

గొప్ప వారితో గుసగుసలు

తిమ్మన, ధూర్జటి

శ్రీ వారణాసి శ్రీనివాసరావు

[హంపీలో సీతా సరోవరానికి హనుమంతుడి గుహకు మధ్య నున్న చెట్టామీద కూర్చుని తిమ్మన, ధూర్జటి మాట్లాడుతుంటారు. నేను సరోవరం లో కాళ్ళూ చేతులూ కడుక్కుని వచ్చేటప్పటి కీ సంభాషణ జరుగు తుంటుంది.]

ధూర్జటి : ...వచ్చేటప్పటి కేమిటి మిమ్మల్ని వాండ్లకుగూతుంది? తిమ్మన : నా గ్రంథంలో నొక పద్యాన్ని విమర్శిస్తున్నారు.

ధూ : నిన్న మిమ్మల్ని విమర్శించారు! ఈ రోజు తని ఉపాసన మంత్రం వినుపించే టప్పటికి నా వెంట బడ్డారు! నా కావ్యంలో పద్యాన్ని పుచ్చుకొని—

(నన్ను) కూర్చోవోయ్— ఏకడ మారంభించారు. దండు మనుషులులా లాగున్నారు!

తి : నెమ్మదిగా నంటావే? మహా చెడ్డ వాళ్లు. నన్నంటారు, "ఏ మండీ, 'ఎల దేటు లమవాలి కష్టవలపై నింది వరభ్రాంతిచే మెలకొ జేరల గప్పకో నలవి కా మె" జీదరం జెంది ని

చ్చులు గాంక్షించి నిర్మి మేమ జలబా స్థల్ మానువత్సంబు, న య్యభితికొ మకుభి కృతాక్షియగు స త్యా కాంత నీక్షించుచుకొ

అని పరి సిరే! ఏ మని వర్ణించారండీ అట్లా? చేరల్లో కప్పకోలేనంత చాటల్లా గున్నాయండీ మా కండ్లూ? మానువత్సాన్ని 'నిచ్చులు గాంక్షించి' అండానికి మే మెప్పుడూ పసి పాటా లేకుండా పూలూటల్లూ తిరుగుతూంటా మా, తుమ్మెదల్ను తోలకోలేక ఆ కోర్కొ కోరడానికి!" అని నలుగురో, బదుగురో వచ్చి ఒకటే గోలగా ఆరంభించారు.

ధూ : నన్ను అట్లాగే కాళహస్తి మహాత్మ్యంలో— "పరిచిత బంధనైపుణి న పారకళానుభవప్రసక్తి నా దరప వివేక సంపద న దా కుకవాక్య నుధానుభూతి మో పారహితవృత్తి బ్రహ్మరద సంగరహాస్య విచారబుద్ధి న ప్పురమున గామినీజనులు పొలురు యోగిజనంబు పోలికొ"

అన్న పద్యాన్ని వచ్చిన యెనమండుగు రప్ప రసలు ఒకటే రోదగా "ఏ మండీ ధూర్జటి గారు, పదాల గారడీ చాతనానా పట్టంలో కామినీజనం యోగిజనంలా గుంటూ ర ని శ్లేషించడం! దాల్లో అందమేమిటి? మీ మాయ బుద్ధిని వేదాంతంతో కప్పదామనా, నేర్చుకు పొయినా"రని బుగ్గలు పొడవడ మారంభించే టప్పటికి తడి మంత్రాహ్వన మొస్తే రులుపు కొచ్చా. తాతగారు, ఇతడు కాళ్ళూ చేతులూ సర్దుకోవో కుండా తొందర పెట్టా జేమిటండీ? చక్కని పట్టులోనుంచి లేవదీశాడు.

నే : (ధూర్జటితో) మీ కక్కడకూడా భూలోకంలో లానే చక్కని కాలక్షేప మంద న్నమాట!

ధూ : అంటున్నావోయ్ అను! కృష్ణ రాయ లంటేనే మాకు లెక్కలేక పోయింది.

నే : రాయలే, రాయలవార్ని!

ధూ : మీ కంతా యెక్కువైతే ఆతని విగ్రహం జెక్కించుకొని పూజ్జేయండి. మాకేం లెక్కలా.

నే : ఎంత గర్వమండీ మీకు?

