

కలహం

యన్నుకడుపున బుట్టిన, నేను తలయెత్తి తిరిగియుండును. షావీ! నా యావేదన తిలకింపవేమి? నా కష్టముల లెక్కింపవేమి? నా ఋణము దీర్చవేమి? ... (పిచ్చివానివలె గది యంతయు కలయదిరుగును.)

రుచీ:—(తండ్రినిగాంచి, మరల నేదియో ఆలోచించి, వెట్టిగా తనలో తాను మాటాడుకొని, తుదకు ధైర్యముతో మరల తండ్రి వైపునకు తిలకించి) నాయనా! నీగోర్కె నెరవేర్చెదను. నా మానాభిమానముల నిక దిగబాధ్యుకొంటిని. నీ యావేదన చూడలేకున్నాను. నా ప్రార్థనమెల్ల నీ మ్రోల నిస్సారమైపోయినది. ఇక లాభములేదు. నీ పలుకు నిర్వహించి నీ ఋణము దీర్చుకొందును.— కాని—ఇదియే నీ తవయను తుదిసారి కనులార చూచుకొనుము; నా ప్రాణేశ్వరుని తోబాటు నేనీలోకమును వదలక తప్పదు-- కాని—ప్రతిష్ఠ--ప్రతిష్ఠ--భగ్నమగును. ఆ మచ్చ తుడచిననూపోదు; కడగినను పోదు; (ధైర్యముతో, గొంతు నవరించుకొని బిగ్గరగా) నీగోర్కె నెరవేర్తును--నెరవేర్తును--విజయనగరమునకు వెంట గొనిపోయెదను-- ఆ కత్తినిమ్మ--తండ్రి! మ్రొక్కుచున్నాను--ఇదియే కడసారి వందనము--ఇదియే తుది పలుకు--ఇదియే తుట్టతుది దర్శనము--వందనములు--వందనమాలు, (వి న య ము వెల్లి విరయ చేతులు మోడ్చును).

[గజపతి పలుకనేరక నిలచిపోయెను. కత్తి నొసగెను, కన్నుల నీరుగ్రమ్మెను; రక్తము పొంగెను. తనయను తిలకించినాడు. ఆమె తండ్రివంక తలద్రిప్పినది. ఇటువురు మాటాడలేదు. బొమ్ములవలె నిలచియున్నారు. ఎల్లడ నిశ్శబ్దము.] తెర—[న శేష ము. —చిరుమామిళ్ల శివరామకృష్ణప్రసాదు, బి.ఎ.

౧

శ్రీరామమూర్తి యింటికి వచ్చేసరికి కమలకూరలు బేరమాడుతోంది. బేరం పూర్తి అయ్యేసరికి మూరు అరగంట పట్టింది. కమల కొసరుక్రిందకూడా కొన్ని కాయలు యిచ్చి పొమ్మంటుంది. 'ఏసెడో, అరవీసెడో, కొసరుక్రింద తీసేసుకుంటావా ఏమిటమ్మా' అని కూరలది దెబ్బలాడి, ఆఖరికి 'యీ యింటికి యింకెప్పుడూ రాకూడవమ్మా' అంటూ లేచిపోయింది. శ్రీరామమూర్తి ఆదంతా అయ్యేవరకూ నిలవబడే వున్నాడు. కూరలు యింటిలోపెట్టి, కాళ్ళు కడుక్కునేందుకు నీళ్ళు తెచ్చింది.

శ్రీరామమూర్తి:—కూర కొనటానికి అరగంట బేరమా? యింతసేపటిలో వెయ్యిరూపాయల సరుకులు ఖరీదు చెయ్యవచ్చును.

కమల (కొంచెం సిగ్గుపడుతూ):—ఉన్నదిగదా అని డబ్బు ఊరికే పారేస్తామా ఏమిటి?

