

రెండు చేతులు దగ్గరకు తెచ్చి
 'పబ్బతి' పట్టుకుని వెంకటయ్య వాకిట్లో
 భయం భయంగా నిలుచున్నాడు
 వీరయ్య. అతని పక్కనే అతని కొడుకు
 ఎనిమిదేళ్ళ దుర్గయ్య
 బిక్కుబిక్కుమంటూ చూస్తూ
 నిలుచున్నాడు. అరుగు మీదున్న పడక
 కుర్చీలో కూర్చున్న వెంకటయ్య బుర్ర
 మీసాలతో గంభీరంగా ఉన్నాడు.

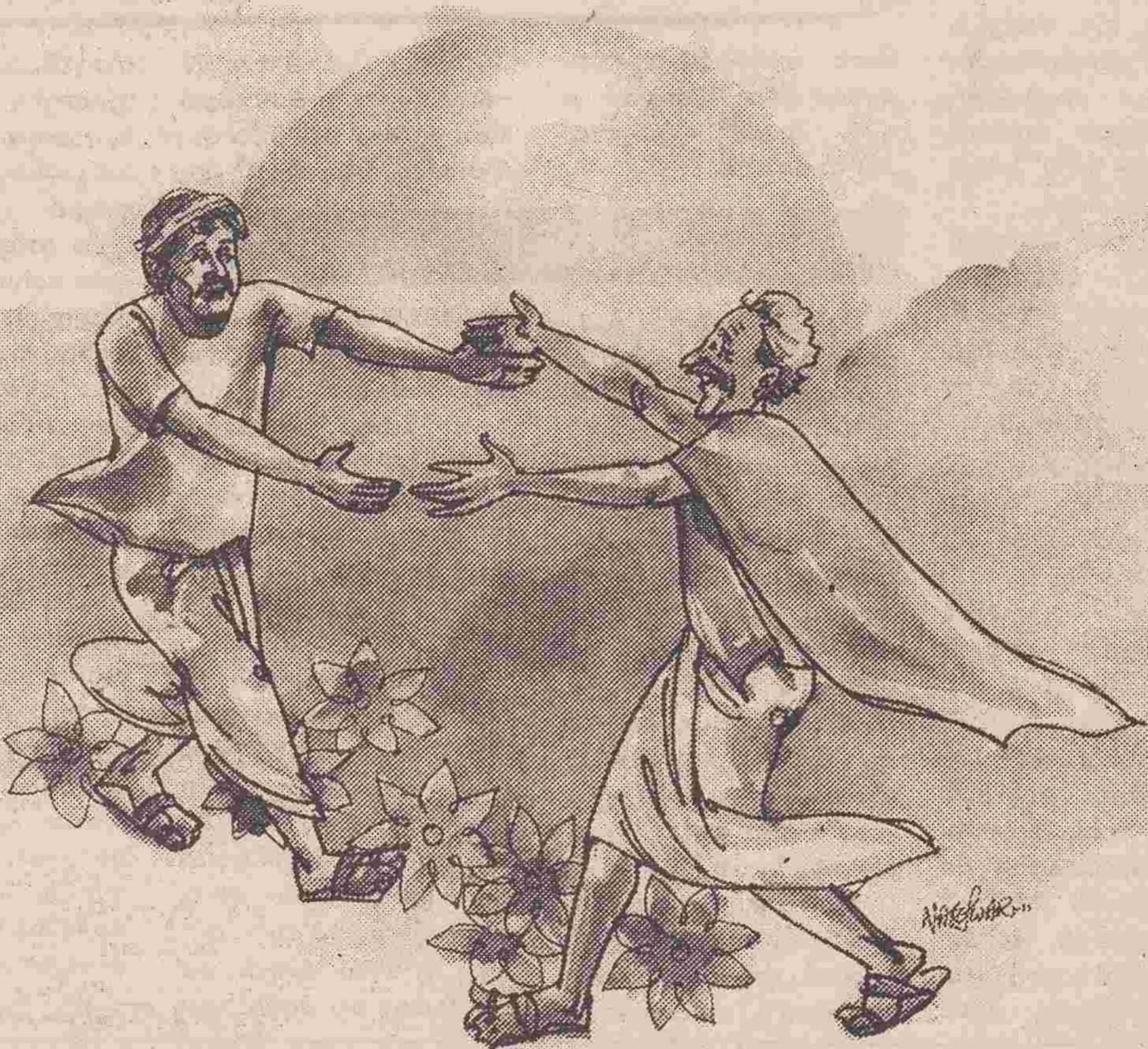
జోక్ బ్రతుకులు

డా॥ కాలువ మల్లయ్య

"దండాలు పటేలా...!" వినయంగా నమస్కరించాడు వీరయ్య... ప్రతి నమస్కారం చేయకుండానే "ఎందిరా...?" అన్నాడు వెంకటయ్య... "ఎం లేదు పటేలా...! నా బిడ్డ పోరి లగానికి మీ దగ్గర నూరు రూపాయల బాకీ తీసుకున్నగద... గవ్వ కట్టన్నంటె నా

నుంచిగాదు... మీ రేమో తాపకోసారి మని షిని తొలవడ్డిరి... మేం జేసే కైకిలి బువ్వకే సరిపోతలేపాయె... ఏన్నుంచి తెచ్చి కట్టాలె బాంచెను...? రోజు రోజుకూ వడ్డి పెరుగ వట్టె..." అన్నాడు దీనంగా వీరయ్య... "అయితే నన్నేం జెయ్యమంటవురా...?"

