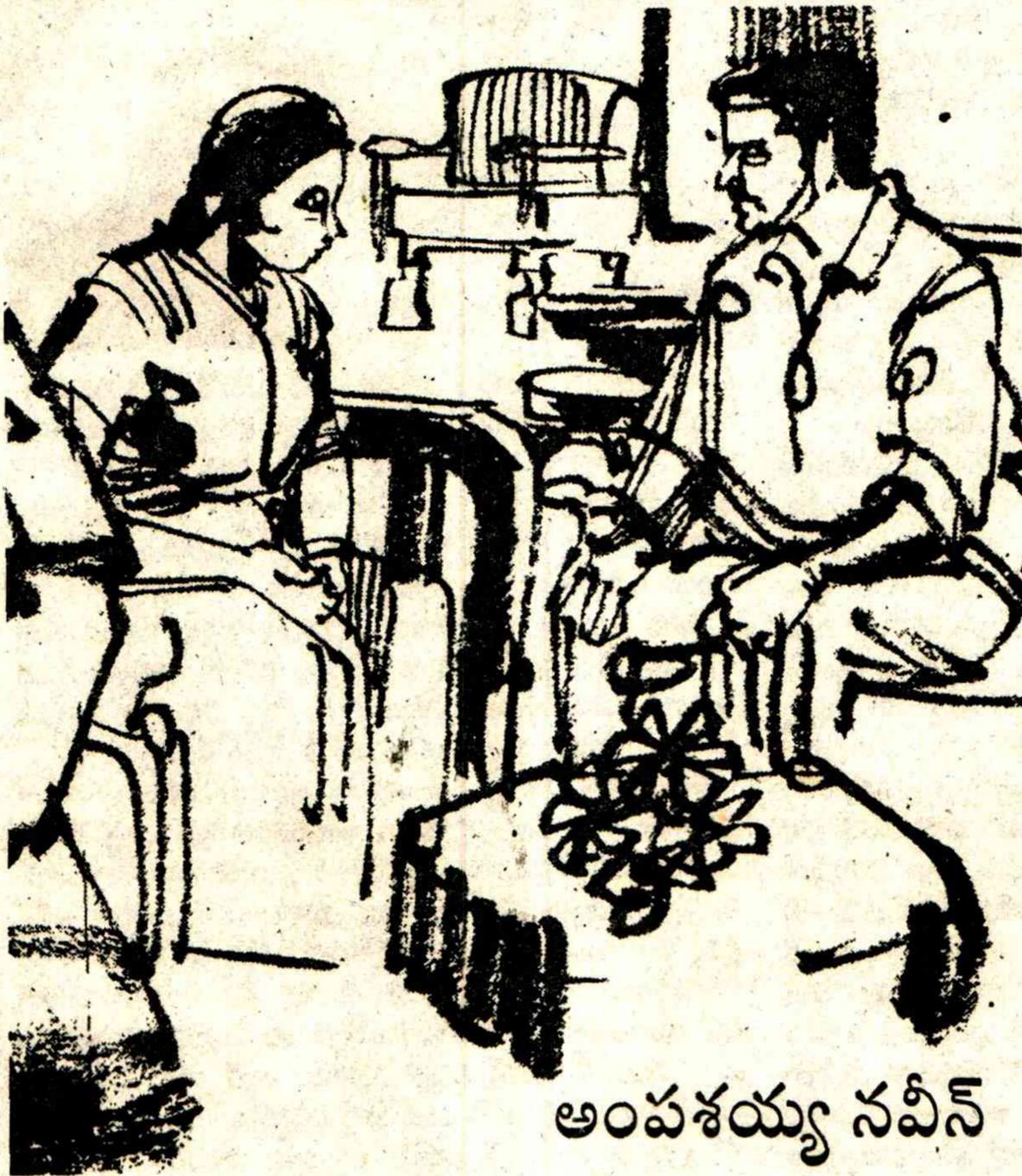


# సమీకరణాలు



## అంపశయ్య నవీన్

ఆ ఊరి మిడిల్ స్కూల్లో హెడ్ మాస్టర్ గా ఈశ్వరయ్య ఉదయం తొమ్మిదింటికల్లా స్కూలుకెళ్ళడానికి తయారై ఇంట్లోంచి బయటకొచ్చి స్కూటర్ స్టార్ట్ చేశాడు.

“అన్నా... అన్నా... కొంచెం ఆగన్నా...” అంటూ కొంచెం దూరం నుండి అతని తమ్ముడు సోమయ్య పరిగెత్తుకొని రావడం కనిపించింది.

ఇంజన్ ఆఫ్ చేసి “ఇప్పుడు వీడెందుకొస్తున్నాడో” అనుకుంటూ స్కూటర్ మీదనే కూర్చొని తమ్మునికోసం ఎదురు చూడసాగాడు.

“అన్నా... అన్నా... బడికి పోతున్నవానె... ఓ గడియసేపు నా కోసం ఆగరాదె...” అన్నను సమీపిస్తూ అన్నాడు సోమయ్య.

“నేను ప్రేయర్ కు అందుకోవాలె... టైమ్ లేదు. యేదన్నుంటే సాయంత్రం చెప్పు... ఇప్పుడు నన్ను పోసీయ్...” ఈశ్వరయ్య.

“గడియసేపుండవే నీ కాళ్ళు మొక్కుతా” అన్నాడు సోమయ్య.

“యేండ్ జల్లీ చెప్పు...” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య రిస్టువాచీలో టైమ్ చూస్తూ-

అన్నదమ్ములు ఏం మాట్లాడుకుంటారో విందామని ఈశ్వరయ్య భార్య సునంద తలుపుదాటున నిల్చొని వాళ్ళిద్దర్నీ గమనించసాగింది- సాధారణంగా ఆ తమ్ముడు ఈ అన్న దగ్గరకు ఎప్పుడూ రాడు- పదేళ్ళక్రితమే వేరు పడ్డారు- ఎవరి సంసారాలు వారివి- వంచుకునేటప్పుడు భూములు దగ్గర గొడవ పడ్డారు- నౌకరీ ఉంది కాబట్టి ఈశ్వరయ్యకు భూముల్లో

పాలే లేదన్నారు. పెద్ద మనుషులు నానా తంటాలు పడి వంపకాలు పూర్తి చేశారు. - అప్పట్నుంచి అన్నదమ్ముల మధ్య సంబంధాలు పూర్తిగా తెగిపోయాయి- అలాంటి పరిస్థితుల్లో తన మరిది ఈరోజు ఇంత హడావిడిగా వాళ్ళ అన్న దగ్గరకు రావడం సునందను చాలా ఆశ్చర్యపరిచింది.