శ్రీరా:—అది సరే. కాని, కాలానికికూడా కొంత మూల్యం వున్నదంటావా? అరగంట బేరమాడితే ఒక్క కానీ మిగిలింది. ఆ కూరలది 'యిదెక్కడి పల్లెటూరు గబ్బిలాయీరా' అనుకుంటుంది. యికనుంచి పొరపాటున కూడా యీదారిని రాదు.

క:—కానీ యిచ్చి దమ్మిడీ సరుకు పుచ్చుకుని ఊరు కోవటం నావల్లకాదు.

శ్రీరా:—యింతసేపటిలో పదిపేజీలు చదివివుండే దానివి. నిన్న దాసీతో దెబ్బలాడావు. మొన్న సాల వాడితోటీ అంతే బ్రతుకంతా యిల్లాటి చిల్లరవిష యాలకోసం నిరర్థకంగా చెల్లిపోవలసిందేనా ఏమిటి?

శ్రీరామమూర్తి రోజూ భార్యకు ఉపదేశాలు చేస్తూనేవుంటాడు. 'రెండోపెండ్లి. కమల కాపురానికి వచ్చి రెండునెలలే అయింది. మొదట కొన్నాళ్ళు పెద్ద ఆడబిడ్డవుండి వంట వగైరాలుచేసేది. గాని ఆమె వెళ్ళేక కమలే స్వతంత్రంగా యిల్లు దిద్దుకుంటోంది. భర్తని సుఖపెట్టడమే ఆమె ముఖ్యోద్దేశం. అతడు చెప్పిన

టెల్ల నడుస్తుంది. ఒకసారి చెప్పినమాట మరిచిపోకుండా హృదయంలో అంకితం చేసుకుంటుంది. కాని రోజూ ఏదో ఒక కొత్తవిశేషం జరుగుతూనే వుంటుంది. శ్రీరామమూర్తి ఉపదేశం యిస్తూనే వుంటాడు.

౨

మ రొక రోజు

కమల కాచినపాలు పట్టుకొచ్చి బల్లమీద పెట్టింది. శ్రీరామమూర్తి ఈశేనైరలో పడుకుని కేపరు చదువు కుంటున్నాడు. కమల తమలపాకులకు గున్నంరాస్తూ కుర్చీకమ్మలమీద కూర్చుంది. యితలో పిల్లి ఆ పాలు కాస్తా త్రాగేసింది. కోపంతోటి కమల ప్రక్కనవున్న రూశ్యకర్రతో పిల్లని కొట్టింది. పిల్లి రెండుమూడు మొగ్గలేకి, కుంటుకుంటూ పారిపోయింది.

శ్రీరా:—అది చచ్చిపోలే?

కమల (కోపంతో):—అది నా పాలెందుకు త్రాగారే?

‘దాన్నికొడితే నీపాలు తిరిగి నీ కొచ్చాయా?’

‘తప్పుచేసిన వాళ్ళమీద కోపంరాదా?’

‘రాకూడదు. పశువుతో సమానంగా మనిషి ఎందుకు పశువు కావాలి? మనిషికి పశువుకూ భేదంలేదా?’

శ్రీరామమూర్తి దయ, వివేకము, శాంతి మొదలైన సద్గుణాలయూడ ఉపన్యాసం యిచ్చాడు. కమల ఉక్కురోషంచేత ఏడ్చింది.

౩

మ రొక రోజు

గుమ్మంలో బిచ్చగాడు ‘ఏతీరుగ నను దయమాపెదవో యనవంశోత్తమ రామా’ అంటున్నాడు. కమల వంటయిల్లు, అలుక్కుంటూ—చెయ్యారు కోలేడు వెళ్ళబ్బాయీ అంది.

శ్రీరా:—నువ్వు పెట్టలేకపోతే నేనులేచి వెట్టొస్తాను. బిచ్చగాడ్ని పొమ్మంటావే?

కమల (కోపంతో):—పొద్దస్తమానమూ ముప్పేనా ఏమిటి వేళాపాళాలేకుండా దేశమంతా బిచ్చగాళ్ళ మయంలాగుంది.

