



"ఆ మీరు చెబుతున్నారా! తెలిసిందిలేండి." విసురుగా జవాబిచ్చింది రాణి.

"అది కాదు.. నిజంగా ఎంత అందం. ఓహో! నేనెంత అద్భుతం తుడ్చి. నిజజీవితంలో ఇలాంటి మాడలేని రోజు అందాన్ని కలలో తనివితీరా వీక్షించాను. రోజూను చూస్తుంటే నా మనసు పురివిప్పిన

నెమలిలా నాట్యం చేసింది. కోకిలలా పాటలు పాడింది" అంటూ తన్మయత్వంగా కళ్లు మూసు

అందం

కొని చెప్పుకుపోతున్న భర్త మాటలకు అడ్డుపడి-

"తనువు పులకరించి పోయింది" కోపంగా అంది రాణి.

ఆ మాటలకు తక్కువ కళ్లు తెరిచి మరింత ఆనందంతో ఆశ్చర్యంతో "ఆ! ఔనోను! ఎంత బాగా చెప్పావు రాణి నిజంగా" అంటూ అనబో

గాలా?" నవ్వుతూ జవాబిచ్చింది రాణి.

"ఆ రోజూను, ఆ అందాన్ని చూడందే నేనుం డలేకపోతున్నాను. అందుకే రోజూ వాళ్లింటికి వెళ్లి చూసి వస్తున్నాను. అలా పదేపదే వెళ్లడం బాగుం డదు కదా! రోజూ వల్ల ఆనందాన్ని శాశ్వతంగా పొందాలంటే ఇంటికి తెచ్చుకోవడమే మార్గం. ఇన్నాళ్లు కష్టమవుతుందని తేలేకపోయాను. ఇక ఏది ఏమైనా సరే తీసుకొని వస్తాను. రోజూ వల్ల ఇంటికే కాదు.. ఇంటికి వచ్చే వారికి, ఇంటిలోని వారికి కూడా ఆహ్లాదం, ఆనందం కలుగుతుంది" అంటూ గట్టిగా దృఢనిశ్చయంతో చెప్పిన భర్త వైపు కోపంగా చూస్తూ-

"ఊహా! నేను చచ్చినా ఒప్పుకోను" గట్టిగా అంది రాణి.

"నువ్వు ఒప్పుకున్నా, ఒప్పుకోకపోయినా నేను తీసుకొని వస్తాను." మరింత గట్టిగా అన్నాడు భర్త.

"అయితే దాన్నే ఉంచుకోండి. ఇక నేనెందుకు మధ్యలో వెళ్లిపోతాను. మిమ్మల్ని నమ్మి మనసారా ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్నందుకు తగిన శాస్త్రే చేశారు" ముక్కు చీదుతూ రోషంగా వెళ్లబో తున్న భార్యను ఉద్దేశించి-

"ఆగు రాణి! ఏంటా మాటలు. ఇప్పుడు నీకంత కష్టమేమొచ్చింది. ఇంతకీ రోజూ అంటే ఎవరనుకుంటు న్నావు?" అనునయంగా అడిగాడు భర్త.

"అది కూడా నా నోటితోనే చెప్పాలా? ఇంకెవరూ మీ మనసును దోచిన ప్రియురాలు" ఎకసెక్కుంగా అంది రాణి.

"అహ్లాహ్లా! " అంటూ గట్టిగా నవ్వి "అబ్బా.. అందుకే అసూయ ముందు పుట్టి ఆడది తర్వాత పుట్టిం దన్నారు పెద్దలు. అసలు రోజూ అంటే గులాబి చెట్టున్నమాట. అయినా నా ప్రేమరాణి, సౌందర్య, హృదయ రాణి ఉండగా ఇక వేరే రోజాలెందుకోయి" ప్రేమగా దగ్గరగా తీసుకుంటూ అన్నాడు భర్త.

"మరల వాళ్లెవరు"? చిలిపిగా అడిగింది రాణి.