“రెండేళ్ళ నుండి కరవేగద...” ఈ యేడాది పంటలు కొంచెం బాగానే పండినయి గదా... నా ఐదుపుట్ల వద్దు ఇప్పుడు కళ్ళంల ఉన్నయి... వాటిని పేటకు తీసుకపోయి అమ్మి మెడకోణంగా మారిన కొన్ని అప్పులు తీరుద్దామనుకున్న... కని మనూరి పావుకారి రంగయ్యుచ్చి ఇప్పుడు కళ్ళంల కూర్చున్నాడు- యూరియా బస్తాల కోసం వాని దగ్గర ఐదేళ్ళ కింద మూడు వేలు దెచ్చిన. గాపాత బాకీ గాక మల్లోసారి విత్తనాల కోసం రెండువేలు దెచ్చిన. గాబాకీ కింద కళ్ళంలున్న వద్దు కొలువు అంటున్నాడు”.

“అయితే నన్నేం చెయ్యమంటవు?” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“నేను వాని దగ్గర తీసుకున్నది మొత్తం ఐదువేల రూపాయలే. మూడేళ్ళ కింద తీసుకున్న... ఇప్పుడు వడ్డీతోటి పదివేలయినయి అంటున్నాడు... ఆ పదివేల కింద వద్దు కొల్చుకపోతనంటున్నాడు... వాడు పాత బాకీ కింద వద్దు కొల్చుకపోతే నాకేం మిగుల్చయి? ఆర్నెల్లు రెక్కలు ముక్కలు జేసుకొని పడ్డ కష్టమంతా దండుగైపోతది...”

“అప్పు తీసుకున్నప్పుడు కట్టాడా?” మూడేళ్ళ దాక యేం జేసినవు?”

“యేం జేస్తున్నానో నువ్వు చూస్తనే ఉన్నవు గదనే... ఎన్నడు అచ్చంగ పంటలు పండినయి? ఎప్పుడు జూసినా కరువేనాయె. జావుల్లనుత నీళ్ళే లేవాయె... తిండి మందం పండించుకునుడే గగనమైపాయె...”

“నీకు తిండి లేకుంటేంది? తాగుదుంటేచాలు... నాలుగు ఫైనలు చేతి కొచ్చినయంటే తాగి తందనాలాడివి. నా అంతటోడు లేదని కాలరెత్తుకొని ఊరంత తిరిగితివి...”

“గదంత యెన్నటెప్పుడో జేసినగని ఇప్పుడు గదంతేలేదు... కాలమే నన్ను ముంచింది. నువ్విప్పుడు కళ్ళంకాడికొచ్చి గా పావుకారి రంగయ్య తోటి మా తమ్ముడు నీ బాకీ యాసంగి పంటల మీద తీర్పుతడని ఓ మాట చెప్పు... నువ్వు చెప్తే వాడు వింటాడు... నీ తోడ బుట్టినందుకు నాకు గీ ఒక్క సాయం చెయ్యన్నా... నీ బాంచెనన్నా... నీ కాళ్ళు మొక్కునన్నా...” అంటూ సోమయ్య అన్న ఈశ్వరయ్య కాళ్ళు పట్టుకోబోయాడు-

“గీ పుజుల్ మాటలు నా దగ్గర మాట్లాడకు... నాకు స్కూలుకు టైమ్ యింది- నేను పోతున్న” అంటూనే ఈశ్వరయ్య స్కూటర్ స్టార్ట్ చేశాడు- చేతులు జోడించి సోమయ్య స్కూటర్ కడ్డంగా నిల్చున్నాడు-

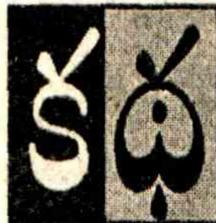
“నాకీ ఒక్క సాయం చెయ్యకపోతే నీ స్కూటర్ కిందపడి చస్త... నా శవం మీదినుంచి నీ స్కూటర్ పోనియ్యి” అన్నాడు.

“చస్తనని బెదిరిస్తున్నవా? ఎవని దగ్గర్నో అప్పు చేసి, బాగ తాగి, తిని తందనాలాడి ఆ అప్పుల తడిసి ముప్పండుం అయినంక నా దగ్గరకొస్తే నేనేం చెయ్యాలె...” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“గా రంగయ్య తోటి మా తమ్ముడు ఆరు నెల్లల్ల నీ బాకీ తీరుస్తడని నువ్వు చెప్పాలె...”

“ఆరునెల్లల్ల తీర్చకపోతే నువ్వు తీరుస్తవా అని వాడు నన్నడుగుతడు- యేం చెప్పమంటవు?”

“తీరుస్తనని చెప్పన్నా... యాసంగి పంటొచ్చినంక నేను వాని బాకీ తప్పక తీరుస్త- అవ్వతోడు. పాలకుర్తి సోమన్న మీద ప్రమాణం



చెయ్యమంటే చేస్తా”.