ధూ : గర్వమేమిటి? అట్లాటివార్ల నుద్దేశించే 'అబ్బుల్' మత్తులై యేల చచ్చేదరో రాజుల

మంచు నక్కటకటా! శ్రీ కాళహస్తికృతా! అన్నాం తాతగారు.

నే : తిమ్మన్నగార్ని తాతగా రన్నారేం పెద్దనగా రుండగా?

ధూ : ఏమిటి, పెద్దనగా రుండగానా? ఆయన పెట్టుతాతా, యాయన పుట్టుతాతా.

నే : నా కర్ణంకాలా?

ధూ : ఈయన తాతరికం పుటకతో వచ్చింది, సహజమైంది; ఆయన తాతరిక మెవదోడైపెనే వచ్చింది. కృష్ణరాయ దేవో అంటే వచ్చింది. జైవవాళిమానంచేత మ ధ్య జై వ్ఘ వు డి కొక బిరుదుకూడాను!

నే : అదేమిటండీ మధ్య జైవవుడు!

ధూ : కా కేమిటి జైవవు కుటుంబంలో పుట్టాడా? మధ్యనా మతాన్ని స్వీకరించాడు రాజా క్షిప్త మని. అట్లాటప్ప జేమాతాడు మధ్య జైవవుడుకా?

తి : కావచ్చు గాని, ఆ బిరుదుకు తగ డంటారా పెద్దన?

ధూ : ఇంతకూ నా అభిప్రాయ మెవరి గ్గావాలి? ఆ కాలంవాండంతా బ్రహ్మరథంపడై, ఈ కాలంవాండంతా అపాలే, పాడితే!

తి : అట్లా అనకోయ్, ఆయన సకలవిధములా సమరుడూ! ఆ ప్రభు వింగితజ్ఞుడూ, పండితుడూ!

ధూ : ఉఁ మీ రట్లా గనం దెప్పడూ? ఆ ఆము క్రమాల్యదన సభలో చదీ వి న్నాడై నా నా పక్షం బలికారా, రాయలంది మహా బాగుం దని బుర్రూపారు కాని! ఒక్క రామకృష్ణుడు మటుకు నాతోబాటు మొగం ముడిపెట్టాడు.

నే : ఆయనా చివరకు జైవనం బుచ్చుకు న్నాడుగా?

ధూ : ఆ, వాడొక మధ్యజైవవుడు! ఈ యన, సూరన్న, నేనూ నామాలకు నామాలు పెట్టాంగాని, మిగతా వాండంతా పంగనామా లెట్టినవాండే!

నే : విష్ణుచిత్రియం చదివిన రోజైన నేమెం దేమిటండీ!

ధూ : ఏమో అయింది. వార్షికుడు; నా కది మంట.

నే : తాతగారు, ఏమెం దేమిటండీ.

తి : (గొంతు సవరించుకొని) మా ప్రభువుకు జైవవు మంటే అభిమానం. ఆ యొక్కొకసారి స్కార్లు లకు దుర్భరం గా వుండేది. ఒక దినమొక జైవవు డొచ్చాడు. ఆ వాడు రాయలవారు మహాసభ చేసి విశిష్టాద్యైతమత చర్చ సాగించారు. డిండిమభట్టుమనుషుడైవైత మతాన్ని గురించి వాదించడానికి కుదిర్చారు. రాయలు మధ్యస్థంగా వుండి చివరకు జైవవుడే గెల్పాడన్నారు. అది అన్యాయ మని మా ధూర్జ టికి తోచి—

ధూ : ఒళ్లు మండిపోతే జైటికొచ్చి యెద టున్న పాముకోళ్లు, పల్లకి యేదీ కనుపించలా నాకు: అరు గ్గాడా కాలికి తగిలింది. అదంతా తెలిసిన కృష్ణరాయుడు తన గ్రంథంలో నా పట్టు వచ్చినప్పుడు ఆవాక నా తత్తరంతా పూస గుచ్చినట్లు కూర్చాడోయ్.

తి : ధూర్జటి, నీకు తొందరా, కోపం ఏ కు గ్గ వ గాని కవి క ల్పించిన దృశ్యాల్లో రసవంతమైన దాన్ని జ్ఞాపక మంచు కొని వ్రాయడం తప్పా! ఆ సందర్భంలో తోచే తత్తర్ను నీవుమటు కెట్లా వర్ణిస్తావు. అట్లా వర్ణించక! ఎందుకో యింకా దాన్ని పురస్కరించు కుని మాట్లాడాలి! అదిజరిగి యెన్నా వైంది. యేం కథ!

