుగావి. ఆ హెడ్ ఫోన్ ఇలాగియ్యా" అంటూ శాస్త్రి హెడ్ ఫోన్ లాక్కువి తన తలకి తగిలించు కున్నాడు.

"డియర్ కంప్యూటర్...." శాస్త్రి గొంతు పవరించుకువి అడగబోతున్న పమయంలో కంప్యూటర్ వాడి మాటకి ఆద్యం పచ్చింది.

"మిస్టర్ శాస్త్రి. ఇప్పుడే చెప్పాను. నేను పొగడక లొంగే రకంకాదని. అందుకవి డియర్లు గియర్లు మారి సూటిగా ఆపలు విష యావికి రావడం తెలివైనవారు చేయాల్సి వని" అంది కంప్యూటర్.

నిర్దాంతపోయాను నేను. ఎందుకంటే మా అందరిలోనూ తానే తెలివైనవారిని శాస్త్రి

మాకు పదే పదే హేమర్ వెయ్యడం కంప్యూటర్ కి ఎలా తెలిసిందా అవి.

కంప్యూటర్ మాటలకి పులమారినట్టయ్యింది శాస్త్రికి. మరుక్షణం వద్దకువి. "ఈ కాలంలో మన పెట్టుబడి లేకుండా లక్షలు, కోట్లు సంపాదించే దివ్యమైన మార్గం ఏవన్నా పుందా? అని అడిగాడు.

"రాజకీయం"

"అబ్బే నేను రాజకీయం ప్లే చెయ్యడం లేదు. విజంగానే మార్గం గురించి అడుగుతున్నా"

"నేను విజమే చెప్తున్నా. నువ్వు ఈ దేశం పదిలి వెళ్ళు. ఈ దేశంలో మలభంగా డబ్బు సంపాదించాలంటే రాజకీయాల్లో తిరిగితే నీ కోరిక తేలిగ్గా నెరవేరుతుంది."

"రాజకీయాల్లో రాణించాలంటే కొన్ని సూత్రాలూ...."

"మొదట కావలసింది- లొక్కం. అది నీకు వెన్నతో పెట్టిన విద్య. రెండు-మాటకారి తనం. చెప్పింది చెయ్యకపోవడం - చేసేది చెప్పకపోవడం తర్వాత రాజణామరుని నీతివి వ్యతిరేక దిశలో ఆచరించడం"

"రాజణుడు నువ్వు చెయ్యాలనుకున్న మంచిని ఈ క్షణంలో చేద్దామనుకున్న చెడ్డ వనిని వాయిదా వేయడం" నీతిగా వర్ణించాడు. రాజకీయాల్లో రాణించాలంటే చేద్దామనుకున్న మంచి పనిని వాయిదా వెయ్యడం చెయ్యాలి. అంటే." చెప్పింది కంప్యూటర్.

శాస్త్రి తీవ్రంగా ఆలోచనలో మువిగి పోయాడు. అంటే నాడు ఈ క్షణంవించే ముందు ముందు ఏం చెయ్యాలో ఆలోచిస్తున్నాడన్న మాట.

శాస్త్రి మౌనంగా వుండడం చూసిన సుబ్బారావు, శాస్త్రి తలమీద ఫోన్ లాక్కువి తన తలకి తగిలించుకున్నాడు. అయినా శాస్త్రి ఆలోచనా ప్రవంతిలో మువిగి. తేలడం జరగ లేదు.

"కళ్ళు మూసుకువి వున్నా విద్రించవి నాడు ఎవరు?" అడిగాడు సుబ్బారావు.

"అంచగొండి"

"అవీసులో సులభంగా ప్రమోషను సంపాదించాలంటే ఏం చెయ్యాలి"

"మెరిట్ సంపాదించాలి. కాకా పట్టడమే మెరిట్ అంటే"

"మా సెక్షన్ లోవి పూర్తిమని నేను...."

"ప్రేమించాలంటే ఆమె సీడ్లో ప:వి నువ్వుచేయకపోయినా చక్క-వాడిచేత చేయించి నువ్వే చేసినట్టు పోజివ్వడం. వారావికి ఒక చీర కొనివ్వడం చెయ్యాలి"

"నా పొడవు ఎంత?"

"నూట అరవై అరు సెంటీమీటర్లు"

"నేను ముఖ్యమంత్రిని అవ్వాలంటే..."
 "ఇప్పుడు నువ్వు తీసుకునే రెండువేల మాట
 ఇరవై ఒక్క రూపాయల జీతానికి బదులు
 నెలకి ఒక్క రూపాయే తీసుకోవాలి"

"దేయ్యాలనాయా?"
 "ప్రొద్దుట ఆద్దంలో నీ ముఖం నువ్వు
 చూసుకోలేదా?"

