

# మా ఆవిడ మెచ్చుకుంది!

## • తురగా సుందరం •

అనుకున్నంత పని జరిగింది. వెళ్ళక 'మే' నెల యిట్టే పరుగులు కొచ్చింది. ఏముతో తక్కిన పని వొండ్రాలో ఇంత త్వరగా వస్తుందనుకోలేదు. ఇంకేముంది! 'మా ఆవిడ నోటినుంచి ఆమాట ఎప్పుడు ఉడిపడ తుందా' అని విక్కుబిక్కుమంటూ ఉన్నాను. ఇంకా అదృష్టవంతుణ్ణి, అలాగ అనుకుంటూ ఉండగానే మూడురోజులు గడిచిపోయాయి. నాకు చాలా ఆశ్చర్యం వేసింది. 'ఎప్పుడూ మర్చిపోని మా ఆవిడ ఎలాగ మర్చిపోయింది' అని, బిల్లే వెళ్ళప్రమాదం జరిగి తీరుతుందనే అనుకున్నాను. 'ఇదేముట్రా వీడేదో' తల్లి యిదిలాగ ఉన్నాడే, తన వెళ్ళాం మాటని అడిగినగా పొగడుతున్నాడే! అని మీరనుకోవచ్చు మా ఆవిడయొక్క జ్ఞాపకశక్తి, బుద్ధి విశేషాన్ని గురించి రాయాలంటే ఎన్ని పుస్తకాలైనా చాలవు. ఏ కార్యమైనా సరే మా పట్టుదలతో చేస్తుంది. తెల్లవారకట్టే లేచి, నిత్యకృత్యాలు తీర్చుకుని, వంటచేయడం మొదలెట్టించంటే యింట్లో చెంబులు, గిన్నెలు, గరిటెలు అలా సంతోషంతో భరతనాట్యం చేసాంటే ఫయియంజను గంట జ్ఞాపకం వస్తుంది. సరిగా మధ్యాహ్నం ఒంటింటన్నర అయిందంటే పప్పు, పులుసు అనే రెండు పదారాలతోటి వంట అయిందన్నమాటే. కాదు, కాదు, వంట ముగిసిందంటే సరిగా ఒంటింటన్నర అయిందన్నమాట. ఒక వేళ నిముషాల తేడా వస్తే గడియారం తక్షణం దిద్దించాలి లేక నాచిరి పేరరు దగ్గరికి పంపించాలి. సరిగా రెండుగంటలకి వడించేటప్పుడు తన యొక్క మాట త్ర జ్ఞాపకశక్తితో పప్పులో ఉప్పు వెయ్యలేదని, పులుసులో ఉల్లిపా లేదని ఆలోచించుకోకుండా చెప్పేస్తుంది. ఒకసారి ఏమయిందంటే.....అరే! యీ కథ ఎక్కువైపోతోంది కాబట్టి యింతటితో విరమించి ఆనాటి కథకి వస్తాను.

నాలుగోరోజు మధ్యాహ్నం భోజనానికి మార్చుని 'కాస్త ఆవకాయ తీసుకు' రమ్మన్నాడు. దాంతోటి మా ఆవిడ నోట్లోంచి ఆ కాస్త విషయం ఊడిపడింది. 'ఏవండోయి! ఈ విదాని యింకా ఊరగాయ పెట్టినలేదు. నా బుద్ధి మందా! యింతమట్టుకు జ్ఞాపకమే గాలేదు. ప్రతీ యేదూ యీపాటికప్పుడే పెట్టేనుకొనే వాళ్ళం. పోనీ యీమాత్రం మీరన్నా జ్ఞాపకం చెయ్యలేకపోయారా? మీకేం మొగ మహారాజులు. సంసారం వ్రాచి ఏమన్నా ఉంటేగా! ఏదో, అడ పీనుగుని మెతుకుంటేనే సంసారం పడిచేద్ది...' వగైరా ప్రవాహం దొర్లించింది.

