

తగ్గూతే! జాగ్రత్త!

◆ అగస్త్యప్రగడ హేమంత ◆

సారీరీ... దపమగరిస! రిమపద మప దప మగరిస! సరిమా గరి సరిగరిస వీణపై పిళ్ళారి గీతం మృదుమధురంగా వినిపిస్తుంటే .. పాట వినిపిస్తున్న దిశగా చూశాడు చైతన్య.

పక్కంటి డాబామీద వీణ ముందు కూర్చుని స్వరాల్ని ప్రాక్టీస్ చేస్తున్న 'మెరుపుతీగ'ని చూడగానే అతని కళ్ళు 'జిగేల్' మన్నాయి.

రోజూ సాయంత్రం పూట... అస్తమయపుటం దాల్చి... గూటికి చేరే పక్షుల్ని... చల్లగా వీచే పిల్లగాలి నీ చూస్తూ... ఆస్వాదిస్తూ... ఓ గంట సేపు మేడ మీద తిరగడం చైతన్య అలవాటు.

కానీ... ఇన్నాళ్ళూ ఆ మెరుపు తీగ కానీ ఆమె తాలూకు వీణానాదం కానీ అతనికి వినిపించలేదు, కనిపించలేదు. ఆరోజు హఠాత్తుగా కనిపించేసరికి, ఆనందంలో, ఒక్కక్షణం గుండె ఆగినంత పనయిందతనికి.

"ఎవరీ విద్యుల్లత?... పక్కంటి వాళ్ళమ్మాయా?... అయితే ఇన్నాళ్ళూ తనకి ఎందుకు కనిపించలేదు?... ఆమె కనిపించలేదా?... లేక తనే ఆమె ని చూడలేదా?..." అని వాలాసేపు ఆలోచించాడు తనలో తనే తర్కించుకున్నాడు. ఎంతగా ఆలోచించినా అతని ప్రశ్నలకి సమాధానం దొరకలేదు.

అలాగే ఆలోచిస్తూ... మేడమీద పవార్లు వేస్తూ... ఆ బిజిలీ వీణ పాట వింటూ... నిమిషానికోసారి ఓరకంట ఆమె అందాల్ని చూస్తూ గడిపేశాడు చైతన్య.

గంట గడిచింది.

ప్రాక్టీస్ అయిపోయిందన్నట్టుగా ఆమె వీణ తీసుకుని కిందికి దిగిపోయింది. అతనూ ఉసూరు మంటూ, మెట్లుదిగి ఇంట్లోకి దారితీశాడు.

అది మొదలు...

ప్రతిరోజూ చైతన్య ఆమెని గమనిస్తూనే ఉన్నాడు. ఓ రోజు ఆమె కూడా అతన్ని గమనించింది. ఆమె ఇటు చూడగానే చైతన్య విరువవ్వ నవ్వాడు. ఆమె కూడా చిన్న చిర్నవ్వుతో అతనికి బదులిచ్చింది.

అతనికి వాలా ధైర్యం వచ్చింది. ఆమె దగ్గర చొరవ పెరిగినట్టుగా అనిపించింది. పిట్టగోడకి దగ్గరగా జరిగాడు. ఆమె కూడా అటువైపు నుంచి ఇటు అడుగులు వేసింది. ఇద్దరి మధ్యా ఇంచుమించు రెండు గజాల దూరం

"మీరు వీణ వాలా బాగా వాయిస్తున్నారు" ప్రశంసతో నాందీ ప్రస్తావన వేశాడు చైతన్య.

ఆ ప్రశంసకి ఆమె కళ్ళు మెరిశాయి.

"థాంక్యూ" అంది చిన్నగా.

"ఎప్పుట్నుంచి నేర్చుకుంటున్నారు?"

"రెండు నెలలనుంచీ"

"అబ్బో... రెండు నెలలకే మీరు వాలా దూరం వచ్చేశారు" అభినందిస్తున్నట్టుగా అన్నాడు. అలా అన్నాడన్న మాటేగానీ, నిజానికి అసలతనికి వీణ గురించి ఏమీ తెలీదు.

బదులుగా ఆమె మళ్ళీ నవ్వింది.

"మీ పేరు తెలుసుకోవచ్చా?"

"స్వప్న" చెప్పిందామె.

"నా పేరు చైతన్య" చెప్పాడతను.

"అహా!" అందామె.

