

శిక్ష

కానీభట్ల వేణుగోపాల్

ఏవేవో భ్రమాతరంగాలు స్పృహ మగతల కొనలను పట్టుకు వేళ్లాడుతూ ...
 గాంధీ మొహమ్మీద ఓ బొద్దింక!
 క్రైమ్ లిస్టుల నల్లబల్లమీదో బల్లి ... గాంధీ మొహం బొద్దింకనక్కర్చుకునేందుకు. మొహమ్మీద బొద్దింక వాలినా బోసి
 నవ్వు నవ్వుతున్నాడు గాంధీ.
 రేపు లేవు ... నిల్ ... కొట్టివేత గీత ... మా పోలీసుల్నేసే రేపులు నేరాలు కావు!
 చెయిన్ స్పాచ్లు ... మూడొందలోటి...!

హెచ్బీలు ... నూటనబై తొమ్మిది...!
హింసల్లిస్తు చదివేలోపల గాంధీ
మొహామ్మీంచెగిరి రైటర్ బేబిల్మీది, పోలీస్
టోపీమీద వాలింది బొద్దింక. గాంధీ 'హా!' అనే
లోపల పోలీస్ టోపీని భరించలేక బొద్దింక మళ్ళీ
గాంధీ బొమ్మమీదే వాలింది.

బొద్దింక ... గాంధీ ... పోలీస్ టోపీ ...!
జుగువ్వు ... అహింసా ... జుగువ్వు ...
ప్రాణాలున్న శిలాజం ... ప్రాణం పోయిన
రాజకీయ పవిత్రత ప్రాణాలు తీసే పాడు
కంపూ!

నాలుక మందంగా ఉంది. కళ్ళు
అంటుకుపోయినయ్యే.

మాసిన తెల్లచొక్కా. ఖాకీ పాంటు.
సస్పెండెడ్ ఎస్పై ఫౌండడర్ల ఇన్ఫ్లయన్స్
ఆఫ్ ఆల్కహాల్ ఆన్ డ్యూటీ ... డీసీపీ
సికిందర్గాడు చేసిన లాకప్ మర్డర్కి తాను బలి!
అండర్ల ఇన్ఫ్లయన్సెస్ ఆల్కహాల్ ...
'ఓహోహో...!' అప్పుడేమో తెలీదు.... ఇప్పు
డొంటినిండా నరనరానా అదే!

చిన్నగా లేచి, వణుకుతూ వణుకుతూ వెళ్ళి,
పాయిఖానాల ముందున్న నల్ల దగ్గర మొహం
కడుక్కుంటుంటే

"లంజెక్కు యెప్పు డ్దున్నడో గానీ మన
సీసీయస్కీ దామాదైండు గద బై ... గా డీసీపీ
గాని కూనీ కోసరానికి మనోని గీ తాగబోతోన్ని
సాకిస్తున్నరు!" గట్టిగా అంటూ విసుక్కుంటున్నాడు
రైటర్.

"ఊకో సార్! ఆయ్యకి మనం
బెట్టుడేముంది గనక ... పెద్దసార్లకి బొయ్యెదాన్న
గీయన కిస్తున్నం!" లెవెన్ బీరో టూ
వెంకటేశ్వర్లంటున్నాడు.

మొహం కడుక్కుని లోపలికొచ్చా.

"యేం సారూ! ఇంగ మరూ జేసుడేనా?"
అని వికవికా నవ్వాడు రైటరు. "నీ కతే బాగుంది
పో! దూపగైతే గుడుంబా, బుక్కవడ్డే బేషన్ల
బువ్వ!" అని మళ్ళీ బొజ్జ లొడలొడా ఊగేలా
వికవికా నవ్వాడు.

వాడి అవహాస్యాన్ని వినా అసహ్యాన్ని
పట్టించుకునే దశ పోయింది.

సీసీయస్ బైటికొచ్చా.
సెంట్రల్ క్రైమ్ స్టేషన్ ... నిజమే ...
నేరాలన్నింటికీ కేంద్రం ఇదే గదా!