"ఎదన్న అమ్మిత్తామన్నా సారెడు భూమి లేకపాయె... గా తాటికమ్మల గుడిసొక్కతే మిగిలింది.... నా పెండ్లాం మేన నల్ల పూసలు తప్ప గుంజెత్తు బంగారంగూడ లేదు... ఇగెట్ల తేరుతది పటేల బాకీ...?"



“అయితే ఎగవెడుతనంబా...? బాకి తీసుకునేటప్పుడే గివ్వన్నాలో చించాలె... అప్పు డెక్కడికి పోయిందీ తెలివి...?”

“ఎప్పుటక్కెరప్పుడే బాంచెను... బాకి చెయ్యందేమో ఎల్లకపాయె... మీ బాకెందు కెగవెడత పటేల...! నా తోలోలిసి మీకు చెప్పులు కుట్టిచ్చెనా మీ బాకి తీరుస్త...”

“నీ తోలు నా కెందుకు కాని బాకెట్ల తీరు స్తవో చెప్పు...?”

“నేను బాగాలోచించిన పటేల...! ఎట్ల జేసినా బాకి తీరది... అందుకోసం ఇగో నా కొడుకీడు... పేరు దుర్గయ్య... వీన్ని పాలే రుంచుకోండి...”

“దుర్గయ్యను ఎగాదిగా చూశాడు వెంక టయ్య.”

“గీ పోరడేం పని జేత్తడురా...?” అన్నాడు.

“ఎందుకు సెయ్యడు పటేల...! పెండకల్లు దీత్తాడు... ఎడ్లగాసుకత్తడు... గడ్డి కోసుకొ

తడు... నాగలి దుంతడు... మా ఇంట్లల్ల ఈ నీడు పిల్లగాండ్లు అన్ని పనులు జేత్తరు... మాకు పన్నెయ్యకుంటే ఎట్లెల్లుతది పటేల...? మీకు కాల్లు గూడొత్తుతడు...”

“సరె... వాన్నిక్కడుంచపో... జీత మెంతి య్యమంటవు...?”

“నెల కిరుస మక్క లియ్యండి...”

“అది వాజ్జే కని నువ్వు మక్కలు కొల్లు కపెయినంక నీ బాకెట్ల తీరుతది చెప్పు...? అందుకోసం వీన్ని బట్ట పొట్టకు ఇంట్లనే ఉంచుకుంట... బాకి పైసలు ఎప్పుడు కడితె అప్పుడు తీసుక పో... వాటికి మిత్తిలేదు...”

వీనికి జీతం లేదు... గిడిని కొప్పుకుంట న్నవా...?” అన్నాడు వెంకటయ్య.

“సరె పటేలా...? మీ రన్నట్లే కాని య్యండి... కాని కాని...” అని చెప్పడానికి జంకుతున్నాడు వీరయ్య...

“ఎందిరా ...? ఏం గావన్నో చెప్పు...” అన్నాడు వెంకటయ్య.

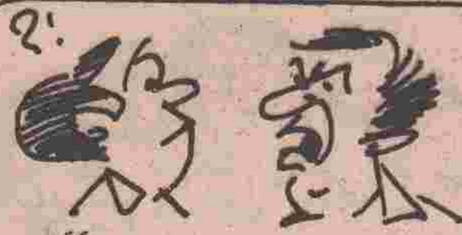
“ఏం లేదు పటేల... ఇంకొక్క యాబై రూపాయలిప్పియ్యండి... బాగెక్క రుంది...”

“అశె బాగనే ఉందిరో...” అని యాబై వీరయ్య చేతిలో పెట్టి కాగితంపై సంతకం

(వేలి ముద్ర) వేయించుకున్నాడు వెంక టయ్య.

“దుర్గన్నా... నువ్వు పటేలింట్లుండి ఏ పని జెప్పుతె అది చెయ్యి” అని వెనుదిరిగి పోబో యాడు వీరయ్య...

“నాయన్నా ! నేను పటేలింట్లుండనే ... మనింటికే అత్త...” తండ్రి చేయిపట్టుకుని విడువడంలేదు దుర్గయ్య...



“నువ్వు మీ అవిడతో గొడవపడ టం మానేయాలి. సంసారమనే రథానికి భార్యాభర్తలిద్దరూ రెండు చక్రాలంటివారు... తెలిసిందా?” సలహా ఇచ్చాడు మిత్రుడు రంగ.