“నువ్వేం ప్రమాణాలు చెయ్యొద్దు... అడ్డంలే... నన్ను పోనీయ్...” అరచినట్టుగా అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“సాయంత్రం నువ్వు బడినుంచొచ్చినంక మల్లొస్తా...” అంటూ సోమయ్య వక్కకు తొలిగాడు-

ఈశ్వరయ్య స్కూటర్ మీద కూర్చొని ఆ ఊర్లో ఉన్న ప్రభుత్వ మాధ్యమిక పాఠశాలవైపుగా వెళ్ళిపోయాడు-

\*\* \*\*

సాయంత్రం ఈశ్వరయ్య బడినుండి ఇంటికి రాగానే ఆ ఊరి పెద్దమనుషుల్లో ఒకడైన గాదెగాని యాదగిరి ఈశ్వరయ్య ఇంటిముందు నిల్చొని హెడ్ మాస్టర్ కోసం ఎదురు చూస్తున్నాడు.

“ఈయనెందుకో వచ్చిండు? మా తమ్ముడే వంపించి ఉంటాడు- వీడు, వాడూ దోస్తులు గదా” అనుకుంటూ ఈశ్వరయ్య స్కూటర్ పార్క్ చేసి అతని వైపు చూశాడు.

“నమస్తే హెడ్ మాస్టర్ సాబ్!” అన్నాడు యాదగిరి.

“నమస్తే యాదగిరి... ఎటో వస్తావి?” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“ఎటో ఎందుకొచ్చిన... మీ ఇంటికే వచ్చిన...”

“ఊరక రారు మహాత్ములు అంటరు గదా!”

“ఊరక రాలేదు... పనిమీదనే వచ్చిన... మీ తమ్ముడు మా అన్న దగ్గరికి పోయిరా అంటేనే వచ్చిన...”

“మా తమ్మునికి నాతోటేంపని... ఎప్పుడో పదేళ్ళ కింద వేరుపడ్డం... అప్పట్నుంచి ఇప్పటివరకు వాడొక్కసారి కూడా మా యింటికి రాలేదు- ఈ

ఉండే స్కూళ్ళలోనే పనిచేస్తూ ఒకవైపు ఉద్యోగాన్ని, మరోవైపు వ్యవసాయాన్ని చాలా సమర్థవంతంగా నిర్వహించుకుంటూ ఆ ఊర్లోని సంఘస్థుల్లో ఒకడుగా మారిపోయాడు- ఈశ్వరయ్య ఆ ఏరియా రాజకీయాల్లో కూడా చురుగ్గా పాల్గొంటూ “కింగ్ మేకర్” అన్న పేరు కూడా తెచ్చుకున్నాడు. అదే సోమయ్య నల్లరన్నదమ్ములు పంచుకోగా తన పాలు కొచ్చిన కొద్దిపాటి భూమిని సాగు చేసుకుంటూ ఆర్థికంగా చితికిపోతూ ఓ బక్క చిక్కిన రైతుగా మారిపోయాడు.

“చెప్పు యాదగిరి... యేంసంగతి?” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య. అతడెందుకొచ్చాడో తెలుసు. అయినా తెలియనట్టే ఉండడం క్షేమం అనుకున్నాడు.

“ఎంత చెడ్డా మీరిద్దరు తోడబుట్టిలోళ్ళే కదా. తమ్ముడు ఆపదలో ఉన్నప్పుడు ఆడుకోవడం అన్నగా మీధర్మంకదా...!” మొదలెట్టాడు యాదగిరి.

“అన్న అనే గౌరవం వానికేనాడన్నా ఉండేనా? వేరుపడ్డప్పట్నుంచి వాడు యేనాడన్న “అన్నా!” అని నాదగ్గరికొచ్చిందా? నేనేదో వాని సొమ్ము తింటున్నట్టు నామీద ద్వేషం పెంచుకున్నాడు. నేను చదువుకున్న... వాన్ని కూడ చదివిద్దాం అనుకున్న- కని వానికి చదువురాలేదు- బడి ఎగ్గొట్టి చెలక్కాడికి బోయి నాగలి దున్నెటోడు- వాని ధ్యాసంతా మా కులవృత్తి వ్యవసాయం మీదనే. నేను కష్టపడి చదువుకున్న కాబట్టి నాకో సర్కార్ నౌక రి దొరికింది- అటు వ్యవసాయాన్ని, ఇటు ఉద్యోగాన్ని చూసుకుంటూ నేను బాగుపడ్డ... నేను కొంచెం తెల్లగ పుల్లగ కనబడేసరికి మా తమ్మునికి కండ్లు మండినయి. నా మీద ద్వేషం పెంచుకున్నాడు. నా మీద బురద జల్లే ప్రయత్నం జేసిండు- పొత్తుల పైసలు బెట్టే నిన్ను చదివించినమని, మేం చదివిస్తేనే నీకు పంతులు నౌకరి దొరికిందని, నెలకు ఐదారువేలు సంపాదించు కుంటున్నవు కాబట్టి నీకు పొత్తుల ఆస్తిల పాలే లేదని పంచాయితీ బెట్టిండు- మా పెద్దన్నలిద్దరు యేమనలేదు... ఎవని అదృష్టం వానిదే అని వాళ్ళు ఊరుకున్నారు... తోడబుట్టిలోనికి పాలులేదంటే లోకం ఒప్పుకుంటదా అన్నారు... కని వీడు... నాకు ఒక్క గుంట భూమి కూడా ఇయ్యొద్దని, నౌకరి ఉన్నోనికి భూమెందుకని పెద్ద



నికే భూమెందుకని పెద్ద

తెచ్చుకున్న వడ్ల బస్తాలను బియ్యం బస్తాలను ఇంట్లకు వేర్పూకోవడానికి నానా తిప్పలు పడ్తున్నరు.... ఇంటి మందుటి మీ తమ్ముని జాగాను మీరు మీ స్వంతం చేసుకున్నారంటే మీకే ఇబ్బందులన్నీ తొలగిపోతాయి... అలోచించుకోండి... మీరిప్పుడు పైనలియ్యకపోతే ఇదే జాగాను ఇంకో దగ్గర కుదువబెట్టి అప్పు తెచ్చుకుంటడట... ఆ ఇంకోరెవరో మీకెరికేనా?”