పిల్ల కానిస్టేబుల్ ఇబ్రహీం మోపెడ్ స్టార్ట్
చేస్తున్నాడు.

"బాబూ! లక్ష్మీ విలాస్ లాడ్డీ దగ్గర
డ్రాప్ చేసి పో!" అని వాడి అంగీకారం లేకముందే
వెనకాల కూచున్నా.

వాడు విసుక్కున్నాడో, తిట్టుకున్నాడో,
అసహ్యించుకున్నాడో నా కనవసరం! నా
అవసరమంతా వేరే ... వేరే ... వేరే!

మోపెడ్ కదలబోతుంటే "ఓయ్
సెవెన్లెవెన్!" గట్టిగా అరిచినట్టు పిలిచి చప్పట్లు
కొట్టి బొర్రూవుతూ మెట్లు దిగుతూ రైటరు.

ఏడొందల పదకొండు ఇబ్రహీం మోపెడ్
ఆఫ్ చేశాడు.

రోప్పుతూ దగ్గర కొచ్చాడు రైటర్. నా
చేతిలో ఓ నల్ల రూపాయి నాణెం పెట్టాడు "గా
నాయక్ లంజోడుకు మాలైస్తే ఫోన్లోట్టు... గన్నె
తాగొద్దు! గీడికొచ్చినంక పోస్తంలే! సమ్మయిందా?"
అన్నాడు.

నను గూర్చిన సంబోధనల్లో 'మీరు, సర్'
పూయమై రెండున్నరేండ్లయింది. 'ఓయ్, నువ్వు'
సమక్షంలో, 'గా లంజోడుకు తాగుబోతోడు'
వరోక్షంలో!

అర్థమైందన్నట్టు తలూపాను.
సస్పెండెడ్ ఎస్పై ఫౌండడర్ల
ఇన్ఫ్లయన్సెస్ ఆల్కహాల్ ... తాగుబోతు
లంజోడుకు ... సీసీయస్ దామాద్ ... ఇప్పుడు
పోలీసిస్పార్మర్ కూడా నన్నమాట.

అన్ని భావాలకూ ఒక్కటే రియాక్షన్ నా
మొహమ్మీద. కాండ్రించి ఊసిన ఉమ్ము వడ్డా ...
స్టేషన్ గోడకు తావడమైన గాంధీ మొహమ్మీదలా
బొద్దింక వాలినా ... నంబరాఫ్ క్రైమ్ లిస్టు బ్లాక్
బోర్డు మీదలా నా మీద బల్లి పాకినా ... లాకప్లో
ఇంటరాగేషన్లో ఉన్న దరిద్రుడికిమల్లే నీళ్ళడిగితే
ఖాకీ పాం ట్లవన్నేసి మా రక్షకభటులు ఉచ్చలు
పోసినా ... సకార వికారాలేని ముఖం
నాదైపోయింది.

