

పౌలగ్నసు తీసుకుని బెడ్రూంలోకి అడుగు పెట్టింది క్యామల సూర్యం అనహనంగా అటూ ఇటూ తిరుగుతున్నాడు. బెడ్రూం దువ్వుటిని తీసి అవతల వడేసి బీరువాలించి తెల్లని మరే దువ్వుటిని తీసి మంచం మీద వరుస్తోంది క్యామల.

అమెవంక వరీక్షగా చూసి నిట్టూర్చాడు సూర్యం. "ఏమిటండీ అలా ఉన్నావు?" అంది భర్త వాలకాన్నిచూసి. "అహ ఎంలేదు. రా ఇలా కూర్చో" అంటూ తన వక్కన చేటు చూపించాడు. కూర్చుంది క్యామల.

అమ్మలూరి

- గొల్లపూడి దుర్గవళి



"శ్యామా నేనంటే నీకు చాలా ఇష్టంకదూ," అన్నాడు అమెనే వరిశీలనగా చూస్తూ. "అవునండీ," అంటూ నిగ్గువడింది క్యామల.

"వెరిగుడ్ అయితే నేను ఏం చెయ్యమన్నా చేస్తావా?" అన్నాడు కొంపెదనం నటిస్తూ.

"పోండి చిలిపి మాటలూ మీరూను."

"అలా కాదు నిజంగా చెప్పాలి," అన్నాడు సూర్యం.

"అలాగే మీరు ఏం చెబితే అది చేస్తాను. ఈ మేడ మీదనుంచి క్రిందికి దూకమన్నారా?"

"మేడమీద నుంచి దూకక్కర్లేదు కాళ్ళు విరుగుతాయి. ఏం నిజంగా చేస్తావుకదూ?"

"అబ్బ ఇంకా ఏమిటండీ మీ అనుమానం," అంది గేము గా.

"శ్యామా నువ్వు వెంటనే నాకు విడాకులు ఇవ్వాలి," అన్నాడు సూర్యం.

"విడాకులూ విస్తరాకులూ మీ కొంపె మాటలూ మీరూను," అంది నవ్వేస్తూ.

"లేదు శ్యామా నిజంగానే చెబుతున్నాను. నువ్వు నాకు విడాకులు ఇవ్వాలి," అన్నాడు గంభీరంగా.

"ఏమిటండీ మీ మాటలు నేను విడాకులు ఇవ్వటం ఏమిటి? మీకు మతిగానీ పోయిందా?"

క్యామల ముఖంలో రంగులు మారాయి. "నామతేం పోలేదు. నాకు పిల్లలు కావాలి అందుకే మరే పెళ్ళి చేసుకుందాం అనుకుంటున్నాను."

"ఏమిటండీ మీ మాటలు అప్పుడే మనకు ఏ. మంత

వయసు మించి పోయిందని పిల్లలు కలగరని నిర్ణయించు కున్నారు." అంది గద్గద స్వరంతో.

"శ్యామా మొన్న మనం డాక్టరు దగ్గరకు వెళ్ళాం గుర్తుండా. ఆ మర్నాడే తెలిసింది ఇంక నీకు పిల్లలు వుట్టి అవకాశం లేదని. అందుకే నేను మరో పెళ్ళి చేసుకుంటాను."

"నిజమా! ఆ డాక్టరు అలా చెప్పిందా? నేను నమ్మును మీరేదో దాస్తున్నారు. అలా అయితే ఈ విషయం అప్పుడే ఎందుకు చెప్పలేదు." అంది వచ్చే దుఖాన్ని ఆవుకుంటూ.

"నువ్వు బాధ వడతావని వెంటనే చెప్పలేదు."

"బాధ... ఈ బాధ కంటే ఎక్కువ అది. ఎవండీ నేను చదువురాని దాన్ని నాకు మీరు అత్తయ్య తప్ప నా అన్నవళ్ళేవరూ లేనిదాన్ని నన్ను అన్యాయం చెయ్యకండి." అంటూ అతని కాళ్ళు వట్టుకుని భోరున విలపించింది శ్యామల.

"చూడు విడాకులు ఇచ్చి నీకేం అన్యాయం చెయ్యను. ఈ మేడ, పాతికవేల రొక్కం నా పేర పెడతాను, వాయిగా బ్రతుకు. కానీ నాకు విడాకులు మాత్రం ఇయ్యి అంతేదాలు. నాబాధని అర్థం చేసుకో శ్యామా," అన్నాడు జాలి గలిపేలా.

వెళ్ళి వెళ్ళి ఎదువటం తప్ప ఏం మాట్లాడలేక పోయింది శ్యామల.

"ఏమిటి శ్యామల అలా ఉన్నావు వంట్లో కానీ బావుండ లేదా," అంది సుగుణమ్మ.