ఊరై వాడు నాకో పగోడుగ మారి ఎట్లనన్న నన్ను బద్దనామ్ చెయ్యాలని చూసిండు... స్కూలుకు బిల్డింగ్ కట్టిచ్చినప్పుడు పైసలు తిన్ననని... 'మిడ్డేమీల్స్ స్కీం' పెట్టినప్పుడు బియ్యం, ఉప్పు, పప్పు కాజేసిన్నని... ఇట్ల నిష్కారణంగా నా మీద బట్టకాల్చి మీదేసిండు... గటువంటోడు ఇయ్యాల నా ఇంటికొచ్చడేంది? నన్నేదో సాయం చెయ్యమని అడుగుదేంది? ఊరై పెద్దమనిషివి. పంచాయితీ బోర్డు మెంబర్ వి, నువ్వే చెప్పు”

“చెప్పేటందుకే వచ్చిన గద.... ఇంట్లకు రమ్ముంటరా? బయటనే నిలబెట్టి మాట్లాడ్తారా?”

“పెద్ద మనిషివి వచ్చినవు గద... లోపల కూర్చుందాం రా” ఇద్దరూ డ్రాయింగ్ రూంలోకెళ్ళారు- ఈశ్వరయ్య యాదగిరికి కుర్చీ చూపిస్తూ “కూర్చో” అన్నాడు- యాదగిరి కూర్చున్నాక ఈశ్వరయ్య అతనికి ఎదురుగా ఉన్న కుర్చీలో కూర్చున్నాడు- ఈశ్వరయ్యను చూస్తోంటే యాదగిరి కళ్ళల్లో సోమయ్య రూపం మెదిలింది. ఈశ్వరయ్య, సోమయ్యలు అన్నదమ్ములంటే కొత్తవాళ్ళు నమ్మలేరు- ఈశ్వరయ్య ఇస్త్రి నలగని తళతళ మెరిసిపోయే పాంట, బుషర్స్ వేసుకొని చాలా దర్జాగా కనిపిస్తాడు- సోమయ్య వంటి మీదుండేవి ముతక బట్టలు... పైకి చెక్కి కట్టుకున్న ముతక ధోతి, అక్కడక్కడ చిరుగులు పడ్డ బనీను.... తెల సంస్కారం లేక రెల్లుగడ్డిలా మారిన తలవెంట్రుకలు...మాసిన గడ్డం- ఎండకూ, వానకూ ఆలవాలమైన అతని శరీరంలో ఎలాంటి సౌకుమార్యం లేదు- అతని శరీరం ఓ బండరాయిలా మారిపోయింది- ఈశ్వరయ్య చాలా సుకుమారంగా కనిపిస్తాడు- అతని మొఖం ఎప్పుడూ గొప్పకాంతితో వెలిగిపోతుంటుంది. మెడలో బంగారు గొలుసు- వేళ్ళకు ఉంగరాలు చూడగానే ఇతడు చాలా ధనవంతుడన్న అభిప్రాయం కలుగుతుంది. ఈశ్వరయ్య బి.ఎ.దాకా చదివి బిఎడ్ కూడా చేసి మొదలు టీచర్ గా చేరి, తర్వాత హెడ్ మాస్టరయ్యాడు- పదిహేనేళ్ళుగా అతడు వాళ్ళురికి చాలా దగ్గర్లో

లోలి జేసిండు- “అన్నల” తోటి చెప్పుతనని బెదిరించిండు- మా పెద్దన్నలిద్దరు పూర్వకాలపు మనుష్యులు కాబట్టి తోడబుట్టిలోనికి పాలులేదనుదు ధర్మంకాదని గట్టిగ నిలబడ్డరు. నా పాలు నాకొచ్చింది. లేకపోతే యేకోర్టుకో బోయి నానా తిప్పలు పడేటోణ్ణి”.

“గతం గతే అన్నారు... గడిచిపోయిందాన్ని గూర్చి ఇప్పుడెందుకు?... మీ పాలు మీకొచ్చింది గదా... మీరు బాగా పెట్టుబడి పెట్టి ఎందుకూ పనికిరావనుకున్న భూముల్ని బంగారం పండే భూములుగా మార్చుకున్నారు గదా.... మీరొక దిక్కు నౌకరి చేసుకుంటనే వ్యవసాయం కూడా అదునెంబడి చేసుకున్నారు- వ్యవసాయం మీద స్వంత పెట్టుబడి పెట్టగల్గిండు. లాభం వచ్చే పంటలు పండించుకున్నారు. రెండు చేతులా సంపాదించిండు... ఇంత మంచి బంగ్లా కట్టుకున్నారు. అదే మీ తమ్ముడి పరిస్థితి చూడుండి... మూడు పైసల వడ్డీకి అప్పుదెచ్చి పెట్టుబడి పెట్టిండు. ఓసారి పండితే రెండుసార్లు ఎండేపాయే... లాభసాటి వ్యవసాయం ఎట్లజేయ్యాలన్న తెలిసినోడు కాదాయె. తెచ్చిన అప్పు తెచ్చినట్టే ఉండే- పాపం పెరిగినట్టు వడ్డీ పెరిగిపాయె... రెక్కలు ముక్కలు జేసుకున్నా వానికేం గిట్టుబాటుకాదాయె... వాని పెండ్లాం, పిల్లలకింత తిండి పెట్టే పరిస్థితే లేకపాయె... ఒకప్పుడు బాగ బతికిన వాని పెండ్లం గిప్పుడు కూలి నాలికి పోబట్టె- మీ తోడబుట్టిన తమ్ముడు గిట్ల చెడిపోతాంటే మీరు చూసుకుంటెట్లుంటరు?...”

“దీనికెవ్వరు బాధ్యులు? ఇదంత వాడంతట వాడు చేసుకున్నదే గద! చేతుల కొన్ని పైసలు పడంగనే నా అంతటోడు లేదనుకొని తిని తాగి తందనాలాడి- రాజకీయాలల్లకు బాయె... ఓసారి మీ పార్టీనుంచి సర్పంచ్ కు పోటీ చేసి ఓడిపాయె... బోల్డు పైసలు పాడుచేసె... దరిద్రపు రాజకీయాలు వద్దరా అంటే వినదాయె... రెండోసారి వార్డుమెంబర్ గ పోటీచేసి కూడా ఓడిపాయె.... ఉన్నదంత నాశనం చేసుకునె... అదే మా

ఇద్దరన్నల్ని చూడు... యేగొప్పలకు పోకుంటు తమ వనేదో తాము చేసు కుంట గుట్టుగ బతుకుతున్నరు.... వాళ్ళ భార్యలకు కూలినాలి చేసుకొని బతికే గతి వట్టలేదు”.

