

నండూరి సరోజాదేవి

మానవత్వానికి మొట్టకొక ముద్రా

“తాతయ్యా! తాతయ్యా!” అని పలుమార్లు తలచుకుంటూ ఎనిమిది సంవత్సరాల కుర్రాడు ఒకడు మర్రి చెట్టుకి ఆనుకుని, మొకాలిపైన తల పెట్టుకూర్చుని తనలోతానే కుమిలిపోసాగాడు. ఆ కుర్రవాడిని ‘చిన్నా’ అని పిలుస్తారందరూ.

చిన్నాకి వాళ్ల తాతయ్య కనిపించి రెండు రోజులు అయ్యింది. ఆ తాతయ్యకోసం కాళ్ళరిగేలా ఎక్కడెక్కడో తిరిగి వచ్చాడు. కాని, ఎక్కడా కనిపించలేదా ముసలాడు. ఒకవైపు కడుపులో ఆకలి మంటా! మరొకవైపు తాతకోసం ఆరాటం!! ఏం చేయడానికి పాలుపోని ఆపసిమనస్సున నెమ్మదిగా తెలియని బెంగ చోటుచేసుకోసాగింది.

“ఏరా, చిన్నా! ముసలాడు అగుపించాడా?” చేతిలో నున్న కర్ర, భుజానికి వేళ్లాడే గుడ్డసంచీ ఆ సిమెంటు గట్టుమీద పెట్టి, తనూ చతికిలబడుతూ అడిగాడో వ్యక్తి.

“లేదు, కిట్టయ్య మావా. ఏడా అగుపించనేలేదు. మరి! తాత ఏడికి పోయినాడంటావు? మరికరాడా?” అని అడుగుతున్న చిన్న కళ్లల్లోంచి నీళ్లు కారాయి.

“ఛా! ఎందుకు రాడురా? అలా ఏడవమాక. బిచ్చానికి ఎన్నెన్ని చోట్లో తిరిగినానుగాని, ఏడా మీ తాత అగుపడనేలేదు. నువ్వేం బేజారు పడమాకు. వస్తాడులే!” అని ఓదార్పుగా చిన్నా భుజం తట్టి, లేచాడా కిట్టయ్య అన్నవాడు.

అప్పటికే ఆ చెట్టు చుట్టూ వున్న గట్టుని చేరిన అల్లరి మూక “చిన్నా! రారా అటలాడదాం?” అంటూ చిన్నా చెయ్యిపట్టి లేవదీయసాగారు.

ఆ పిల్లల్ని చూస్తే, దరిద్రమంతా అక్కడే మూటకట్టి వుందా? అని అనిపించక మానదు. వాళ్లందరు 12 సం.ల వయస్సులోవువారే.

ఒకడికి లాగుంటే, మరొకడికి చొక్కాలేదు. తైల సంస్కారం లేని చింపిరి జుట్టులతో కొంతమంది వుంటే, ముక్కులు కారుతున్నా- చెమటలు దిగిజారుతున్నా తుడుచుకోవాలనే జ్ఞానం లేనివాళ్లు మరికొంతమంది.

వాళ్లకి జీవితమంటే.. ‘రోజూ తల్లితోగానీ, అక్కతోబాటుగానీ రోడ్ల మీదికి పోయి అడుక్కోవడం, ఆపని అయిపోగానే ఇంటికి చేరి మట్టిలోను- బురదలోనూ ఆడుకోవ

డమే తెలుసు.

కానీ! చిన్నాని, అటువంటివేం లేకుండా పెంచాడు ఆ తాత. కనీసం తినడానికి డబ్బు ఎలా సంపాదించాలో కూడా తెలీదు చిన్నాకి. రోజూ తాత సంపాదించి తెచ్చిన రొట్టెముక్కో, కాస్తంత అన్నమో తిని కాలక్షేపం చేయడమే అలవాటయ్యింది వాడికి.

దాంతో, రెండు రోజులుగా తన తాతయ్య కనిపించకా, సమయానికి కడుపునిండకా.. చిన్నా ఆకలి బాధతో మెలికలు తిరగసాగాడు!

చాలీ చాలక కడుపులు నింపుకుంటూ, కాలాన్ని వెళ్లబుచ్చే ఆ గూడెవాసపు జనానికి- చిన్నా గురించి పట్టించుకునే ఆలోచనే లేదు. తెల్లవారగానే, అడుక్కోవడానికి బయటపడే- వాళ్లకా తీరికాలేదు.