సికందర్గాడు చేసిన బడివంతులు
ఖానీతోటే నేనూ ఖానీ అయిపోయా. ఇప్పుడు

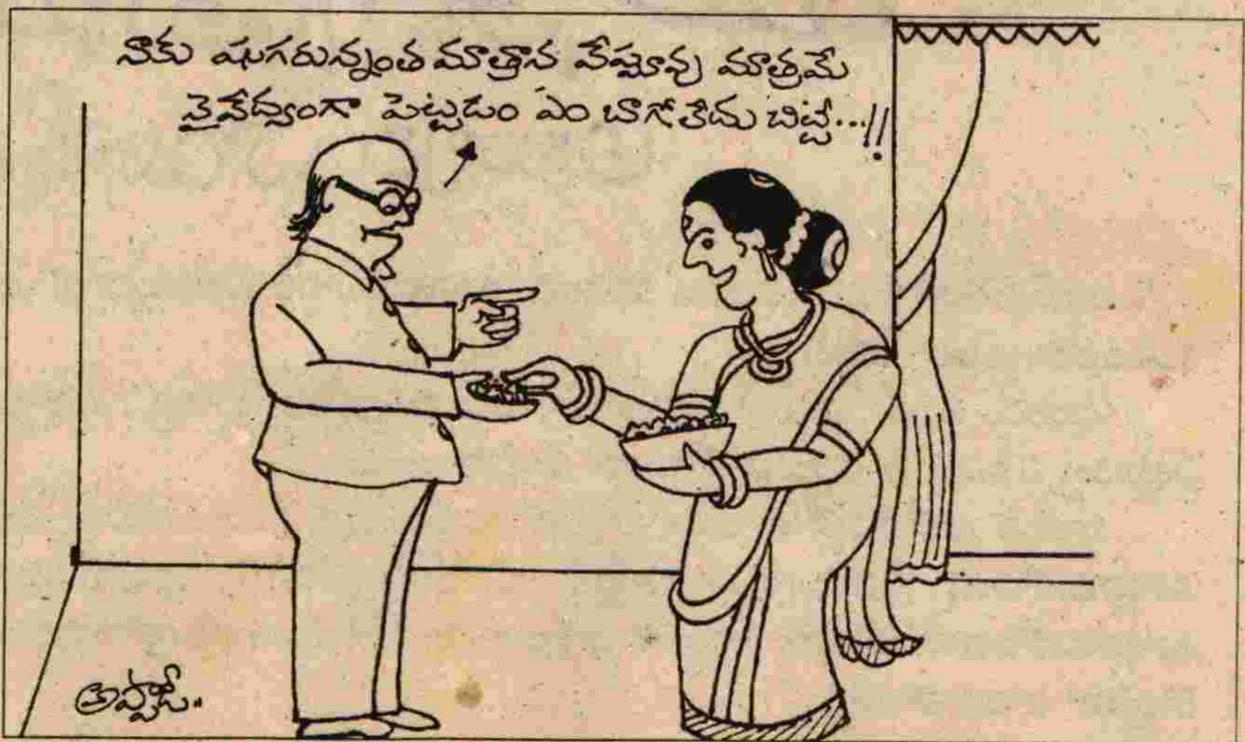
నాదో శవం ముఖం. రైగర్ మార్టిన్తో
నీలుక్కుపోయింది. వాడు డీసీపీ కాబట్టి అప్పుడు
డ్యూటీలో ఉన్న ఎస్పైను నేను కాబట్టి ...
కమ్యూనిస్టు సింవత్రెజర్ అన్న పేరుంది కాబట్టి ...
బడివంతులు ఖానీకోరు నేనే అయిపోయా.
సస్పెక్ట్ బీటెన్టు డెత్ బై ఎస్పై ఆన్ డ్యూటీ హా
వాజ్ ఫౌండ్ అండర్ల ఇన్ఫ్లయన్సెస్ ఆల్కహాల్ ...
అంతే! తాగుడంటే ఏమో తెలీన్నను ఇప్పుడో పచ్చి
అస్సల్ సిస్సల్ తాగుబోతుని ... లంజోడుకు ...
సీసీయస్ దామాద్గాడిని ... ఆల్వేస్ అండర్ల
ఇన్ఫ్లయన్సెస్ ఆల్కహాల్ ... వెనకా ముందూ
ఎవ్వరూ లేని నాకు సీసీయస్పే ఇల్లెంది. వాడు
చేసిన నేరానికి పరిహారమేనన్నట్టు డీసీపీ
నన్నిక్కడే ఉండనిస్తున్నాడు. ఇప్పుడు నాకు
స్టేషనే ఇల్లు.