“నిజమే హెడ్ మాస్టర్ గానూ! ఎవరి అదృష్టం వాళ్ళది... అదృష్టవంతు ణ్ణి చెడగొట్టేటోళ్ళు లేరు. దురదృష్టవంతుణ్ణి బాగుచేసేటోళ్ళు లేరు అంట రు గదా... యేదైనా రాసిపెట్టినట్టు జరుగుతది. గదంత పోసియుండిగని గిప్పుడు మీ తమ్మునికి మీతోటో పనివద్దది...”

“ఆ పనేందో నాకెరికె... పోద్దున నేను స్కూలుకు పోయేటప్పుడు చెప్పిండు- గా విషయంల నేను చెయ్యగలేదేమీ లేదు-”

“నేను చెప్పేది పూర్తిగా వినుండి సారీ! మీ తమ్మునికిప్పుడో పదివేల రూపాయల అప్పుకావాలి... ఊళ్ళి వానికెక్కడ పైసాకూడా పుట్టేట్లు లేదు.”

“నా దగ్గర కూడ పైసా పుట్టదు”

“ఉండుండి సారీ... చెప్పేది వినుండి... మీ బండ్లకు ఎదురుగానే మీ తమ్మునికి ఓ ఇల్లు కట్టుకోవడానికి సరిపోయేటంత జాగుండి- ఆ జాగ నాకమ్మితే బావుండునని మీరే లేండు మూడేళ్ళ కింద నాతోటన్న రు... పెద్ద బండ్ల కట్టుకున్నగని ఇంటి ముంగల భాళిజాగ లేకుంటయి పోయిందని బాధపడ్డరు... ఇంటి ముందట భాళి జాగ లేకపోవడం వల్ల మీ ట్రాక్టర్ మీ ఇంటి ముందరకొచ్చి ఆగే పరిస్థితి లేదు- దగ్గర్నించి సాకూళ్లని ఇంట్లకు తెచ్చుకోలేకపోతున్నరు. దీనికి నేనో ఉపాయం ఆలో చించిన.”

“యేమిటో ఆ ఉపాయం?”

“మీ తమ్ముని జాగా రాయిండుకొని ఇప్పుడతనికి మీలో పదివేల రూపాయలివ్వండి- ఓ యేదాదిలోపల మీరిచ్చిన పదివేల రూపాయలను వడ్డీతో నహా మీకు తిరిగి ఇవ్వకపోతే ఆ జాగా మీ స్వంతమైపోతుందని రాయిండుకోండి... యేదాదిలోగా ఎన్ని తపస్సులు చేసినా అతడు మీ బాకీ తీర్చలేదు- ఆ జాగా మీకే అయితది...” అన్నాడు యాదగిరి-

“నేను వానికి పైసలిచ్చేది లేదు- వాడు నాకు జాగా ఇచ్చేది లేదు- గి చిక్కులు నాకు పెట్టకు యాదగిరి... నన్నిట్ల బతకనీయ...” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“అంత తొందర పడకుండి, ఆలోచించుకోండి... మీ ఇంటి ముంగట భాళి జాగా లేక ఎన్ని ఇబ్బందులు వస్తున్నరో ఈ ఊర్లె అందరికీ ఎరి కే... రేపు నీ కొడుకు కారే కొనొచ్చు- కొడుకు కోడలు కార్లో వస్తే ఆ కారును ఇంటికి దూరంగా ఆవుకోవల్సి వస్తది. -ఇప్పుడు ట్రాక్టర్ను దూరంగా ఆవుకొని దాంట్లో తెచ్చుకున్న వడ్ల బస్తాలను బియ్యం బస్తాల ను ఇంట్లకు చేర్చుకోవడానికి నానా తిప్పలు పడుతున్నరు.... ఇంటి ముం దుటి మీ తమ్ముని జాగాను మీరు మీ స్వంతం చేసుకున్నరంటే మీకీ ఇబ్బందులన్నీ తొలగిపోతయి... ఆలోచించుకోండి... మీరిప్పుడు పైసలి య్యకపోతే ఇదే జాగాను ఇంకో దగ్గర కుదువబెట్టి అప్పు తెచ్చుకుంటు దట... ఆ ఇంకోరెవరో మీకెరికెనా?”

“ఎవరట?”

“ఈ ఊర్లో మీకు ఎక్స్ పార్ట్ గా ఉండే దొడ్డరాయయ్య. మీ తమ్ముడు చక్కగ గాయన దగ్గరికే పోతడట... దొడ్డరాయయ్యకెప్పట్నించో మీ ఇంటి ముందటి జాగా కాజేసి పెద్ద బండ్ల కట్టుకోవాలని ఉంది”

“గట్లనా?...వాడు ఇంటిముందట్టే కొంప కట్టుకున్నడంటే నా పక్కలో బలైమున్నట్టే...”

“అంత తొందర పడకుండి, ఆలోచించుకోండి... మీ ఇంటి ముంగట భాళి జాగా లేక ఎన్ని ఇబ్బందులు వస్తున్నరో ఈ ఊర్లె అందరికీ ఎరి కే... రేపు నీ కొడుకు కారే కొనొచ్చు- కొడుకు కోడ లు కార్లో వస్తే ఆ కారును ఇంటికి దూరంగా ఆవుకోవల్సి వస్తది. - ఇప్పుడు ట్రాక్టర్ను దూరంగా ఆవుకొని దాంట్లో తెచ్చుకున్న వడ్ల బస్తాలను బియ్యం బస్తాలను ఇంట్లకు చేర్చుకోవడానికి నానా తిప్పలు పడుతున్నరు.... ఇంటి ముందుటి మీ తమ్ముని జాగాను మీరు మీ స్వంతం చేసుకున్నరంటే మీకీ ఇబ్బందులన్నీ తొలగిపోతయి... ఆలోచించుకోండి... మీరిప్పుడు పైసలియ్యకపోతే ఇదే జాగాను ఇంకో దగ్గర కుదువబెట్టి అప్పు తెచ్చుకుంటడట... ఆ ఇంకోరెవరో మీకెరికెనా?”