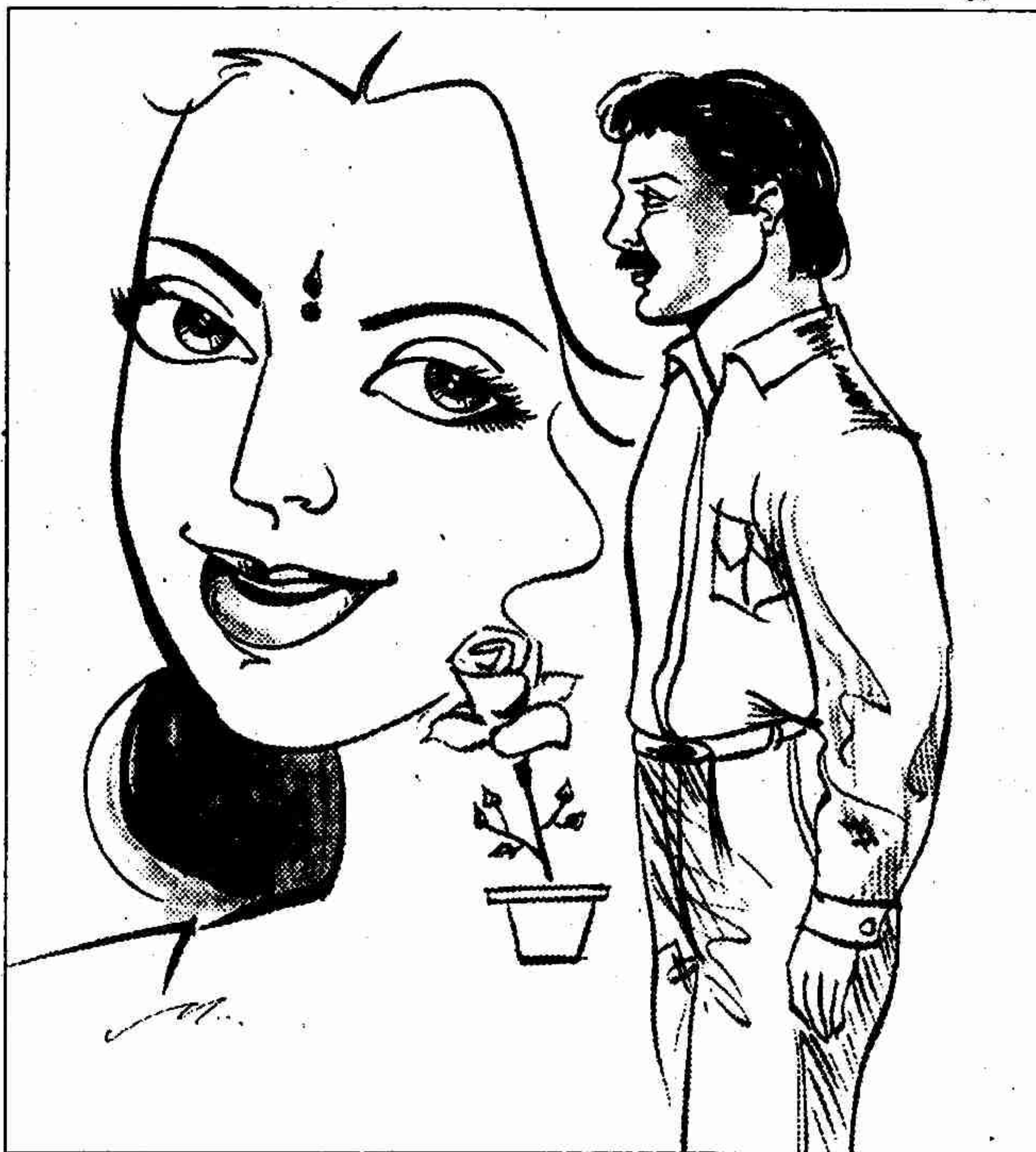
"వాళ్లందరూ కలిసి నువ్వొక్కదానివే నోయి" కళ్లగర్రెస్తూ చెప్పాడు భర్త.

"నిజంగానా?" సంతోషంగా అడిగింది రాణి.

"నిజమే" మరింత గట్టిగా చెప్పాడు భర్త.

"అబ్బా! మా వారెంతో మంచివారు" అంటూ ఆనందంగా భర్తను అల్లుకుపోయింది రాణి.

-వే.కె.దుర్గ (కృతూరు)



"ఓయ్! రాణీ ఇలారా?" అప్పుడే బైట నుండి వచ్చిన భర్త గట్టిగా పిలిచాడు భార్యను.

"ఏంటండీ" గబగబా వచ్చింది రాణి.

"ఆ ఏం లేదు... ఈ రోజు మా కొలీగ్ ఇంటికి అనుకోకుండా వెళ్లాను. గేటు దాటి లోప లికి వెళ్లగానే నన్ను నేను మర్చిపోయాను." సంతో షంగా చెప్పాడు భర్త.

"ఎందుకట" ఆశ్చర్యంగా అడిగింది భార్య.

"ఎందుకంటే.. ఆ ఇంటి ముందు నాకెంతో ఇష్టమైన రోజూ ఎంతో హుందాగా తన అందాలతో కనువిందు చేస్తూ నన్ను కట్టిపడేయ డంతో కదలలేక పోయాను." మరింత ఉత్సాహంగా చెప్పాడు భర్త.

"అబ్బో! అంత అందమా"? అసూయగా అడిగింది భార్య.

"ఆ! ఎంత అందమో? అసలు మాటల్లో వర్ణించనలవి కాదనుకో. ఆహో! ఏమి మృదుత్వం, ఎంత సౌకు మార్యం. తన అందం చూసి తరంచా ల్పిందే తప్ప మాటల్లో చెప్పనలవి కాదులే" తన్మయత్వంగా చెప్పాడు భర్త.

"అబ్బబ్బా! ఇక చాల్లెండి సంబడం. అయినా అలాంటివి నాకు నచ్చవని మీకు తెలియదా" అను కుంటూ విసవిసా లోపలికెళ్లిపోయింది రాణి.

"అబ్బా! ఈ రాణికేదీ అర్థం కాదు. కోపం మాత్రం ముక్కు మీదే ఉంటుంది" లోలోన అనుకుంటూ నవ్వుకున్నాడు భర్త.

★ ★ ★

నిద్ర లేచి బెడ్ మీద నుండే "రాణీ కాఫీ" అంటూ గట్టిగా కేకేశాడు భార్యను.

"ఇదిగోండి కాఫీ" ముభావంగా అందించింది రాణి.

ఆమెను చూడగానే "అబ్బా! రాణీ! రాత్రి కలలో రోజూ ఎంత అందంగా ఎన్నెన్ని భంగిమల్లో కనిపించిందో తెలుసా?" ఆనందంగా అన్నాడు భర్త.

తున్న భర్తను మధ్యలోనే ఆపి "అబ్బా! ఇక చాల్లెండి. ఉదయాన్నే లేగానే దాని సోది మొదలు పెట్టారు. అవతల నాకు బోల్లంత పని ఉంది" అంటూ రుసరుసలాడుతూ వంటగదిలోకి వెళ్లిపో యింది రాధ.

వారం రోజుల తరువాత ఒక రోజు తీర్థిగా కూర్చొని ఉన్న భార్య దగ్గరగా వచ్చి- "రాణీ! నేనో మాట చెప్పనా"? అంటూ అడిగాడు భర్త.

"ఆ! ఏంటో చెప్పండి. దానికి పర్మిషన్ అడ