“నిజమే కాని ఒకటి సైకిల్ చక్రం, మరోటి లారీ చక్రం అయితే ఎలా ఉంటుందో మీరే చెప్పండి??” ప్రశ్నించాడు బాబు.

అమ్మిన శ్రీనివాసరాజు

“మనింట్లేముంది బిడ్డ...? కడుపు నిండ తిండన్న దొరుకకపోయె... ఈ డుంటె తిండన్న కడుపునిండ తినొచ్చు... పని జేసు డెక్కడైనా తప్పది గద...” బుదరకించాడు వీరయ్య.

“ఎమ్మోపో... నాకీ బువ్వేమద్దు... మనిం టికే అత్త...” అని హటంబెట్టసాగాడు దుర్గయ్య.

కొడుక్కు రకరకాలుగా నచ్చజెప్పి పటే లింట్లో ఉండేట్లు జేశాడు వీరయ్య...

అలా ఆ ఇంట్లో అడుగుపెట్టిన దుర్గయ్య త్వరలోనే ఇంట్లో వాళ్ళందరికీ తలలో నాలు కయ్యాడు... పటేలుకు కార్లొత్తడం నుంచి మొదలుకొని అన్ని పనులూ చేసేవాడు. చల్ల న్నమో, పాసిపోయిందో ఏది పెట్టినా తినే వాడు... పటేలింట్లో ఏది తిన్నా తన ఇంట్లో తిన్నట్టుగానే భావించేవాడు... దుర్గయ్య కంటే ఒకటి రెండేళ్ళు పెద్ద వెంకటయ్య కొడుకు లచ్చిరెడ్డి... అతనితో దోస్తీ కుది రింది దుర్గయ్యకు...

వెంకటయ్య తండ్రి కాలంలో వడ్డీలకిచ్చి, తహసీలు కట్టలేనివాళ్ళ భూములకు తహ సీలు కట్టి పట్వారి సాయంతో భూములను పెంచాడు. వెంకటయ్య కాలం వరకాతడు ఊరి ఆస్తిపరుల్లో ఒకడయ్యాడు. అయితే డబ్బుండేవాళ్ళకుండే అన్ని గుణాలూ వెంక టయ్యకోచ్చాయి. విందులు .. వినోదాలతో పాటు స్త్రీలతో అక్రమసంబంధాలు అబ్బాయి... ఇంటినిండా ఎప్పుడూ జనమే. క్రమక్రమంగా ఆస్తులు కరగడం మొద లైంది... వెంకటయ్య మరణించేసరికి అచ్చిరె డ్డికి దాదాపిరవై ఏళ్ళు... అతని మరణంతో కుటుంబం అసలు రంగు బయటపడింది. లక్ష లకొద్దీ అప్పులు మిగిలాయి... ఉన్న భూము లన్నీ అమ్ముడుపోగా ఐదారెకరాలు మాత్రం

మిగిలాయి... వెంకటయ్య కంటే ముందే దుర్గయ్య తండ్రి చనిపోయాడు... తల్లి చిన్న ప్పుడే చనిపోయింది.. అతనికి నా అనేవాళ్ళ వరూ మిగలలేదు.

ఆరేడు నాగళ్ళ వ్యవసాయం లచ్చిరెడ్డి చేతికొచ్చేసరికి ఓంటి నాగలి వ్యవసాయనికో చ్చింది.. ఇంట్లో అంతకుముందుండే డాబు, దర్పమూ పోయాయి... లచ్చిరెడ్డే స్వయంగా వ్యవసాయం చేసుకునే పరిస్థితి వచ్చింది...

ఈ పదేళ్ళలో దుర్గయ్యకా ఇంటితో విడదీ యరాని అనుబంధమేర్పడింది. ఆ ఇంటి లోని ప్రతి అంగుళంతోనూ ఆత్మీయతేర్ప డింది.. వాళ్ళకున్న భూములపై మమకార మేర్పడింది. అన్నిటికంటే ముఖ్యంగా వెంక టయ్య తననెలా చూసినా లచ్చిరెడ్డి మాత్రం తనను పాలేరులా కాకుండా తమ్ముడిగా చూసుకుంటున్న ఆతనిపై అనురాగమేర్ప డింది.

వెంకటయ్య చనిపోయి ఏడాది దాటింది. లచ్చిరెడ్డి దుర్గయ్యను దగ్గర కూచోబెట్టుకొని “దుర్గయ్యా ! మా నాన్నకాలంలో మా ఇంటి పరిస్థితి పైనపటారం లోన లోటారంలా

ఉండేది. అయనున్నంతవరకూ ఇంటి పరి స్థితి బయటపడలేదు. ఇప్పుడు మా పరిస్థితి పాలేర్ల నుంచుకునే స్థితిలో లేదు. నేనిలా అంటున్నానని ఏమనుకోకు.. నువ్వెప్పుడు ఇంకెక్కడన్నా పనిచూసుకో. మీ నాన్న రాసి చ్చిన బాకీ కాగితం మొన్ననే నీ ముందటే చింపేసాను గద ...!” అన్నాడు మెల్లగా ...