"ఏంలేదు అత్తయ్య బాగానే ఉన్నాను," అంది ముఖంమరో వైపు తిప్పుకుంటూ. వంట చేసే వాడావుడిలో కోడల్ని అంతగా వట్టింతుకోలేదు సుగుణమ్మ.

భార్యని మరోసారి హెచ్చరించి కాలేజికి వెళ్ళి పోయాడు సూర్యం. దిండులో తలదాచుకుని తన బాధను కన్నీటి రూపంలో బైటికి వెళ్ళగ్రక్కూ కుంటోంది శ్యామల.

"శ్యామల... శ్యామల," అనే అత్తగారి పిలుపు ఆమె చెవులకు విస్పించలేదు.

భర్త విడాకులు ఇమ్మంటున్నాడు. తన కింక ఎందరి? ఏం చూసుకుని బ్రతకటం. తనకంటూ తల్లి తండ్రీలేరు. ఉన్న మేనమామ ఎలాగో చివాట్లతో చీదరింపులతో పెంచిపెద్ద చేశాడు. అత్తగారి దొడ్ల మనసు వల్ల కానీకట్టుం లేకుండా పెళ్ళి చేసి చేతులు దులుపు కున్నాడు. అనాధగా పెరిగిన తనకు ఏమూలో ఉన్న అదృష్టం వెన్ను తట్టగా బంగారం లాంటి భర్త తల్లి కంటే మిన్నగా చూసుకునే అత్తగారి అండదండలు లభించాయి. జీవితం మూడుపూలు, ఆరు కాయలుగా సాగి పోతుంటే మళ్ళీ ఎదురు దెబ్బ తగిలింది. భర్తకు విడాకులు ఇచ్చి జీవచ్ఛవంలా ఎలా బ్రతకటం.

వెళ్ళి వెళ్ళి ఎదుస్తోంది శ్యామల.

కోడలు ఎన్నిసార్లు పిలిచినా క్రిందకి రాకపోవటంతో తనే పైకి వచ్చిన సుగుణమ్మ కోడల్ని ఆస్థితిలో చూసే నిర్ఘాతపోయింది.

"శ్యామల! ఏమిటమ్మా ఎంజరిగింది? ఎందుకలా ఎదుస్తున్నావు? అందిఖంగారుగా అత్తగారి మాటల్లోని ఆప్యాయతకు కరిగిపోయింది శ్యామల.

"అత్తయ్యా" అంటూ వచ్చి ఆమెను కొగలించుకుని ఘొల్లుమంది.

కోడల్ని ఊరడించి అనలు విషయం విన్న సుగుణమ్మ శిలా నద్యశ్యంగా మిగిలి పోయింది.

అవిడ ఈమధ్య కొడుకు వైఖరిని గమనించక పోలేడు.

కాలేజీలో చదువుకునే ఆడపిల్లలు ట్యూషన్ కి ఇంటికి రావటం, వాళ్ళతో కొడుకు వకవకలు వికవికలు, కొంటెమాటలు, అతిచనువు తనుచూసినా వయసు వచ్చిన కొడుక్కి ఏం చెప్పగలడు, ఏమని మందలించగలడు. చదువుకోని శ్యామలకు ఇవేం తెలియవు. ఒకటి రెండు సార్లు ట్యూషన్ టైమ్ లో పైకి వెళ్ళిన శ్యామల ఇలా మాటి మాటికి పైకి వచ్చి వాళ్ళ చదువుకి అంతరాయం కల్పించడం సూర్యం అనటంతో కిందనే ఉండసాగింది. దాంతో వాళ్ళకి మరింత స్వేచ్ఛదొరికింది.

"ఏడవకు శ్యామల! అనలు విషయం నేను కనుక్కుంటాను గా," అంటూ ఓదార్చింది కోడలిని.

అత్తగారి మాటలతో తాత్కాలికంగా ఓదార్పులభించినా శ్యామల అంతరంగం అల్లకల్లోలంగా ఉండిపోయింది.



తెలిసొస్తుంది !

"నాన్నా....నాన్నా రాజావన్నీ నిల్లి ఐడి యాలే. 'స్వర్గం వుందంటే నమ్ముతాను కానీ నరకం వున్నదంటే నమ్మును' అని అంటున్నాడు." అంది రాణి, తండ్రితో.

"అతన్ని పెళ్ళి చేసుకో తల్లీ అప్పుడతనికి తెలుసొస్తుంది."



"సూర్యం ఓసారి ఇలారా నీతో మాట్లాడాలి," భోంచేసి పైకి వెళుతున్న కొడుకుని పిలిచింది సుగుణమ్మ.

"ఏమిటమ్మా?"

"అలా కూర్చో."

కూర్చున్నాడు సూర్యం.

"ఏవిట్రా నువ్వు మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకుంటానని శ్యామలని విడాకులు ఇమ్మని అడిగావట," అంది.

"అవును అడిగాను," అన్నాడు ధైర్యంగా.