ధూ : ఏమో తాతా, నా కెప్పుడూ అట్లా గుంటుంది, నా కర్మం నన్నేం తేయ మన్నారో?

నే : (విషయం మారి నే బాగుండునని) తమది కాళహస్తిండీ? ఏదీ నెట్లూరు దగ్గర కాళ హస్తికో!

ధూ : జొను. ఇంకొక కాళహస్తికొడుండీ? నే : అబ్బా. మీ పూల్లో సంత దోహ మేమండీ?

ధూ : ఏమో తాతా, నా కెప్పుడూ అట్లా గుంటుంది, నా కర్మం నన్నేం తేయ మన్నారో?

నే : (విషయం మారి నే బాగుండునని) తమది కాళహస్తిండీ? ఏదీ నెట్లూరు దగ్గర కాళ హస్తికో!

ధూ : జొను. ఇంకొక కాళహస్తికొడుండీ? నే : అబ్బా. మీ పూల్లో సంత దోహ మేమండీ?

ధూ : ఇదుగో, ఇట్లాటి పిచ్చిప్రశ్న లేయదా నికా మమ్మల్ని చక్కని రసవంతమై పట్టు లోంచి దిగలాక్కొచ్చింది? మీకు రైట్లూ బొయిల్లూవున్నాయి గాబోలు, ఈ కాలంలో. ఎక్కోపోయి చూచి పరిశోధించి కనుక్కో!

నే : ఎంత తొందరా కోపమండీ మీకు తాతగా రన్నట్లు! డారివారుగదా అని అడిగి జే తప్పాండీ?

ధూ : ఏమిటి సంతా! మాకాలంలో ఒక్క డో ముండేకారు. మీ రంతా యేమి తేమిటో నవనాగరకులుగా, ఆ నాగరకతలో వచ్చా యా వెధవదోమలు.

నే : ఎందుకనండి?

ధూ : ఎందుకో—ఇదో చూడూ? మీకాలం లో పరిశోధ నొక తెగువైంది. ప్రతిదానికి పరిశోధనే. ఇదెందుకూ అదెందుకూ, అని గోలెత్తి డబ్బు తగలేసి పరిశోధించడమే గాని ఒక్క చెడు విషయాన్నీ నిర్మూలం చేసేదిలేదు. ఒక్కొక్క సారి ఒక చెరువు నాపబోయి, మరొక చెరువును దెచ్చి పెడారు. ఎందుకీ అపరిపూర్ణ ప్రజ్ఞోన్యాయం? ఇంతటాపి, కావలసిం దడును.

నే : చిత్తం. తాతగారు, తమది గన్న వరమా?

తి : జొన్నాయనా?

నే : ఏది, మేమంతా అనుకునే దొంగల గన్నవర మేనా?

తి : నాకు తెలీదు. విజయవాడ దగ్గరున్న గన్నవరం.

నే : అంటే, తమకాలంలో దాని కా శే శ్లేదన్నమాట. సతే—తమరు శ్రీ కృష్ణరాయల వారి కిచ్చిన ఓడ్రరాజు కుమా రెగారితో హరణ మొచ్చారా విజయనగరానికి?

తి : జొను.

నే : భర్తగారికి వారికి సరిపడలే దని, అందు కని వారు విడిపోయి కంభంలో నేదో కోట గట్టుకుని వుండేవారనీ...యింకా యేదో యేదో చెప్పకుంటారే తమరుగూడా వాస్తో వెళ్లకుండా విజయనగరంలోనే వుండిపోయాారే?

తి : నీవు విన్నవిషయం నిజమే. మా ఆమ్మాయిగారిమీద రాయలవారికి కోప మొచ్చి, అట్లా జరిగిందని తెలియగానే నేను పారిజాతాప హరణం గూర్చి శ్రీ వారి కంకిత మిచ్చా. అది విన్నానికైనా వారికి దయరాదా అనుకుంటే కొన్ని సెలలైనా రాలా. అప్పటికి లాభం లే దను కుని సెలవు పుచ్చుకుని వెళ్ళాం అనుకుంటుండగా బదిపాస్త్రోజులు జ్వర మొచ్చి అది ప్రబలి వ్యాధి గ్రస్తుడై యీ లోకంతో సంబంధం వదిలింది.

నే : అయితే తమ జబ్బు కా విషయం కారణమా?

తి : అయితే తమ జబ్బు కా విషయం కారణమా?

