

# పరిమంది మాట

## బాపూ బొమ్మ

బాపూ బొమ్మతో ప్రారంభించిన బాపూ గీతావళి- సరికొత్త ప్రయోగంగా ఉంది. కవితలను, హైకూలను బొమ్మకు తగినట్లుగా రాసిన వాటిని ప్రచురించి రచయితలను ప్రోత్సహిస్తున్నందుకు ధన్యవాదాలు.

కె.సుధాకర్, స్యాతి, అమరావతి.

## రివర్స్ గేర్

జ్యోతి వీక్లీలో సూర్యదేవర రామ్ మోహన రావు రాస్తున్న సీరియల్- రివర్స్ గేర్- అన్ని సంఘటనలతో రసవత్తరంగా సాగుతోంది. 'బాపూ గీతావళి' పాఠకుల మేధాశక్తికి, మేధస్సుకు పరీక్ష. బాపూ బొమ్మ తెలియని వారుండరు. ఆ బొమ్మపై కవిత రాయడం అంటే- చాలా ఆలోచించాలి. 'కాఫీ బ్రేక్' లో- హీరోయిన్లకి కథలు రాసే వారే? అనే ప్రశ్న సబబుగా ఉంది. నవీన్, మహేష్వర్ణి చాలా అందంగా ఉన్నారు.

పెమ్మరాజు పద్మజ, అమలాపురం.

## చిలక స్నానం

జ్యోతి వీక్లీలో హైలైట్ శీర్షిక- చిలక స్నానం. 'తిరుపతి రైతు సదస్సులో శరద్ జోషి చెప్పిన మాటలు 'భారత్ లో రైతు వంద రూపాయలు పెట్టుబడి పెడితే 87 రూపాయలు నష్టం వస్తుంది.' అక్షర సత్యాలు. మన దేశ పరిస్థితికి అద్దం పడుతున్నాయి. భారత దేశంలో రైతు పరిస్థితి ఘోరంగా తయారైంది. వీక్లీలో కొత్తగా ప్రవేశ పెట్టిన బాపూ గీతావళిలో కవితలు బాగున్నాయి. సంసారంలో సరిగమలు, రెండో బిడ్డ పుట్టిన తరువాత- వ్యాసాలు బాగున్నాయి.

ఎస్. జగన్మోహన్, నవీన్, సోమల.

## రంగనాయకమ్మ వ్యాసాలు

జ్యోతి వీక్లీలో రంగనాయకమ్మ గారు రాస్తున్న అంబేద్కర్ వ్యాసాలు ఆలోచింప జేస్తున్నాయి. గాంధీలోని వాస్తవ ఆలోచనలను వెలుగులోకి తెస్తున్న మీ ధైర్యాన్ని అభినందిస్తున్నాను. గాంధీ తత్వంపై మీ విశ్లేషణ బాగుంది. మీ రచనలు ఇంకా కొనసాగాలని కోరుకుంటున్నాను.

నిధం శ్రీహరి, ఆలేరు.

## మనో ఫలకం

కె.వి.నరేందర్ కథ- డబ్బు, డబ్బు, డబ్బు, మనో. కమ్., మదిని నెమ్మదిగా మీటింది. మనసులోని 'మనో' ఫలకం నుంచి మాటల అక్షరాలతో మనసున్న మనుషుల్ని సుతి మెత్తగా 'మనో' హరింపజేసింది. కథలోని పదాల అక్షరాలు కమ్మని కవిత లతలా మనసు లోతుల్లోంచి అల్లుకొచ్చినట్లుంది. ప్రేమకు సరైన నిర్వచనాన్ని, సమర్థమైన అర్థాన్ని ఇచ్చింది. మంచి కథను అందించినందుకు సంపాదకునికి అభినందనలు.

జి.డి.వి. ప్రసాదరావు, హైదరాబాద్.

## వైద్య వ్యాసాలు

ఆంధ్రజ్యోతి వీక్లీలో డాక్టర్ బిక్షపతి రాస్తున్న వైద్య, ఆరోగ్య సంబంధ వ్యాసాలు బాగుంటున్నాయి. ఎంతో ఆసక్తికరంగా, విజ్ఞాన దాయకంగా ఉంటున్నాయి. వీటితో పాటు 'మందు మొక్కల' గురించి ఒక వ్యాసం రాయవలసిందిగా మా మనవి.

ఆర్.హిమబిందు, భాగ్యలక్ష్మి, సుజాత, అనూరాధ, రామారావు, విజయవాడ.

## చిలక స్నానం

జ్యోతి వీక్లీలో వస్తున్న చిలక స్నానం మమ్మల్ని ఎంతగానో అలరిస్తోంది. సుశీల గారి 'ఇల్లేరమ్మ కథలు' బాగుంటున్నాయి.

యంపళ్ల సుధాకర్ రెడ్డి, కందిగట్ల.

## ఇంటీరియర్ డెకరేషన్

'ఇంటీరియర్ డెకరేషన్' శీర్షిక ద్వారా అధునాతన గృహ నిర్మాణ విధానాలని - గృహమే కద స్వర్గసీమ- అంటూ అలరించి వస్తువుల అమరికపై ఆసక్తిని పెంపొందింప జేస్తోంది జ్యోతి వీక్లీ. 'బాపూ గీతావళి' రచనా రంగంలో సరికొత్త ప్రయోగం.