"శ్రీ అందం ఎప్పుడు తెలుస్తుంది?"
 మునివంట పెదవి కరిచిపట్టి కమ్మకొట్టి
 నవ్వుడు."

"ఆంధ్రదేశంలో ప్రముఖ తెలుగు నవలా
 రచయితలు ఎవరు?"

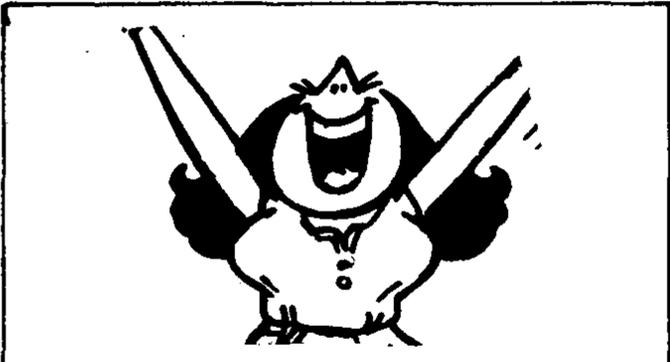
"యండమూరి వీరేంద్రనాథ్, చందు
 సోంబాబు, మల్లాది వెంకటక్రిష్ణమూర్తి, వీళ్లు
 ముగ్గురే."

సుబ్బారావుకు ఆశ్చర్యం ఆనందం ఒకే
 పారి కలిగాయి. తను ఎలాంటి ప్రశ్నలు
 వేసినా చక్కచక్కావమాధానాలిస్తున్న కంప్యూటర్
 తప్పదారి పట్టించాలన్న చిలిపి పూహ అతడి
 మనసులో పటుడింతై అన్నట్లు పెరిగి పెద్ద
 దవడం మొదలైంది.

ప్రశ్నలడగడం ఒక్క ఊణం ఆపాడు.
 "వీరా. ఆయిపోయిందా నీ వరీక్ష" అడి
 గాడు ఆరవింద్.

అవరీ ప్రశ్నలో ఈ కంప్యూటర్ని క్లె
 ష్యూజ్ చేస్తా చూడు" అన్నాడు సుబ్బారావు
 హెడ్ ఫోన్ తొలగించి తిరిగి తలమీద పెట్టు
 కుంటూ.

ఏం ప్రశ్న వేస్తాడా. దానికి కంప్యూటర్
 ఏం సమాధానం చెప్తుందా అన్న ఉత్సుకత
 ఉప్పెన కెరటంలా విజృంభించింది మాలో.



ఆడ గాలి

"వీరా, రామయ్యా! ఈ రోజు
 మన దుస్సపోతుల బండి హుషారుగా
 పరుగుతీస్తుందే!" ప్రశ్నించాడు ఓ
 భూకామండు.

"చిత్తం! మన బండిముందు రెండు
 గేదెలు పరుగుతీస్తున్నాయిరెండి!" పవి
 నయంగా బదులు చెప్పాడు రామయ్య.
 —బచ్చు వీరాజు

"ఇప్పుడు - ఈ ఊణంలో మా తండ్రి
 ఎక్కడ ఏం చేస్తున్నాడు?" నాలుగు సంవత్స
 రాం క్రితం తనివోయిన తండ్రిగురించి అడి
 గాడు సుబ్బారావు.

కంప్యూటర్ వెంటనే సమాధానం చెప్ప
 లేదు.

విజయగర్వం సుబ్బారావు కళ్ళలో తకు
 క్కున మెరిసింది.

ఒక ఊణం- రెండు ఊణాలు గడిచాయి.

"నీ తండ్రి యిప్పుడు విజయవాడ అప్పరా
 ధియేటర్లో రత్నమాల అనే వక్కింటావిడవి
 లైన్లో వేసుకుని పక్క సిట్లో కూర్చోబెట్టుకుని
 సినిమా చూస్తున్నాడు" అంది కంప్యూటర్.

మాయల ఫకీరు ఫక్కిలో వికటంగా
 నవ్వాడు సుబ్బారావు.

అందరం శృతి కలిపాం. మాకుకూడా
 సుబ్బారావు తండ్రి మరణించినట్లు తెలుసు.
 మరి కంప్యూటర్ తప్పు చెప్పినట్టేకదా.

"స్టాప్ లాపింగ్, స్టాపిట్" అంది కంప్యూ
 టర్.