ఆనమాధానానికి విస్తుపోయింది సుగుణమ్మ. చిన్నప్పుడే భర్తపోతే ఇంత నలుసుని పెంచి పెద్ద చేసింది తను. నిన్న మొన్నటి దాకా తనకొండు వట్టుకుని తిరిగి తన ఇష్టవ్రకారం

శ్యామల మెళ్ళీ మూడు ముళ్ళూ వేసింది ఏడేనా అన్పించింది అవిడకి.

"అదే ఎందుకు అని అడుగుతున్నాను?"

"అమ్మ నాకు వంశం కోసం పిల్లలు కావాలి. శ్యామలను డాక్టరుకు చూపిస్తే ఇంక పిల్లల వుట్టరని ఖచ్చితంగా చెప్పింది. అందుకే నేను విడాకులు తీసుకుని మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకుంటాను."

"వంశం.... నిజంగా నువ్వువంశం కోసం పాకులాడితే ఎవరి వైనా పెంచుకో వచ్చుగా?"

"వాళ్ళు నా పిల్లలు ఎలా అవుతారమ్మా. ఎంతైనా కన్నపిల్లలు కారుగా."

"సూర్యం! శ్యామలని దాని అమాయకత్వాన్ని చూస్తుంటే దానికి అన్యాయం చేసి పోవాలనే తలవు ఎలా కలుగు తోందిరా?" అంది ఆవేదనగా.

"అమ్మ నేను శ్యామలకి అన్యాయం చేస్తానని ఎలా అనుకుంటున్నావు. నేను అంత ఆలోచన లేని మూర్ఖుడినా. ఈ ఇల్లు, పాతికవేలు తన పేర రాస్తాను."

"చూ. ఈ ఇల్లు ఆడమ్మ మీ నాన్నగారు నంపాదించినవేరా. అయినా ఆడదాని బ్రతుక్కి కావల్సింది దుబ్బు ఇల్లు కాదురా భర్త. నీ చేత మూడు ముళ్ళు వేయించుకుని, నీ కష్టసుఖాలలో పాలు వంచుకుంటానని నీ చేయి వట్టుకుని ఈ ఇంట్లో అడుగు పెట్టి, ఈ ఇంటికి దీవమైన ఇల్లాలిని నట్టిట ముంచుకు సూర్యం."

"అమ్మ ఇలాంటి మాటలు చెప్పి నా మనసు మార్చాలని ప్రయత్నించకు నేను తీసుకున్న నిర్ణయాన్ని ఎవ్వరూ మార్చలేరు," అన్నాడు స్థిరంగా

"సూర్యం మరోసారి ఆలోచించు పిల్లలు కలగని ఆ లోపం నీలోనే ఉంటే శ్యామల నిన్నిలాగే వదలిపెట్టి మరో పెళ్ళి చేసుకునేదా?"

"అమ్మ" ఆడదానికి ఒకడే భర్త. కాని మగాడికి అలాకాదు ఓ భార్యద్వారా నంతానం కలగక పోతే మరో పెళ్ళి చేసుకుని నంతానాన్ని పొందటం చూశాంకానీ, పిల్లలకోసం ఆడది ఓ భర్తను కాదని మరో భర్తని చేసుకోవటం ఎక్కడా వినలేదు. అందుకని నేను చేసేవని విడ్డూరం ఏంకాదు."

కోపం ముంచుకు వచ్చింది సుగుణమ్మకి.

"సూర్యం నిన్ను కన్ను తల్లిగా అడుగుతున్నాను మరోసారి ఆలోచించి చూడు."

"అమ్మ నేను నీ కన్న కొడుకుని. నాకు వ్యతిరేకంగా కోడలి వక్షం మాట్లాడటం నాకేం నచ్చలేదు," కోపంగానే అన్నాడు సూర్యం.

"నేను న్యాయం మాట్లాడు తున్నానురా. ఓ ఆడదానిగా శ్యామల బాధని అర్థం చేసుకుని మాట్లాడు తున్నాను."

"ఎవరు ఏం మాట్లాడినా నా నిర్ణయంలో మార్పులేదు," అంటూ చివాలున లేచి వెళ్ళి పోయాడు సూర్యం.

కొడుకు అలా వెళ్ళి పోవటంతో తన అహందెబ్బతిన్నట్లు అయింది సుగుణమ్మకి.

సుగుణమ్మ ఎంత వాదించినా ప్రయోజనం లేక పోయింది శ్యామల అమాయకత్వం ఆడుఖం అతని మనసుని కరగించలేక పోయాయి.

"శ్యామల ఆకాగితం మీద నంతకం చేసి వాడి ముఖాన్న

పారేయమ్మా" అంది గంభీరంగా సుగుణమ్మ.

"అత్తయ్యా" అంటూ రోదిస్తున్న కోడలి దుఖాన్ని చూడలేక అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయింది అవిడ.