‘ఆ దేశంలోనే నువ్వు వుంటున్నావుగా?’

‘నీళ్ళు కూలికెందుకు పోయా?’

‘పనులు దొరికిలేనూ, చెయ్యగలిగిఉంటేనూ ముప్పే ఎత్తుకుందామనే నీచుడెవ్వడూ ఉండడు. అంకసీనులకు ముప్పేకంటే గత్యంతరం ఏమిటి?’

‘గవర్నమెంటు వీళ్ళకోసరం శరణాలయాల్లెందుకు ఏర్పరచరూ?’

‘స్వరాజ్యం వచ్చాక ఏమన్నా ఏగాటుచేస్తారేమా! కాని స్వరాజ్యంకూడా ధర్మంపైననే వస్తుంది.’

‘లక్షలకొద్ది సాధు, సన్యాసులూ, గుడిపూజార్లూ, పండాలు యీ ధర్మపిండాలతోటే లక్షాధికారులవుతున్నారు. ఈధర్మం చాలదూ? ధర్మంమూలాన స్వరాజ్యం రావలశివుంటే ఎన్నడో వచ్చివుండవలసింది.’

‘ఆ ధర్మంమూలాన్నే హిందూజాతి యింకా ఈ మాత్రంగా జీవించివుంది. లేకపోతే ఎన్నడో రసాతలానికి పోయి, రోము, యూనాను, ఈరాను అనేరియా లకు జతఅయి వుండేది.’

‘హిందూజాతి యింకా బ్రతికివున్నదని మీ రనుకుంటున్నారు గామున్ను. అది ఏనాడు పరాధీనమయిందో ఆనాటితోనే చచ్చిపోయినదాన్నిగా ఎందుతున్నాను. స్వతంత్రంగా ఉండటమే జీవించివుండటం. దాస్యమంటే చావటమే.’

శ్రీరామమూర్తి చకితనేత్రాలతో భార్యవంక చూశాడు. ఈవిద్రోహపు ఊహలు ఈమెకెట్లా పట్టుబడ్డాయబ్బా! వైకి ఏమీ తెలియనిదానిలా కనుపిస్తుంది. అనుకుని కోపంతో—‘ఏమిటి వ్యర్థవివాదం. సిగ్గులేకవైగా మాట్లాడొచ్చావు’ అన్నాడు. కమల యిక మాట్లాడలేదు. ఒకనిమీద నిలవబడి నెమ్మది నెమ్మదిగా యింటిలోకి వెళ్ళింది.

౪

మ రొక రోజు

శ్రీరామమూర్తి స్నేహితులకు విందుచేశాడు. వంటంతా కమలేచేసింది. విందుచేయటానికి ముందు ఆమెతో సంప్రదింపు జరగలేదు. ఆమెతోటి ముందుగా సంప్రదించి ఉంటే చేయటానికి అత్యుత్సాహం భూపుతూ విందు తానే చేస్తున్నాననుకుని అతి స్వంతో

వంగా వంటచేసేదే. గాని యిప్పుడామె తనవల్ల చెప్పని పాశేరుతనం. చేయింపబడుతోందనుకుంటోంది. అందరూ భోజనంచేసి వెళ్ళిపోయారు, శ్రీరామమూర్తి భోజనం చేస్తో ముట్టుకోనట్లు అల్లా వీటమీదకూర్చునే ఉన్నాడు.

కమల—ఏం అల్లా, కూర్చున్నారు.

శ్రీరామమూర్తి (కళ్ళు చించుకుంటూ):—‘ఏం తిన్ను నీమొఖం. యిది అన్నమా? గొడ్డదాణా?’

కమల (అరికాలిమంట నెత్తికెక్కి):—‘ప్రాద్దప్త మానమూ పొయ్యిదగ్గర మాడినందుకు జరిగిన బహుమానమా ఇది! నా చేతనయినట్లు చేశాను.’

