

నేకు అడు లేదు

మట్టి రృష్ట మూర్తి



విను... విను.

నే కచ్చేకంఠా శ్రద్ధగా విను.

ఇదేమీ కొరగాని పద్మి అబద్ధమనుకున్నావా? కా ప్రవికృత్యం, నిల్వవుటద్దంతా, నీ మొహంలా కనపడుతున్నది... గ్రహించలేకంటే నీ భర్తం... నీకుతప్ప మరొకడికి తెలియదనుకోవడం శుద్ధ తెలివరం.

అదేదో అగమ్యంకా వుండనియ్యి. అది గ్రహించగలిగే తెలివితేటలు నిడున్నాయంటే పరిణామమనుటలూకా?

నేయ ప్రపంచంలో కుదిరినా ప్రకరణలికా పని చెప్పి. నిర్ణయా ఎదిగే ప్రపంచవరితా మంతా నాకు భాగమేకమిద్దమన్నదని, అయ్యాల్యమై నీ మాక్కుమ ఇకదకలా నాటు. నేను నిదిగ వేవాలయా దగిస్తానని చెప్పి, గదయిగిలో రదయిగ వానానా. కవులకా స్వభావంపై నా గొంతుకావని నీ ప్రతిభను నాటు.

నా రకన ప్రజోధాన్యమింది. నాతి అడి అకమకమీకని నిరూపించుకో.

నిరుగల ప్రముఖ మాత్రమ స్మరించుకో. కాన్య రింగంతోకీ దూకు.

"అగన్ను నిర్మించి నాకనమీ చేసాం. కాదు పుట్టివెరిగి మానుకుంటే అగతులోనాటు వెయ్యి విధాల మీమూ ముతుతం. కాదు అగతును మరాన్యమిదేసాం" అదిగో నాకృత్య ధోరణి ఆలంకారావా?...

"విషయసాన్నిధ్యం తెలివరం" అనే మరమ సూక్ష్మికి మరీ అగతుతో సాసంలేదు... ఇప్పటి కైవా తెలుసుకున్నావా?

నాతి వీరూంటే, నది ప్రతిహించుతుంటే తెన్నుల కాస్తూంటే ఆనుభవించలేనికాదెదదు?

ఎకడి కరన్ను గగనమూర్తి స్తుతక్రమించి, ఉన్నతసాయిలో నా కృతికూర్చున్నా, ఇకనూ లుక్త అగోళకై పినుగుకుండి!

నీ కి కి ఎంతవున్నదో ఇంతవరమా గ్రహించుకా?

కన్ను పొడుచుకున్నా కనవడం కాదుచికలో కుతం మిలుగుతువుకుగులాగా న్నా ఎగిరిపోతా.

కాదు పరమాలువుతొనకం అంతర్భాగాల్ని గ్రహించింది సువుకాదు? పుట్టినదాది, క్రమ పరిణామాన్ని పొందే ని అమోక్షక క్తి అంచులు లేని విజ్ఞానముద్రాన్నే సృష్టించుతుంది... అదు నిలిచిన ఇనుపకవాటూలో కుతం లోహాత్వం అట్టి కరిగిపోయింది- నూకృతి నూకృతమైన తెలి మునుగు ఎగిరి ఎగిరి ఆ విల్లగాలులలో ఆ గగన పక్షంలో అదుకొంటున్నది- రెపకా కొటుకుంటున్నది- అదుగో అట్టి కనలకు కనపడటంకా మూలుచానోంది-నీ కిదు లేక-కన్నుకును ముండుకు వెయ్యి అభ్యుదయసేధాన పడితిపో...

ఏం? నీ కి కి లకు అనుమానాలకు అంతం కను దించుటలూ?

నీ కానాకీక కృష్ణకం అట్టి కర్మాకంకా మరించిపోయిందే?

కాయకర్మంలో వీరమే ప్రకృతిలో దింగవరి జాయాన్ని పొందిందని ఇప్పటికీ నా తెలుసు కున్నావా?

అదిగో... నీ దగ్గరకు కలుగుతున్నప్పుడు విషయం అమ్మిన దిరుకత్తిగో ఆవ్యసంకలేవు? వివరయా న్నాకెంపని నీ ప్రభుకు?

మెమెలతోమే మునాంటే ఎంజ్యకలా చూ నూక- నీ కనూ... నీ కుతం... యుగయుగా ముగా నాచ్చే బంజరంబే మరణాలలలో నీవోక నూకృతవిది... సృష్టించాంకని నీ చంక పుటలు ఒక్కసారి కునో క్తిం ముండు తిక్క వెయ్యి- అగగతిమైన తల్య న్నానారించి, భాది భాగోద్దహనానికీ కిగిని పునాని నిర్మించు... కండు కొటపై ఒక మానక దిద్రాన్ని నీ నిజ్ఞానానికీ ప్రతినిధిగా దిశించు-

నాతికా క్వికృతా ఎగిరిపోయి గానిభటం కోపుమృతని కింది లాకకు - ఉన్నత

* అవంకనా కి

పట్టణంలో కలిగి వానపాపాలను క్రమింపకుని
 తంతునిచ్చి చేతిలో దాగం పొందినట్లు... దాని క
 తానాపధం... ఎకటాకృతు... నీ వాని గౌర
 వానికి ప్రతిపదిగా, యువయువాలకి క్షేమణీలు,
 ధనవారలా ఆ తానాపధంలో నిలిచిపోవచ్చుని
 తలెత్తి ప్రార్థించు—

ప్రార్థనలో నీ భగవంతుని దర్శించు...
 తలెత్తి ప్రార్థించు...

నీకు "శా" అనే శాస్త్రాలారాధం కావలెనా?
 ఏం కానంటేనానా?... ఏదో ఒక గీతం యుగ
 యుగాలకి వినిపించేలా గానం చెప్పు... నీ గానం
 కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...
 కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...
 కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...

కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...
 కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...
 కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...
 కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి... కలిగి...

... అక్షరాలా...
 ... అక్షరాలా...
 ... అక్షరాలా...

The advertisement for Saridon features a grid of 28 circles, each containing the word "Saridon". In the center, there is a stylized illustration of a person's face and upper body. Below the illustration, the text "అన్ని నొప్పులను తొలగించును" (Relieves all pains) is written in large, bold Telugu characters. The overall design is simple and repetitive, emphasizing the brand name.