ఓముల కూర్చుని కుమిలి కుమిలి ఏడుస్తోంది శ్యామల.
"శ్యామలా... ఇదిగో ఇల్లు నీ పేర బ్రన్స్‌వర్ చేయించిన కాగితాలు. బేంకిలో నీ పేరున పాతిక వేలు డిపాజిట్ చేసిన పాస్‌బుక్. ఇంకనన్న మర్చిపో," అంటూ వాటిని పేజుల్ మీద పెట్టాడు సూర్యం.

తల్లి ఎంతకీ రాక పోవటం గమనించి ఆమె గద్దెపై నడిచాడు. "అమ్మారా వెడదాం సామాన్లు అన్నీ నర్తావా?" అంటూ తల్లి గదిలోకి అడుగు పెట్ట పోయిన సూర్యం అవిడ ఉగ్రరూపం చూసి వెనక్కిజంకాడు.

"పోరాపో దానికి ఏకైకం అయితే విడాకులు ఇచ్చావో అక్షణం నుంచే నీకూ నాకు ఏ నంబంధం లేదు. నువ్వు చచ్చిపోయావు అనుకుంటాను. ఈ రోజు ఈ ఇంట్లోంచి శాశ్వతంగా కదులు తున్నది నువ్వు కాదురా నీ శవం," అంది కాళికలా గర్జిస్తూ. "అమ్మా" కోపంగా అరిచాడు సూర్యం.

"ఇప్పుడు నేను నీకు అమ్మను కానురా. నువ్వు దిక్కలే కుండా చేసిపోతున్న శ్యామలకు తల్లిని. ఒరేయ్ ఓ అమాయకు రాలి గుండెలు బ్రద్దలు చేసి దాని ఉసురుపోసుకుని సువ్వేం సుఖవడతావో నేనూ చూస్తాను గుండె మండిన ఓ తల్లిగా నిన్ను శపిస్తున్నానురా, ఎదో ఓనాటికి చవల చిత్తుడవైన నువ్వు శ్యామల కాళ్ళు వట్టుకునే స్థితికి చేరుకుంటావు. కానీ మనసు విరిగిన అది నిన్ను ముప్పివాడిగానే చూస్తుందిరా. మాణి క్యంలాంటి భార్యను కాదని ఎమసి బిగ్గుల కోసం పాకులాడు తున్నావో అవే నీ వతనానికి కారణం అవుతాయి అన్న నంగతి గుర్తుంచుకో," అంది ఆవేశంగా.

"అమ్మా నాతో రాకపోతే దానితోనే ఊరేగు. కన్న కొడుకు కంటే మధ్యన వచ్చినదే ఎక్కువైంది నీకు."

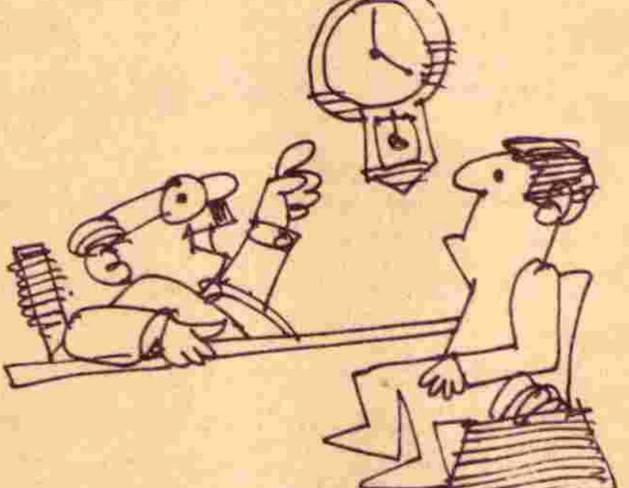
"మళ్ళీ అమ్మా అన్నావంటే నీ నాలుక చీరేస్తాను. నీ మొహం నాకు చూపించకపో అవతలికి." అంటూ భళుస తలుపులు మూసుకుంది సుగుణమ్మ.

కోపంతో గిరుక్కున వెను తిరిగి పోయాడు సూర్యం.

"శ్యామలా" వెరికక పెట్టింది సుగుణమ్మ.
"ఉరిపోసుకుని ముప్పైనిండని నీ జీవితానికి అప్పడే నూరేళ్ళూ నిండిపోయాయి అనుకుంటున్నావా శ్యామలా. లేద మ్మా లేదు నీకు ముందు చాలా జీవితం ఉండమ్మా."
"అత్తయ్యా, ఇంకా ఏం మిగిలిందని బ్రతకాలి. ఎవరికోసం బ్రతకాలి," అంది ఏడుస్తూ. "నాకోసం బ్రతకాలమ్మా నీ భవిష్యత్తుకోసం బ్రతకాలి శ్యామల. మోడు బారిన చెట్టు చిగురించకుండా అలాగే ఉండదమ్మా. నీ కోసం నేను అన్నీ వదులు కున్నాను, నాకోసం నువ్వు బ్రతుకమ్మా నీ జీవితం అందకార బంధురం కానివ్వను శ్యామలా. చెదరిన నీ జీవితం చిగురించి వచ్చని వూలు వూయాలి. నీ జీవితానికి కొత్తవునాది వేయాలని నాకోరిక తల్లీ."