తి : అంతవరకు లేదుగాని, యేమిరా మా ప్రభు కుమారై కిట్లా వచ్చేనే అన్న చీకుమటుకు మనస్సులో ప్రవేశించింది.

నే : చిత్తం పాపం! తమ రంటే ఆస్థా నంలో కవు లందరికీ యిష్టమేనాండీ?

ధూ : నీ రంటే జగత్తంతకూ యిష్టం ఒక్కర్ని పీరు పల్లెత్తుమాటని యెరగరు. ఒకరు నీర్మనెరగరు. ఇంత సర్వసములు మా ఆస్థా నంలో లేరు.

నే : కారణం?

ధూ : కీలం. ఈయనగారు నిగర్వకోమణి. తాతా, ముద్దు లాలికే కవిత్వం జెవారంటే 'నాయనా దాల్లో నే ముందోయ్. ఆ దేవి అట్లా పలికినం' దనేవారు.

నే : రాయలవారికి వీరంటే అభిమానమేనా అండీ?

ధూ : అభిమాన మేమిటి! రహస్య పర్యటనకై ఆ వైపులకు వెళ్లినపుడు అతడు వీర్ని చూడండే వెళ్లేవాడు కాడు.

నే : భట్టుమూర్తి వీరంటే యెట్లా గుండేక వాడండీ?

తి : న న్నెప్పుడూ అత దేమీ అనలా. ఏమిటో, చిన్నతనపు కొంటెతన ముండే దతని దగ్గర.

నే : రామకృష్ణుడో?

తి : (మునిముసినవులు నవులుతూ) వా డొ జగకొంటే. అన్యను జ్జుర్రా వసంత మన్నట్లు న న్నెప్పు డవు డాటలు పెట్టించేవాడు నేలా పాళా లేకుండా.

ధూ : దానికి దగ్గ ప్రహారణా ల్గుల్లుండేవి?

నే : చిత్తం, మేము చెప్పకుంటుంటాం!

తి : ఏమిటో, పోనిదురూ, చిన్నతనం!

నే : ఒక్కమాటడుగుతా; నిద్దరూ దాచుకో కుండా చెప్పండి.

ధూ : అడుగు? దాచుకోవడమెందుకూ? నే : నిజంగా పెద్దనగారి కవిత్వాన్ని గురించి మీ అభిప్రాయమేమి?

ధూ : ఇదా, ఇందాకట్లా గన్నామనా! ఆ సందర్భంలో నట్లాగన్నామే. అయినా బిరుదు లెందు కన్నాంగాని, ఆయ నొకమాట మాట్లా డినా ఒక పద్యం కూర్చినా అద్భుతంగా వుండేది. వారి రచనలో ఒక మాట దీసి మరొకమాట పెట్ట దానికి వీలుండదు. ఆయ నుపన్యసి నే వింజవో కిర్లాటుండేడి. అంత గంభీరప్రజ్ఞావంతుడికి బిరు దెందుకూ? కవి అనే బిరుదు చాలదూ, డాను బోక చేసే పనికాని.

నే : చిత్తం. నన్నయ్యగారికి మల్లే నే అన్నారే!

(21-వ పేజీ చూడుడు)



నులువైన యీ చిన్నవార్లూన్ని అను సరిస్తే జీవకై, కరీరకోభ, సౌందర్యము, మొదలగు నవన్నీ మీ సొమ్మే. కేవలము వనస్పతి సంబంధమైన యీ 'బైలబీన్సు' విశేషమందును విడువకుండా పుచ్చుకుంటే, నిత్యముఖ విభవనం, మంచి శ్రోత్రాకాయం, స్వచ్ఛమైన రక్తస్రావం వల్ల యెర్పడు లోపలి ఆరోగ్యము పెంపొందును. కోల్పోయిన శక్తిని సంపాదించుటకు, ఆరోగ్యాన్ని, ఆకార సౌందర్యాన్ని, కాపాడుకొనుటకు మీకు కావలసింది 'బైలబీన్సు' అని ఎల్లప్పుడు జ్ఞాపకముంచుకొనుడు.



బైల బీ న్సు BILE BEANS

ప్రతిరోజు పడుకొనబో యేముండు నే విం చుము. ఏజంట్లు: దాదా అండ్ కంపెనీ, వైనియపునాయక్ బిధి, పి.టి. మద్రాసు.