“గండుకే చెబుతున్నగడ... గింత మంచి అవకాశం మీకు మల్ల రాదు”

“నేను కొంచెం ఆలోచించుకొని చెబుత...”

“మీ తమ్మునికి పైసలకు చాలా అర్జైంటున్నది...” అన్నాడు యాదగిరి కుర్చీలోంచి లేచి నిలబడ్డా.

“ఓ గంటాగిరా...” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“సరే...” అంటూ యాదగిరి బయటకెళ్ళిపోయాడు.

తలుపు దాటున నిల్చొని వాళ్ళ సంభాషణను జాగ్రత్తగా వింటున్న సునంద భర్త దగ్గరకొచ్చింది-

“యాదగిరి యేం చెబుతున్నడు”

“మా తమ్మునికి పదివేల రూపాయల అప్పు గావాలట”

“అయనకు పదివేలిస్తే మల్లస్తయా?”

“మనింటి ముందట వానికి ఇంటి జాగుంది గద... దాన్ని మనకమ్మ మని ఎంతమంది తోటో చెప్పిచ్చిన. నేనే ఆక్కడ ఇల్లు కట్టుకుంటనని వాడు దాన్ని అమ్ముకుంట అట్లనే ఉంచుకున్నడు- ఇప్పుడు వాని దొస్త్రె యాదగిరిని వంపిండు- వాని ఇంటి జాగను కుదవ బెట్టకొని వానికి పది వేల అప్పియ్యాలట. యేదాదిలోపల వాడా అప్పు వడ్డీతో నహా తీర్చక పోతే ఆ ఇంటి జాగా మనకే అవుతుందట...”

“ఇప్పుడట్లనే అంటుదగని తర్వాతెన్ని చిక్కులు పెడ్డడో”

“నేనూ అదే ఆలోచిస్తున్న... ఇప్పుడు మనం వానికి ఈ పదివేలు అప్పియ్యకపోతే మనూరి మాజీ సర్పంచ్ దొడ్డరామయ్య లేడూ... వాని దగ్గరికి పోతడట...”

“దొడ్డ రామయ్య దగ్గరికా... గాయన మన పగోడు”

“వానికి నా మీద పీకలదాకా వగుంది- నేను జెయ్యబట్టే వాడు రెండో సారి సర్పంచ్ గెలవలేకపోయిండు గద- వానికి ఎప్పట్నించో మనింటి ముందున్న మా తమ్ముని ఇంటి జాగా మీద కన్నుంది- మనమిప్పుడు మా తమ్మునికి పైసలియ్యకపోతే వాడు దొడ్డరామయ్య దగ్గరికే పోతడట- ఇంటి జాగాను కుదవబెట్టుకొని పైసలియ్యమని అడుగుతడట... వీడెట్లా గూ యేదాదిలోపల ఆ అప్పు తీర్చలేదు... ఆ జాగా వానికే అయితది... మనింటి ముందట్టే మన మాజీ సర్పంచ్ మనకంటే పెద్ద బండ్ల కడ్డ డు... మన పక్కల బలైంగ తయారయితడు...”

“వాడిక్కడికొస్తే రోజూ వానితోటి పంచాయితే ఉంటది... వాడు మన తోటి గిచ్చి కయ్యంబెట్టుకుంటడు...మన దగ్గరికొచ్చే జనం... వాని దగ్గరి కొచ్చే జనం కొట్లాటకు దిగుతరు... వాన్నిక్కడికి రానియ్యొద్దు”

“వాన్నిక్కడికి రానియ్యొద్దనుకుంటే మా తమ్మునికి నేనిప్పుడు పదివేల రూపాయల అప్పియ్యాలే...”

“ఆ ఇంటి జాగా రాయిండుకునే ఇస్తరు గదా...”

“అవును...రాయిండుకునే ఇస్త...కని రేపు వాడెన్ని చిక్కులు పెడ్డడో... వాడు మొదలే చిక్కుల మారోడు... మాట మీద నిలిచెటోడు గాడు...”

“మాట మీద నిలవకపోతే ఊర్లె పెద్ద మనుషులు లేరా?”

“పెద్ద మనుషులు మాగున్నారు... యాదగిరి పెద్దమనిషే గద... రేపు యే సమస్యొచ్చినా నా భారమే అంటున్నాడు...”

“యాదగిరి మాత్రం మాట మీద నిలుస్తడంటరా?”

“పోనీయేగని ఈ విషయంల నీ అభిప్రాయమేమిటో స్పష్టం చెప్పు”

“మీ ఇష్టం... నేనేం జెప్పినా రేపు నన్నే అంటుంటు... ఎటుబోయి ఇటో న్నడో... మీ తమ్ముడో తాగుబోతోడు... వదురుబోతోడో... వట్టి పుణ్యాని కే మనతోటి ఎన్నోసార్లు పంచాయితీ పెట్టుకున్నాడు. ఆయన పెండ్లం వరమ గయ్యాళి... దాని నోటికి హద్దూ వద్దూ ఉండడు... వాళ్ళ జోలికి పోకుంటుంటేనే మంచిదేమొ!”

“అయితే ఆ ఇంటి జాగాను వదిలేసుకుంటాం అంటవు- దొడ్డిరామయ్య కిచ్చేద్దాం అంటవు. అంతేనా?”

“మీ ఇష్టమండీ... తుది నిర్ణయం మీదే... ఇలాంటి వ్యవహారాలను గూర్చి నాకేం తెలుసు?... మీ తమ్ముని ఇంటి జాగా మన స్వంతమైతే ఎంత బావుండును అని నేనేన్నోసార్లు కలలుగన్నా.”