"అత్తయ్యా కట్నం కోసం కొడుకుల్ని అమ్ముకుని అది చాలక కోడళ్ళని అగ్నికి అహుతి చేసే ఈ రోజుల్లో కానీకట్నం ఆశించకుండా నన్ను మీ ఇంటి కోడల్ని చేసుకున్నారు, కన్న కూతురి కంటే మిన్నగా ఆదరించారు. నాకోసం కన్న కొడుకుని కూడా దూరం చేసుకుని చరిత్రలో ఎత్తల్లి చెయ్యని త్యాగం చేశారు... మీరు... మీరునాకు అత్తగారు కాదు నాపాలిటి దేవత," అంటూ అత్తగారి పాదాలు వట్టుకుంది శ్యామల.

"పిచ్చి శ్యామల, లేమ్మా. నేనూమాములు ఆడదాన్నే కాకపో తే తల్లి మనసు ఉన్నదాన్ని అంతే తల్లీ... ఇక నుంచి నేను నీకు అత్తను అన్నమాట మర్చిపో. నేను నీకు కన్న తల్లినే అనుకో అదే నాకు కావల్సింది," అంటూ శ్యామలను దగ్గరకు తీసుకుని ఆమె తలనిమిరింది సుగుణమ్మ.



అందరి చూపులూ.....!

"మీ ఆఫీసుకు మీరు తీసుకోబోయే పాలసీలో ఫర్మీచర్ అంతా కూడా భీమా చేస్తున్నారు కదూ" అని అడిగాడు భీమా ఏజెంటు ఆ సంస్థ యజమానిని.

"ఆఁ అన్నీ ఆ ఒక్క గోడ గడి యారం తప్ప."

"ఎందుచేత?"

"అందరి చూపులూ దాని మీదే వుంటాయి కాబట్టి దానికి పాలసీ అవసరం లేదు."



టీచర్ని పెట్టి శ్యామలకు ఇంకాన చెప్పిస్తోంది సుగుణమ్మ. టీచరుతో ముందుగానే చెప్పి పిల్ల చదివి ఎమ్మె లు, బియ్యేలు పాస్ కానక్కర్లేదు. ఇంకాన చెప్పిస్తోంది సుగుణమ్మ. "ఉంటేచాలు" అని.

"శ్యామలా గతాన్ని మరిచిపో. నీకు అనలు వివాహం కాలేదు అనుకోమ్మా జరిగిందంతా ఓ పీడకలలా భావించు నిద్రపైని చదువు మీదకి మళ్ళించు. జీవితం మీద ఉత్సాహాన్ని పెంచు కో. కాలమే నీ బ్రతుకుని ఓ గట్టుకి చేర్చాలి తల్లీ," అనేది ప్రేమగా.

ఓ సాయంత్రం సుగుణమ్మ అక్కకొడుకు సుదర్శనం వచ్చాడు.

"ఏరా అబ్బాయి ఎన్నేళ్ళకి చూశానో నిన్ను మీ అమ్మపోయాక మన రెండిళ్ళ మధ్యరాక పోకలే తగ్గి పోయాయి. మీనాన్న పిన్ని అంతా బావున్నారా?" అంది అప్పాయింగా.

"మనం కల్సుకుని ఎనిమిదేళ్ళు అయింది పిన్ని నాన్న పోయారు. పిన్ని ప్రస్తుతం తమ్ముడి దగ్గర ఉంటోంది," అన్నాడు సుదర్శనం.

"ఏరా పెళ్ళి చేసుకున్నావా ఎంత మంది పిల్లలు?"
సుదర్శనం మొహం మ్లానమయింది ఒక్కసారి. ఏం చెప్పలే కపోయాడు.

"ఏం నాయనా అలా ఆయి పోయావు ఏం జరిగింది!" అంది అత్తతగా. "పెళ్ళి అయింది. అరునెలల క్రితం పిల్లాడినికని జానకి చనిపోయింది. అప్పటినుంచి వాడిని పెంచటం ఓ నమస్య అయిపోయింది పిన్ని" అన్నాడు బాధగా.

"అయ్యో! ఎంతవని జరిగిందిరా సుదర్శనం. అప్పుడే జీవితంలో అన్నీ అయిపోయాయా. కొందరి జీవితాలు అంతే నాయనా. ఏం చేస్తాం ఖర్చు అయితే పిల్లలు ఎక్కడున్నాడో?"
"నాకు ఈ వురు బదిలి అయింది పిన్ని రేపేజాయిన్ అవ్వాలి పిల్లాడిని నాతోనే ఉంచుకున్నాను."