ఆ మాటలు విన్న దుర్గయ్య తలపై పిడు గుపడ్డట్టుయింది... ఊహ తెలిసినప్పట్నుంచీ ఆ ఇంట్లోనే ఉంటున్న దుర్గయ్యకు ఆ ఇల్లు తప్ప మిగతా ప్రపంచం అంతగా తెలియదు. పైగా లచ్చిరెడ్డి అతన్నెప్పుడూ పాలేరుగా కాకుండా ఇంట్లో మనిషిగానే చూశాడు ఇప్పుడు చితికిపోతున్న లచ్చిరెడ్డిని వదిలిపో వడానికి సిద్ధంగా లేడు...

“పటేలా ...! మీ సుఖాలల్ల మీతోనున్న ... కష్టాలల్ల విడిచిపెట్టిపోను ... నేనీ ఇల్లు విడిచి పెట్టి ఎక్కడికి పోను ...” అన్నాడు దుర్గయ్య ...

“అది కాదు దుర్గయ్యా ! మేమే ఈ స్థితిలో ఉంటే?” అన్నాడు లచ్చిరెడ్డి.

“నాకు మీరేం పెద్దన్నారు పటేల! నేనేం బెట్టుమంటన్న ... మీతోని కుండల గల దింత పెట్టుండి ... నాకింకేమద్దు ..” అన్నాడు దుర్గయ్య...

“పెండ్లవీ చేసుకోవా దుర్గయ్యా ...!”

“నాకు పిల్లనెవ్వలిత్తరు... ?” ఇచ్చినా నాకు పెండ్లెందుకు ...?” అన్నాడు దుర్గయ్య ... తర్వాతెన్ని సార్లడిగినా పెండ్లిపై ఆసక్తి చూపలేదు.

అలా ఆ ఇంట్లోని మనిషయ్యాడు దుర్గయ్య .. తాను వేరే కుటుంబం నుంచి వచ్చినవాన్నని ఎప్పుడూ అనుకోలేదు .. లచ్చిరెడ్డి ఆర్థికస్థితి అవీ తండ్రికాలంలోలా ఉంటే ఏం జరిగేదో తెలియదు కాని ఆ కుటుంబంవాలెవరూ దుర్గయ్యను పరాయి మనిషనుకోలేదు... ఆతని కనారోగ్యంగా ఉన్నప్పుడూ వాళ్ళే అరుసుకున్నారు...

“నాకెందుకు పట్టేలా ...? అంటున్నా వినకుండా తన ఇంటిపక్కనే దుర్గయ్యకో చిన్న పెంకుటిల్లు కట్టించాడు లచ్చిరెడ్డి .. దుర్గయ్య ఆ ఇంట్లో ఉన్నది తక్కువే...

లచ్చిరెడ్డి పిల్లలను దుర్గయ్య భుజాలపై ఎత్తుకొని తిరపాడు... ఆడించాడు... పాడించాడు... తనవాళ్ళుగానే భావించాడు... ఆ పిల్లలు కూడా అతన్ని “దుర్గన్నా” అనే పిలిచారు కాని ఎప్పుడూ పాలేరని కించపరచలేదు.

‘మన పిల్లలను బాగ చదివించాలే’ అనే వాడు లచ్చిరెడ్డితో దుర్గయ్య

“వాళ్ళు చదువంది మనమేం చేద్దాం ..?” అనేవాడు లచ్చిరెడ్డి ..

“కష్టపడి చదివిద్దాం” అనేవాడు దుర్గయ్య

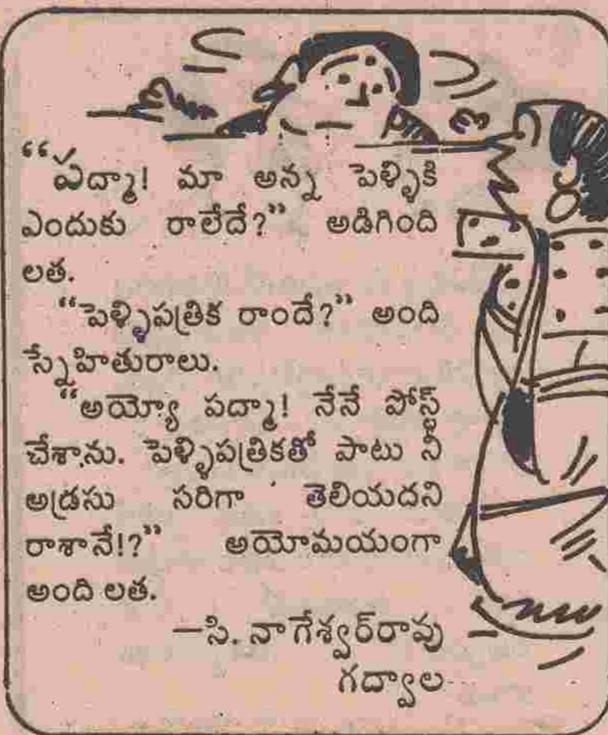
ఏళ్ళు గడిచాయి... లచ్చిరెడ్డి పిల్లలు పెద్ద వాళ్ళయ్యారు... వాళ్ళకూ పిల్లలయ్యారు... ఈలోగా ఊళ్ళలో కొన్ని మార్పులొస్తున్నాయి. అలజడులు మొదలయ్యాయి. ఉద్యమాలు ప్రారంభమయ్యాయి. వర్గాలు, అసమానతలు, దోపిడి, వెట్టిచాకిరి, జీతాల పెంపు లాంటి పదాలు వాడుకలోకొచ్చాయి. ముఖ్యంగా యువకులు ఇలాంటి ఉద్యమాలకు చేయూతగానున్నారు. అందులో భాగంగానే దుర్గయ్యను లచ్చిరెడ్డి పనిమానుకొమ్మన్నారు. దుర్గయ్య మానుకోనన్నాడు.

