



స్వపయం పుదయం ఎనిమిది గంటలు. కాలక్యాలు కాసేపునీ, కాపీ టిఫిన్ కడుపు సెండా పుచ్చేసుకుని ద్వీంట్ ఫోమ్ బెడ్ మీద నవ్వించారు విష్ణుమూర్తి.

పడక సుఖం పు కటంలేదన్న విమర్శ భరించలేక ఆదిశేషుడు ఏనాడో రిజిగ్నేషన్ ఇచ్చే సేనా, పాదాల దగ్గర కూర్చుని కాళ్ళపట్టే డ్యూటీ లక్ష్మీదేవికి ఇంకా తప్పలేదు. అవును మరి- వివాహబంధం అంత తొందరగా రాజీనామా ఇవ్వనివ్వని ఉద్యోగ బంధం.

యథావిధిగా-స్వామివారి ఏకాంతానికి ఏ భంగమూ రానివ్వకుండా - ఎవరూ తొనకి పోకుండా స్ప్రింగ్ డోర్ వద్దర కాపలాకాస్తున్నారు జయవిజయలిద్దరూ-వాళ్ళ చేతుల్లో సోఫిస్టికేటెడ్ షిషీన్ గస్టు.

రారు ఆగిర వచ్చుకయింది.

ఎవరద్యా : స్వామి వారి దర్శనం కోసం ఇంత ప్రొద్దున్నే బేం చేసింది-అని షోషకృష్ణుడి పోతూ-జయ విజయలిద్దరూ కాంగిచూసారు.

సనకసనందాది ముసులు.

ముసులు కాలెక్టి రాజగంధో ఒంటేటి

లేదు. ప్రజలనొప్పు తనే ప్రజాస్వామ్యంలో కోవలిజం పేరిట ఇవి మామూలయిపోయింది.

వచ్చిన సనకసనందాది ముసులు దై లెట్టుగా గోవలికి వెళ్ళుతోయారు. జయ విజయలిద్దరూ వాళ్ళని ఆడ్డగించారు.

“సారీ సర్స్ : ఇవి విడిబింగ్ ఆపర్స్ బావు-ఇప్పుడు మీరు స్వామి వారిని కలసేంరడం పిలువేడు.” మర్యాదగా చెప్పారు.

ప్రభుత్వ పజాసీ, ప్రతిపజాసీ మధ్య జరిగినట్లు కాసేపు వాగ్విర్భవం నడిచింది.

సనకసనందాది ముసులు ఎక్కళ్ళని పంపించేసింది.

“జయ విజయలారా-ఆజ్ఞానం వలనో, ఆహారం వలనో-స్వామి వారి దర్శనం చూస్తున్న స్వామివారికి మారంగా వుండేందుకు మీరు ప్రయత్నించారు. ఇది మూర్ఖం కాని నేరం. అందుకు ప్రతిఫలంగా మీరు కూడా స్వామికి మారమయిపోండి” అని వారుజంగా పలికారు.

శాపంపన్న జయవిజయలిద్దరి ముఖాలు, మరచి పోగొట్టుకున్న వాటివేమనాయకుల ముఖాల్లా కనిపిపోయాయి.

గలాటా రోవలెటి వెనుకగా విష్ణుమూర్తి బయటికి వచ్చి “ఏవిటి సంగతి” అని జయ విజయలిద్దరికి ప్రశ్నించారు.

సనకసనందాదులు బరిగిందండా ఒకడొక్క ఒక్కొక్క విషయం విన్న విష్ణుమూర్తి జయవిజయల వైపు సానుభూతిగా చూసారు. వాళ్ళ ముఖంలో నెత్తురుచుక్కలేదు. గవర్నరు నిర్ణయం కోసం ఎదురుచూస్తున్న మైనాటిటి వర్గం స్థితిలావుంది వాళ్ళ పరిస్థితి.

విషన్నులయిన వాళ్ళని చూస్తున్న విష్ణుమూర్తికి బిచ్చుల కొద్దీ జాలి పేసింది.

“జయవిజయలారా : ముసులు శాపం పెనక్కి తీసుకునేది రాదు. రాని బచ్చాళ్ళు వెళ్ళా సంగా నాకు సేవలు చేసిన పిచ్చుల్ని ఇలా మదులుకోవడం కూడా నాకిష్టంలేదు. కనుక మీకో నిన్ను అవకాశం ఇస్తున్నాను-ఆడి ముసులు అనుమతికానో”

తమిది బిచ్చులు అక్కట్లు పోవం కొంచెం చల్లారిన సనకసనందాది ముసులు తల వూపారు. ఆజ్ఞాపించమక్కట్లు జయవిజయలు చూసారు.

“ఎవండీ-ఆరోపించుకోని మీ నిర్ణయం చెప్పండి. మీరు నాలుగు జన్మలు దుష్కార్యులుగా బ్రతికి తిరిగి నా సన్నిధికి చేరుకుంటారా లేదుంటే ఏడు జన్మలు సజ్జనులుగా జీవించి నా సొన్నిధ్యంలోకి వచ్చేస్తారా?” విష్ణుమూర్తి అడిగారు.

ఆపకారంకా మచ్చిన ఈ గోధైనుకాళాని జయవిజయలిద్దరూ సంతోషంతో సొంగి పోయారు.

“స్వామీ : నమ్మకంగా ప్రతికూల జయ విజయల వర్తనం మీకు మారంగా వుండటం కన్నా, దుష్కార్యులుగా అయినావరే నాలుగుజన్మలే మీకు మారంగా వుండటమే మారు సులభం. తల్లిరగా పిచ్చుల్ని చేసేటవరే అవకాశమే వసానీ-వంద” అని విన్నవించుకున్నారు.

విష్ణుమూర్తి అను గహించారు.

మానవాని పీడించేంకూ, పి తహంసలు పెట్టేంకూ జయవిజయలు నాలుగు యుగాల్లోనూ వెరొక నాలుగు జన్మలెత్తారు.

కృతయుగంలో పౌరణ్యము. మారణ్య పర్వతముగా.

త్రైతాయుగంలో రామం, మంధకర్ణులుగా. ద్వాపరయుగంలో సుహాల. వంక పర్వతముగా.

కలియుగంలో రావణీయ నాయకుడిగా, కల భవాత్మినిలో తెలుగు సినిమా నిర్మాతగా.



టి. దంద్ర రేఖర రెడ్డి