ఇంకా సంభాషణ పొడిగించాలనుకున్నాడు. అతనికా అవకాశం ఇవ్వకుండా ఆమె వెళ్ళి వీణ ముందు కూర్చుంది. అరగంట ప్రాక్టీస్ అనంతరం అతనివైపు చూసి విరువవ్వ నవ్వింది. వీణ తీసుకుని వెళ్ళిపోయింది.

స్వప్నంటే చైతన్యలో రోజు రోజుకీ ఆరాధన పెరగసాగింది. అందానికి అందం... ఆ అందంలో ఆకర్షణ... ఆకర్షణకి తోడు సరస్వతీ దేవిలా ఆమె వేతిలో వీణ... ఓహో... పెళ్ళంటూ చేసుకుంటే అలాంటి అమ్మాయినే వేసుకోవాలి... అనుకున్నాడు చైతన్య.

అప్పటికే ఆమె వచ్చి నెలరోజులయింది. ఈ నెలరోజుల్లోనూ ఎంత ప్రయత్నించినా ఆమె పేరు మినహా మరే వివరాలు తెలుసుకోలేక పోయాడు చైతన్య.

స్నేహానికి చిన్న చిర్నవ్వు, ప్రేమించడానికి గుప్పెడు గుండె వాలు. ఆస్తులూ, అంతస్తులూ ఇంకెందుకు? అనేది చైతన్య అభిప్రాయం. అందుకే

ఆమె కూడా చిన్న చిర్నవ్వుతో బదులిచ్చింది.

చైతన్య చిరునవ్వు నవ్వాడు.



అమె మిగిలిన వివరాలు ఎలా ఉన్నా... తన మనసుని మాత్రం అమె ముందు పెట్టాలని నిర్ణయించుకున్నాడు.

అ ప్రయత్నంలోనే...

మొదటి రోజు... అమెతో ఆ మాటా ఈ మాటా మాట్లాడగలిగాడు కానీ మాటల మధ్యలో తన మనసులోని మాట మాత్రం బయట పెట్టలేక పోయాడు. అలా వేసినందుకు అతను చాలా బాధ పడ్డాడు... పోనీ రేపు చెబుదాం అని ఆ రోజుకి సరి పెట్టుకున్నాడు.

రెండో రోజు...

తన మనసుని పేసర్ మీద పరిచాడు. సంభాషణా సందర్భంలో ఇద్దామనుకున్నాడు. కానీ ఇవ్వలేక పోయాడు. ఈసారి కూడా తన పిరికి తనానికి తనే సిగ్గుపడ్డాడు. 'పోనీ ఈ ప్రయత్నం మళ్ళీ రేపు వేద్దాం!' అనుకున్నాడు.

అదే టైమ్ కి అతను మేడ మీదికి చేరుకున్నాడు అమె అక్కడ కనిపించలేదు. అరగంట... గంట.. రెండు గంటలు... అతని నిరీక్షణ కాస్తా నిరాశే అయింది.

ఆ మర్నాడు కూడా అదే తంతు.

అమె మళ్ళీ కనిపించలేదు. అమె వెళ్ళిపోయిందని అతనికి అర్థమైంది.

స్వప్న పక్కంటే వాళ్ళ అతిధి... తనలాంటి పక్కంటే కుర్రాడి మదిలోకి కూడా అతిథిలాగానే వచ్చింది. మెరుపులా మెరిసి, తన నిదలో అలజడి సృష్టించి మనసు మీద ఉరుములు కురిపిస్తూ మాయమైంది.

"అరోజే విషయం స్వప్నకి చెప్పి ఉంటే ఈ రోజు తన మధుర స్వప్నం ఇలా మాయమయ్యేది కాదు. అందమైన కలలన్నీ ఇలా కరిగిపోయేవి కాదు.. కానీ తను చెప్పలేక పోయాడు" అనుకుంటూ నిర్లప్తంగా నిట్టూర్చాడు.

ఏమనుకుంటే ఏం లాభం? కల కరిగి పోయింది.

'ప్రేమ'కి పిరికితనం పనికిరాదు. ప్రేమని పార్ట్ నర్ ముందు ప్రకటించే పనిని రేపటికి వాయిదా వెయ్యరాదు. మీరు మీ ప్రేమని చెవితే తప్ప అడపిల్ల తన మనసుని బయట పెట్టదు. అంచేత...

ప్రేమికులారా! తస్మాత్ జాగ్రత్త!