“ఒరేయ్ చిన్నా! రారా!” అని బ్రతిమాలసాగారా పిల్లలు మళ్లిమళ్లి.

“నేను రాను, పోండిరా” అంటూ ఈసారి వాళ్లని గట్టిగా విసుక్కున్నాడు చిన్నా.

“రావా, అయితే ఏడుపు” అంటూ చిన్నా నెత్తిమీద మొట్టికాయలు వేసి, పరుగులంకించుకుండా కోతి మూక.

చురుక్కుమంటున్న తలని చేత్తో పాముకుంటూ, దిక్కుతోచని వాడిలా వీధిలోకి వున్న చెక్కగేటు దగ్గరకి వెళ్లాడు చిన్నా!

ఆగేటు ముందు కర్ర ఊతంగా పట్టుకుని, ఒకపక్కగా

కూర్చుని వుంది ముసలి అవ్వ ఒకత్తి. ఆమె దగ్గర చిన్నాకి బాగానే చనువుంది. అందుకే, అవ్వకి దగ్గరగా గొంతు కూర్చుని “అవ్వా! చానా ఆకలొత్తుంది. కొనుక్కుండా మంటే పైనలు లేవు. ఏదైనా పెడతావా?” దీనంగా అడిగాడు చిన్నా.

ఆ అవ్వ కళ్లమీద చేతులుంచుకుని వాడిని పరీక్షగా చూస్తూ, “ఏరా చిన్నిగా! మీతాత కానరాలేదా? ఏడికి పోయాడంటావురా? ఏ బండి కిందగనైన పడమాలేదు గందా?” అని జాలిగా అంటూ..

ఒరేయ్! “ఈరోజు నాకు పట్టిడన్నం కూడ ముట్టలేదురా. ఎవరో దరమాత్ముండు మాత్రం ఈ డబ్బులు వేసిండు” అంటూ బొడ్డే దోపుకున్న డబ్బుల్లోంచి ఒక 10 పైసల బిళ్లని చిన్నా చేతిలో వుంచింది.

“దీంతో నేనేమైన కొని తినగలనులే అవ్వా” అంటూ ఉత్సాహంతో బయటకు పరిగెత్తాడు చిన్నా.

అది చూసి, ‘ఎరినాగన్న’ అని ముసిముసిగా నవ్వుకుంది ఆ అవ్వ.



చిన్నా తిన్నగా వెళ్లి అరటిపళ్ల బండి దగ్గర ఆగి, ఆ 10 పైసల బిళ్లని ఇస్తూ “ఆ పళ్లు మూడు ఇయ్యవా” అనడిగాడు.

“ఏంటీ! బోడి పది పైసలకి మూడు అరటిపళ్లు కావాలా? ఈ డబ్బుకి ఒక్క పండు కూడా రాదు కానీ, వెళ్లు-వెళ్లు” అని కసిరాడా పళ్లవాడు.

“మరి! ఆ పండెంతా?” అమాయకంగా అడిగాడు చిన్నా.

“ఒకటి పావలా. అది తెచ్చి కొనుక్కో” అంటూ ఇంకో బేరం రావడంతో దృష్టి అటు మళ్లించాడా బండివాడు.

చిన్నాకి ఏం చేయడానికి పాలుపోలేదు. అయితే, అక్కడే పక్కగా ఒక బడ్డీ కొట్టు కనిపిస్తే వెళ్లి, “అన్నా! ఈ పైసలకి తినడానికేమైన ఈయవా?” అంటూ పదిపైసలని, ఒక సీసా మూత మీద పెట్టాడు.

“దానికేముస్తుందిరా?” అంటూనే, ఒక సీసాలోంచి 10 పైసలకి ఇచ్చే చాక్లెటు తీసి చిన్నా చేతిలో వుంచాడా బడ్డీవాడు.

ఆ తీపి చాక్లెట్ని చూసేటప్పటికి, చిన్నా నోరూరింది. గబగబా దానిపై కాగితాన్ని పీకేసి, ఆ బిళ్లని నోట్లో వేసేసుకుని పరవశంతో చప్పరించసాగాడు.