"అయితే మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకోక పోయావా కనీసం వాడిని చూసేందుకు అయినా మనిషి కావాలిగా," అంది సుదర్శనం పరిస్థితికి జాలివడుతూ.

"ఎటూ తేచ్చుకో లేక పోతున్నాను పిన్ని అటుజానకిని మర్చిపోలేను. ఇటు మళ్ళీ పెళ్ళి చేసుకుని బాబుకి అన్యాయం చెయ్యలేను," అన్నాడు బాధగా.

అతడి పరిస్థితికి విట్టూర్చటం తప్ప ఏం చేయలేక పోయింది సుగుణమ్మ.

కాసేపు పిచ్చా పాటి మాట్లాడు కున్నాక వెడతానన్నాడు సుదర్శనం. పిల్లాడిని తీసుకుని అక్కడికే రమ్మంది సుగుణమ్మ.

అటు చదువుతో ఇటు సుదర్శనం బాబుతో బాగానే పొద్దు పోతోంది శ్యామలకు.

పెద్ద వయసులో సుగుణమ్మ బాబు వసులు చెయ్యలేక పోవటంతో శ్యామలే అన్ని వసులూ చూసుకుంటోంది.

బాబు ముద్దు మురిపాలతో మురిసి పోతున్న ఆమెకి క్షణంతీరటంలేదు. వాడు క్రమేపీ శ్యామలకి బాగా మాలిమి అయిపోయాడు. "అది సుదర్శనం జరిగిన విషయం," అంటూ విషయం అంతా వివరించింది సుగుణమ్మ.

"ఎమైనా సూర్యం చేసిన వని ఏం బావుండలేదు పిన్ని"
"ఆ విషయమే నేను నెత్తినరు బాదుకుని చెప్పాను ఏంటినా మూర్ఖుడు," అంది బాధవడుతూ.

అయితే కోడలి విషయం ఏంచేద్దాం అనుకుంటున్నావు పిన్ని."

"శ్యామలకి మళ్ళీ పెళ్ళి చేద్దా మనుకుంటున్నాను సుదర్శనం. దాని విషయం చెప్పి అందుకు ఇష్ట పడ్డ వాడికే ఇచ్చి చేస్తాను."

"చాలా మంచి నిర్ణయం తీసుకున్నాను పిన్ని కానీ అబ్బాయిని గురించి బాగా విచారించి మరీ చెయ్యి."

"అలాంటి అబ్బాయి దొరకటం అంటే మాటలు కాదు సుదర్శనం. అందుకే శ్యామలని చేసుకోమని నిన్ను అర్థిస్తున్నాను. నీకంటే బుద్ధిమంతుడు, గుణవంతుడు మరెవరూ

ఉండరు."

"నేనా" అన్నాడు ఆశ్చర్యంగా.

"అవును సుదర్శనం. నువ్వేదాని జీవితాన్ని చిగురించేయగలవు. రెండు దెబ్బ తిన్న వృద్ధులకు కనుక ఒకరిని మరొకరు బాగా అర్థం చేసుకోగలరు. మీమధ్య అపారాలకు కావు లేదు. శ్యామల నా కోడలు అన్న అనుమానమే పెట్టుకోకు సుదర్శనం. ఓ అభాగ్యురాలి వైపు నిలబడి ఆలోచించు," అంది సుగుణమ్మ ఆశగా.

ఎం బదులు చెప్పలేదు సుదర్శనం.

"ఓసారి వివాహం అయిందని నందేహిస్తున్నావు కదూ దానికికే పిల్లలు వుట్టే అవకాశమే లేదనివాడు చెప్పాడు. నీకు ఎటూ ఓమగనలును ఉన్నాడు. వాడు దానికి బాగా చేరిక అయ్యాడు. తల్లిలేనిలోటు వాడికి, బిడ్డలు లేని కొరత శ్యామలకి లేకుండా చెయ్యి సుదర్శనం."

"పిన్నీ నీలాంటి అత్తలంతా కోడళ్ల వట్ల నవ్వుదయంతో ఆలోచిస్తే ఇంక దేశంలో కోడళ్ళని బాధించే అత్తలే ఉండరు. శ్యామల ఎజెన్సీలోనే అదృష్టం చేసుకుంది కనకే నీ అండ దొరికింది పిన్నీ" అన్నాడు అవిధవైపు ఆపేక్షగా చూస్తూ.

"అయితే ఈ వివాహానికి ఒప్పుకుంటున్నావా సుదర్శనం."

"ముందు శ్యామలని అడిగిచూడు పిన్నీ" అన్నాడు. "హమ్మయ్య! ఇంక దాన్ని నేను ఒప్పించటం దేనికి కనని పేగు పాశమే దాన్ని ఒప్పిస్తుంది," అంది తృప్తిగా.