మరికొన్నేళ్ళు గడిచాయి. ఇప్పుడు దుర్గయ్యను వాళ్ళు మరీ బలవంతం చేస్తున్నారు... అయినా దుర్గయ్య వినడం లేదు. దుర్గయ్య కిష్టం లేకున్నా పంచాయతీ న్నారు... తెల్లవారితే పంచాయతీ...

వెంకటయ్య ఇంట్లో చేరింది మొదలు దాదాపు యాభై ఏళ్ళ జీవితాన్ని మననం చేసుకున్నాడు దుర్గయ్య. అర్ధరాత్రి దాటినా అతనికి నిద్రపట్టడం లేదు... యువకులు లచ్చిరెడ్డి నుండి తనను వేరుచేయాలని చూస్తున్నారు. తమ మధ్యనున్న సంబంధాలను గుర్తించడం లేదు. తెల్లవారితే ఏమవుతుందో... అనుకున్నాడు దుర్గయ్య... ‘తనకిష్టం లేనప్పుడు తలదీసి మొలెత్తరా...’ తనను తాను సమాధానపరుచుకున్నాడు... తెల్లవారుజామున నిద్రలో కొరిగాడు.

★ ★ ★

తెల్లవారింది. అంబటివేళ దాటింది. పశు



“ఎద్య! మా అన్న పెళ్ళికి ఎందుకు రాలేదే?” అడిగింది లత.

“పెళ్ళిపత్రిక రాందే?” అంది స్నేహితురాలు.

“అయ్యో ఎద్య! నేనే పోస్ట్ చేశాను. పెళ్ళిపత్రికతో పాటు నీ అడ్రసు సరిగా తెలియదని రాశానే!” అయ్యోమయంగా అంది లత.

—సి. నాగేశ్వర్ రావు గద్వాల

వులన్నీ మేతకెళ్ళాయి. శ్రమజీవులు తమ తమ పనుల్లో లీనమయ్యారు. కొందరు పాత పెద్ద మనుషులతోపాటు, ఈ మధ్య పంచాయతులుచేస్తున్న యువకులు పంచాయతీ ఫీసు ముందున్న గద్దె దగ్గరికి చేరుకుంటున్నారు... ఖాళీగా ఉన్న చాలామంది దుర్గయ్య పంచాయతీలా జరుగుతుందో చూద్దామని అక్కడికొస్తున్నారు.

“ఎద్దోడు దుర్గయ్య... ఏం చేస్తరో” అని కొందరనుకుంటుంటే “దుర్గయ్యకే ఇష్టం లేకుంటే అల్లం జేస్తరు...?” అని కొందరునుకుంటున్నారు.

కొద్దిసేపట్లో అందరూ అక్కడికి చేరుకున్నారు. వేపచెట్టునానుకొని దుర్గయ్య నిల్చున్నాడు. ఆతని ముఖం మసిపూసిన కుండలా ఉంది. వెంట్రుకలు తెల్లబడుతున్నాయి... కాళ్ళు పగులుబట్టున్నాయి. అతని మొలుకో దొడ్డు పంచుంది... శరీరంపై ‘ఆపారం’ అంగుంది. తలపై కుప్పున పంచు రుమాలుంది.

ఆతని సమీపంలో లచ్చిరెడ్డి నిల్చొనున్నాడు... ఆతని ముఖంపై ముడతలున్నాయి. తలకు రుమాలుంది... దొడ్డు ధోతి, బనేసు వేసుకొనున్నాడు లచ్చిరెడ్డి.

అందర్నీ చూసి సరాయింబాడు సర్పంచ్.

“అందరోచ్చి నట్టేనా....?” అన్నాడు.

“వచ్చినట్టే... పంచాయతీ కానిద్దాం...”

అన్నాడు రామారావు.

“దుర్గయ్య నీ సంగతేందో చెప్పు...”

అన్నాడు రాజేశ్...

ఏం జెప్పాలే...? ఇదువరకే ఎన్నోసార్ల చెప్పిన.... మా పట్టెలు నాకేమన్యాయం సెయ్యలేదు.... నేను పంచాయతీ గావన్నని మిమ్ముల్నుడగలేదు... దిక్కుసక్కి లేనోన్ని నాకెందుకు గీపంచాయతీ” అన్నాడు దుర్గయ్య.