పట్టభద్రులకు హితవు (5 వ పేజీ తరువాయి)

సోదరమానవులయొడలను, మీ ప్రభుత్వము యొడలను కూడా లోకసంగ్రహారము నిర్వర్తించవలసిన ధర్మములు కూడా కలవు. ప్రభుత్వమువారు విద్యార్థుల తర్రుచి మీకు యీ విద్యార్థులు మొసంగినందుకు, మీ బుణమును కొంత ప్రభుత్వానికి మీ దేశానికి తిరిగి తీర్చుకోవాలి. ఇది మీకందరికి సుసాధ్యమైన పనియే గాని అసాధ్యమైనది కాదు.

మీరు మీ పౌరధర్మములను బాగా గ్రహించాలి. పౌరులకుగల హక్కుస్వాతంత్ర్యములే సర్వసామాన్యంగా అందరికి స్ఫురిస్తూ ఉంటాయి. కాని, పౌరధర్మములో కొన్ని విధులు బాధ్యతలుకూడా ఉన్నవని గ్రహించాలి. ఈ పౌరబాధ్యతలను నిర్వర్తించినప్పుడే పౌరస్వామ్యములను అనుభవించుటకు యోగ్యత యేర్పడును. తనదేశాన్ని తనదేశీయులతోనూ నిగ్గిని కించి తయినాతోడ్పడి కృషిచేయనివాడు తన జీవితసాఖ్యం కొరకున్నూ తనకుటుంబ జీవితసాఖ్యం కొరకున్నూ కావలసిన సౌకర్యములకై ఆందోళన చేస్తూ ఉండేయెడల అట్టివాడు గౌరవింపదగిన పౌరుడు కానేరడు.

ఈజన్మంలో మీరు పౌరధర్మమును ఏరితిగా నిర్వర్తించుచున్నో కొంచెం వివరిస్తాను.

మీరు కాసనసభలలో మెంబర్లుకావచ్చు; లేదా జిల్లాబోర్డులందును, మ్యునిసిపాలిటీలయందును సభ్యులు కావచ్చును. రెడ్ క్రాస్ సొసైటీలోను పేదనాడలకు సహాయంచేసే సంఘములలోను చేరి పనిచేయవచ్చును. లేదా వాలంటీరు సంఘములోను చేరి పోషకార సేవచేయవచ్చును. ఏదో విధంగా మీరు కేవలం స్వలాభకాంక్షలుగా ఉండక పోషకార బుద్ధిని అలవాటుచేసుకోవాలి. ఇటువంటి పనులు చేయడానికి మీకు వ్యవధిలేదని సాకుచెప్పవద్దు. మనకందరకు అనేక రూపములుగా క్షేత్రసామర్థ్యాలు భిగవంతుడు ఇచ్చాడు. ఎవరికి సాధ్యమైన రీతిగా వారు పోషకారసేవ యథాశక్తిగా చేయవచ్చు.

మనదేశంలోని ప్రజాజీవితమందు న్యాయంగా సక్రమంగా ప్రవర్తించడం తగ్గిపోతోంది. లంచాలు వుచ్చుకొనడం, పన్నులు ఎగకొట్టడం, బ్లాకుమా గ్లాటు వ్యాపారంచేయడం ఇటువంటి అక్రమ వ్యాపారం అన్యాయం ఎక్కువగా ఉంది. ప్రభుత్వమంత్రులు ఎంత ప్రయత్నించినా, అధికారులు ఎంత పాటుపడునా, ఈదుర్వృత్తిని రూపుమాపలేరు. ప్రజలలోనే నడుబుద్ధి కలగాలి. విద్యవంతులైన మీవంటినారు ప్రజలకు మార్గదర్శకులు కావాలి. పట్టభద్రుడైన ప్రతివాడును యిటువంటి అక్రమ ప్రవర్తనలోనికి దిగనని కపటం చేసి న్యాయంగా నిలవబడితేచాలి.

ఇటువంటి అక్రమ వ్యాపారం జరుగుచున్న సందర్భములను వెంటనే పట్టి యివ్వవలెను. అలా మీరు ప్రవర్తించే కొద్ది సంవత్సరాలలోనే యీ దుష్ప్రవర్తన చాలావరకు తగ్గిపోతుంది. కనుక ఇట్టి సంస్కారము సంఘంలో కలుగజేయవలసిన బాధ్యత విద్యవంతులైన మీరై యున్నది.

