

# భార్య...

హాయిగా నవ్వి ఎంత కాలమైందో...?!

అప్పుడెప్పుడో... ఆరునెలల క్రితం మనుకుంటాను... నా చిన్నప్పటి నేస్తం రాజ్యలక్ష్మి మొగుడితో కలిసి మా ఊరొచ్చినప్పుడు... నేనూ రాజ్యలక్ష్మి మా ఇంటి డాబామీద వెన్నెల్లో కూర్చుని చిన్నప్పటి జ్ఞాపకాలను తవ్వకున్నప్పుడు అప్పుడే హాయిగా చాలా హాయిగా నిషక్లమంగా... నిర్మోహమాటంగా నవ్వాను.

అంతే-  
అప్పుట్లాంటి నా మామూలు నవ్వు... రోటీన్ నవ్వు... హిపాక్రటిక్ నవ్వు... నవ్వు అంటే రెండు పెదవులను చివరికంటా సాగదీసి పళ్ళు బయటపెట్టటం కాదని నా ఉద్దేశం. గుండెల్లోంచి రావాలి... మనసు స్పందించాలి... కళ్ళలో నీళ్ళు తిరగాలి... అదీ నిజమైన నవ్వు... హాయిగా నవ్వు. "మేడమ్... సార్ పిలుస్తున్నారు" అటెండర్ మాటతో ఆలోచనకు స్వస్తి చెప్పి లేచినిల్చున్నాను. ఎదురుగా కూర్చున్న అకౌంటెంట్ శ్రీహరిని చూశాను. యాభై ఏళ్ళుంటాయి. అప్పటివరకూ నన్ను గమనిస్తున్నాడు కాబోలు. నేను చూడటంతో చప్పున ముఖం తిప్పుకున్నాడు. నవ్వు కున్నాను. జాలినవ్వు... నామీద- శ్రీహరి మీద జాలి...

పెళ్ళయిన ఆరునెలలకే అమెరికా వెళ్ళి పోయిన మా ఆయన తిరిగి రెండు సంవత్సరాలగానీ రాదని ఈ ఆఫీస్ లో అందరికీ తెలుసు.

అందుకే నేనంటే అందరి చూపుల్లో ఓ విలక్షణత స్పష్టంగా కనిపిస్తుంది.

"యస్ సర్" ఆఫీసర్ ఛాంబర్ లోకి వెళ్ళి అన్నాను.

"ఏదో పైలు చూస్తున్న అతను చప్పున తలెత్తి-

"వచ్చావా వీణా- ఓ చిన్న హెల్ప్ చేసి పెట్టాలి" అన్నాడు నవ్వుతూ.

"చెప్పండి సర్" అన్నాను అతని తలను చూస్తూ

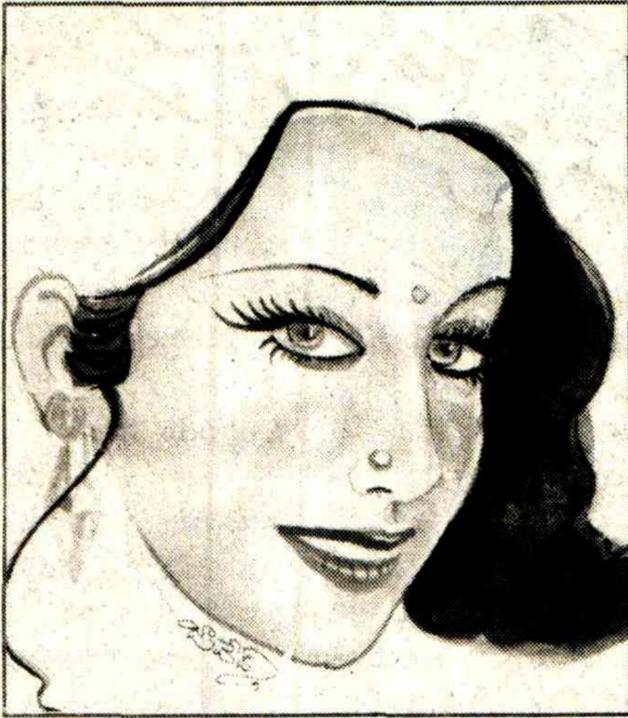
ఆ తలను అంత నైపుణ్యంగా దువ్వుకోవటానికి అతనెంత సమయాన్ని వెచ్చిస్తాడో నా ఊహకందదు. బట్టతల కనిపించకుండా పక్కన జుట్టు పెంచి దాన్ని బట్టతల కవరయేలా దువ్వుతాడు.

