

చప్పుడు కాకుండా చెయ్యి ఎట్లా నడిచిపోయిందా అని అతను కాస్త ఆశ్చర్యపడ్డాడు. అంతసేపూ ఆగి పోయిన కాలం తిరిగి కదిలినట్టు లక్ష్మణరావుకి అనిపించింది. చెయ్యిని వెళ్ళనిచ్చి అతను ఇంకా ఆ తోటలో వుంటే అది మళ్లీ ప్రేమచేత తిరిగి వస్తుంటేమో అని ఆనుకుని, 'ఈ బరువుకూడా ఎందుకని చేతి బెత్తం కింద పారేసి ఒక్కటే పరుగు వుచ్చుకొని రోడ్డు దగ్గరికి వచ్చి, మాలాళ్ళ కొంపలదాకా మళ్లీ దవుడు తీసి, వెనక్కి తిరిగి చూసి, చెయ్యి తనవెంట రానందుకు సంతోషించి, తాను బతికివున్నందుకు భగవంతుడికి వెయ్యిదండాల పెట్టి వశినడిగా నడిచి ఇంటికి వెళ్లిపోయాడు.

లక్ష్మణరావు పరుగెత్తి వెళ్ళిన తర్వాత ప్రకాశరావు తాను ఒంటిమీద కప్పుకున్న దోను తెర తీసేసి మూటకట్టుకున్నాడు. నెమ్మదిగా ఇంటికి బయలుదేరాడు. ప్రకాశరావు తాను చూమిడిచెట్టు దగ్గర నడుస్తూన్నంతసేపూ చప్పుడుకాకుండా వుండేటందుకు గాను తాను తోటలోకి వచ్చినవెంటనే ఆచెట్టు చుట్టావున్న

ఎందుటాకులు తీసేసి దూరంగా పారేశాడు. లక్ష్మణరావు 'వెళ్ళు' అని అన్నప్పుడు, అతను చూమిడిచెట్టు వెనక్కి వెళ్ళిపోయాడు. కాని లక్ష్మణరావుమాత్రం చెయ్యి వెళ్ళుతూ వెళ్ళుతూ చిన్నదయిపోయిందనీ, ఆసుల చప్పుడు కాకుండా నడిచిందనీ భ్రమపడ్డాడు. ప్రకాశరావు తాను సుబ్రహ్మణ్యుడెయ్యింభూమిక చక్కగా భరించినందుకు తన్ను అభినందించుకుంటూ తన యత్నం లక్ష్మణరావుమీద తప్పకుండా పనిచేస్తుందని అనుకుంటూ ఇంటికి వెళ్ళిపోయాడు.

\* \* \*

లక్ష్మణరావు ఆతర్వాత ఒడుగుచేసుకోలేదనీ, చిన్న పిల్లను పెళ్ళిచేసుకోడం మానేశాడనీ పాఠకులకు వేరే చెప్పనక్కర్లేదు. అతను కొన్నాళ్ళయిన తర్వాత ఒక వితంతు పిల్లను పెళ్ళిచేసుకున్నాడు. సంఘసంస్కరణవిషయంలో అతను ఎటువంటి కష్టాలకూ వెనుతీయక, తన తండ్రినే ఆదర్శంగా పెట్టుకుని ప్రవర్తించాడు.

— తే కు మ శ్చ కా మే శ్వర రా వు, బి. ఏ.



## ఇ ది ఉ టు ము టి మి మం గలం మీ ద ప డ్డ మే నా ?

౧

రామారావు, చంద్రనూ కలిసి సుబ్బులింటి కెళ్లారు. వీళ్ళని చూసి పార్వతికూడా అక్కడను పరుగెత్తుకు వచ్చింది.

'డాక్టరంట ఆడుకుం దా ము తే?' అన్నాడు చంద్రం.

'అఁ ఆడుకుందాం; మా ఇంట్లో మందులున్నాయ్; ధర్మామీటరంది' అంది పార్వతి.

'సరే, నడువు; మియింటికే వెళ్ళి ఆడుకుందాం' అన్నాడు చంద్రం. సుబ్బులు వాళ్ళకూడా వెళ్ళింది.