“నీకు దిక్కు సక్కి లేదనే మేం పంచ

యతి పెద్దన్నం... నువ్వద్దంటే సరిపోతుందా...? ఊళ్ళెగిన్నిమార్పులచ్చినా నువ్వొంకా బానిసబతుకే బతుకుతనం టవు...?” అన్నాడు చంద్రమౌళి...

“బాంచె బతుకో, గీంచెబతుకో మీకేంది...? నా బతుకు నేను బతుకుతంటే నడుమ మీకేందట...? మిమ్ముల్నేమన్న బొట్టుపెట్టి పిలిసిన్నా...?”

అట్లంటే నడువది.... నువ్వట్లాగు.... లచ్చిరెడ్డి... నువ్వు చెప్పు....” అన్నాడో యువకుడు.

“ఏం చెప్పాలే...? ఎన్నోసార్ల చెప్పిన.... మేమేం రెడ్లు వెలుమల్లాగ అధికారం చలాయించినోల్లం కాము.... మా బాపు కాలం సంగతి నాకు పెద్దగా జ్ఞాపకం లేదు కాని నేనైతే దుర్గయ్యను నా తమ్ముడిలాగే చూసుకున్న... దుర్గయ్య కూడా అంతే.... మీ కెవర్ని చూసినా పాలేరు, యజమాని, దోపిడి ఇవే కనపడుంటాయి. అందర్నీ ఒకే గాట కట్టడం మంచిది కాదు...” అన్నాడు లచ్చిరెడ్డి....

“రెడ్లు, వెలుమ లంటున్నవు.... నీ పేరు కూడా లచ్చిరెడ్డే కద....” “వీళ్ళు కాపులు... కాపు బలిస్తే రెడ్లన్నట్టు వీళ్ళ తండ్రికాలంలో మంచెస్థితిలో ఉన్నారు కాబట్టి రెడ్లని పెట్టారు....” అన్నాడు రామారావు.

“మీలాంటివారు పాలేర్లకు తక్కువ జీతాలిచ్చి దోచుకున్నారు. బట్ట పొట్ట పెట్టి దుర్గయ్యతో నింతకాలం చాకిరీ చేయించుకున్నారు.”

“పాలేర్లకు తక్కువ జీతాలిచ్చింది నిజమే. కాని అదిప్పటి మాట కాదు. అప్పుడు కూడా మీకు పైకిచ్చిన జీతాలే కనబడున్నాయి కాని మిగతావి కనబడటంలేదు. పొగాకు, గొంగడి, పాత బట్టలతో పాటు పండించిన పంటలోంచి ప్రతి వస్తువూ తీసుకెళ్ళేవారు. అవన్నీ లెక్కగడితే తక్కువేం గావు. ఆ విషయం పోసి యండి. దొరతనం సాగించుకున్న వాళ్ళ సంగతి వదిలిపెడితే నాలాంటి వాళ్ళే పుడూ పాలేర్లను వేరుగా చూల్లేదు” అన్నాడు లచ్చిరెడ్డి.

“మాకు కథలు చెప్పుకు. నువ్వు యజమానివి. దుర్గయ్య పాలేరు.”

“మా నాన్న చనిపోయింతర్వాతే చాలించుకోమ్మన్నాను. దుర్గయ్య వినలేదు. పెళ్ళి చేస్తానన్నాను.. చేసుకోలేదు. వద్దంటున్నా చిన్న ఇల్లు కట్టించాను. నేనెప్పుడూ దుర్గయ్యమీద యజమానిగా ప్రవర్తించలేదు. మేమనారోగ్యంగా ఉన్నప్పుడు దుర్గయ్య మమ్ముల్నురుసుకుంటే, ఆతనికే అనారోగ్యమైనా మేమరుసుకున్నాం. దుర్గయ్య కంటె కుక్కవే నేనూ వ్యవసాయప్పునులు చేసాను. మా ఇంటి వాళ్ళంతా చేసారు. నా ఒక్క కుటుంబమేంటి...? నాలాంటి చిన్న వ్యవసా

యాలున్న వాళ్ళవరూ ఒళ్ళు దాచుకోరు... కొందరు వెళ్ళక ఒకరిద్దరిని పాలేరుంచు కున్నా వాళ్ళను పాలేర్లుగా చూసేవాళ్ళు తక్కువ..."

"చెప్పడానికి బాగానే ఉంటుంది. నువ్వు ఘటికుడివి..."