నలభై అయిదేళ్ళుంటాయి. అయినా ఇంకా పాతికేళ్ళ కుర్రాడిలా కనబడాలన్న తపన అతని ప్రతి అణువులో కనిపిస్తోంది.

"ఏమీలేదు, ఈరోజు మా మిసెస్ బర్

డే... ఆమెకో సర్ ప్రైజింగ్ గిఫ్ట్ ఇవ్వాలని నా ఉద్దేశం. నాకా సెలక్షన్ తెలిదు. అందుకే ఇఫ్ యు డోంట్ మైండ్ ఈ వెనింగ్ ఆఫీస్ అయ్యాక ఓ గంట స్పేర్ చేస్తే ఓ మంచి చీరె సెలెక్ట్ చేద్దువుగాని" అన్నాడు నవ్వుతూ.

"ఎక్స్ ట్రీమ్మీ సారీసర్. ఈరోజు ఈ వెనింగ్ మా ఆయన అమెరికా నుంచి ఫోన్ చేస్తారు. ఇంటి దగ్గరే ఉండమని చెప్పారు. సారీ" అన్నాను.



అతని ముఖంలో రంగులు మారాయి... "ఇట్నాల్ రైట్... నేనే ఎలాగో మేనేజ్ చేస్తాను" అన్నాడు బాధగా.

"పోనీ సైన్స్ భవానీని తీసుకెళ్ళండి సర్. తన సెలక్షన్ చాలా బావుంటుంది" అన్నాను.

"అలాగా... చూస్తాను... చూస్తాను..." అన్నాడు కంగారుగా.

ఉబికి వస్తున్న నవ్వును నిగ్రహించుకున్నాను. ఈ ఆఫీసర్ ఓరోజు ఇలాగే తన పెళ్ళానికి ఏదో గిఫ్ట్ ఇవ్వాలని నన్ను తీసుకెళ్ళి ఓ రింగ్ కొని... ఆ తర్వాత నన్ను హోటల్ కు తీసుకెళ్ళి ఐస్ క్రీం ఇప్పించి... ఇద్దరం తింటుండగా అతని ఫ్రెండ్ ఎవరో పలకరించినప్పుడు నన్ను తన గాజ్ ఫ్రెండ్ గా పరిచయం చేశాడు.

నేను షాకయ్యాను. అప్పుడేమీ అనలేక పోయాను. హోటల్ నుంచి బయటికి వెళ్ళుంటే నా ఫ్రెండ్ కనిపించింది. నేను అతన్ని నా అంకుల్ గా పరిచయం చేశాను. ముఖం మాడిపోయింది గురుడికి.

భవానీ గున్నపనుగులా ఉంటుంది. అందుకే ఆమెను తీసుకెళ్ళమన్నాను. అంతే!

గంభీరంగా వెళ్ళమన్నట్టు తలూపాడు.

వచ్చి సీట్లో కూర్చున్నాను. వాచీ చూసుకున్నాను. ఇంకో అరగంట ఉంది. అటెండర్ ను పిల్చి టీ తెప్పించుకున్నాను. శ్రీహరి సీట్లో లేడు. బహుశా నా గురించి ఆలోచించటానికే క్యాంటీన్ కు వెళ్ళి ఉంటాడు. అతని భార్యకు ఏదో జబ్బుట. మంచం మీద నుంచి లేవలేదట. పాపం. ఆ సుఖం శ్రీహరికి లేదట. అందుకే కాబోల ఇరవై

