

పోటీకి మన రాష్ట్రం నుండి ఎన్నికయింది మయూరి. తన జీవితానికే వన్నె తెచ్చే అవకాశమిది. తండ్రితో కలిసి ఢిల్లీకి బయలుదేరింది.

తండ్రికి గుడ్ నైట్ చెప్పి పడుకుంది మయూరి.

రాత్రి రెండుగంటల సమయం. ఉలిక్కిపడి లేచాడు దివాకర్. వణుకుతూ మూలుగుతోంది మయూరి.

“వాతావరణం మారినందువల్ల జ్వరం వచ్చింది. భయపడవలసింది ఏమీలేదు. ఉదయానికంతా మామూలుగా వుంటుంది” అంటూ మందులిచ్చి వెళ్లాడు డాక్టర్.

జ్వరం తగ్గిపోయింది. కానీ నీరసంగా వుంది. ఈ స్థితిలో నాట్యం చేయడం అసాధ్యం.

తాను కట్టుకున్న ఆశాసౌధం తన కళ్లముందే కూలి పోతుంటే తట్టుకోలేకపోయింది మయూరి. తండ్రిని

పట్టుకుని భోరున ఏడ్చింది. తాను నమ్మిన దైవాన్ని కని దీరా తిట్టుకుంది.

“కారణం లేకుండా ఏదీ జరగదు మయూరి. అయినా ఇప్పుడేమయిందని? నీ ఆరోగ్యం కుదుటపడనీ. ఈ అవకాశం తప్పిపోయినా మరో ఛాన్సు రాకపోదు. ఏ నాటికైనా నీ కోరిక నెరవేరుతుంది. అయితే కాస్త ఆలస్యం కావచ్చు. అంతే” కూతురికి ధైర్యం చెప్పాడు దివాకర్.

టీవీలో వార్తలు వింటూ మగతగా కళ్ళు మూసుకుంది మయూరి.

“ఇప్పుడే అందిన వార్త. ఈ రోజు నగరంలో జాతీయ నాట్య ప్రదర్శన జరుగుతున్న స్టేడియంలో విద్యుత్ షార్ట్ సర్క్యూట్ వల్ల స్టేడియం మొత్తం అగ్నికి ఆహుతి అయింది. ప్రాణనష్టం ఎక్కువగానే వుంటుందని,

అందులో ఎక్కువగా వివిధ రాష్ట్రాల నుంచి వచ్చిన నర్తకి మణులే ఉంటారని అంచనా. పూర్తి వివరాలు అందవలసి వుంది”

తండ్రి కూతుల్లిద్దరూ నిశ్చేష్టులయ్యారు.

“ఎంతో ఆరోగ్యంగా వున్న నీకు జ్వరం రావడమే మిటా అని నేను కూడా దైవాన్ని నిందించాను. రాబోయే ప్రమాదాన్ని దేవుడు ఎలా తప్పించాడో చూసాక దైవలీలలు ఎంతో విచిత్రంగా వుంటాయనిపిస్తోంది కదూ” అన్నాడు దివాకర్.

“నీ మహిమలు తెలియక తిట్టిన నా తప్పును మన్నించు స్వామీ” మనస్సులోనే దేవునికి ప్రణతులర్పించింది మయూరి.

- దీ.రామాంజనేయులు (హాలహర్షి)

వజ్రాయుధం

“సుకీ! రేపు సెలవు పెట్టగలవా? నరదాగా షాపింగ్ కి వెళదాం” అడిగాడు శ్రీరామ్ భార్య సుకీలని.

“ఓ తప్పకుండా” అంది సుకీల.
 “మీ బాన్ నీకు సెలవిస్తాడంటావా?” అన్నాడు శ్రీరామ్.
 “అడిగేవిధంగా అడిగితే అతనే ఇస్తాడు” అని ధీమాగా జవాబిచ్చింది సుకీల.

శ్రీం తొమ్మిదైంది. అఫీసుకి ఒకటికరూ వస్తున్నారు. అరగంట ముందునుండి బాన్ కోసం దిన్నర్ వదుతూ వెయిట్ చేస్తున్నాడు వరమేశం. వదయ్యేసరికి బాన్ వచ్చారు. జెడుగుజెడుగుగా ఛాంబర్ లో అడుగుపెట్టి విషి చేశాడు వరమేశం.