‘అన్నం బిరుసు’

‘అయివుంటుంది’

‘పప్పులో ఉప్పెక్కువ. ఎవ్వడూ ముట్టుకోలేదు.’

‘అవుతుంది.’

‘పరమాన్నం విరిగింది’

‘అవును’

‘చాలా పచ్చికంపువస్తోంది’

‘వస్తుంది’

‘శ్రీ వంట బాగా నేర్చుకునివుండాలి. అది ఆమె పరమధర్మము’ యిల్లాగే ఉపదేశం మొదలుపెట్టాడు. కమల కోపంతో లేచిపోయింది.



అయిదారు నెలలు గతించాయి.

భర్త దూరబంధు వొకడు వచ్చాడు. వారం రోజులయింది. యింటిలోంచి కడలడు. కమల అతడికి ప్రొద్దున్నే కాఫీ, భోజనం. మధ్యాహ్నం ఫలహారం అన్నీ జాగ్రత్తగాచేసి పెడుతోంది.

ఇక వాడు వెళ్ళిపోవలసిన అవుసరం ఏముంది?

శ్రీరా:—‘వాడిని పొమ్మనవే?’

క:—‘ఎందుచేత’

‘ఎల్లా లేదన్నా రోజుకు రూపాయి కాజేస్తున్నాడు. యీ అతిథి సత్కారం యిల్లాగే నడుస్తోంటే వాడు బ్రతికివుండగా ప్రయాణమాట తలపెట్టడు.’

‘ఏదో నాలుగురోజులుండి పొదామని వచ్చిన వాడి నెట్టబడటం నా వల్లకాదునుమండీ, వాడియిష్టంవచ్చి

నన్ని నాళ్ళుండనీయండి.’

‘ఇల్లాటి పెధవల్ని సత్కారించటం మహాపాపం. నువ్వు వాడివంత నెత్తినెక్కించుకోకపోతే వాడి న్నాళ్ళు ఉండేవాడేకాదు. రోజుకు మూడుసార్లు ఫలహారమూ, రెండుమాట్లు భోజనమూ, పదహారుసార్లు తాంబూలమూ వాడి కిక్కడనుంచి కడలవంపనేముంది?’

‘పట్టెడన్నం భాగాన్నికి అంతి ముఖాముఖాలమాను కోవటంకూడా మర్యాదకాదు’

‘పాత్రాపాత్రతలనుకూడా కొంచెం విచారించాలి. యిల్లాటి సోమరిపోతులను మేపడం నిజంగా వాళ్ళకు విషంపెట్టడం అన్నమాటే. వీడింకో నెలగాని యిక్కడవుంటే వాడు బ్రతికివున్నాళ్ళు ఏపనికీ పనికిరాకుండా పోతాడు.’

తర్కము ప్రబలమయింది. ప్రమాణాలు వర్తించాయి. భర్తా తానుచేసిన పనులకు ఎప్పుడయినా సంతృప్తిపడటం అంటావుంటుందా? యీ ఉపదేశాల కొక హద్దుఉంటుందా? లేదా? యీ ప్రశ్నల ఆమెను మాటిమాటికీ వేధిస్తున్నాయి.

౬

మ రొక రోజు

ప్రక్కనున్న ఒక పల్లెటూరునుంచి మంచి నేయి తెప్పించారు. దానిని శుభ్రంగాకాచి వడపోసి చల్లారాక ఉట్టిమీదపెడదామని యింటిలో ఏదో పనిచేసుకుంటోంది. యింతలో దానీది యిల్లు తుడవటానికి వచ్చింది. కుండపత్తి ఉట్టిమీద పెట్టబోగా, చేయిజారి క్రిందబడింది. దానీ నిలువబడి ఏడుస్తోంది. ఈ ధ్వనివిని కమల పరుగెత్తుకువచ్చి చూసింది. కుండ చెక్కలయి పోయింది. నెయ్యి యిల్లంతా మడుగయింది.