నాయుక్క గుండెలు పదిహేను సెకండుల నేపు ఆగిపోయి మళ్ళీ మామూలుస్థితికి వచ్చేది. వెకిమట్టుకు విధిలేక గాంభీర్యంవహించి మూటాడకుండా భోజనం చేస్తున్నాను. అంతటితో ఊరుకోక 'అడపిటుండీ! బెల్లంకొట్టిని రాయిలాగ ఊరుకుంటే ఎలాగ? మందర కారాలు తయారు చేసుకోవాలి. దానికి మిర్చకాయలు, ఆవలు, ఉప్పు...కావాలి. ఇంకేమీ అలస్యం ఆవడానికి వీలులేదు. సాయంత్రం అని తీసుకువస్తే రేపు ఎండబెట్టి, ఎలుండి కారాలు కొట్టించుకోవచ్చు. తరువాత మామిడి కాయలు తీసుకువస్తే ఊరగాయలు పెట్టేస్తాను' అని ముందు నాలుగురోజులు ప్రోగ్రాము చెప్పేసింది.

నాకూ కొంత పొరుగుం వచ్చి 'నాకు వేరే చాల పనుంది' అందామని అనుకున్నాను కాని మాటమీద మాటవస్తే తరువాత యుద్ధంగా పరిణమిస్తే ఏమి లాభం? ఇప్పటికే దేశం అంతా యుద్ధాలతోటి, పోటాటలతోటి నిండిపోతే దానికి తోడు యిదికూడా ఏమిటి? తెలివైనవారికి కాంతమే భూషణం అని సమాధానపడి 'సరే' అన్నాడు.

ఆవేళ సాయంత్రం దుర్బువూరం లేకుండా చూసుకుని గరుకులు ఎంతెంత తేజాలో పట్టి

శ్రీయారచేసుకుని బజారునుంచి తీసుకువచ్చి యింట్లో పడేశాను. నాయొక్క అద్భుతకాతు నేను తెచ్చిన సరుకులు మెచ్చబడ్డాయి. మర్నాడు ఎండ రాగానే అవన్నీ దాబామీద ఎండ బెట్టేను. మధ్యాహ్నం భోజనం అయి కాస్త సదుంచాల్సినో లేదో, మా అవిడ పెద్ద చాలికోక వెట్టింది. దాంతో నేను చూడిలి ఒక్కొక్కటికి బయట కెళ్ళి చూసేను. 'వరం వచ్చేస్తోంది. దాబామీద కెళ్ళి అవన్నీ తీసేయాలి. అయ్యో! నిక్షేపంలాంటి సరుకులు నాశనం అయిపోతాయి!' అని తగర్చుకుంటూ చెప్పింది. నేను కాళ్ళు కాళ్ళు కుంటూ దాబామీదికి పువ్వుకెళ్ళి చూద్దాను కదా వరంలేదు, ఏమీలేదు. ఆకాశంమీద ఏ మూలూ ఒక చిన్న మేఘంమట్టుకు కనిపించింది. ఆశ్చర్యపోయి కొంతసేపు నిలబడి, మళ్ళీ మా అవిడతో మనవిచేసుకున్నాను— దానికల ఏమీ ప్రమాదం రాదని. కాని సూతులు వింటేగా! ఇద్దరం సాయంపట్టి అవన్నీ తీసేము. ఈ ప్రకారంగా నూడుకోజాలు ఎండ బెట్టడం కార్యక్రమం జరిగింది.

కారాలు కొట్టడం అవగానే మామిడికాయలు తీసుకురావాలని మృదువుగా ఆజ్ఞ వచ్చింది. మర్నాడు పొద్దున్నే బజారుకి వెళ్ళి చూస్తే ఒక్క కొట్టుమీదే ఉన్నాయి మామిడికాయలు. 'ఎప్పుడూ బజారు తానిండిపోయేదియప్పుడు ఒక్కచోటే ఉన్నాయేమిటి చెప్పా' అని అనుకుని దుకాణం వాణి అడిగితే ఈ రోడు మామిడిచెట్టికి సరిగా పూత లేక కాయల సమయలేదనిన్నీ, మారుచేరం లేదు వంద పన్నెండురూపాయలకి కావాలంటే తీసుకోవచ్చుననిన్నీ జవాబు వచ్చింది. కాయలు చూసే మంచి బాగా వెదదిగా ఉన్నాయి. మా అవిడ సంతోషిస్తుంది కదా, ఖరీదు ఎంతైతే ఏమీటనుకున్నాను. కాయలు తీసుకుని భ్రగ్యంగా యింట్లో పడేయించాను.