“ఏమిటోయ్ పొద్దున్నే డీలాపర్ష మొహంతో తగలడావ్” చిరాగ్గా అడిగాడు బాన్ వరమేశాన్ని.

అతనిలోని విసుగుని గమనించిన వరమేశానికి నిరాశ అవసాించింది. అయినా ఓ ప్రయత్నంగా “సార్ మా మదరికి నీరియన్ గా ఉందని...” అభ్యర్థన పూర్తవకముందే అంతెత్తుకు లేచాడు బాన్.

“మదరికి నీరియన్. ఫాదరికి సెరాల్స్. అంటూ ఏవేవే సాకులు చెప్పి సెలవులు అడగడం అలవాటిపోయిందయ్యా మీకు. సెలవు లేదు గిలవు లేదు పో. పోయి నీ పనిచూసుకో” బాన్ కాయ మన్నాడు.

“నిజంగానే సార్. ఇప్పుడే కబురొచ్చింది. హాస్పిటల్

లో తాయిన్ చెయ్యాలి” దిక్టరమాఫులు చూస్తూ చెప్పాడు వరమేశం. “ఆ ఎవరో ఒకరు బాయిన్ చేస్తారే. సాయంత్రం మూడుగంటలకు వర్మిషన్ ఇస్తాను వెళ్ళు”

“ఎవరూ లేరు సార్. నేనే...”
 “ఆ నువ్వే వెళ్ళాలి అంటావ్. నువ్వే వెళ్ళిద్దు అంటావ్. రేపు ఇన్ స్పెక్టర్ ఉంది. సైల్లు. రికార్డులు అవి చేసేదిలేక బయటపడ్డాడు వరమేశం.

“ఏ సైల్ తీసినా తన తల్లి రూపమే కనిపిస్తోందనీకీ. తల్లిని చూడాలన్న ఆరాటానికి అడ్డుకట్ట వేసి అవ్వమన స్వంగా పనిచేసుకుపోతున్నాడు వరమేశం. సహోద్యోగుల ఓదార్పు కోత బలాన్నివ్వడంతో దుఃఖాన్ని దిగ మ్రొంగి పెండింగ్ సైల్స్ పూర్తిచేసి నాలుగువర్షుకు తల్లిని చూడడానికి వెళ్ళగలిగాడు.

శ్రీం వరిగ్గా అయిదయింది. ఒక్కొక్కరూ ఆఫీసు విడిచి ఇంటి ముఖం వదుతున్నారు. బాన్ ఛాంబర్ లో అడుగుపెట్టింది సుకీల.

“గుడ్ తవెనింగ్ సార్” అంది.
 “ఆ ఏంటి” తలెత్తకుండానే అన్నాడు బాన్.

“రేపు సెలవు కావాలి సార్” అడిగింది సుకీల.

“నే...నే... రేపు సెలవు ఇవ్వడం కుదరదు. ఇన్ స్పెక్టర్ ఉంది”

“చాలా అర్జంట్ పనిసార్” అంది సుకీల.

“అందరికీ అర్జంట్. అప్పి అర్జంట్లై ఆఫీసు పని ఇంకా అర్జంట్. రేపు మీరు వచ్చి తీరాలి” బాన్ చిరాగ్గా అరిచాడు.

ఓ అరచిముషం పాటు రూమలో వెళ్ళబిడ్డ. సుకీల నీళ్ళకుండ బద్దలుకో న్ణింది. బాన్ తలెత్తి చూసేలా చిన్న కళ్ళంతో ముక్కు ఎగబిరుస్తోంది. ఆ కళ్ళం బాన్ లో వైకవ్యాపికి నాంది పలికింది. తలెత్తి ఆమె వైపు చూశాడు. వదుతున్న నిశ్శబ్దం బాన్ రాతి గుండెని కరిగించింది.

చిన్న నవ్వు నవ్వుకుంటూ కళ్ళు తుడుముకుంటూ బయటకొచ్చింది సుకీల విజయోత్సాహంతో.

- కె.వి.వ్యాసరావ్ (అలమంద)



టు డిజీగా ఉంటాలి. పెండింగ్ ఏమైతా ఉన్నాయోమీ చూసి పూర్తిచెయ్య. మరిక్కడ నిలబడకు వెళ్ళు” అరిచాడు బాన్.