కమల:—కుండ ఎట్లాపగిలింది? నీ జీతంలోంచి తెగ్గోస్తాను యీ డబ్బంతా. రామరామ నెయ్యంతా మట్టిలో కలిపేశావు. నీచేతుల్లో సత్తువలేదా? ఎన్నాళ్ళు కష్టపడితే యిప్పుటి కీ నెయ్యి తెప్పించగలిగినాము. ఒక్కచుక్కేనా గొంతు దిగలేదు. ఛో. నీ పనిచేసుకో.

దాని (కళ్ళు తుడుచుకుంటూ):—తప్పు అయిందండి అమ్మగారూ జీతం తెగ్గోయింది, చంధండి, ఎత్తి

ఉట్టిమీద పెడదామనుకున్నాను. యిట్లా జరుగుతుం దని నాకేం తెలుసును. ప్రొద్దున్నేలేచి ఏవేదవముఖం చూశానో!

కమల :—అదంతా నాకు తెలియదు. యాడబ్బంతా నీ జీతంలాంచె తెగ్గోయ్యాలికిందే. నైగా యింకో రూపాయి జుల్మానాకూడా వుచ్చుకుంటాను.

దాసి :—చచ్చిపొతానండి అమ్మగారూ! దమ్మిడి అయినా లేదు నాదగ్గర.

కమల :—చావు లేక బ్రతుకు. అదంతా నాకు తెలి యదు.

దాసి (ఒక్కనిమువం ఆలోచించి) :— సరే తెగ్గోసుకోండి అమ్మగారూ మీరు ఒక్కతూట భో జనంలేకుండా వుండలేరుగాని మేము ఎన్ని కటిక ఉప వాసాలై నా చేస్తాము. ఆకలితో చచ్చిపొతాను అంటే కాదూ! బ్రతికివుండి ఏమంత మహాసుఖం అనుభవి స్తున్నా నేమిటి? చచ్చేందుకు భయపడటానికి.

కమల (దాసిమీద దయవచ్చి)—నీవు తిండిలేక చస్తే నూకు పనిచేసేదెవరు?

దాసి :—పనిచేయించుకో దలుచుకుంటే పెట్టండి లేదా చంపండి. ఇవ్వాళిటినుంచి మీగుమ్మంముందే పడివుంటాను.

కమల :—నిజంగా యివ్వాళ నువ్వు చాలా నష్టం చేశావే.

దాసి :—నాకే కష్టంగావుందండి అమ్మగారూ.

కమల :—అలుసుగుడ్డ పట్టుకువచ్చి అలికయ్యి. కుండ పెంకులు ముందుగా ఏరి అవతలపారెయ్యి. బజా రుకువెళ్ళి నెయ్యి తీసుకురావాలి.

దాసి సంతోషంతో కుండపెంకులు పోగుచేసి ఆక్కడపెట్టి పేడవేళి నేల అలుకుతోంది యంతలా శ్రీరామ్మూర్తి బయటనుంచి వచ్చాడు. కుండపగలటం చూశి అడిగాడు ఎట్లాపగిలిందని.

కమల :—దాసి ఎత్తి వుట్టిమీద పెట్టబోతే క్రింద పడి పగిలింది.

శ్రీరా :—నెయ్యంతా పోయిందా ?
'కోంత మిగుల్తుందా ఏమిటి?'
'నీవు దాన్నేమీ అనలేదా?'

'ఏమనాలి. అనేం పడెయ్యాలని పడేసిందా ?'
'ఈ నష్టం ఎవరు పెట్టుకోవాలి?'
'మనమే మనచెయ్యిజారితే ఏమిచేస్తాము?'

శ్రీరామ్మూర్తి (పెదవి కొరుక్కుంటూ) :—నీ మాటలు నాకేమీ అర్థంకావటంలేదు. నష్టం ఎవ్వరు చేశారో వారే అది భరించాలి. ఈ రూపాయిలు దాసిది యిచ్చుకోవాలికిందే. దాని జీతంలానుంచి తెగ్గోయ్యి. యివ్వాళ నెయ్యి పారపోశింది రేపు మరో కటి చేస్తుంది.