పీడ వదిలిందికదా అని కాస్త విక్రాంతి తీసుకుంటూ ఉంటే, మా అవిడ కాయలకేసి చూసి చూడగానే ఒక ముక్క కొరికి నోట్లో వేసుకుని బుగ్గలు నొక్కుకుంటూ 'శ్రీరామరామ! యిలాంటి కాయలు తెచ్చారేమిటి? ఇది వొత్తి తియ్య పండుకాయలు. ఉర్రగాయలకి పుట్టి కాయలు కాతాలని ఎన్నిసార్లు మొతుకుంటే ఏమీ లాభం? బియ్యంలు, ఎక్కెలు వేసయినా ఒక్కటే

### లేఖలు

### వ్రాయండి

ఈ నాడు ప్రజలకు భాధాకరములయినవీ, అత్యంత ప్రముఖమైనవీ జీవిత సమస్యలు ఎన్నో అను జీణమూ ఉప్పట్టిల్లుతున్నవి. వీటన్నిటినీ ప్రభుత్వపు దృష్టికి తీసుకువచ్చి పరిష్కార మార్గాలు అన్వేషించాల్సిఉన్నది. అతి సంగ్రహంగా మీరు వ్రాసి పంపే సమస్యల్ని సంతోష పూర్వకంగా మేము ప్రకటిస్తాము. ఈ రూపకమైన మా సేవను 'ఆనందవాణి' పాఠకులు, అధిమానులు ఇంతటినుంచి వినియోగించుకోగలరని ఆశిస్తున్నాము

-సంపాదకుడు

మామిడికాయలచేరం తెలియకపోయాక. ఇదే మా మేనత్త కొడుకైతే మాంది రాజాకాయలు యిట్టే తెస్తాడు. నా కర్మవశాత్తు యీ బయట సంబంధం చేసుకుని యిలాంటి కట్టాలు పడనలసివచ్చింది. నిక్షేపంలాంటి మేనరికం చేసుకుంటే ఏ బాధా లేకపోను' అని విడుపు మొదలెట్టింది. మావండీ! కటుకున్న మొగుడి కదా అన్నా గౌరవం లేకుండా మాల్పాడేస్తోందే, అటువంటి క్షిపణి సీతులో నేను ఏంచెయ్యాలో చెప్పండి. ఇంకో డైరీతో నోరు వెలితిచేసుకుని వీధులో పడకపోయ్యేదూ! నేను మటుకు మహావేదాంతి చిన సాక్రటీసు, వెల్దాం తనమీద వేద నిర్ణయ వల్లనే చిరు నవ్వుతో స్వీడించేడన్న సంగతి జ్ఞప్తికి తెచ్చుకునిగ లేని చిరునవ్వు తెచ్చి వెల్లుపున 'అయితే యిప్పుడే చెయ్య గుంటూ వని అడిగేను. నాతో కొంచెం కాంతింది వి తీసుకెళ్ళు' అనుకాణం వాకిదగ్గర తగలెయ్యమని చెప్పింది

బతుకు జీవుడా అని బతుకుపడాను చెరుటు కాదుకుంటూ మళ్ళీ దుకాణంవోడిదగ్గరకి వెళ్ళేటప్పటికి వాడు మళ్ళీ కాపను తీసుకొనన్నాడు.

\* అనందివాణి

ఒకవేళ మళ్ళీ యింటికి తీసుకువచ్చే మాటయితే భార్యారల్నిం దొక్క వారికూ చేస్తుంది. కాబట్టి ఏమీ తోచక కొంతసేపు అటూ, యిటూ పచార చేయగా ఒక ఆలోచన తట్టిమామిడికాయల వేరొని వచ్చిన నాబోటి దురదృష్టవంతుల్లో ఒకళ్ళకి కండురూపాయిలు తక్కువకి ఆ కాయలు సమర్పించుకుని నె తమిద బరువు వదులుకున్నాను.