పార్వతి వాళ్ళనందరినీ బోషణం వెనకాల కూచోమని లోపలికెళ్ళి, వాళ్ళ అమ్మా, నాన్నా చూడ

కుండా బీరువాలో ఉన్న హోమోపతి మందుల పెట్టి, బల్బుపగిలిన ధర్మామీటరూ తెచ్చింది. చంద్రం 'నేను డాక్టరిని; నేను డాక్టరుని' అని కేకలేశాడు.

'నేను - నేను' అని ఆరిచింది సుబ్బులు. వీళ్ళ అల్లరివిని 'ఎవరురా అక్కడ' అని సింహగర్జనచేళింది పార్వతితల్లి.

చప్పుడుకాకుండా చంద్రనూ, సుబ్బులూ వీధి తలుపు తీసుకొని బయటపడ్డారు. మిగిలినవాళ్ళు నొడ్డి దారి పట్టారు. అందనూ కావమృ గారి ఇంటికెళ్ళారు. వాళ్ళ గాడెట వెనకాల ఓచాపవేసుకు కూచున్నారు.

'జ్వరం ఎవరికొచ్చిందో వాళ్ళు పడుకోండి' అన్నాడు చంద్రం.

‘నాకు జ్వరమొచ్చిందని, దుప్పటి కప్పుకొని పడుకుంది పార్వతి.

‘ఎల్లావుండమ్మాయీ’ అని పార్వతిదగ్గరకొచ్చి పొట్టమీద చెయ్యి వేసిచూసి ‘అమ్మో! ఎంతజ్వరమో’ అంది సుబ్బలు.

‘అబ్బా! వుండవే; నన్ను చంపుతావ్?’ అంటూ చెయ్యి అవతలకు విదలించింది పార్వతి.

డాక్టరు గారు లోపలికొచ్చారు. సుబ్బలూ, కామమ్మ ఓపక్కగా నుంచున్నారు.

‘నీకు జరంగావుందా?’

‘మరే.’

‘దగ్గొస్తోందా?’

‘ఒస్తోంది’ అని నెమ్మదిగా దగ్గింది.

‘ఈధర్తామీటరు నోట్లోపెట్టుకో.’

\* \* \*

‘అబ్బో! జ్వరం చాలాఉంది; ఇవిగో ఈమాత్రలు మింగు’ అని పదిమాత్రలు సీసాలోంచి తీసి ఇచ్చాడు చంద్రం.

కాసేపు అల్లాగే పడుకొని ఉంది పార్వతి. సుబ్బలు లాచ్చి ‘ఇక లేవవే’ అంది. పార్వతి లేచివూచుంది.

‘జ్వరంపోయిందా?’ అన్నాడు చంద్రం.

‘అదే పోయింది’ అంది పార్వతి.

‘నానూ జ్వరంగాఉంది—గొండుమాత్రనీయవురా?’ అంది కావమ్మ. చంద్రం నాలుగుమాత్రలిచ్చాడు.

‘నాకు కాలునెప్పిగా ఉంది’ అంది సుబ్బలు.

‘నాకు తలనెప్పిగాఉంది’ అన్నాడు రామారావు.

అందరికీ, తలోనాలుగూ విదూ ఇచ్చి తాను తిండానికి సీసామాత్రలైతే చేతిలో ఒంచుకున్నాడు చంద్రం.

‘అమ్మో! అన్నిమాత్రలే! మానాన్న తిడతా’డంటూ కలియబడి లాక్కోబోయింది పార్వతి.

చంద్రం తొందరపడి నోటిలో వేసుకోబోయాడు. రామారావు వెనకాలనుంచి చేతిమీద కొట్టేడు. అన్నీ కింద పడిపోయినాయి; ఎవరికి దొరికినవి వాళ్ళు

తీన్నారు. మందులపెట్టి తీసుకొని ఏడుస్తూ ఇంటి కెళ్లిపోయింది పార్వతి.

౨

‘ఏమే, ఏడుస్తున్నావే?’