కమల భయపడుతూ :—నేను దానిని తుమించాను. శ్రీరామ్మూర్తి (కళ్ళెర్రచేస్తూ) :—నేను తుమిం చను.

దాసి గుమ్మంలో నిల్చుని యిదంతా వింటూంది. యజమానికి కోపంరావటం చూశి ముందుపవెళ్ళి— 'బాబుగారూ పారపాటుజరిగింది. ఈ ఖరీదు అంతా నాజీతంలానుంచి తెగ్గోసుకొండి. నాదగ్గర దబ్బులేదు గాని లేకపోతే యిప్పుడే పట్టుకువచ్చి. యిచ్చి వుండే దానిని.' అంది.

కమల (దాసిని మందలిస్తూ) :—మాడబ్బు గ అ దానిని బయలుదేరావులే పో అవతలికి.

శ్రీరామ్మూర్తి (భార్యవైపు కోపంగాచూస్తూ)- నీవుదాన్ని వెనకేసుకొస్తావేమిటి. ఎవడు నష్టంచేస్తే అది వాడు పెట్టుకోవలసివుంటుందని పశిపిల్లలకి కూడా తెలుసును. అయిదురూపాయిల నష్టం యిప్పుడు నే నెందుకు భరించాలి? కుండ అది జాగ్రత్తగా ఎందుకు పట్టుకోలేదు, బరువయితే నిన్ను సాయంపిలవక పోయిందా అదంతా దాని అజాగ్రత్తకాదూ?

యిట్లా అంటూ శ్రీరామమూర్తి బయటికివెళ్ళాడు.

౭

కమలను యీ అపరాధానికిగాను చివాట్లు వేయ వలసివుంటే చాటున వేయకూడదూ? దాసి దానిముందు గడ్డిపోచలాగ యీసడించాడే! యిత డెట్లాటిమని. మబ్బా! యివ్వాళ చెప్పింది రేపు కాదంటాడే! మొన్న చిచ్చుగాడిని పొమ్మన్నావని కావలశినంత ధకోత్తప దేశాలు వెళ్ళబెట్టారు. యిప్పుడీ అయిదురూపాయిల

భాగ్యానికి ప్రాణం పోగొట్టుకుంటున్నారు. రేపు దాసిది ఎగగొట్టే సరి మా సర్దాగావుంటుంది. అయినా ఊరుకున్న కొద్దీ యాయన మరీ నెత్తికెక్కుతున్నారు. యిదంతా నా మంచిదనపుఫలితమే. దీనికి సరియైన మందు చూడాలి. యాయన గారి మాట లక్ష్యం చేయకూడదు. అల్లా ఎందుకు? ఆతడెమిచెప్పే ఆజీచెస్తాను. కొంచెం ఎక్కువాలేదు కొంత తక్కువాలేదు. నేను చేసిన ప్రతిపదనీ ఆయనకి నచ్చకపోతే అననసరఫు పనులుచేసి నే నెందుకు చీవాట్లుపడాలి?

ఆమె రాత్రంతా యిదే ఆలోచనతో గడిపింది. ఉదయాన గోదావరికి స్నానానికవెళ్ళి శ్రీరామమూర్తి యింటికి వచ్చేసరికి లోమ్మిదయింది. యింటిలోకివచ్చి చూస్తే అంటు ఎదురుగా గుమ్మంలో కనుపిస్తున్నాయి 'ఏం దాసి రాలేదా?'

'లేదు'
 'అయితే?'
 'మీ ఆజ్ఞ ఎల్లాఅయితే అల్లాగే'
 'ఇది చాలాకష్టం నుమా'
 'అవును. అయితే'
 'ప్రక్కయింటివారి దాసిని ఎందుకు పిలవలేదు?'
 'ఎవరు ఆజ్ఞయిచ్చారని పిలవను? యిప్పుడు చెప్పారుగా యికపిలుస్తాను.'