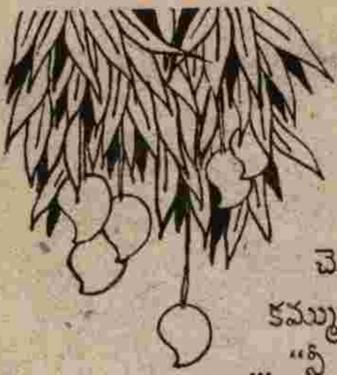
000

దేశంలో సారాయి నిషేధం ... ఛీఫ్ లిక్కర్
పేరుతో సీసాల్లో సర్కారు వారే రంగు
సారాయాన్నమ్మడం చట్టబద్ధం! ఖద్దర్లూ, ఖాకీలూ
కలివిడిగా పాల పాకెట్లమ్మినట్టు సారా
పాకెట్లమ్మడం కళ్ళకు బైండ్ల కట్టిన చెక్కగుర్రం-
గవర్నమెంటుకు కనబడదు.

నాయక్లాంటి కొండజాతి వాళ్ళకు తెల్పిందీ,
చేయగల్గిందీ ఆ అడవిలో దొరికే వువ్వు, కాయా,
కొమ్మా, చిగురూ, రెమ్మజిగురూ కలిపి సారా
వండడమే. సీకాయా, కుంకుళ్ళూ ... ఆకులూ
మూలికల్తోపాటు కాచిన సారా అమ్మడం మాత్రమే
వాడికి తెల్పు. సారా అమ్మడం నేరమంటే వింతగా
చూసేవాడు, "కూనీ శేన్ననా దొరా?" అని
అడిగేవాడు. నాగరికత వాణ్ణి, వాళ్ళలాంటి వాళ్ళనూ
కూడా తాకేసి వాళ్ళని కల్మషం చేసేసిందెప్పుడో!

వాడి సారాకు మంచి రేటన్న సంగతి
మిగతాది 84వ పేజీలో.....





.....15వ పేజీ తరువాయి

పోలీసులే వాడికి చెప్పారు. "నువ్వుంత కమ్ము!" "మాకింత ఇవ్వు!" ... "నీ కింత మిగులు" అన్న

లెక్కలు నేర్పారు. రెణ్ణెళ్లకోసారి నిన్ను వట్టుకుంటాం ... కేసు వేస్తాం ... మాకూ ఆఫీసులో నేరాల లెక్కలు వండాలని అగత్యముందని వాడికి చెప్పేశారు.

షరా మామూలుగా ఈ రోజు నాయక్ సారా తెచ్చేరోజు. నేనెళ్లి వాడు తెచ్చిం తర్వాత రైటర్లాడిచ్చిన రూపాయతో సీసీయస్కి ఫోన్చేస్తా ... వాళ్లొచ్చి రైడ్ చేస్తారు ... వ్యవస్థీకృత నేరం! నాయక్ నవ్వుకుంటూ సారా కాన్టో వానెక్కుతాడు. వాన్టోనే మామూళ్లనబడే రొక్కం ఇచ్చేస్తాడు. దర్జాగా రైటర్ దగ్గరో, ఇంటో హెడ్డు దగ్గరో సిగరెట్టిప్పించు క్కాలుస్తాడు. పెద్ద చాక్

దగ్గర వాణ్ణి మర్యాదగా దింపేస్తారు. మళ్ళీ ఏ మూణ్ణెళ్లకో తంతు రిపీటవుతుంది. కాన్టో సారా పోలీసుల్లో తాగేవాళ్లందర్నీ వెళ్తుంది. డబ్బు మాత్రం హోదానుబట్టి బట్టాడా అవుతుంది.

000

లక్ష్మీవిలాస్ వక్క సందులోంచి నడుస్తున్న పండులూ, కుక్కలూ దిబ్బమీద ఎంగిలాకులకోసం భీకరంగా యుద్ధం చేస్తున్నాయి. ఆ వీధిలో రెండు వీధి లైటున్నా అవెప్పుడూ వెలగవు. మునిసిపాలిటీ వాళ్లు వేసేవేయగానే ఇద్దరు ముగ్గురు కుర్రాళ్లను పిల్చుకొచ్చి అంబేద్కర్ నగర్ ఆడవాళ్లు బల్బులు వగలగొట్టిస్తారు.