"మీరెప్పుడూ ఒక్క దిక్కునుంచే చూస్తారు. వ్యవసాయాలు చేసి, పాలేర్ల ముంచి మేమెన్ని బంగ్లాలు కట్టామో చూపించండి...! ఎన్నాస్తులు సంపాదించామో చెప్పండి... ఈ భూమిని దున్నుకుంటూ బతుకుడు కాదనే నా కొడుకులిద్దరు పొట్ట చేతిలో పట్టుకొని బొగ్గుబాయి పనికిపోయారు. పాలేరును పెట్టుకున్న ప్రతివాడూ మీకు దొర, దోపిడీదారుగానే కనపడతాడు. ఇప్పుడెన్ని వ్యవసాయాలు మూలకు పడ్డాయో మీరు గమనిస్తూనే ఉన్నారు. ఇంతకీ దుర్గయ్య నానుంచేం కోరుకుంటున్నాడో అడగండి. ఆతడు చెప్పింది చేయడానికి నేను సిద్ధమే" అన్నాడు లచ్చిరెడ్డి.

"దుర్గయ్యా! నీకు పటేలన్యాయం చేసిందని పడుకోల్లంటుండ్రు... నీకు న్యాయం చేస్తానంటుండ్రు. నీకేం కావాలో కోరుకో..." అన్నాడు మచ్చయ్య.

"వేరేవాళ్ళు సంగతి నాకు తెలువది కని లచ్చిరెడ్డి పటేలు నాకు తోడబుట్టిన అన్న సోంబోడే. అయినె కొడుకులు నా సేతులనే పెరిగిండ్రు. ఆల్ల లగ్గాలు నేనేసేసిన. నాకు తల్లితండ్రెవ్వలు లేరు. నేనా ఇంట్ల మనిషినే. ఆ భూమిని కూడ నా భూమే అనుకున్న. ఎవ్వలులేని నా కాళ్ళేమట్టాలు. నన్ను ఆల్ల భూమిల్నే కాల్స్తారు. పటేలు కొడుకులే నన్ను తండ్రని దానం చేసినట్టు దానం చేస్తారు. నాకేమిదు" అన్నాడు దుర్గయ్య.

"ధట్ నీయవ్వ... నీ బాంచెబతుకు పాడు గాను. ముసలిగాడిది కొడుక... నువ్వు బతికిందో బతుకా...?" అన్నాడు చంద్రమౌళి.

"ఇగ మీరు సెప్పేదే బతుకుపటు... మీకు పటేలు, పాలేరు గివ్వే కనవడ్తున్నయి కని ఊళ్ళి ఉన్న సంబంధాలు, ప్రేమలు కనవడు తలెవ్వ. కనవడ్డా మీరు సూడరు... మీకంతా ఒక్క తీరుగనే కనవడ్తది. మీవి పచ్చకామిండ్ల కండు..." అన్నాడు దుర్గయ్య.

"అతనికే వద్దనుంటే, అలా బతకడమే ఇష్ట మయితే పంచాయతెందుకు...? మనకెందుకీ ఆరాటం..." అన్నాడు సర్పంచ్.

"అదే పొరపాటు... దుర్గయ్యకేం కావాలో అతనికే తెలియదు. యాభై ఏండ్లనుంచి బాకీ బతుకు బతికి బతికి ఆలోచనే లేకుండా అయి పోయింది... పటేలుకు సేవ చేయడమే జీవిత మనుకుంటున్నాడు... అతడన్నంత మాత్రాన మన మూర్కునేది లేదు..." అన్నాడు రాజేశం.



ఎషంట్: ఏమంది డాక్టర్ గారు లేరా?

కంపౌండర్: ఒంట్లో కాస్త నల తగా ఉంటేను ఇంట్లో దిష్టి తీయించుకుంటున్నారు. ఇప్పుడే వస్తారు కూర్చోండి.

"ఊకోకేం సేత్తరు...? నాకేమొ తెలువ దట... ఈలకేమొ బాగా తెలుపట. ఎంటికె పీకేత్తై కొసేదో మొదలేదో తెలువది మీకు. ఊళ్ళి దొరతనముండ్రు... దోపిడుండ్రు... వెట్టి చాకిర్లుండ్రు... నిజమే... గవ్వన్ని చాలవరకు పోయినయి... గదీ నిజమే... మీరు గివ్వీట్నే సూత్తండ్రు... కాని, మునుపు ఊళ్ళి ఒక్కల కార్యంలోక్కలు ఎంత మంచిగ సాయం చేసుకునేట్లో? ఒకల అవసరాలల్ల ఒకలు ఎట్ల అరుసుకునేట్లో...? అక్కెరుండి ఏ రాత్రిరి ఇంటికి పెయినా పైసలు దొరికే టియి... ఇంటికచ్చినోల్లను పానమోలె చూసు కునేట్లో... మరిప్పుడు...? అన్ని నాశినమై తన్నయి... ఒగల్లోగలు పట్టించుకోకుంబై తండ్రు... భూములిడిసి పట్నాలెంబడి పోతండ్రు... నాశినెంజెయ్యిండ్రు... లచ్చిరెడ్డి పటేల సోంటి చిన్న ఎవుసదార్లసంబడికూడ పడి ఎవుసాలను నాశినెం జెయ్యిండ్రు..." ఆవేదనతో, ఆక్రోశంతో అన్నాడు దుర్గయ్య.

ఆ మాటలు విన్న అందరూ నోళ్ళు తెరిచారు.

కొద్ది సేపెవరేం మాట్లాడలేదు.