'ఇప్పుడు పిలుస్తావా? యిక అన్నం ఉడికేదెప్పుడు దాసిని రాకపోతే ప్రక్కయింటి వాళ్ళదాసిని పిలవాలని తెలియదా?'

'పిలిచాక ఎందుకు పిలిచావంటే ఏం చెప్పను. నా బుద్ధికి తోచినట్లు చేయడం మానేశాను. ఇక మీరు ఏం చెప్పేస్తే అదేచెస్తాను. నాను మాటలుపడడం యివ్వం లేను.'

'సరే యికముందు జరుగవలసిన దేమిటి?'
 'మీచిత్తం.'
 'నువ్వు నన్ను ఆడిస్తున్నావునుమా'
 'నాకంతపోటి తెలివికూడానా! నేను దేవవారి పదదాసిని. ఏ సెలవుప్రకారం చేస్తాను.'

'సరే! నేను వెదుతున్నాను. నీయివ్వంవచ్చివట్లు చెయ్యి.'

'వెళ్ళండి. నేనేమీ చెయ్యను.'
 'అయితే నువ్వేమిటింటావీపూట?'
 'మీరేమీపెడితే అది'
 'తే! టిఫినుకారియ రిల్లాయియ్యి. హోటలునుంచి అన్నం పట్టించుకొస్తాను.'

కమల ఒకరూపాయి, టిఫిను కారియరూ, టిసి యిచ్చింది. హోటలునుంచి అన్నంవచ్చింది. ఆపూట భోజనం అయిపోయింది. శ్రీరామ్మూర్తి ఆఫీసుకు వెళ్ళిపోయాడు. తిరిగి యింటికి వచ్చేసరికి ప్రొద్దుగూకింది. రావటంతోనే అడిగాడు—'ఏం దాసి వచ్చిందా?'

కమల :—లేదు.
 'ప్రక్కయింటి దాసిని పిలిచి కనుక్కోమనలే?'
 'పిలిచాను. నెలకీ అయిదురూపాయిలు యిమ్మంటాంది'
 'అయితే! ఉన్నలేదా ఒక్కరూపాయే గామా? ఎందుకు వచ్చుకోలేను?'

'మీరు ఆజ్ఞయివ్వండి! రూపాయి ఎక్కువకీ ఎందుకు వచ్చునున్నావంటూ, ఖర్చు అట్టే చేయగూడదనీ ఉపదేశం మొదలుపెట్టే అవ్వడం చెయ్యను?'
 'మూర్ఖురాలులా వున్నావే బొక్తుగా'
 'అవును అంతే'
 'అయితే యీపూటకీ వంట ఆకలేదన్నమాటే?'
 'అంతే'

శ్రీరామమూర్తి నెత్తినీ చేతులేసుకుని కుర్చీలో చతికిలబడ్డాడు. హోటలు భోజనం అతిడికపడదు మన న్నులో చాలా విసుక్కున్నాడు. కమలను చివాట్లై కాడు చూడాను. కాని ఆమె వినిపించనట్లు నటించింది. ఆఖరికిలేచి ప్రక్కయిళ్ళకువెళ్ళి దాసికోసరం వాకబు చేశాడు. అందరూ మళ్ళకు వెళ్ళిపోయారు. ఆఖరికి ఒక చాకలాడు దొరికాడు రెండణాలుపుచ్చుకుని ఆ పూట అంటుతోమిపోయాడు.

కమల—అన్నంలో కేంచెయ్యను?
 'అన్నం, కూరాన.'
 'కూరలేదంటిటో'
 'ప్రొద్దుటినుంచి ఇంటిలో కూర్చున్నదానిని కూర కొనలేకపోయావా? ఇంత రాత్రిపూట కూరలేక్కరడ

దొరుకుతాయి?’

‘నన్ను కొనమని మీరు చెప్పందేనా! నేను ఖరీ దెప్పకవెట్టి కొంటే?’