ఆ బిళ్ల తినడం పూర్తయ్యిపోగానే, తిరిగి చిన్నా కడుపులోని ఆకలి వేగంగా విజృంభించి, కేకలు వేయసాగింది. మళ్లి అలాగే, కాళ్ళీడ్చుకుంటూ తాత కోసం కూడా కలయచూస్తూ.. నిస్పృహగా నడవసాగాడు. మరి కాస్తేపటికి చిన్నా ఒక చిన్న సందులోకి చేరుకున్నాడు.

అక్కడ ఒక డాబా ఇంటి ముందు, ఒకావిడ గిన్నీలోని అన్నాన్ని కిందవున్న సత్తు పళ్లెంలో పెడుతూ “రాజా-రాజా” అని వీధిలోకి చూస్తూ పిలవసాగింది.

అవిడ కేకకి, చిన్నా అటుగా చూసాడు. కింద పళ్లెంలో అన్నం కూడా కనిపించేటప్పటికి నోరూరిపోయింది. అంతే! గబగబా అటు పరిగెత్తాడు.

“అమ్మా! నాకు చానా ఆకలొతువుంది. కూసంత అన్నం పెట్టావా?” అనడిగాడావిడని.

“పోరా! పో! అన్నం లేదు. సున్నంలేదు” కనిరిందా విడ.

“అలా అనమాకమ్మా. కడుపు మాడిపోతున్నాది. మా తాతయ్య యాడికో పోయిండు. అందుమాలే ఇలా తిరుగుతున్నా. ఆ అన్నం నాకు పెట్టేయవా?” ఆశగా పళ్లెం వైపే చూస్తూ మళ్ళీ అడిగాడు చిన్నా.

“పోతావా? తన్నమంటావా? అసలు ఈ కుక్కముండ ఎక్కడ చచ్చిందో?” అని సణుక్కుంటూ, ‘రాజా’ అని మరోమారు అరచిందావిడ.

“ఏమిటీ! వీధిలో నిలబడి అంతలా అరుస్తున్నావు?” చొక్కా బొత్తలు పెట్టుకుంటూ ఒకాయన ఆ ఇంట్లోంచి

అయితే, ఆ అన్నాన్ని చూసిన చిన్నాకి మాత్రం అడుగు వెనక్కి పడటంలేదు. వాళ్ల తిట్లని వాడు లెక్కా చేయటం లేదు. అందుకే, చివరకి వెళ్లి ధైర్యం తెచ్చుకుని, రెండు అంగళ్లలో ఆ మెట్టుమీదకెక్కి, కిందవున్న సత్తుపళ్లెన్ని ఒక్క సారిగా రెండు చేతులతో అంది పుచ్చుకుని.. ఒక్క ఉదుటున వెనక్కి తిరిగి, పరుగులంకించుకున్నాడు.

అది చూసి ఆవిడ “దొంగా, దొంగా! అయ్యో మాపళ్లెం” అంటూ అరుపులు మొదలెట్టింది.

అది గమనించిన ఆవిడ భర్త కూడా, వెంటనే మెట్టు దిగి చిన్నా వెనుక పడ్డాడు.

ఈ గందరగోళాన్ని అటుగా వస్తున్న కానిస్టేబుల్ గ్రహించి, త్వరగా సైకిలు తొక్కుతూ చిన్నా వెంటపడి, వాడిని దొరకబుచ్చుకున్నాడు.

గాయి. ‘ఆ అన్నం కోసమే కదా, తను ఇంత అవస్థ పడిందో?’ అని ఆ పసి మనస్సును కలచివేయగా, వెనక్కి తిరిగి ఆ అన్నాన్నే చూస్తూ, వాళ్లతో నడకసాగించాడు.



పోలీస్టేషన్లో తలదించుకుని ఫైల్ ఏదో తిరగేస్తున్న ఎస్.ఐ. వాళ్ల అలికిడికి తల ఎత్తి “ఏమిటీ?” అనడిగాడు.

ఆ కానిస్టేబుల్ ఎస్.ఐ.కి సెల్యూట్ చేసి నిలబడి, “సార్! వీడు దొంగతనం చేసి పరిగెడుతూంటే పట్టుకున్నాను” అని గర్వంగా చెప్తూ, ఆ పళ్లెన్ని ఆయన ముందు పెట్టి, చిన్నాని తల పట్టుకుని ఎస్.ఐ. వైపు తోసాడు.



Andajit

బయటకి వచ్చాడు.

“ఈ కుక్క ఎక్కడికి పోయిందో? ఎంత పిలిచినా రావటంలేదు” అందావిడ విసుగ్గా.