మరో నెల్లాళ్ళలోనే శ్యామలకి, సుదర్శనానికి పెళ్ళి జరిగిపోయింది.

సుగుణమ్మ మనసు ఆనందాబుధిలో ఓలలాడింది. అవిధ చేసిన వనికీపార్శించిన వారు కొందరైతే, ముక్కునవేలు చేసుకున్న వారు మరికొందరు.

"పిన్నీ ఈ విషయం విన్నావా. మన నూర్యం ఓకాలేజీ స్టూడెంట్‌ని రిజిస్టర్ మేరేజ్ చేసుకుని మద్రాసులో ఉంటున్నాట్టే. ఆస్తిపాస్తులు అన్నీ అమ్మిడబ్బంతా ఆపిల్లపేర వేశాట్టే. ఆతర్వాత ఆ అమ్మాయి వేరే అతనితో తిరగటం చూసి మందలించాడట అయినా వీడి మాటలు వినకపోవటంతో ఓ రోజు మాటా మాటా పెరిగిన కోవంలో ఆ పిల్లని మేడ మీద నుంచి కిందకి తోకాట్టే. ఆ అమ్మాయి వీడినీ కిందకిలాగటంతో ఇద్దరూ క్రింద వడిపోయారుట. ఆ పిల్ల చనిపోయి, మనవాడు కాలు విరిగి వ్రస్తుతం జైల్లో ఉన్నాట్టే," అన్నాడు సుదర్శనం.

"బాగా అయింది. కన్నూ మిన్నూకానని ఆవేశంలో నిర్ణయాలు తీసుకుంటే ఫలితం ఇలాగే ఉంటుంది," అంది నిర్వికారంగా సుగుణమ్మ.

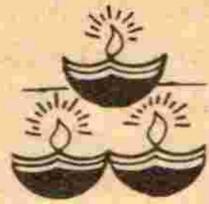
"ఓ సారి వెళ్ళి చూసి వద్దామా పిన్నీ"

"వద్దు. వాడు చేసిన పాపానికి ఫలితం అనుభవిస్తున్నాడు. ఆ... అన్నట్లు సుదర్శనం ఈ విషయం పోరపాటునైనా శ్యామలతో అనకు సుమా పాపం పిచ్చి పిల్ల బాధ వడుతుంది."

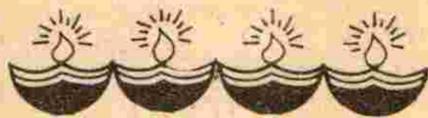
"అలాగే పిన్నీ" అన్నాడు సుదర్శనం.

"అమ్మగారు... చిన్నమ్మగారు ఉదయం నుంచీ వాంతులు చేసుకుంటున్నారమ్మా" అందివని పిల్ల.

"ఏమిటోరా నిన్న రాత్రి నుంచీ ఇదీ వరన. నీకు అఫీసుపైం అయిందిగా భోవేసి వెళ్ళు నేను దాన్ని హాస్పిటల్‌కి తీసుకు వెడుతాను. అనలే క్రావణమానం కొత్తనీరు. ఈళ్ళ కలరా ఉండని చెప్పు కుంటున్నాడు," అంటూ ఖంగారుగా కోడల్ని



దేవమ్మ తల్లి



లేమ మనసు చమురు కాగ,

లేత వయసు వత్తి కాగ,

చెలి, హృదయపు ప్రమిదయందు

వెలిగించెను ప్రేమజ్యోతి.

ప్రియుని హృదయ ప్రాంగణమున,

దీపావళి దీవజ్యోతి!

చిరుగాలికి ఆడకుండ,

పెనుగాలికి ఆరకుండ,

కంటిధార నణగకుండ,

కలకాలం వెలుగుగాక!

—గౌరీ

తీసుకుని హాస్పిటల్‌కు వెళ్ళింది.

డాక్టరు చెప్పిన వార్త వినగానే ఆమెగుండె ఒక్కసారి ఆగినట్లు యింది.

"నిజంగానే?" అంది ఇంకా అనుమానంగా.

"నిజంగానే అమె గర్భవతి నాల్గవమానం" అంది డాక్టరు.

"డాక్టరుగారు నిజంగా నిజంగా మా అమ్మాయికి పిల్లలు వుట్టే అవకాశం ఉందంటారా?" అంది మళ్ళీ.

"నాల్గవ మానం అంటూంటే పిల్లలు వుట్టే అవకాశం ఉందంటారా? అలాంటి అవకాశంలేదని మీకు ఎవరు చెప్పారు?" అంది కోపంగా చూస్తూ.

సుదర్శనానికి, సుగుణమ్మకి ఆనందానికి అవధులు లేవు. కొడుకు అబద్ధంచెబితే అదే నిజమని నమ్మి కృంగిపోయింది. ఇవాళ తను నమ్మిన ఆ నిజం అబద్ధం అని తెల్సి పొంగి పోతోంది.