‘వాళ్ళచంద్రం కొట్టేడు.’

‘అయిందిగదా? నీకంటే కావాలిలే. అయ్యో! ఆ మందుల పెట్టి ఎప్పుడు పట్టుకెళ్ళవే? ఆసి నిన్ను...’

‘నేను పట్టుకెళ్ళలేదు.’

‘నువ్వు పట్టుకెళ్ళకపోతే నీచేతిలోకి ఎల్లావచ్చింది? ఏది ఇల్లాతే.’

‘.....’

‘ఆసి, నీయిల్లు వల్ల కాదాగానూ, మందులన్నీ కాజే కావులే? జబ్బుచేస్తుంది కూడాను ఇవన్నీ తింటే— ఏం సాధనమమ్మా?..... ఊరే ఆ చంద్రిగాడితో నిన్నెవ రాడమన్నారే?’ అంటూ బుగ్గలు సాగి తీసి, ఓ చరుపు చరిచింది.

‘వాడేతెమ్మన్నాడు.’ (ఏడుస్తూ)

‘ఛా, నోరూయి; వాడు గడ్డితినమంటే తింటావా?’ అని మళ్ళీ ఈ లెంపా ఆలెంపా వాయింది నైకి ఏడవ్వొద్దని శాసింది, ‘నాన్నొచ్చేదాకా నోరు మూసుకొని, కదలకుండా అల్లాగే కూచో—నీరోగం మదిరిపిస్తా’ అని లోపలి కెళ్ళిపోయిందామె.

పార్వ తల్లాగే నోరుమూసుకు కూచుంది. కొంత సేపటికి వాళ్ళ నాన్నొచ్చి ‘ఏమిటే, అల్లా నోరుమూసుకూచున్నావే?’ అన్నాడు చేతి వీపుతట్టుతూ.

‘అమ్మ కొట్టింది’ అని బాధ్యమంది పార్వతి.

‘నేను కనుక్కుంటాను, ఊరకో’ అని సముదాయింది, ఏడుపుమనినతర్వాత లోపలికెళ్ళి, ‘ఏమే, పిల్ల కంటకతనశిక్ష విధించావ్?’ అన్నాడు.

‘ఆర విధించరు! వెధవల్లరి ఇదీనీ. ఆ చంద్రిగాడితో కలసి నానాఅల్లరినీ; ఆమందులన్నీ ధ్వంసంచేశేళ్ళారు. తియ్యగా ఉంటాయిగదా అని తిన్నన్ని తీన్నారు—చూశారా ఈ సీసాల్లో దుమ్మెంత కలిచేరో?’

‘దా న్నెందుకు తీసికళ్ళనిచ్చావు నువ్వు?’

‘అదుగో, నేననుకుంటూనే ఉన్నా అల్లా అంటారని; ఉబుముతీమి మంగలంమీద పడిందిట! అది పాడుచేయడమేమిటి? మీరు నన్ను నిలదీసి అడగడమేమిటి? మాబాగాఉంది.’

‘ఏవే, అంటే అల్లరిచేస్తున్నా, ఏవిపాడుచేస్తున్నా నువ్వు చెప్పనక్కర్లేదన్నమాట!’

‘చెప్పకేం? చెప్పాలి. ఒకమాటు, చెప్పొచ్చు; రెండుమాట్లు చెప్పొచ్చు ఉదయాస్తమానాలూ అల్లరయితే ఎన్నింటికని చెప్పి చచ్చేది? ఐనా ఆ చంద్రగాడు ఏం వెనకఅల్లరిపనులు నేర్పతున్నాడమ్మా పిల్లకి?—మధ్య నాకొస్తున్నాయ్ చివాట్లు’ అంటూ అశ్రుధారాస్త్రాన్ని ప్రయోగించి దొడ్లోకి వెళ్ళిపోయింది.

‘ఏమిటి అంటున్నావ్? చేతనైతే పిల్లలల్లరి చేయకుండా చేసుకోవాలి వాళ్ళను కొడితేనూ తిడితేనూ ఏంలాభం? అజ్ఞానులుకదా? ఊం.’