ఆ రోజుల్లో మా గృహలక్ష్మీ ధువధువ లాడుతోనే ఉంది. అక్కడికి చెప్పేను. బజారులో ఒక్క కొట్లో తప్ప యింకెక్కడా కాయలు లేవని. కాని నమ్మితేగా! ఇరుగునున్న వారు, పొరుగునున్న వీరు కండుకోమల దూరంలో ఉన్న వేటపాలెంనుంచి తీసుకువచ్చి ఊరగాయలు పెట్టి అప్పుడే వారంరోజులైందని సమాధానం వచ్చింది.

ఈ విధమైన మహాపరాధం సహించలేని శాడన మరునాడు చీకటితో శేచి గొడుగు చేత్తో పట్టుకుని పులమామిడికాయ లేకుండా యింటికి రాకుండదని శపథం చేసుకుని బయల్దేరాను. తిన్నగా వేటపాలెం వెడితే అక్కడి మామిడికాయ అయిపోయింది పక్కడొకైన కుమ్మరిపాలెంలో దొరుకుతుందని చెప్పే కక్కడకి వెళ్ళేను. అద్భుతవశాత్తు కాయదొరికింది వంద పది

రూపాయలకాడికి. మా పూరే పోతోన్న బండ మీద పడేసి పూరు చేరుకున్నాను. ఎండుకన్నా పండిదని బజారుకుండా యింటిలోవని వెనుకూం చే ఏక్కణుంచి వచ్చిందో కాని బజారంతా మామిడికాయ్. దాంతోటి కొంతసేపు నిశ్చేష్ట నిర్ణయాలు. బజారులో యింత సరుకు పెట్టుకుని ఇన్ని ఊళ్ళు తిరిగివచ్చేనని మళ్ళీ తెలివి తెచ్చుకుని ధర కనుక్కుంటే ఎన్నిమిదిరూపాయలన్నా రు. అది కనీసంపట్టికి నా సీతి మరీ దుర్భరం అయిపోయింది. అక్కడే నిలబడి చేయవలసిన విధానం యేమిటో, మా భార్యమణికి ఏం జవాబు చెప్పాలో దాన్ని గురించి కొంతసేపు ఆలోచించ గా చక్కటి ఆలోచన తట్టింది. మళ్ళీ ధైర్యం తెచ్చుకుని తిన్నగా యింటికి వెళ్ళేను. కాయలు బాగున్నాయని సర్టిఫికేటు ముట్టింది. తరువాత ధర గొడవ వచ్చింది. నిజం చెప్పితే యిక్కడ దక్కదని అయిదురూపాయల చొప్పున తీసుకు వచ్చేనని బజారులో కేటు ఎన్నిమిదిరూపాయలని చెప్పేను. అప్పటికి మా అవిడ సంతోషభరితు రాలె నన్ను ఎంతో పొగడి ఆ చుట్టుపక్కల వాళ్ళందరితోటి గర్వంగా చెప్పింది.



## నేతాజీ ఆమ్లా హేరాయిల్

నువాసనతోకూడిన వనమూలికలతో తయారుకాబడినది

★

తలవెండ్రుకలను పెంచును. వదుళ్ళకు బలమునిచ్చి నల్లని గుండ్రులను నివారించును. ముండ్లు, బుట్టల, చుండ్రులు, చెరుకులు, మొదలగు వానిని నివారించును.

అన్నివేళలకు ఆనందమునిచ్చి శీతల పరిమళము కలిగియుండును.

వాడిన ఎడల గుణమును గుర్తించగలరు.

సీసా 1 కి రూ. 1.8-0.      పోస్టేజి ప్రత్యేకం.

శ్రీ కృష్ణా సోప్ వర్కుస్, శివాలయం వీధి, బెజవాడ.