"ఇప్పుడేం చేద్దామో చెప్పండి..." అన్నాడు మాజీ పట్టావది. "ఇన్ని రోజులు చాకిరీ చేయించుకున్నందుకు దుర్గయ్యకు రెండు లక్షల రూపాయలివ్వాలి లచ్చిరెడ్డి..." అన్నాడు చంద్రమౌళి.

"అవును.. అవును..." అన్నారు యువకులంతా.

ఏ మంటావోయ్ లచ్చిరెడ్డి..? అడిగాడు సర్పంచ్. విరక్తిగా నవ్వాడు లచ్చిరెడ్డి...

భేషుగుంది మీ తీర్పు సరే.. దుర్గయ్య ఒక్కడు నా భూమిలో పని చేసినందుకు నేను రెండు లక్షలివ్వాలి. మరి మా ఇంట్లో మంతా ఆ భూమిలోనే పని చేశాం.. నాకు ఎనిమిది లక్షలిచ్చి నా ఆస్తి నంతా తీసేసుకోండి.. పోనీ నా ఒక్కని కూలే దుర్గయ్య

కులా లెక్కగట్టి రెండు లక్షలిచ్చి ఉన్నదంతా తీసుకోండి. నా కూలిపోతున్నట్లును, నాలుగే కరాల భూమిని మీకే ఇస్తా.. ఆ డబ్బులియ్యండి..."

లచ్చిరెడ్డి మాటలు విని ఆశ్చర్యపోయారు వాళ్ళు.. మాట్లాడటానికింకేం కనపడలేదు. వాళ్ళకు.

"ఎవరికేం ఇచ్చేది లేదు. లచ్చిరెడ్డి కూడా చిన్నరైతే.. అయితే దుర్గయ్యను లచ్చిరెడ్డి ఇంట్లో ఉండనివ్వద్దు..."

ఆ యువకుని మాటల నందరూ ఒప్పుకున్నారు. దుర్గయ్యకు మాత్రమది భరింపరానిదిగా ఉంది. లచ్చిరెడ్డికీ ఆ తీర్పు అశనిపాతం గానే ఉంది.

తమదారి తమదే తప్ప తమ మధ్యగల సంబంధాల నర్లం చేసుకోని యువకులపై కోపంగా ఉన్నా నిస్సహాయంగా నిల్చున్నారు వాళ్ళు.

ఇద్దరు యువకులొచ్చి దుర్గయ్య "వద్దు వద్దు" అని మొత్తుకుంటున్నా చేయిపట్టుకొని తీసుకుపోతున్నారు. లచ్చిరెడ్డి దిక్కు దీనంగా చూస్తున్నాడు దుర్గయ్య. అయినా వాళ్ళు లాక్కుపోతూనే ఉన్నారు.

ఆ దృశ్యం ఆవునుండి లేగదూడను దూరంగా లాక్కుపోతున్నట్టుగా ఉంది. వాళ్ళ మధ్యగల అనుబంధాలను బలవంతంగా తెంపివేసినట్టుగా ఉంది.

"నేను రాను రాను.. లచ్చిరెడ్డి పటేలు తోనే ఉంట..." అని మొత్తుకున్నా ఎవరూ విన్నవాళ్ళు లేరు. కొంత దూరం పోయి ఇక లాభం లేదనుకొని రెండు చేతుల్తో బలంగా విదిలించి విడిపించుకున్నాడు దుర్గయ్య.

"ఎవర్రా! నన్ను నా అన్న నుంచి దూరం చేస్తనన్నది. నన్ను పాలేర నుండ్రు... బానిస నుండ్రు.. ఇంకేదన్న నుండ్రు.. నేనా ఇంట్ల నుంచి రాను. నేనక్కన్నే పెరిగిన.. యాభయేండ్లక్కన్నే గడిపిన నా పాన మక్కన్నేపోతది. నన్నేం జేత్తరో సెయ్యిండ్రు..." అని లచ్చిరెడ్డి ఇంటి దిక్కు పరుగులు తీస్తున్నాడు దుర్గయ్య.

ఇక దుర్గయ్యకేం చెప్పి లాభం లేదనుకున్నారు. వాళ్ళు.. "పోనియ్ మన కేంటి...? దుర్గయ్యకు బాకీ బతుకు బతకడమే ఇష్టమయితే బతుకనీయి.. బాకీ చావే చావనియ్..." అన్నాడో యువకుడు.

"అవును దర్గయ్య ది బాకీ బతుకే.. దుర్గయ్య దొక్కండే కాదు.. లచ్చిరెడ్డిది కూడా వాళ్ళిద్దరూ ఒకరికొకరు బాకీ పడున్నారు. అందుకే విడిపోవడం వాళ్ళ కిష్టం లేదు. వాళ్ళిద్దరివీ బాకీ బతుకులే..." అన్నాడు అంతవరకేమీ మాట్లాడకుండా కూర్చోనున్న ఆ ఊరి రిటైర్డ్ టీచర్ రామచంద్రం...