“అమ్మా! ఆ గుప్పెడు అన్నం నాకు పెట్టమ్మా. మీకు పుణ్యముంటుంది” నీళ్లు నముల్తూ తన ధోరణిలో తాను అడుగుతూనే వున్నాడు చిన్నా.

“ఏవండీ! వాడిని ఒక్క తన్ను తన్నండి. ఈ అన్నం పెట్టమని ఇందాకటి నుండి చంపుకు తింటున్నాడు” మొగుడికి ఫిర్యాదు చేసిందా పెళ్లాం.

“పోరా! గాడిదలా వున్నావు. పని చేసుకోలేవా?” ఆ ఇంటాయనకి కూడా చిన్నా మీద కనికరం కలగలేదు.

ఆ ఇంటాయన కూడా ఒకరుస్తూ అక్కడికి చేరుకుని, “వెధవా! ఈ పళ్లెన్ని దొంగతనం చేస్తావా? ఎంత ధైర్యం నీకూ?” అంటూ చిన్నా చెవి మెలితిప్పసాగేడు.

చిన్నాకి చెవి నొప్పెట్టి “అమ్మా!” అంటూ తల అటు, ఇటూ విదిలించాడు.

“మీరు ఉండండి సార్. ఈ చిల్లర దొంగవెధవలు ఎక్కువైపోయారు? వీడి పని పోలీస్టేషన్లో తేలుద్దాం” అనంటూ ఆ కానిస్టేబుల్ చిన్నాచేతిలోవున్న సత్తుపళ్లెన్ని లాగి, అందులోని అన్నాన్ని పక్కకి పడెసి.. వాడిని తీసుకుని, ఆ ఏరియా పోలీస్టేషన్కి బయలుదేరాడు.

నేలపాలైన అన్నాన్ని చూస్తే చిన్నా కళ్లల్లో నీళ్లు తిరి

“ఏరా! దొంగతనం చేసావా?” ఎస్.ఐ. గదమాయింపుగా చూస్తూ చిన్నాని అడిగాడు.

“నేను దొంగను కాదు సారూ. మరేమో! మరేమో! నాకు ఆకలొతోంటే, అన్నం పెట్టమని ఈళ్లని అడిగాను” అని ఆ ఇంటాయన్ని చూపిస్తూ, చిన్నా చెప్పబోయాడు.

“వీడు వొట్టి దొంగ వెధవండీ. వాడి మాటలు నమ్మకండి” ఆ ఇంటాయన కంగారుగా మధ్యలో కలగచేసుకోబోయాడు.

“మీ పేరూ?” అయన్ని అడిగాడు ఎస్.ఐ.

“నాపేరు సోమేశ్వరావు అండీ!”

“సోమేశ్వరావుగారూ! మీరు కాస్సేపు ఆగండి.



మెంటల్

“మీవారికి మెంటల్ చ్చి తగ్గిం దని విన్నాను. ఎవరు బాగుచే శారు?” అడిగింది అనంతలక్ష్మి.
 “ఓ మూడైళ్లపాటు నేనూ మా పుట్టింట్లో ఉండొచ్చేసరికి దానంతటకీ అదే తగ్గిపో యింది” చెప్పింది భాగ్యలక్ష్మి.
 అంతే! వెంటనే అనంతలక్ష్మి కూడా పుట్టిం టికి ప్రయాణమైంది. తన భర్తకి కూడా మెంటల్ దానంతటికదే తగ్గిపోతుందని!

సింపుల్

“నీ భార్య నువ్ చెప్పే ప్రతిదానికీ తలూపు కుంటుందా? అంత 'కంట్రోల్'లో ఎలా ఉంచగలుగుతున్నావ్?” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు అపతారం.
 “వెరీ సింపుల్! ఇలాంటిదే ఇంకో పట్టుచీర కొనివ్వనా?... ఈపూట బంగాళదుంపల వేపుడు చేస్తా సరేనా?... ఈరెండో కాలు కూడా వొత్తనా?... అన్నీ ఇలాంటిమాటలే మాట్లాడు తుంటాను తనతో...” గొప్పగా చెప్పాడు గోవిందం.