వాళ్లకి ఆ చీకటి మురికిసందే పాయిఖానా. యే తెల్లవారుజామున్నో, లేదూ రాత్రి చీకటి వడ్డ తర్వాతో ఆ కాలనీ ఆడవాళ్లు డబ్బాలూ, చెంబులూ తీసుకువస్తారు ఆ సందులోకి ఆ అవసరం తీర్చుకోడానికి.

వాళ్లకు పాయిఖానాలు శాంక్షనై నాలుగేళ్లయింది. కాయితాలూ, సంతకాలూ, బిండర్లూ పైనలైజైన్ ... ముడుపుల్లో తకరారు కారణాన ... ఆ కాలనీ ఆడవాళ్లకి వీధి దీపాలు వగలగొట్టించే తప్పు తప్పట్లేదు.

ఆ చీకటి సందులోంచి మనుమలూ, వశువులూ వినర్షించిన దుర్గంధంలోంచి నడుస్తూ రసూల్ గరాజ్ చేరుకున్నా.

యెప్పుడో గుడ్డి రసూల్ అనబడే ఓ మిలట్రీవాడు అక్కడ గరాజు నడిపేవాడు. వాడూ లేడు, వాడు నడిపే గరాజు లేడు. దాని పేరు మాత్రం అవశేషంగా మిగిలుంది.

మిస్ ఫ్యాటీ పోటీలు

స్థూలకాయులైన స్త్రీలు సాధారణంగా నలుగురిలో తిరగడానికి సిగ్గుపడుతూ తమలో తాము కుమిలిపోతూ ఆత్మన్యూనతా భావంతో కాలంగడుపుతుంటారు. అలాంటి రోజులకు కాలం చెల్లించడండానికి ఈ ఫోటోలే నిదర్శనం. న్యూయార్క్ లోని మన్ హాటన్ లోని బిగ్ లేడీస్ క్లబ్ కేవలం స్థూలకాయులైన స్త్రీల కోసమే ఏర్పాటు చేశారు. స్థూలకాయుల్లో ఆత్మన్యూనతా భావాన్ని తొలగించి వాళ్లలో ఆత్మవిశ్వాసం పెంపొందించడమే ఈ క్లబ్ ఉద్దేశం. వీళ్లు కూడా తరచూ ఫ్యాషన్ షోలు నిర్వహిస్తారు. గెలిచిన వారికి మిస్ బిగ్ ఫ్యాటీ అవార్డు ఇస్తారు. కిందటి మిస్ బిగ్ ఫ్యాటీ అవార్డు అందుకున్నామె 72-63-72 కొలతలతో 400 పౌండ్ల బరువు గల నాస్తి

ఎమ్. ఉదయభాను

అక్కడిప్పుడు బండ్లు రిపేరు కావు. నాయక్ నాటు సారా అమ్ముతాడు. పడిపోయిన గోడకానించి వేసిన వారపాకలో ముగ్గురాడవాళ్లతో ఓ ముసల్లి ముండలఖానా నడుపుతోంది.

నాయక్ సారాకోసం వచ్చేవాళ్లకోసం కుంటి నూర్జహాన్ ఇంట్లో ఏసుకొచ్చిన దోసెలూ, చిట్టి వడలూ అమ్ముతూంటుంది. దాని కాలు అవిటిది. పోలియో వచ్చి చచ్చువడిపోయింది. దాని మొగుడుముండాకొడుకు దొర్జన్యానికి గురై పెనమ్మీద వడి వక్కచెంప కాలిపోయింది. వికృతత్యమంతా మూర్తీభవించినట్టుంటుంది నూర్జహాన్.

నేను గరాజ్ చేరుకున్న వది నిముషాలకి ఆటోలో వచ్చి నాయక్ రెండు జెర్రీ కాన్లతో దిగాడు.

అవినీతి, ఈజీ మనీ వాడి గ్రామీణ వైర్మల్యాన్నీ, సంస్కృతినీ కలుషితం చేశాయి.

