

ఆమె ఎవరో కాదు... సుధాస్వాం ప్రధాని చెయ్యి వట్టుకొని కొండ చివరకు తీసుకెళ్ళి 'గ్రామ స్వరూపాన్ని' చూపించిన ఆ పూరి ప్రసిడెంట్ మాతురు.

ఆ సమయంలో ఆమె పూరి చివరను మళ్ళికార్డున స్వామి ఆలయంకి బయలుదేరింది. చేతిలో పూలసజ్జ...

ప్రధానిని చూస్తేనే పరిస్థితి గ్రహించిందామె. తన మెదడుకు సదును పెట్టింది వెంటనే. చుట్టూ ఎక్కడా నీళ్ళు లేవు. ఇంకొక్కణ్ణాల్లో ఎక్కోళ్ళు ఎక్కవయ్యి ప్రధాని ప్రాణానికే ప్రమాదం కావచ్చు. ఎలా?

సరిగ్గా అప్పుడు మెరిసిందో ఆలోచన ప్లాన్ లా ఆమె మెదడులో.

అంతే! మరుక్షణం ఆమె మెరుపువేగంతో కదలడం, కదుల్తూనే తాను దేవుడు పూజకోసమని తీసుకొచ్చిన పూలసజ్జలోంచి కొబ్బరికాయని బయటికి తీయడం, తీస్తూనే దానిని కారు బ్యాంక్ వెల్ మీద బలంగా కొట్టడం, మరుక్షణం కొబ్బరికాయ రెండుగా విప్పుకోవడం, చివ్వులు రెండుగా విడివిడవకముందే ఆమె చేతులు వేగంగా కదలడం, ఫలితం ఆ కొబ్బరినీళ్ళని దోసిళ్ళతో వట్టడం, వెంటనే నీళ్ళతో నిండిన ఆ చేతులు ప్రధాని నోటి దగ్గరకు వెళ్ళడం, ఆ కొబ్బరినీళ్ళని ప్రధాని ఒక్క గుక్కకూడా మిగల్చకుండా ఆబగా తాగేయడం ఒకదారి వెంట ఒకటి చకచకా జరిగిపోయాయి.

చుట్టూ సెక్యూరిటీ సిబ్బంది, కేంద్రమంత్రులూ బొమ్మల్లా అలాగే నిలిచిపోయారు.

ఒకటి. రెండు... క్షణాలు కదులుతున్నాయి... ఉద్రిక్తతని నింపుతూ.

మంచినీళ్ళు త్రాగి, స్థిమితపడ్డ ప్రధాని అడిగాడు. "ఆ కొబ్బరికాయ దేవుడు కోసం కదా! మరి నాకెందుకు ఇచ్చావ్?"

"దేవుడు ఎక్కడో లేడు. అవ్యాయాల్ని అరికట్టి, దోషల్ని శిక్షించే ప్రతి మనిషితోనూ పున్నాడు ప్రైవేటుమినిస్టర్... అందుకే మీకిచ్చాను..."

విభాంతిగా చూశాడు మహాంతి. వద్దెనిమిదేళ్ళకే ఈ సిల్లలో ఇంత 'మెక్యూరిటీ' వుండంటే, భవిష్యత్తులో ఈ సిల్ల ఏ ప్లాడెస్ట్ నైటింగేలో, మరల్ థెరిస్పాస్ అయినా ఆశ్చర్యం లేదు.

"అవునూ! మీ నాన్న అవ్యాయాన్ని నీవే ఇలా బయట పెట్టావ్ కదా! రేపు నిన్ను ఇంట్లోకి పిస్తాడా?"

"రానివ్వకపోతే పోనీ! హాయిగా హరిజనవాడలోనే చదువుకుంటాను. అవలు మా నాన్నలాంటి వుండటం నాకే ఇష్టంలేదు. పులి చంపిన లేడి లాటికి పులుముకోలేను..."

వటుడింటై అన్నట్టు క్షణ క్షణానికి ఆమె వ్యక్తిత్వాన్ని అలాగే విభాంతిగా

చూస్తూండేపోయాడు ఇరవయ్యేనిమిదేళ్ళ మహాంతి.

ఆమెలో ఓ తల్లి, చెల్లి, ప్రేయసి, భార్య, వెచ్చెలి మిళితమై వుండటం అతను చూశాడు. ఆమె వక్కమంటే వర్తనవంపాన్ని తన కాళ్ళక్రిందికి తెచ్చుకోగలననిపించింది ఆ క్షణాన. ఎదారిలాంటి తన బ్రతుక్కి ఆమె 'ఓయాసిస్' అయితే?