శంక

శంకరావుకి చిన్నప్పటినుంచీ ప్రతిదాన్నీ శంకించే స్వభావం ఎక్కువ. ఆ స్వభావం అతన్తో సాటే ఎదుగుతూ వచ్చింది. ఒకసారి కడుపునొప్పొచ్చి హాస్పిటల్ కెళ్తే అతన్ని ఖుణ్ణంగా పరీక్షించి-
 “నీ కడుపులో కంటి పెరుగుతోంది. దాన్ని ఆపరేషన్ చేసి తీసేయాలి” అన్నాడు డాక్టర్.
 దానికి శంకరావు వెంటనే ఇలా అడిగాడు-
 “అంతేనా లేక నా కిడ్నీ కాజోసి అమ్ముకుం బారా?”

- సరిమళాకిశోరి

ముందు ఆ కుర్రాడిని చెప్పనిద్దాం” అని ఆజ్ఞాపించి, “ఊ! చెప్పరా?” అంటూ చిన్నావైపు చూసాడు ఎస్.ఐ.
 “మరండీ! ఏం జరిగినాదంటే.. మా తాతయ్య రెండు దినాలుగా అగుపించటంలేదండీ. అప్పటి నుండి ఏం తినమాక, ఆకలొతువున్నా అలాగే వున్నానండీ. ఈవేళ మా అవ్వ 10 పైసలు ఇస్తే, తీపి బిళ్ల కొనుక్కుతిని.. మల్లె మా తాతను ఎతుకుతూ రోడ్డు మీద నడస్తావుంటే, ఈళ్లింటికాడ అమ్మ అన్నం ఈ పళ్లెంలో పెడుతు కని పించినాది. నేనెళ్లి నాకూ అన్నం పెట్టమని అడిగినానండీ. సారూ! అందుకు ఈళ్లు తిట్టినారండీ. కాని, నేను ఆకలి తట్టుకోమాలేక ఈ అన్నం పళ్లెరాన్ని తెచ్చేసినా నండీ. నేనంతకన్నా ఏం సేయనేలేదు సారూ. ప్రమాణిక మండీ” అంటూ చిన్నా నెత్తిమీద చెయ్యించుకున్నాడు.
 ఈసారి ఎస్.ఐ. దృష్టి సోమేశ్వరావు మీదికి మళ్లింది.
 “గాడిదలావున్నాడు. పని చేసుకోలేడాండీ? మేం కష్ట పడి సంపాదించేది ఈ ముష్టివెధవలకి పెట్టడానికా? ఏదో, ఇంటి ముందు అస్తమానూ కాపలాగా పడి వుంటుందని జాలిపడి, ఆ వీధి కుక్కకి అన్నం పెడు తుంటే.. ఈ వెధవ పళ్లెం కాజేస్తాడా? రిపోర్టు రాసుకుని, రాస్పాల్ని జైల్లో పడేయండి.” కాస్తంత కూడా కనికరం చూపించకుండా, అసహ్యంగా మాటలనసాగేడు సోమేశ్వ రావు. కానీ, అది చెవిన పడిన ఎన్నె మాత్రం, ఇంక భరించలేనట్టు లేచి నిలబడి “స్టాపిట్ అయినే” అని గట్టిగా అరిచాడు. ఆ అరుపుకి సోమేశ్వరావు భయంతో బిక్కచచ్చిపోయాడు.
 చిన్నా హడలిపోతూ వెనక్కి అడుగువేసాడు!
 “ఏమిటండీ! ఏమిటి, మీరు మాట్లాడేది? అలా అన డానికి సిగ్గు అనిపించటంలేదా? అసలు మీరేం చది వారు, ఏం ఉద్యోగం వెలగబెట్టున్నారు? మీకు సంస్కారం అనేది ఏకోశానైనా వుండా అని. లేకపోతే, ఒక పసివాడు పట్టెడు అన్నం అడిగితే- పెట్టడానికి మీకు మనస్సెరా లేదు, పైగా ఆ ఊర కుక్కకి అన్నం పెట్టడం గురించి మాట్లాడుతున్నారా?
 ఈ వెధవ సత్తు పళ్లెనికి ఒక కంప్లయింట్ కూడానూ? ఛీ, ఛీ.. మీలాంటి వాళ్లని చూస్తేనే చిరాకు కల్గుతోంది.”
 ఏమనడానికి తోచనట్టు సోమేశ్వరావు ఆ ఇన్స్ట్రక్షన్ వైపు వెళ్లి చూపులు చూడసాగాడు!
 “ఈ లేనివాళ్లు చిన్నతనంలోనే ఇలా తయారవ్వడానికి,