నాలుగంటలూ వాడి చూపు నన్ను తినేస్తూనే వుంటుంది. మా ఆయన గుర్తొచ్చాడు. అమెరికా వెళ్ళిన ఈ సంవత్సరంలో కేవలం నాలుగు ఉత్తరాలు మాత్రం రాశాడు. అదీ చాలా రోటీన్ గా. నేనిక్కడ క్షేమం. నువ్వు క్షేమమని తలుస్తానుతో ప్రారంభమై... ఇట్లు నీ భర్తతో అంతమౌతుంది. కొత్తగా పెళ్ళి చేసుకున్న పెళ్ళానికి రాయాల్సిన ఉత్తరమేనా అనిపించి- నేను జవాబుగా నేనతన్ని ఎంత మిస్సయ్యానో

వివరించి- వెన్నెల చల్లగాలి- మల్లెపూలు వాటిని చూస్తుంటే నాలోని భావ సంచలనం ఎలా ఉంటుందో అద్భుతంగా రాశాను.

నాలుగు నెలలవరకూ జవాబు లేదు. తర్వాత వచ్చింది. 'నీ ఉత్తరం చేరింది. బిజీగా ఉండటం వల్ల వెంటనే రిప్లై ఇవ్వలేకపోయానుతో ప్రారంభమై ఇట్లు నీ భర్తతో సమాప్తం.

ఇక ఆ మనిషి మనస్తత్వమే అదనుకుని నేను రోటీన్ గా రాయటం ప్రారంభించాను. కేవలం మూడుసార్లు మాత్రం ఫోన్ చేశాడు. అంతే- ఆఫీసర్ గాడి బారి నుంచి తప్పించుకోవటానికి అబద్ధం ఆడాను. అసలాయన అమెరికాలో చేస్తున్న ఉద్యోగమేంటో- కొత్త పెళ్ళాన్ని వదలి అమెరికా వెళ్ళిపోవటం ఎందుకో నాకర్థంకాలేదు.

శ్రీహరిలాగానే ఆయనా అక్కడ ఆ సుఖానికి దూరంగా ఉన్నాడా? ఉండాలి కదా? ఏమో... ఎవరికీ తెలుసు... అక్కడనలు అలాంటి పట్టించులు ఉండవట.

నా మనస్సెందుకో దిగులుగా అనిపించింది.

అయిదయిపోయింది. లేచి బ్యాగ్ సర్దుకుని ఆఫీస్ దాటి- బయటకొచ్చాను. ఆఫీసర్ పాపం ఒక్కడే కాల్లో వెళ్ళా... నన్ను చూసి గంభీరంగా బాధగా నవ్వాడు. నేను జాలిగా నవ్వాను.

రాజ్యలక్ష్మి మళ్ళీ వస్తే బావుండును.

హాయిగా నవ్వుకోవచ్చు. పోనీ నేనే వెళ్ళే...? పిలవని పేరంటానికి వెళ్ళినట్టు ఉంటుందనిపించింది. బస్ కోసం వెయిట్ చేసే ఓపిక లేదు.

ఆటో ఎక్కాను. ఇంటివెళ్ళేముందు రోటీన్ కు భిన్నంగా ఏమైనా సంఘటనలు జరుగుతాయేమోనని ఊహించుకుంటాను.

నేను వెళ్ళేసరికి మా ఆయన అమెరికా నుంచి నన్ను సడన్ సర్ ప్రైజ్ చేయటానికి వచ్చుంటాడు. లేదా ఆయన రాసిన ఉత్తరం వచ్చి ఉంటుంది. లేదా రాజ్యలక్ష్మి నాకోసం ఎదురుచూస్తుంటుంది. లేదా...

"ఏమూ అలా ఉన్నావేం ఆరోగ్యం బాగో లేదా?" అనే అమ్మ రోటీన్ డైలాగ్ కాకుండా ఇంకేదైనా అంటుంది.

రిటైరయిన నాన్న ఆ పడకకుర్చీలో

చిత్తం... నాకు నవ్వురాలేదు... నేను ఏడుస్తున్నాను!!