దేశంలో ప్రజాశాంతి భద్రతలను కాపాడవలసిన బాధ్యత కూడా ముఖ్యమైన పౌరధర్మము. సాధారణ పరిస్థితులలో పోలీసువారు అల్లరులను అణచివేయగలరు. అల్లరులు మరింత హెచ్చినయెడల సైనికపటాలములు రావలసి వుంటుంది. పోలీసులైనను, సైనికులైనను ఏదో ఒక ప్రాంతంలోనే అల్లరులను అణచివేయగలరు. కాని, ఏకకాలమందే సర్వ వ్యాపకముగా తమ బలమును ప్రయోగింపజాలరు. ప్రజల ప్రాణమాన ధనరక్షణకై ప్రజలే సమష్టిగా బాధ్యతవహించాలి. "ప్రజలు" అంటే

విద్యార్థులైన పెద్దలే అని నా అర్థము. విద్యార్థులైన నాయకులు ఎట్లా ప్రబోధిస్తే సామాన్య చిల్లరజనం అలాచేస్తుంది. ఇటువంటి ప్రజా శాంతిరక్షణ బాధ్యతను విద్యార్థులు వహింపక పోయినట్లయితే, అల్లరులు జరిగినందుకు వారి నేనిందించవలసియుంటుంది. ఎక్కడ అల్లరులు జరిగినా సరే, నేను ఆ ప్రాంతంలోని విద్యార్థులను పెద్దలను అందుకు బాధ్యులుగా నిందిస్తూ ఉంటాను.

మీరు చదివిన చదువులన్ని మీకు సూచనము అనేది కలుగని యెడల మీ చదువు కర్మమని చెప్పవలసిందే. మనరాష్ట్రంలో, మనదేశంలో అనేక మతాలవారు, అనేక భావలవారు అనేక పార్టీలవారు నిరసిస్తున్నారు. వీరిలో అధిక సంఖ్యాకపక్షంగా వున్నవారు కలరు. అల్ప సంఖ్యాకపక్షంగా వున్నవారు కలరు. అట్టి అల్పసంఖ్యాకపక్షముల యెడల సహనముతో ప్రవర్తించాలి. సహనమే కాదు, వారి యెడల మనము దాక్షిణ్యం కూడా చూపించాలి. పరసహనం లేకుండా ప్రవర్తించే మనము అనాగరికులమైన అడివిమనుష్యులతో సమానం. అల్పసంఖ్యాకపక్షముల యెడల మనము చూపేడి సహనమునుబట్టియే మానవనాగరికత నిర్ణయమగుచుండును." నోటిమాటగా అల్పవర్గులకు రక్షణ ఉండవలసిన చెప్పచున్నామే గాని క్రియలో చూపించడంలేదు. యువకులైన మీరు మార్గదర్శకులై సరిసమానభావం చూపవలసిన నోక్లివకాల్గించుచున్నాను. ఈ విషయములో మీకు భయప్రమాదములు రావచ్చును కాని, అల్పసంఖ్యాక వర్గుల యెడల దాక్షిణ్యమును ఎక్కువగా చూపుట కలిగే ప్రమాదములు చేయడంమంచిది. సంకుచిత స్వవ్యవహారములతో నీచంగా ప్రవర్తించవద్దని మీకు మనవిచేయుచున్నాను.

మీరే ప్రజానాయకులు కాదగియున్నారు. మీ మాటలు, మీ చేతలవల్లనే ప్రజాజీవితము మునుందు సంస్కరింపబడి నూతనరూపమును దాల్చవలసియున్నది. కనుక మీ ప్రవర్తన మీ గుణాలమే ప్రజల గుణగుతులను మార్చుచేయగలదు, స్వాతంత్ర్య దినోత్సవమునాడు నేను ప్రకటించియుండిన ఒక సందేశమునుండి యీ క్రింది వాక్యములను ఉదహరించుచున్నాను.