తనకే నిజంగా మనవడు వుట్ట బోతున్నంత ఆనందం కల్గింది.

శ్యామలని శ్రద్ధగా కంటికి రెప్పలు చూడ సాగింది. శ్యామలకి అవిడలో చిన్న నాడు చనిపోయిన తల్లి కన్పించేది.

తమ్మిదో నెల రాగానే మగ బిడ్డని వ్రనవించింది శ్యామల. పైకి చెప్పకపోయినా పిన తల్లి ఆంతర్యం గ్రహించిన సుదర్శనం పిల్లవాడికి పిన తండ్రి పేరు పెట్టాడు.

కాలక్రమంలో మరి ఇద్దరు బిడ్డలకు తల్లి అయింది శ్యామల. మరో ఏడాది తర్వాత ఈ జన్మకీ అదృష్టంవారు అనుకుంటూ గోడమీద పోబోలో శాశ్వత స్థానం సంపాదించు కుంది సుగుణమ్మ.

జిర్రైరెండు వసంతాల్ని కాలం కడుపులో దాచుకుంది.

సుదర్శనం ఇప్పుడు బేంకే ఎజెంట్ అయ్యాడు. పిల్లలు కొందరు డిగ్రీల్లోనూ, మరి కొందరు పి.జిల్లోనూ ఉన్నారు.

ఇంట్లో వాళ్ళకీ బైట వాళ్ళకీ తలలో నాలుకలా మెదిలే శ్యామల ఉత్తమ గృహిణిగా పేరు సంపాదించుకుంది.

వచ్చని దేహచ్ఛాయతో, వట్టుచీరతో వంటినిండా అభరణాలతో దీవంలా వెళ్ళిపోయే శ్యామలని అంతా 'లక్ష్మీ దేవమ్మ తల్లి' అని మెచ్చుకుంటారు.

ఆ రోజు సుదర్శనం వుట్టిన రోజు కావటంతో శ్యామలా పిల్లలు ఆతనితో కల్పిగుడికి వెళ్ళారు. అర్చనలువగైరాలు చేయించిన తర్వాత అటునుంచి అటే ఆఫీసుకి వెడతాను అన్నాడు.

"మద్యాహ్నం భజనానికి ఇంటికిరండి. మీ వుట్టిన రోజు అని మర్చిపోయేరు నమా," అంటూ మరోమారు హెచ్చరించింది. శ్యామల.

కారులో ఇంటికి బైలు దేరారు శ్యామలా పిల్లలు. గేటూ దగ్గర వాచ్‌మెన్ ఎవరితోనే గోడవవడుతున్నాడు. కారు లోవలికి వెళ్ళగానే పిల్లలు దిగి వెళ్ళి పోయారు.

ఓసారి వెను తిరిగి చూసింది శ్యామల. గుబురుగా పెరిగిన తల, పొడుగు పాటి గడ్డం, లోతుకు పోయిన కళ్ళు, మురికి గుడ్డలు కర్రసాయంతో నడిచే కుంటి కాలు. ఏమిటో అంటున్నాడు.

"వాచ్‌మెన్ ఏమిటి గోడవ?" అందిగేటు వైపు నడుస్తూ. "నూడండమ్మా ఈ డెవడే ముట్టివాడు లోవలికి పోతాడంట," అన్నాడు వాచ్‌మెన్.

"నేను.. నేను ఈ ఇంటికి," అని ఏదో అనబోతున్న ఆతని మాటల్ని మధ్యలోనే ఆపి...

"చూడు అబ్బీ, నువ్వు ఇది వరకు ఈ ఇంటికి ముప్పికి వస్తే రావచ్చు నీకు ఇప్పుడు పెట్టడానికి ఇంట్లో ఏం లేదు. ఈ రెండు రూపాయలు తీసుకుని ఏదైనా కొనుక్కు తీసు వెళ్ళు," అంటూ వెను తిరిగింది.

తనని భర్తగా గుర్తించ లేక వెను తిరిగి వెళ్ళి పోతున్న శ్యామలని విర్యిణ్ణుడై అలాగే చూస్తూ ఉండి పోయాడు కుంటి బిచ్చగాడి రూపంలో ఉన్న నూర్యం.

"ఎళ్ళు ఇంకా నిలబడ్డావే. మామాటంటే ఇనిపించుకోలేదు. ఎజెంటుగోరి బారియా, మా అమ్మగారు సెప్పినా ఇంకా సెవిక కృతేదా!" అన్నాడు వాచ్‌మెన్.

ఆమె ఇచ్చిన రెండురూపాయల్ని గుప్పిటలో బిగించి వట్టు కుని కన్నీటితో తల్లి మాటల్ని గుర్తు తెచ్చుకుని భారంగా నడుచుకుంటూ ముందుకు సాగాడు నూర్యం. ■