కూర్చుని పేపర్ చదవకుండా కనీసం గార్డెన్ లో కుర్చీ వేసుకుని చదువుతుంటాడు. పక్కంటి కాలేజీ కుర్రాడి గదిలోంచి స్టీరియో వినిపించకుండా ఉండాలి.

ఇలా ఊహించుకుంటాను...

కానీ ఒక్కటి నేను అనుకున్నట్టు జరగదు. అన్నీ అలాగే ఉంటాయి.

విసుగేస్తుంది నాకు.

జీవితం యమ బోర్ గా అనిపిస్తోంది. పోనీ ఆ ఆఫీసర్ గాడితో పాపింగ్ కు వెళ్ళి వాడికికో పాక్ ఇచ్చినా బాగుండేదేమో. శ్రీహరిని చూసి ఓ నవ్వు విసిరితే కొంచెం వెరయిటిగా ఢిల్లీంగా ఉండేదేమో.

చ- నేనేం ఆలోచిస్తున్నాను?

నాకు పెళ్ళయింది. నాకో మొగుడు న్నాడు. అంచేత నేను అలాంటి ఆలోచనలకు చోటివ్వకూడదు. ఈ దేశ సాంప్రదాయాన్ని నిలబెట్టే పవిత్రమైన బాధ్యత ఈ సమాజం నామీద ఉంచింది.

కోసంగా నవ్వుకున్నాను.

అంటే ఆ బాధ్యత ఆఫీసర్ గాడికి లేదా? శ్రీహరికి లేదా? నా అమెరికా మొగుడికి లేదా? ఇంటిముందు ఆటోడిగి- గేటు తీశాను... ఆశ్చర్యం... పడకకుర్చీలో నాన్నలేడు. తోటలో చూశాను. అక్కడ కూడా లేడు. చాలా ఢిల్లీంగా ఫీలయ్యాను.

ఈరోజు- ఈ సాయంత్రం నా జీవితంలో ఏదో గొప్ప ఢిల్ లీ జరగబోతోందనిపించింది. నేను మెట్లెక్కి వరండాలోకి రాకముందే ఎదురొచ్చే అమ్మకూడా రాలేదు.

అప్పుడు గుర్తొచ్చింది నాకు. పక్కంటి స్టూడెంట్ కుర్రాడి స్టీరియో కూడా వినిపించటంలేదు!

ఆనందంతో ఉక్కిరిబిక్కిరవుతూ లోపలి కెళ్ళాను. అక్కడ-

అమ్మను నాన్న ఓదార్చుతున్నాడు. అంతేకాదు నాన్నకూడా ఏడుస్తున్నాడు.

నాకేం అర్థంకాలేదు.

"ఏమైంది నాన్నా" అయోమయంగా అడిగాను. అమ్మ నన్ను చూసి బావురుమని ఏడుస్తూ వచ్చి కౌగిలించుకుంది.

"ఏమైందమ్మా- చెప్పు" అన్నాను ఆశ్చర్యంగా. అమ్మ ఏడుస్తూ చెప్పింది.

"నీ జీవితం నాశనమైపోయిందే తల్లీ- భగవంతుడు నీ కన్యాయం చేశాడమ్మా" నా మనసు కీడు శంకించింది. కొంప తీసి ఆయనకేమీ కాలేదుకదా!

"ఏమైందమ్మా... నాన్నా... నువ్వన్నా చెప్పు" ఆత్మతగా అడిగాను.

నాన్న మాట్లాడలేదు. చేతిలో ఉత్తరం పెట్టాడు. ఆత్మతగా విప్పి చదివాను.

"నేనిక్కడ ఓ అమెరికన్ అమ్మాయిని పెళ్ళిచేసుకున్నాను. విడాకులు పంపిస్తున్నాను. క్షమించగలవు. ఇట్లు...."

నిజం...

ఆ క్షణం నేను గొప్ప ఢిల్ ఫీలయ్యాను. హాయిగా నవ్వుకోవాలనిపించి- నా గదిలోకి నడిచి తలుపెసుకుని బెడ్ మీద వాలాను.

చిత్తం... నాకు నవ్వురాలేదు... నేను ఏడుస్తున్నాను!!



కోడూరు రామమూర్తి