ఫలితం... మరుక్షణం అతని నోటివెంట మూడే మూడు పదాలు బులెట్ లా దూసుకొచ్చాయి.

"నన్ను పెళ్ళి చేసుకుంటానా?" అని.

అప్పుడు అక్కడున్న కేంద్రమంత్రులు, సెక్రేటరీలు, సెక్యూరిటీ సిబ్బంది నివ్వెరపోయారు... అతని మాటలకు. ప్రధాని అంతటివాడు ఓ సల్లెటూరి పిల్లను పెళ్ళి చేసుకోమని అభ్యర్థించడమా? నిజానికి అతడు కోరుకుంటే బ్రిటీష్ రాజీ తన మనసురాలిని సంతోషంగా ఇస్తుంది. అతడు "ఊ" అంటే అమెరికా ప్రసిడెంట్ తన ముద్దుల కూతురిని కోట్ల డాలర్ల కట్టుతో ముట్టచెప్పగలడు. అతడు ఒప్పుకుంటే రష్యా ప్రధాని తన చెల్లెలుని మొత్తం సైన్యంతో ధారాదర్తం చేయగలడు.

అంతా నిశ్చేష్టతలో మునిగివుండగానే, ఆమె గులాబీరంగు పెదాలు కదిలాయి.

"దేవుడు వరమిస్తానంటే, భక్తురాలు కాదంటుందా ప్రభూ?"

మరుక్షణం ఓ ఉద్యోగకీరణం మహాంతిని ఉవ్వెత్తున ఊపింది. ఓ అనురాగకీరణం అతడిని రాగరంజితుడిని చేసింది. తన చేతిని ఆమెకు అందించి, కారులో కూర్చుండబెడుతూ అడిగాడు.

"నీ పేరు ఏమిటి?"

అప్పుడు అక్కడ గాలి స్తంభించిపోయింది. చెట్లు, పుట్టులు కదలడం ఆగిపోయాయి ఆమె చెప్పేది వివడంకోసం. చుట్టూవున్న కేంద్రమంత్రులు, సెక్యూరిటీ సిబ్బంది చెవులు రిక్కించారు.

ఆమె నోట్లోంచి పదాలు గాలిలో అలలు అలలుగా తేలుతూ అక్కడున్నవారి చెవులను తాకాయి.

"మనస్విత"

తూర్పు పడమరని కలిపేసిన ట్లున్న ఆ తారురోడ్డు మీద ప్రధానికారు సాఫీగా దూసుకుపోతోంది... న్యూఢిల్లీ వేపు.

(వచ్చేవారం ప్రేలే 'డైనమైట్' కోసం చూడండి)

విచిత్రకథ

తారామణి

మా అమ్మకు పెళ్ళి అయిస్తే కాస్తా నా పెళ్ళి సరింపాలి అలా అన్నాను...



ఒక ప్రతికా విలేకరి తారామణితో జరిపిన ఇంటర్వ్యూ.

"తమరి పేరు?"
 "అంజలి"
 "ఇంటిపేరు"
 "సుమాంజలి"
 "వయసు.....?"
 "మా అమ్మగారు 18 అంటారు. కానీ నేను అబద్ధం ఎందుకు చెప్పాలి! నాకు 16 సంవత్సరాలు, నేను చదవుచూనేనే సరికీ,"
 "చదువు ఎప్పుడు మానేశారు?"
 "పినిమాల్లో చేరివస్తున్నాను!"
 "పినిమాల్లో ఎప్పుడు చేరారు?"
 "చదువు మానేశాక..."
 "మీరు శాఖాపోరాలా? మాంసాహారాలా?"
 "ఇలాంటి పెద్ద విషయాలు నాకు తెలియవండీ..."
 "మీరు వివాహితులా?"
 "అప్పుడప్పుడు..."

పి.మనీల్.

నీళ్ళొచ్చాయి

ప్రయాణం చేస్తున్న అప్పికొండ టి.పి.వి చూపి కంగారుపడ్డాడు.
 "టిక్కెట్టుది?" అడిగాడు టి.పి.
 "పర్చులో పెట్టానండీ... ఇందాక బాత్రూంలోకి వెడితే పర్స్ క్రింద పడిపోయింది."
 "మరి గొలుసు లాగలేకపోయారా?" అడిగాడు టి.పి.
 "లాగానండీ... రైలు ఆగలేదు పరికదా లాగవచ్చు డల్లా జొయ్యిమని బోలేడు నీళ్ళొస్తున్నాయి" అయోమయంగా చెప్పాడు అప్పికొండ.
 రాజా రవీంద్ర, పాలకొల్లు.