సైను పంచెతో గళ్ల చొక్కాతో తలపాగాతో వచ్చేవాడు పాంటూ స్లాగుల్లోకి మారాడు. బుర్రమీసాలు కత్తిరించి వత్తించాడు. చెవిలో పోగులు మాయమయ్యాయి. నాగరికుడైపోయాడు.

"నమస్తే దొరా! జల్దొచ్చినవ. గిప్పుడె వచ్చిన. ఇంగ బోనీ గాలె. గిసంత గానీ!" అన్నాడు నన్ను చూడగానే.

నాకు ఊరికే మందు పోయడానికని అన్నాడు. వాడికి తెల్పు నేను నస్సెండయిన ఎస్సెనని ... వాడి దగ్గరకెళ్లి చెప్పేశా అస్సల్పంగలి!

వాడి మొహంలో భయం కాదు, విసుగు వుట్టింది. "బాంచెత్! అచ్చె సైలికి పెడ్డమన్నడు గద్దారా కేసు! ఒక్క మైనా ముందు గాల్పంటే యేం జేయాలె ... ధూతైరికి!" అని ఊశాడు.

కాస్సేవు మానం వహించి ఓ కాన్ తీసుకెళ్లి ముండలఖానా వారపాకలో దాచేసి వచ్చాడు. ఇంకో కాన్లొంచి ఓ ప్లాస్టిగ్లాసుడు సారా నాకు ముంచి ఇచ్చాడు. "ఇద్దాగు దొరా! టేషన్లో నీ కోసరానికి బచాయిస్తరో, లేదో బాఫ్ ఖప్పు!" అని ప్రేమగా అన్నాడు.

నే తాగేసి వెళ్లి రైటర్ గాడికి పబ్లిక్ బూత్ నుంచి ఫోన్ కొట్టా. వది నిమిషాల్లో వ్యానొచ్చింది.

దాని ఖర్మనో యేమో వ్యానొచ్చే ఓ రెండు నిమిషాల ముందే కుంటి నూర్జహాన్ దోసెల బుట్టతో కాలీడ్చుకుంటూ వచ్చింది. "ఫో... ఫో!" అని నాయిగ్గాడు తోలేలోవలే మావాళ్ల మంద దిగిపోయింది.

నాయక్, వాడి సారా క్యానూ, నేనూ ఎక్కాము. మా రైటర్ గాడు కుంటి నూర్జహాన్ని చూసి, "ఎక్కే, రండా! పెషల్ వ్యాన్ గావల్స



అద్దె ఇంటికి ఇక స్వస్తి సాంత ఇంటికి స్వాగతం

అద్దె ఇంటి వారు సాంతింటి వారుగా మారే సాధనం జనప్రియ రూపకల్పన చేసిన వినూత్న పథకం

కొత్త వత్సరానికి స్వాగతం పలుకుదాం - అద్దె ఇంటికి తద్వారా కలిగే ఇబ్బందులకు స్వస్తి చెప్పి జనప్రియ ఇంజనీర్స్ సిండికేట్ వారు మధ్య, అల్పాదాయ వర్గాల కోసం రూపొందించిన వినూత్న పథకం ద్వారా సాంతింటి వారు కమ్మని ఆహ్వానిస్తుంది. సివిల్ ఇంజనీరింగ్ నైపుణ్యాన్ని, అపార అనుభవాన్ని కలబోసుకుని నాణ్యమైన నిర్మాణాలకు మారుపేరుగా నిలచి నిర్మాణ పరంపరను సాగిస్తూ, ఈ క్రిందిసూత్రాలు నిర్మాణాలను మీకందిస్తూ వచ్చే వత్సరానికల్లా భాగ్యనగరంలోస్థిత ఇల్లు కల భాగ్యవంతులు మీరు కావాలని మనసారా కోరుకుంటున్నది మీ జనప్రియ.