“ఆ కలను నిజం చేసుకునే అవకాశం వచ్చింది గదా.”

“ఏమొనండి, చూడబోతే ముందు నుయ్యి... వెనక గొయ్యి అన్నట్టుగా ఉంది... మీరే యేం చెయ్యాలో నిర్ణయించండి”

“మొత్తానికి ఎటూ చెప్పకుండా జాగ్రత్త పడున్నావు. ఆడబుద్ధి పోని చ్చుకున్నావు గాదు”...

\*\* \*\* \*

ఆ మర్నాడే ఈశ్వరయ్య వాళ్ళ తమ్ముడు సోమయ్యకు పదివేల రూపాయలు అప్పుగా ఇచ్చాడు- యాదగిరితోబాటు మరో ఇద్దరు ఆ ఊరి పెద్దమనుషులొచ్చారు- ఆ ఇద్దర్లో ఒకాయన ఆ ఊరి సర్పంచ్ వెంకటయ్య. యాదగిరి స్వయంగా అప్పు వ్రతం రాశాడు. సంవత్సరంలోగా ఈ పదివేల రూపాయల్ని వడ్డీతో సహా ఈశ్వరయ్యకు చెల్లించకపోతే ఈశ్వరయ్య ఇంటి ముందున్న సోమయ్యకు చెందిన 4 గుంటల ఇంటి జాగా ఈశ్వరయ్య వశమౌతుందని రుణవ్రతం రాశాడు- దానిమీద సోమయ్య సంతకం చేశాడు- సాక్షులుగా ఆ ఊరి ప్రస్తుత సర్పంచ్ గోనె వెంకటయ్యతోబాటు పంచాయితీ బోర్డు వార్డ్ మెంబర్ యాకయ్య సంతకము చేశారు- ఆ ఊరి ప్రస్తుత సర్పంచ్ ఈశ్వరయ్యకు నమ్మినబంటు- అతడు సర్పంచ్ గా ఎన్నిక కావడానికి ఈశ్వరయ్య ఆర్థికంగా, హార్థికంగా చాలా సహాయం చేశాడు- డబ్బు ఇచ్చేముందు ఈశ్వరయ్య రేపు వాడేమన్నా చిక్కులు పెడతే ఎట్లా అని వెంకటయ్య నడిగాడు-

“వానిబొంద- మనముందు వాడెంత? చిక్కులె పెడతే మెడలుపంపి ఆ జాగా మనం ఆక్రమించుకుంటం... ఎక్కువ తక్కువ మాట్లాడితే కాళ్ళు చేతులు విరగొట్టి మంచంల పడేద్దాం... మల్ల మంచం మీంచి లేవకుంటా చేద్దాం” అన్నాడు వెంకటయ్య- ఊరి సర్పంచ్ తనవైపు ఉన్నాక ఎవ్వరూ తనకు అడ్డురారన్న నమ్మకం కల్గకే ఈశ్వరయ్య తమ్మునికి పదివేల రూపాయల అప్పిచ్చాడు- యాదగిరి కూడా “అంతా నా భారం” అని ఈశ్వరయ్యకు మాటిచ్చాడు.

కన్నుమూసి తెరిచేలోగా ఓ సంవత్సరం గడిచిపోయింది. సోమయ్య ఆర్థిక పరిస్థితి ఇంకా దిగజారిపోయింది-వ్యవసాయం మీద పెట్టిన పెట్టుబడంతా వృధా అయిపోయింది- వర్షాలు కురవకపోవడంతో ఆ సంవత్సరం సోమయ్య పొలంలో కనీసం అతని కుటుంబానికి సరిపోయేటన్ని తిండిగింజలు కూడా పండలేదు- ఇంటి జాగాను తనపేర రిజిస్టర్ చెయ్యమని ఈశ్వరయ్య యాదగిరి ద్వారా తమ్మునికి కబురు చేశాడు- సోమయ్య ఇంకో ఆర్నెల్లు గడువివ్వమని కాళ్ళా వేళ్ళా పడ్డాడు. ఈశ్వరయ్య సరే నన్నాడు- ఆ ఆర్నెల్లు కూడా గడిచిపోయాయి. మరో ఆరునెలల గడువు కోరాడు-అలా సోమయ్య ఒక ఆరునెలల నుండి మరో ఆరునెలలకు ఆరు సార్లు గడువు కోరాడు. అలా మూడు సంవత్సరాలు గడిచిపోయాయి.

ఈ మూడు సంవత్సరాలలో ఆ ఊర్లో చాలా మార్పులు జరిగాయి.

ఆ ఊరిని మండల కేంద్రంతో కలుపుతూ కొత్తగా రోడ్డు వేశారు. ఇది వరకు వట్టి మట్టిరోడ్డు మాత్రమే ఉండేది- దాన్నిప్పుడు పక్కా తారురోడ్డు గా మార్చారు- తారురోడ్డు యేర్పడటంతో ఆ ఊరికి ఆర్టీసీ బస్సొచ్చింది-

ఆరోడ్డు గుండా రోజూ బోల్డు ఆటోలు, టీపులు తిరగటం ప్రారంభమైంది. ఆ రోడ్డు ఈశ్వరయ్య ఇంటిముందటినుండే, సోమయ్య ఇంటిజాగా పక్క నుండే వెళ్లడం, అక్కడే బస్సుస్టాపును కూడా యేర్పర్చడంతో సోమయ్య ఇంటి జాగాకు చాలా డిమాండ్ యేర్పడింది. యాదగిరితో సహా ఆ ఊర్లో ఉండే కొందరు పెద్ద మనుషులు సోమయ్య చుట్టూ చేరారు-

“పదివేలకు ఈ ఇంటిజాగాను మీ అన్నకు రిజిస్టర్ చెయ్యొద్దు... 50 వేలివ్వమని అడుగు. అట్టయితేనే నీ జాగా నీ అన్నకు రిజిస్టర్ చేస్తానను” అని చెప్పడం మొదలెట్టారు- యాభై వేలొస్తే తన అప్పుల్లో చాలా భాగం తీరిపోతాయని సోమయ్య సంబరపడ్డాడు. అందుకే అతనికా సలహా బావుందనిపించింది-

ఓ రోజు సోమయ్య యాదగిరితో “మా అన్న దగ్గరికి బోయి ఈ మాట చెప్పిరా- యేమంటడో చూద్దాం” అన్నాడు.