శ్రీరామమూర్తి (విసుక్కుని పళ్ళకొరుకుతూ):—
అయితే ఆఖరికి నీ వుద్దేశ్యం ఏమిటి?

కమల (శాంతంగా):— ఏమీలేదు, అవమానం నేను సహించలేను. అంతే.

‘నిన్ను అవమానపరచించెవరు?’

‘మీకో’

‘అయితే! ఇంటివిషయంలో నన్నేం జోక్యం కలిగించుకో నద్దంటావా?’

‘మీకు కాకపోతే ఇక ఎవరున్నారు. నేను మీ ఆజ్ఞ ఎట్లాఅయితే అట్లా నడుస్తాను.’

రాత్రి ప చ్చుడి మెతుకులతో కాలం గడిచింది. యిద్దరూ పడుకున్నారు. కమలకు త్వరగా నిద్ర పట్టింది. శ్రీరామమూర్తి నిద్రపట్టక అటూయిటూ దొర్లు తున్నాడు. యీవిధంగా కమల సత్యాగ్రహంచేస్తే ఒక్కపూలైనా పని గడవదు. ఒక్కరోజు భోజనానికి యింత కష్టంఅయింది. అసలు దీనిదాకే వేరు గావుంది. నేను మాట్లాడటం దీనికి కష్టంగావుందిగామున్ను. దీనిఫలితం ఇట్లావుంటే నేను మాట్లాడకపోవటమే మంచిది. సరే కాస్తా కూస్తా నవ్వువస్తే వస్తుంది. అంతే

కాదూ? ఆఫీసునుంచివచ్చి హోటలుకి పరిగెత్తటం. నావల్ల కాదబ్బా! ఇంత కా దానీదాని దగ్గర రూపాయిలు వనూలుచేయవటం దీనికి కష్టంతోచిక్కట్లుంది. వనూలు కానూలేదు.

కమలను లేపుతూ—యింత నిద్రమీటే నీకు?

కమల:—కూలీలకు నిద్రబాగావస్తుంది.

‘సరే! దానీదానిదగ్గర రూపాయిలు వనూలు చెయ్యొద్దు’

‘అది ఎదురుగుండా పట్టుకు కూర్చుందా?’

‘యూమాటవంటే అది పనిలోకివస్తుంది’

‘సరే రేపు కళురంపుతాను లెండి.’

‘ఇనుగో! నీవు చెప్పిందానికి ఇక ఎదురుమాట్లాడదు. ప్రమాణం చేస్తున్నాను’

‘నేను యిల్లు దోచిపెడితేనా?’

‘దోచిపెట్టు, పాడుచెయ్యి, కాని కోపగించబోకు నువు ఏవిషయంలోనైనా సలహా అడిగితే చెప్తాను. లేదా నోరు తెరవను.’

‘నేను అవమానం సహించలేను సుమంషీ’

‘యీతప్పు క్షమించు’

‘అంతఃకుద్ధిగా నేనా యీమాటలు’

‘ఆ అంతఃకుద్ధిగానే’

—భోగ రా జు పే రా జు.

ని స్పృహ

శా! ఔరా! ఏమిచిత్త్ర మీ, నడినిశీధావేశమందార్తి నే ।

ప్రారబ్ధంబున కేడ్పు యేడ్పులును, నా భార్యా వియోగంబుచే వారింపందగరాని భావములతో బైబారు బాష్పంబు లీ,

(శారచ్చంద్రికఁ గాంతిమంతములునై) - ‘సల్లాప సస్త్రిక్షకై

సారెన్ సారెకు జూచు కీటము’ వలె - చాలించు నామోముపై

ప్రేరేపంబున బిల్బుచుండె - నదిగో! వీక్షింప - నానందర్పు

కారంబేసెడి కీటకప్రియల!—

...

...

— నాకర్పంబు గాకున్న, నా

దారారత్న మదేలరాదు? - ధరనేదారాడు టింకేలకో!!

—గుమ్మలూగు సత్యనారాయణ, బి. ఎస్.సి.ఎజి.