‘ఏమోమరి, నేనంత చదుఉకోలేదు, ఈమాత్రపు ఊనా కలగడానికి.’

‘చాలులే ఊరుకో ఈపాటికి; పిల్ల మందులపెట్టి ముట్టుకోకుండానే చూడాలి; నీ కాతెలివితేటలు లేకపోతే నోరూమ్ముకు కూచోవాలి. దాన్ని చిత్తగకొడితే వస్తుందా ఇప్పుడు? ఆ కాంతమే ఉండాలని చెప్పేదినేను?’

‘.....’

‘మొన్న పిల్లనేదో అన్నారని ఆ వెంకమ్మగారి ఇంటిమీది కెళ్ళేవుగదా యుద్ధానికి—చంద్రశేఖరాన్ని చంద్రగాడడం వింటే వాళ్ళూరుకుంటారా? నీపిల్ల నీకెంత మువ్వో వాళ్ళ పిల్లాడు వాళ్ళకంత ముగ్ధుకాదా? ఆమాత్రం తెలియక్కర్లేదా?’

‘ఎప్పువూ, ఇల్లా ఊళ్ళోవాళ్ళనే వెనకేసుకొచ్చారు; ఎందుకూ ఈగొడవ? నాదే బుద్ధితక్కువలెండి.’

‘ఊరుకో ఇంక.’

3

పిల్లలందరూ చేరరు వీధులో; చంద్రం తెచ్చిన బంతితో కొంతనేపాడుకున్నారు ‘ఇక రైలాట ఆడదాం, వరసగా నుంహోం’ డన్నాడు చంద్రం. ఒకరి బుజం ఒకరు పట్టుకొని నుంచున్నారు. ఇంజనుస్థానం లో చంద్రం నుంచుని ‘కూ’ అని గట్టిగా కూసి ‘రూప్, రూప్’ అంటూ బండి సాగించాడు. ఒకటి రెండు వీధులు తిరిగింది బండి. పిళ్ళరివిని పార్వతి వీధిలోకి పరుగెత్తుకువచ్చింది. దొడ్లోఉన్న వాళ్ళమ్మ ఒస్తోందేమో అని లోపలికి తొంగిచూసి, వాళ్ళల్లో కలిసి, వెనకా లోరైలుపెట్టిగా నుంహోబోయింది. మందులపెట్టి మళ్ళీ తెస్తానంటే మాతో ఆడనిస్తా మన్నాడు చంద్రం.

‘ఊం’ అనబోతోంది పార్వతి.

తల్లి, లోపలికిటికికి ప్రక్కగా నుంచుని ‘నేను చెబితే నమ్మరు; చూడండి వాడివేమాలి; మళ్ళీ మందులపెట్టి తెస్తేనేగాని మాతో ఆడనివ్వమంటున్నాడు. —ఇల్లారారే?’ అని భర్తను కేకేసింది.

‘పిల్ల లేవో అల్లర్లుచేస్తారు.ఊరుకుందూ’ అన్నాడు భర్త.

ఇంకా సంభాషణ ఎల్లా జరుగుతుందో చూద్దామని ఆ కిటికీ దగ్గర నుంచుందామె.

మందులపెట్టి తీసుకురావడానికి అంగీకరించి వాళ్ళతో వెడుతోంది పార్వతి. తల్లి వీధులోకెళ్లి పార్వతిని కేకేసి చివాట్లు పెట్టి, లోపలికి తీసుకువచ్చింది.

పార్వతితల్లి వీధులోకి రావడంతోలే, మందులన్నీ ఎందుకు తిన్నావని తన్ను కొడుతుందేమో అని భయపడ్డాడు గాబోలు చంద్రం—జోరుగా పోనిచ్చాడు బండిని.

ఏడుస్తూ లోపలికొచ్చిన పార్వతిని చూసి, భార్యను వీకాటి ‘వెళ్ళి ఆడుకో—నీకేం భయంలే’ డంటూ కుమార్తె నావలకు పంపేడు తండ్రి.

—పమ్మి రామ శాస్త్రి.