“యే మాట?” అన్నాడు యాదగిరి-

“ఆయనిచ్చిన అప్పుగాక ఇంకో యాభై వేలిస్తేనే నేను నా ఇంటి జాగా ను ఆయన పేర రిజిస్టర్ చేస్తానని చెప్పు” అన్నాడు సోమయ్య.

“ఈ మాట వింటే మీ అన్న తోక తొక్కిన తాచుపాములా లేస్తడేమొ”

“లేస్తే లేచిండు... నువ్వైతే చెప్పిరా... ఆయన దగ్గర్నించి నువ్వు యాభైవేలు వసూలు చేసుకోస్తే దాంట్లోనుంచి నీకో ఐదువేలిస్తే” అన్నాడు సోమయ్య.

“గట్లన్నావు బాగుంది...ఆరు నూరైనా, నూరు ఆరైనా నేను మీ అన్న దగ్గర్నించి యాభైవేలు వసూలు జేసుకోస్తే” అంటూ ప్రతిజ్ఞచేసి యాదగిరి లేచాడు.

యాదగిరిచ్చి ఈశ్వరయ్యకి మాట చెప్పాడు “రోడ్డుచ్చింది కాబట్టి డిమాండ్ పెరిగింది- మీరిచ్చిన అప్పు పోగా యాభై వేలివ్వడం న్యాయమే” అన్నాడు.

“నాకు వాని జాగ యేమొద్దు. నాపైసలు నాకియ్యమను- వడ్డీతో కలుపుకొని 20 వేలయ్యింది”- అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“20 వేలయ్యిందా? ఆశ్చర్యం నటించాడు యాదగిరి.

“మూడు పైసల మిత్తితోటి లెక్క జెయ్యి. ఎంతయి తడో చూడు” అన్నాడు ఈశ్వరయ్య.

“గీ రోజుల్ల మూడు పైసల మిత్తి ఎవరిస్తున్నారు హెడ్ మాస్టర్ గారూ!” అన్నాడు యాదగిరి.

“అప్పుడు కాగితం నువ్వే రాసినవు గద... యేమని రాసినవో ఓసారి చదువు”

“నేనే రాసిన-కని అప్పటికి ఇప్పటికి పరిస్థితి చానా మారినయి గదా!”

“నువ్వు గిట్ల డబుల్ గేమ్ ప్లే జేస్తవని నేనూహించలేదు... నువ్వు ఊర్లె పెద్దమనిషివి గద... న్యాయానికి నిలబడవనుకున్న”

“న్యాయానికే నిలబడ్డ” అంటూ యాదగిరి వెళ్ళిపోయాడు-

ఈశ్వరయ్య ఆ ఊరి సర్పంచ్ వెంకటయ్యను సంప్రదించాడు.

“మంచి మాటలతోటి లాభంలేదు హెడ్ మాస్టర్ గారూ! రేపే మీరా జాగాను ఆక్రమించు కోండి... చుట్టు కాంపౌండ్ వాల్ కట్టించుకోండి- ఎవడడ్డమొస్తడో చూద్దాం” అన్నాడు వెంకటయ్య-

ఆ మర్నాడే ఓ 20 మంది కూలీలను బెట్టి ఈశ్వరయ్య తన ఇంటి పుండున్న నాలుగ్గుంటల సోమయ్య ఇంటి జాగా చుట్టు కాంపౌండ్ వాల్ నిర్మించడం మొదలెట్టాడు-అక్కడికి దగ్గర్లోనే ఉన్న సోమయ్యకు ఈ వార్త తెలియగానే భార్యపిల్లల్ని వెంటబెట్టుకొని నెత్తినోరూ బాదుకుంటూ వచ్చాడు.

“నేను పేదోణ్ణి... మా అన్న అన్యాయంగ నా ఇంటిజాగా దౌర్జన్యం చేసి గుంజుకుంటున్నాడు” అంటూ లబోదిబోమని గుండెలు బాదుకోవడం మొదలెట్టాడు.

సోమయ్య భార్య “ఇదేం అన్యాయంరా దేవుడో!... ఇదేం పోయే కాలంనా నాయనో”... అంటూ ఊరంతా దద్దరిల్లిపోయేలా శోకాలు పెట్టడం మొదలెట్టింది- సోమయ్య ముగ్గురు పిల్లలు కూడా పెద్దగా యేడ్వటం మొదలెట్టారు- వాళ్లు చేస్తున్న లొల్లి ఊరంతా వినిపించింది. ఊరు ఊరంతా అక్కడికి పరిగెత్తుకొని వచ్చారు.

(మిగతా వచ్చే వారం)

**ఆ ఊరిని మండల కేంద్రంతో కలుపుతూ కొత్తగా రోడ్డు వేశారు. ఇది వరకు వట్టి మట్టిరోడ్డు మాత్రమే ఉండేది- దాన్నిప్పుడు పక్కా తారు రోడ్డుగా మార్చారు- తారురోడ్డు యేర్పడటంతో ఆ ఊరికి ఆర్టీసీ బస్సొచ్చింది- ఆరోడ్డు గుండా రోజూ బోల్డు ఆటోలు, టీపులు తిరగటం ప్రారంభమైంది. ఆ రోడ్డు ఈశ్వరయ్య ఇంటిముందటినుండే, సోమయ్య ఇంటిజాగా పక్కనుండే వెళ్లడం, అక్కడే బస్సుస్టాపును కూడా యేర్పర్చడంతో సోమయ్య ఇంటి జాగాకు చాలా డిమాండ్ యేర్పడింది.**