కోన సతీష్, శ్రీకాకుళం.

## కార్టూన్లు

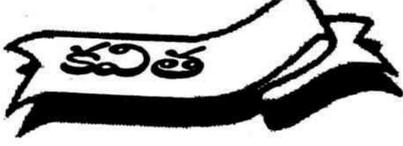
జ్యోతి వీక్లీలో వస్తున్న కార్టూన్లు మా కుటుంబం యావ న్నందిపై నవ్వుల జల్లులు కురిపించాయి. 'ఇచ్చట తులసి తీర్థం అమ్మబడును' ప్రభుత్వ ఆసుపత్రి ప్రాంగణం కార్టూను, తదితర కార్టూన్లు నవ్వు పుట్టించాయి.

ముత్యం సుబ్బారావు, కాకినాడ.

## ఆరోగ్య వ్యాసం

7-4-2000 జ్యోతి వారపత్రికలో 'గుండె జబ్బులను దూరం చేసే వ్యాయామం' వ్యాసం ఆసక్తికరంగా ఉంది. ఆహార నియమాలు, దైనందిన వ్యవహారాలు, శారీరక వ్యాయామం, అన్ని అంశాలలో డాక్టర్ల సలహాలు పాటించాలంటూ డాక్టర్ ఎస్. భక్తియార్ చెప్పిన విషయాలు చదివింప జేశాయి. ఆరోగ్య రక్షణలో వ్యాయామానికి ఎంతో ప్రాధాన్యం ఉందనీ, గుండె జబ్బులతో పోరాడటంలో శారీరక వ్యాయామం ముఖ్య పాత్ర వహిస్తుందనీ డాక్టర్ చెప్పిన వివరణ ఆచరణీయం. గుండె జబ్బు ఉన్న వారు రోజూ వ్యాయామం చేస్తుంటే వ్యాధులు తగ్గుతాయన్నారు. ఇది వాస్తవమే. మంచి వ్యాసం అందించినందుకు ధన్యవాదాలు.

కె.వందన, హైదరాబాద్.



# ఆ బెల్ మోగే దాకా

చెట్ల కొమ్మల మధ్య ఇరుక్కుపోయిన  
 ఆకాశం కళ్లలోంచి  
 జీవిత రూపకం కైమాక్స్ ను పరిశీలించాలని వుంది.  
 అంతటా ఖండఖండాలుగా వేలాడే నీలి దృశ్యాల్లే.  
 నడుస్తున్న నేల మీద పాడి పాడిగా పొల్లిపోయే  
 ఇసుక అలలే.  
 అనుక్షణం చేతుల్లో ఎండమావులను ఎత్తిపోస్తూ  
 గుండెతో ఆడుకోవాలని వుంది.  
 ఇక్కడ పాతుకుపోయి చేసేదేముంది?  
 వెళ్లిపోతాను  
 తెరుచుకున్న లోయ అంచులు రెంటిని ముడేసుకుంటూ  
 కొండ ఎత్తుల్ని శిరసు దోసిల్లో నింపుకుంటూ.  
 నా అలికిడి విని పారిపోయే ఎన్నెన్ని దూరాలను  
 ఈ పాదాలతో ఎలా ఈదుకొచ్చానో.  
 అప్పడెప్పడో నేను జారవిడిచిన పసితనం  
 ఎన్ని మొగ్గ లేసిందో  
 విసిరేసిన యవ్వనం  
 ఎన్ని విచిత్ర విహంగ విన్యాసాలు చూపిందో  
 ఓసారి చూసి రావాలని వుంది.  
 ఇంటి బెల్ మోగినప్పడెల్లా  
 ఆ పిలుపులో గాఢంగా మెరిసే అక్షరాలను  
 చెవులతో చదువుతూ వుంటాను.  
 తలుపు తీయడానికి ఇంకా బోలెడు టైముంది  
 నా మస్తిష్కం నిండా  
 కాలం గడియారం ముళ్ల సుశిక్షిత గమకాలే కదా.  
 వృద్ధ వృక్షం నుంచి పండుటాకుల్లాగా  
 పరిణత శరీరం నుంచి ఏళ్లు రాలిపోతేనేం?  
 సంకల్ప మూలాలు బలంగా వుంటే చాలు.  
 ప్రతికూల పరిస్థితుల సుడిగాడ్చు లొచ్చి  
 నన్ను ఓ వూపు ఊపినప్పడు  
 చెంపలు నిమిరి వీడ్కోలు చెబుతుంటాను  
 ఆరోజు ఎంగేజ్ మెంట్ కాలంలో నేనున్నానో లేదో  
 సరి చూసుకుని తిరిగి రమ్మంటాను.  
 ఎంతకూ బెల్ మోగదే?  
 అందాకా ఈ ఊపిరి తీగను  
 శ్రుతి చేసుకుంటూనే వుంటాను.



గ్రాఫిక్స్: భాస్కర్

-డా.సి.నారాయణరెడ్డి