JANAPRIYA VILLA at LALAPET

60 Semi Deluxe Flats are available in the Cost range of Rs. 3,72,750/- to Rs. 3,90,500/- * Independent type of Flats * Approved by MCH * Possession with in 9 months

JANAPRIYA ABODES at MUSHEERABAD

286 Deluxe Flats are available in the cost range of Rs. 3,82,250/- to Rs. 6,18,750/- Approved by MCH * Possession with in 9 months.

JANAPRIYA SAINEST at JEEDIMETLA

350 Flats single and Two Bedroom Flats are available in the cost range of Rs. 1,36,000/- to Rs. 2,27,550/- *Construction Commenced * Approved by HUDA.

JANAPRIYA MAHANAGAR at MEERPET Near DRDL Midhani

A Township of 1200 Flats Single & Two Bedroom Flats are available in the cost range of Rs. 94,905/- to Rs. 2,09,625/- *Construction Commenced * Possession with in 6 months.

JANAPRIYA APARTMENTS PHASE V at MIYAPUR

750 Single & Two Bedroom Flats are available in the cost range of Rs. 1,20,475/- to Rs. 2,53,750/- * Booking is in Progress.

JANAPRIYA SOUTH CITY at ATTAPUR Near Mehdipatnam.

A Township in 22 acres of land single and two bedroom flats, Independent Duplex Houses, Semi Deluxe Flats are available in the cost range of Rs. 1,36,000/- to Rs. 9,15,500/- * Booking is in Progress

JANAPRIYA NORTH CITY at KAPRA

A Township in 30 Acres of Land Two Bedroom independent Duplex Houses, Flat Houses and Flats are available in the cost range of Rs. 1,02,600/- to Rs. 4,00,000/- * Booking is in Progress

JANAPRIYA WEST CITY at MIYAPUR

A Township in 50 Acres of Land independent Houses, Flat Houses and Flats are available in the cost range of Rs. 1,02,600/- to Rs. 4,08,000/- * Booking is in Progress



- ★ Deluxe Flats are also available at Ashok Nagar
- ★★ 2 Bed Room Flats are available in Bangalore Also in the Cost range of Rs. 1,91,100/- to Rs. 3,89,000/-
- ★★★ Lift Facility is available in all our Projects

విక్రమ నామ సంవత్సర ఉగాది శుభాకాంక్షలతో మీ

కె. రవీందర్ రెడ్డి B.Tech (Civil) M.I.E., M.I.G.S.
Chairman & Managing Director
Team of Engineers Dream of Masses



ENGINEERS SYNDICATE (INDIA) PVT. LTD.

Corporate Office : Janapriya House, 3-6-115/A, St. Mary's College Road, Himayathnagar, (040) 3222999, 3222666, 3222333
Admn. Office : 468, VIII, Main XIII Cross, Wilson Garden Bangalore (080) 2271381, 2210618, 2241487

అద్దె ఇల్లు ఎందుకు దండగ! ఇంజనీర్స్ సిండికేట్ ఉండగ!!

నీకు?" అని వెనకనుంచి ఆ కుంటిదాన్ని ఒడిసి పట్టుకుని వ్యాన్లోకి ఎత్తేశాడు. వాడు ఆమెను పట్టుకున్నప్పుడు ఎక్కడ పట్టుకున్నాడో అందరూ చూస్తూనే ఉన్నారు. "అయ్యా... సారా! దోసెలమ్మకునేదాన్ని ... కుంటిముండని నన్నిడసండ్రి సరూ! దిక్కులేని ముండవ్వేవరా ... నీ కాలొక్క!" అంటూనే ఉంది.

మా రైటర్ గాడు వికవికా నవ్వుతూ ఆమె బుట్టలోంచి ఓ చిట్టి వడ తీసి కొరికి, "కాలు కుంటిదైనా మస్తే కండ ఉందే నీకు! సేతులు వట్టె ...!" అని అందరివైపు చూశాడు.

పెద్ద చౌక్ దగ్గర వ్యాన్ నిలబెట్టారు. నాయక్ జేబులోంచి రైటర్ జేబులోకి కరెన్సీ కాయితాలు మారాయి. వాడు దిగిపోయాడు.