యాడు.
 దానికి ఎస్.ఐ. వారింపుగా చూస్తూ... “మీరింకేం చెప్పనవసరంలేదు. ఇకనైనా లేనివాళ్లపట్ల కాస్తంత జాలి, దయా చూపించండి” అంటూ జేబులో నుండి పర్పు తీసాడు.
 “కానిస్టేబుల్!”
 “ఎస్పార్!” అని ముందుకు వంగేడతను.
 “ఇదిగో! ఈ 50 రూపాయలు తీసికెళ్లి, ఆ కుర్రవాడి కడుపునిండా అన్నం పెట్టించు.”
 “అలాగే సార్!” అంటూ ఆ నోటు తీసుకున్నాడు కాని స్టేబుల్.
 “చూడు బాబూ! నీకు వాళ్ల ఇంటిదగ్గర అన్నం దొరక లేదనుకో.. మరొకచోట అడగాలి. అంతేకాని, ఇలా పళ్లెం ఎత్తుకురాకూడదు. అంతేకాదు, ఇకపై నువ్వు మీ తాతయ్యకి చెప్పి బడిలో చదువుకో. చదుకున్నావంటే.. ఉద్యోగంచేసి హాయిగా బ్రతకవచ్చు. ఇంక ఇలా అన్నం అడుక్కునే పనే వుండదు” కుర్రవాడి తలమీద రాసి చెప్పాడా ఎస్.ఐ.
 “అలాగే సారూ! నేను మీరు నెప్పినట్టుగానే ఇంటా” అనందంగా చెప్పాడు చిన్నా.
 “గుడ్ బాయ్! వెళ్లు. అతనితో వెళ్లి కడుపునిండా భోజనం చెయ్యి.”
 “అలాగే” అని తలవూపి, “దండాలయ్యా” అంటూ కానిస్టేబుల్ తో వెళ్లిపోయాడు.
 “నేనూ ఇంక వెడతానండీ!” నీళ్లు నముల్తూ చెప్పాడు సోమేశ్వరావు.
 “చూడండి సోమేశ్వరావుగారూ! నేనేదో ధర్మాత్ముడి నని, మీ ముందు ప్రకటించుకోవడానికి వాళ్లకి ఆ 50 రూపాయలు ఇవ్వలేదు. రెండు రోజులుగా తిండిలేని ఆ చిన్నవాడిని చూస్తే, హృదయం ద్రవించి ఇచ్చాను.
 మనలో చాలామందికి జేబుల నిండా డబ్బు వుండి, రోజూ రెండు పూటలా నాలుగు వేళ్లా లోపలికి పోయేలా తిండి తినే అవకాశం వుంది కనుక, వాళ్ల ఆకలి బాధ మనకి అర్థం కాకపోవచ్చును. ఆ అన్నార్తుల ఘోష మన చెవులకే సోకకపోవచ్చును.
 కాని, మానవత్వంతో కాస్త ఆలోచిస్తే, మనకి తెలియని విషయమంటూ బహుశా ఏదీ ఉండదేమోనూ?”
 ఆ ఎస్.ఐ. మాటలు వాడి బాణాల్లా వెళ్లి, సోమేశ్వ రావు హృదయాన్ని తాకాయి.
 “మన దేశంలో ఎంతోమంది పేదవాళ్లు ఉన్నారు. మనం వాళ్లందరినీ ఉద్ధరించలేకపోవచ్చును. కనీసం, మన కంటిముందు కనిపించినప్పుడైనా, వాళ్లకి తగినంత సహాయం చేయగలగాలి.”
 సోమేశ్వరావు వెనుతిరగ్గానే..
 “సోమేశ్వరావుగారూ, ఇదిగోండి, మీ సత్తుపళ్లెం” అంటూ ఎస్.ఐ. టేబుల్ మీదున్న దాన్ని లారీతో నెమ్మ దిగా నెట్టాడు.
 సోమేశ్వరావు సిగ్గుగా ఆ పళ్లెన్ని చేతిలోకి తీసుకుని, తల దించుకుంటు వెళ్లిపోయాడు.



వాళ్ల దరిద్రమేకాదు.. సగం మనలాంటి వాళ్లంకూడా కారణమే! మీరు కనుక, కాస్త అన్నం వాడికి పెట్టుండీ.. వాడు ఈ పళ్లెం దొంగిలించవల సిన అవసరమే రాకపో నుకదా?”
 “అది కాదండీ?”
 సోమేశ్వరావు ఏదో అడ్డు చెప్పబో