"నవ్వక. మా తండ్రి బోయి చాలా
 కాలమయ్యింది. మరి నువ్వు నా తండ్రి
 ఎవరో అమ్మాయికో వివిమా చూస్తున్నాడవి
 చెప్తుంటే నవ్వురాక ఏమొస్తుంది" అన్నాడు
 సుబ్బారావు.

"పిచ్చినాదా" అని పకవకా నవ్వింది కం
 ప్యూటర్. దావి నవ్వుకి గోడకి తగిలించిన
 పొద్లో ఒకటి జారి వేలమీదపడి భక్తన బ్రద్ద
 లైంది.

ఉలిక్కి పడ్డం అందరం.

"నీ తండ్రి మరణించి నరిగ్గా నాలుగు
 సంవత్సరాల మూడు నెలల తొమ్మిది రోజుల
 ఎనిమిది గంటల ఇరవై విముషాలయ్యింది.

కానీ అతడు లోకం దృష్టిలో నీ తండ్రి. కానీ
 నీ జన్మకి కారకుడైన ఆనలు తండ్రి విజయ
 వాడ అప్పరా ధియేటర్లో సినిమా చూస్తున్నది
 మాత్రం ఆక్షరాలా విజమైన విజం." గంభీ
 రంగా పలికింది కంప్యూటర్.

అంతే-
 సుబ్బారావు నడినెత్తిన పిడుగుపడ్డట్లు
 కుర్చీలో స్పృహతప్పి పడిపోయాడు.

అందరం చేష్టలు దక్కి తలా ప్రతిమల్లా
 దిగసుకుపోయాం.

"వాచే కంప్యూటర్!!"

రవిశాస్త్రి ప్రేమలోకంలో నవయవ్వన తారలు!

నిన్న మొన్నటి ఏరకూ యువతార
 అమృతాసింగ్ రవి ఇద్దరూ చెట్టాపట్టా
 లేసుకు లిరిగారు. అయితే రవి ఇంట్లో
 అవృతావి తమ కోడలిగా స్వాగతం
 చెప్పేందుకు పూర్తిగా నిరాకరించడంతో
 రవిగారు అమృతాకి గుడ్ బై చెప్పే
 కాదు. అయితే అమృతాసింగ్ ఇప్పు
 డేమీ చేస్తున్నది ఎలా ఉన్నది అన్న
 విషయం ఇక్కడ అప్రస్తుతం!

బాంబేయన్ లకే కాంబియన్ అయిన
 రవి బాంబాయిలో నంబూదత్ తరు
 వాతి స్థానం తేలికగా డిబోనర్ గానే
 కాకుండా రవి ప్రస్తుతం స్టేషన్ గాను
 ముక్తి కెక్కారు. హృదయ చోరు
 దయన రవి అమ్మాయిల ప్రేమ
 లోకాల్లో కళ్ళతమైన స్థానాన్ని సంపా

దించుకున్నట్లుగా తెలియపచ్చింది.
 గ్లామర్ గరల్ గాబ్రియేలా సబాటిసి,
 రిడియా డివిగా, బ్రూక్ షిర్ట్స్, ఎట్టి
 హూవ్లన్ మరియు ఉద్రులా ఆండ్రెస్
 లతో రవికి ప్రేమ పందిందాయి ఉన్న
 ట్లుగా విశ్వకవీయంగా వార్తలు అం
 దాయి.



విదేశీ అమ్మాయిల అందలోనూ
 ప్రపంచ వ్యాప్తంగా కీర్తి కెక్కిన
 క్రీడాకారిణులు, సినిమా కారల ప్రేమ

మైకంలో వడిన రవి ప్రస్తుత పరిస్థితి
 ఎట్లా ఉందంటే గత కొన్ని నెలలుగా
 ఒకప్పటి సూపర్ స్టార్ రాజేష్ కున్నా
 తొలి ప్రేయసి అంజూమహేంద్రతో
 సరసవల్లాపాలు తగ్గిస్తున్నట్లుగా తెలి
 పింది.

ఆ మధ్య షార్టాలో జరిగిన క్రికెట్
 మ్యాచ్ లో అంజూమహేంద్రు రవి
 ఇద్దరూ చెట్టాపట్టా లేసుకుని తిరిగిన
 ప్రేమికులు ఎందుకు విడిపోయినట్లు?

ఇది ఇలా ఉండగా వీడియో
 చిత్రాల రాణిగా కీర్తి కెక్కుతున్న
 అంజూమహేంద్రు ఈ మధ్య మాటిం
 గ్గోకి కూడా సకాలంలో వెళ్ళు కుండా
 విరూపలను క్రమపెడుతున్నట్లుగా తెలి
 పింది.

— మానేవల్లికళ్యాణీనంపత్