"దేశముయొక్క నైసర్గిక శాస్త్రాత్మక పరిస్థితినిబట్టియు, దేశములోని జనసంఖ్యనుబట్టియు, వస్తుసంపదనుబట్టియు ఆ దేశమునకు గణ్యతయును, ప్రాధాన్యమును ఏర్పడునని చాలామంది అభిప్రాయము. కాని ఒక జాతియొక్క విశిష్ట ఆ జాతియొక్క గుణగుతులనుబట్టియు ధర్మ నిరతినిబట్టియు ఉంటుంది. అట్టి జాతీయ ఉత్తేజమును బట్టియే అది పేరు ప్రఖ్యాతులను ప్రతిభను సంపాదించును. దానిని బట్టియే ఆ జాతికి అంతర్జాతీయ సంస్థలలో గౌరవ మేర్పడగలదు. భారతదేశంలో ఎటువంటి పరిపాలనా విధానం అమలలో నున్నది? అధర్మంగా పరిపాలింప బడుచున్నదా? ధర్మబద్ధంగా పరిపాలింపబడుచున్నదా? ఆ విషయమును బట్టియే గణ్యత యేర్పడును. కాబట్టి మనము స్వలాభకాంక్షలను విడనాడి దేశోత్తేమమే ప్రధానంగా ప్రవర్తించిన యెడల అట్టి ఉత్తమలక్ష్యములతోను, ఆదర్శములతోను కృషి చేసినయెడల అట్టి ఆత్మబల విశ్వాసము మనలో ఉన్నయెడల, మన పురోభివృద్ధిని ఆటంకపరచ గలిగినది యీ మహిలో సహాయని చెప్పవచ్చును. మనము యీ రీతిగా కృషి చేయవలెనే గాని కేకలువేస్తూ నినాదాలు చేయడంవల్ల ప్రయోజనం లేదు.

మీరు ఉత్సాహంతో, ఆత్మ విశ్వాసముతో ధైర్యంగా ఉత్తమలక్ష్యములను సాధించుటకు కృషిచేయండి - ఆగస్టు 15 తేది నుండి ఇంతవరకు ఉత్తర దేశంలో సంభవించుచున్న పరిస్థితులు చాలాదారుణమైనవి. ఇంకాముందున్న కాలము మరింత దారుణముగా ఉండవచ్చును. ఆర్థికంగా,

తిమ్మన, ధూరటి (16 వ పేజీ తరువాయి)

ధూ : ఆ య న క న్నా తెలిసినవా రెవరు ? బిరుదుల పిచ్చకు మీ కాలాన్ని చెప్పి మరొక కాలాన్ని చెప్పాలి.

నే : జయంతుల విషయాన్ని గురించి మీ రే మనుకుంటారు తాతగారూ ?

ధూ : మే మనుకుంటే మీకేం ? ఏమన్నా అనుకుంటా మనుకుంటే యెట్లాగో ఒకట్లా మా మతాల్ని తేల్చుకునే వ్యవహారించేవారు. అట్లా గాకుండా అదే పనిగా సాగించేటప్పుడూ మా మతాలెందుకూ? మా పుణ్యమా అని మా అందరి మరణకాలాలు మీకు తెలిలేదుగాని, తెలిస్తేనా మేమంతా ప్రతిసంవత్సరం పుట్టలేక చచ్చే వాండ్లం మళ్ళీ.

నే : ఒకసారి చచ్చిందికాకనా ! (తిమ్మనతో) తమరేం సెల విచ్చారుకారు.

తి : నే నేమన్ను నాయనా ! మనుష్య మాత్రుల్నిట్లా గౌరవించడం వెర్రని మా మతం. అది యే అవతారపురుషుడైన శ్రీరామమూర్తికో, కృష్ణమూర్తికో చెల్లుతుందికాని, కేవలం కవిత్వం చెప్పినవాడికి, సంగీతం పాడినవాడికి మొదలైన వాండ్లకు కెంకూకోయ్. అట్లాగే నే న్యూన వాల్మీకి కాళిదాసాదులకుగూడా యేదో చిమ్మలుగా తిగులు నేర్పర్చి ఆరంభించకపోయాారా? ఏమిటో మా కివన్నీ అర్థంకావు.

నే : నందనవన మెట్లాగుంటుందండీ ?

ధూ : ఒకటెట్లా వుండేది వర్ణించడానికీ ధూలోకంలో నమరిననూత్రం తెలిసిందాన్ని నుండి తెలివని దాన్ని వర్ణించడం. నందనవనమట్లాటిది మనకు లేనప్పు డెట్లా

రాజకీయంగా, అనేక విధాలుగా తీవ్ర పరిస్థితు లేర్పడ వచ్చును. కాని యీ దేశ సమస్యల నన్నింటిని పరిష్కరించుటకు మీరు నిరుత్సాహము చెందక మనో నిబ్బరంతో పని చెయ్యాలి. మీరందరు పడుచు వాళ్ళు-మీకు జనసత్తులను, ధైర్య సాహసాలు, ఉత్సాహం సహజంగా ఉండగలదు.