"నోనోతా సారూ! కాలొక్క నన్నిడ్పుండ్రీ!" అని కుంటి నూర్జహాన్ కొట్టుకుంటూనే ఉంది.

000

సీసీఎస్ వెనకాల గది.

నాయక్ ఇచ్చిన డబ్బు బట్టాడా అయిపోయింది.

కుంటి నూర్జహాన్ ఏడుస్తూనే ఉంది.

సీయై వెళ్లిపోయాడు.

క్యాన్సో సారా గ్లాసుల్లోకి, తాగేవాళ్ల కడుపుల్లోకి చేరుతోంది.

లెవెన్ జీరో టూ వెంకటేశ్వర్లు ఓ పాడుపాటి సీసానిండా

నింపుకున్నాడు. "మా ముసిలోని కోసరానికి ..." అంటూ.

సెవెన్లెవెన్ ఇబ్రహీం బెంచీమీద కూచుని తలని రెండు చేతుల్తో పట్టుకున్నాడు. నిర్మలుడూ, స్వచ్ఛమైనవాడూ, యువకుడూ అయిన ఇబ్రహీం పై అధికారులముందర నిర్వీర్యుడు.

మూడు నిండు గ్లాసుల సారాతో కైపెక్కిన రైటర్ లేచి ... కుంటి నూర్జహాన్ భుజమీద చెయ్యేశాడు.

"దొరా! వచ్చి బాలింతని. వన్నెండ్డినాలై కాన్నై ... నన్నిడ్పు దొరా! కాలొక్క... పావం, దొరా!" తల అడ్డంగా ఊపుతూ ఏడుస్తోంది.

ఇబ్రహీం అసహనంగా కదుల్తున్నాడు బెంచీమీద.

"అచ్చా ... జచ్చాంటే ఇడుస్తానే ... పోరడా, పోర్యా కాన్పుల?"

"పోరడే దొరా! పురట్లనే సందిగొట్టి జచ్చిండు దొరా! వచ్చిగున్నా

... నన్నిడ్పు దొరా!"

"అవ్ ... బాలింతంటరోయ్! ఓయ్ ఇబ్రహీం! వచ్చి దీని పాలు బితుకు సూస్తం!" అని వికవికా నవ్వాడు.

(ఈ సంఘటన ఆదిలాబాద్ జిల్లాలో జరిగిన వాస్తవ బీభత్సం)

ఇబ్రహీం లేచి బైటి కెళ్లిపోయాడు. మామూలే అన్నట్టు మిగిలిన వాళ్లున్నారు.

ఓ గ్లాసు మళ్లీ సారా నింపుకుని కొద్దిగా తాగి బేబిల్మీద పెట్టి కుంటి నూర్జహాన్ని సెల్లోకి ఈడ్చుకు వెళ్లాడు రైటర్.

"ఓ...!" అని విలపిస్తూనే ఉంది నూర్జహాన్.

బైటికెళ్లిన పిల్ల కానిస్టేబుల్ ఇబ్రహీం లోపలికొచ్చాడు. వచ్చి రైటర్ వదిలేసిన గ్లాసును చేతిలోకి తీసుకున్నాడు. బైటికెళ్లి గోడకు అటువైపు తిరిగి నగం ఉన్న ఆ గ్లాసును నింపేశాడు.

జిప్ పెట్టుకుంటూ వచ్చి ఆ గ్లాసు బేబుల్మీద పెట్టి, "ఆ వందికి ఇంతకంటే శిక్ష నే నెయ్యలేన్నారో!" అని కళ్లు తుడుచుకుంటూ బైటికెళ్లిపోయాడు.

(అంకితం : పోలీస్ జీవితాన్ని ఖాకీ కరకులో కాకుండా మునిషి

'మల్లు'లో జీవించిన రిటైర్ ఎస్సీ ... అన్నయ్య శ్రీ పిన్నదరి

శ్యాంసుందర్ గారికి)