



క్రాలింగ్ బెల్ సవ్వడివిని సునీత సుతారంగా తలుపు తెరిచింది.

ఎదురుగా చిన్ననాటి స్నేహితురాలు భాను. సునీత ఆశ్చర్యంతో కెప్పున అరవలేదు. వస్తున్నానని భాను ముందే ఉత్తరం రాసింది కాబట్టి.

“ఎప్పుడే రావడం?”

“ఇదే, బస్టాండు నుంచి సిటీ బస్ స్టాండ్ కి ఇక్కడికి రావడానికి మాఫూర్నుంచి పట్నానికెళ్ళినంత ప్రారానా పదార్థాల్నిచ్చింది.”

“సిటీ బస్సులో వచ్చావా?”

“మరి?”

“అటోలోనో, రికాలోనో రావాల్సింది. సిటీ బస్సుంటే అరగంటసేపు ఆర్టీసీకి మానాని

తాకట్టుపెట్టుకోడమే. మొన్నటికి మొన్న ఆటోలు స్టయిక్ చేసేసి సిటీ బస్సుకొను. ఎంత నరకం అనుభవించానో. అంత రద్దీలో మగపురుగులు కొండవిలువల్లా.... చీచీ-తలచుకొంటేనే ఆసహ్యంగా ఉంది. అందుకే నేనెప్పుడూ చస్తే సిటీ బస్సుకొను.”

సునీత చిన్నప్పట్టుంచీ అంతే. అన్ని విషయాలమీద అన

రకంగా ఉపస్వస్థుంది. ఆ బుద్ధి ఇప్పటికీ పోలేన్నమాట అనుకొంది పల్లెటూరి నేస్తం.

“ఏమిటి ఇలా లా వెక్కిరిపోయావు. పల్లెటూళ్ళో ఏమీ తోచకపోతే తినడమేనా వ్యాపకం” సునీత జోకేసింది.

“మరీ అంతలావయ్యానా” భాను ఉత్కంఠగా అడిగింది.

ఆ తర్వాత పాఠకులు వినకుండా ఉండడమే మంచిది.

* * *

మధ్యాహ్నం బజారుకు బయల్దేరిన స్నేహితురాల్య మధ్య మాటలు నడుస్తున్నాయి.

“నీ గురించి ఆయనకు నేనెప్పుడూ చెబుతుంటాను. నీకింత మంచి స్నేహితురాలుండా అని ఆయన ఆశ్చర్యపోతుంటారు” సునీత టాపిక్ మార్చింది.

భాను నవ్వి ఊరుకుంది. ఆమె చాలా ముక్తసరిగా మాట్లాడుతుంది.

“కొంత దూరం నడచిన తర్వాత ఆటోని పిల్చి నారాయణ్ గుడాలెపు పోనవ్వమంది సునీత సిటీ బస్సులో ఆడ వాళ్ళకి జరుగుతున్న అవమానం గురించి సునీత మళ్ళీ చెప్పనారంభించింది. ఆ సబ్జెక్ట్ మీద ఓ అంగడిన పత్రికకు తన ఎంత ఘాటుగా, హృద్యంగా ఆర్టికల్ రాసిందో, ఆ ఆర్టికల్ ను సమర్థిస్తూ ఎన్ని లేఖలు వచ్చాయో చెబుతే భాను ఆసక్తిగా వింది.

ముందు దృశ్యానికి, పల్లెటూరి భాను ఆశ్చర్యానికి మధ్య ఆమె కళ్ళు మసలి బారుతున్నాయి.

రెలరింగ్ షాపు ఓనరు సునీత పీపు కొలిచిన తర్వాత ఆమె ముందుకొచ్చాడు.

భాను ఆశ్చర్యానికి అవదులేవు. ఆమె ఇటువంటి వాటి గురించి విన్నది. కానీ ఎప్పుడూ చూడలేదు. అదీ తన ప్రాణనేస్తం.... ఆటోనే భాను చూడలేకపోతోంది

పాత జాకెట్టు దైల రక చ్చి కొత్త జాకెట్టు కుట్టించుకోవడమే భానుకు తెలుసు.

దైలరు ఎదురుగా సునీత. దైలరు చేతుల్లోని దేవు ఎక్కడెక్కడో పరచుకొంటోంది. చుట్టూ ఆర్దాలు. ఎందరో సునీతలు' ఎందరో దైలర్లు. కళ్ళు తిప్పుకున్నా ఏదో ఓ అద్దంలో ఆ దేవుల్లోని పది సెంటిమీటర్ల భాగం పాములా కన్పిస్తోంది. ఆ భాగం మీద ఆ దేవు.... ఆ పుదే ఆక్కడ అంతసేపా!

భాను గబగబా బయటి కొచ్చేసింది. కొంచెం సేపటికి వచ్చిన సునీత భాను కుజమ్మీద చెయ్యిసింది. ఆమె ఎప్పుడీలాగే ఉంది.

“ఏమిటి బయటి కొచ్చేశావు. లోపల ఉక్కపోస్తోంది కదూ” సునీత చాలా క్యాజువల్ గా అడిగింది.

“మన వూరి కరణం గారమ్మాయి నారాయణగుడాలోనే ఉంటుంది” మళ్ళీ సునీతే మాట్లా

సునీతా ఓ సునీతా...

“.... లేడిస్ దైలర్” బోర్డు ఉన్నచోట ఆటో ఆగింది. చాలా పెద్దషాపు. సునీత హుండాగా నడిచివెళ్తుంటే మెడమీద దేవు వేసుకున్న ఓనరు వినయంగా విష్ చేశాడు.

ఇద్దరూ లోపలికెళ్ళి సోఫాలో కూర్చున్నారు. షాపు కొత్త హంగుల గురించి సునీత అడిగి తెలుసుకుంది. ఓ చిన్న ఉపన్యాసం కూడా ఇచ్చింది. ఓనరు వినయంగా విన్నాడు.

మరి కొంత సేపటికి కళ్ళు

దింది. “అటో.... ఆటో” సునీతే ఆటోని పిలుస్తోంది. ఆటో ఆగలేదు.

భాను నడుస్తుంటే సునీత వెంబడించింది.

బస్సుస్టాపులో నిలబడి భాను ప్రక్కనున్న సునీతవైపు చూసి పేంవంగా నవ్వింది.

“సిటీ బస్సు నయం, కదూ” అంటున్న భాను సునీతకు అర్థం కాలేదు.