కనుక యీ కష్టకాలంలో మీ దేశానికి మీరు సేవచేయవలసిన ఆసక్తితో మీ శక్తి సామర్థ్యములను వినియోగించవలెనని కోరుచున్నాను.

వర్ణించడం ? అధనా మా యెరుక ననుసరించి చెప్పామా అంటే ఒక్కడాన్నే సంతుష్టిపడవర్ణించలేనప్పుడు మనస్సును మిగతా వాటికెట్లా పట్టించడం ?! పట్టుబట్టి పట్టిదామంటే మనస్సు దానిమీద నాగదాయ్. ఆవరణా స్నేచితే లోపలి మార్గాల మీదికి వాటిని తలస్తే, చెట్లమీదికి, వాళ్ళెత్తలే చేమలమీదికి, పొదలమీదికి, జలయంత్రాలమీదికి, అప్పరసలమీదికి ఇట్లా కుప్పిగుంతులేసే! దాని కొకటే మార్గం— తగ్గపుణ్యం తేసుకెళ్లి చూడాలిండే.

నే : అప్పరసలు మనవాండ్లకు మల్లనే వుంటారా అండీ?

ధూ : (లేస్తూ) తాతగారూ, ఇక వీడు పోకిరితనానికి దిగాడు. అడగడలచుకున్న వడి గాడు. ఇప్పు డప్పరస లెట్లాగుంటా రంటున్నాడు. కాసేపుంటే వాండ్లను గురించి అడెట్లాయిడెట్లా గంటాడు. దాన్ని తీర్చామా యింకా యింకా సంకటంగా అడుగుతాడు. నాయనా, యీ లోకంలో నన్నున్నీ నాళ్లు మంచి విషయా ల్నూపించుకుని వర్ణించి నోరూరి పోయాం. ఇప్పుడైనా మమ్మల్ని సుభవించనీ ఆవర్ణను చేసేటప్పుడు తోచిన వ్రాహోహోహల్లు. మనసంతో వచ్చే అనుభవం తగిన సంతుష్టి నీయదు. మరచిపోయినా తాతగారోయ్! ఈనాడింద్ర సభలో నాట్యకళా ప్రశంస. అక్కడి కంతా చేరారు; అన్ని ఘనుతుల నాట్యాలు ప్రదర్శిస్తారు దేవకాంతలు. వెల్లిచూద్దాం, రండి.

నే : అదృష్టవంతులు: మీ కట్లాటి వాట్ని చూచే యోగం లేదుకదా.

ధూ : లేకేం? కొంచెమాను, నీవు చూద్దావ్ గాని.

నే : మరే యొక్కడి మాట లెండి.

(ధూరటి, తిమ్మన నిష్క్రమణ)

నే : ఆహా మహాసౌభావులు! అయితే, వీరి ప్రతిభలకు దగ్గ వ్యాపకం లేకపోయింది. లేకపోలే యెంతసే పైనాపలికించుచుండును. (ఆగి) అయ్యయ్యా, యెంతపొరబాటు చేసాం! నిల్విన గ్రంథాలేనా, యింకా యేమైనా వ్రాసారా అని అడక్కపోతినే? ... ఏం లాభం? మాకు జ్ఞాపకం లేదంటారు. పోనీ అడుగుదా మంటే ధూరటిగా రేమైనా తావిస్తేనా! అప్పరసల మాటొచ్చేటప్పటి కాయనకు గుబురుబాయ్. తిమ్మన్నగారు వట్టి అమానుషుడు: ఆయనధాటి కాగ లాక వెంటబాయ్. ఈసా రిట్లాకాదు. ముగ్గుర్ని పిల్చి చూస్తా. (నిష్క్రమణ)

ప్రతి తల్లియును ఉడ్వర్డ్స్ గ్రేప్ వాటరు యొక్క శ్రేష్టమైన గుణమును ఎరుగుదురు అది బిడ్డలను కాపాడుచున్నది

WOODWARD'S GRIPE WATER
keeps baby well

"పాముతో పోరాడు" గుర్తుగంటే అవలెన వుదకృ గ్రేప్ వాటరు. కాబట్టి కడు బిడ్డం కింద కెల్లది దీనిని తాగ గమనించవలెను.

I-WW108-111 TEL W. WOODWARD LTD, LONDON, ENGLAND