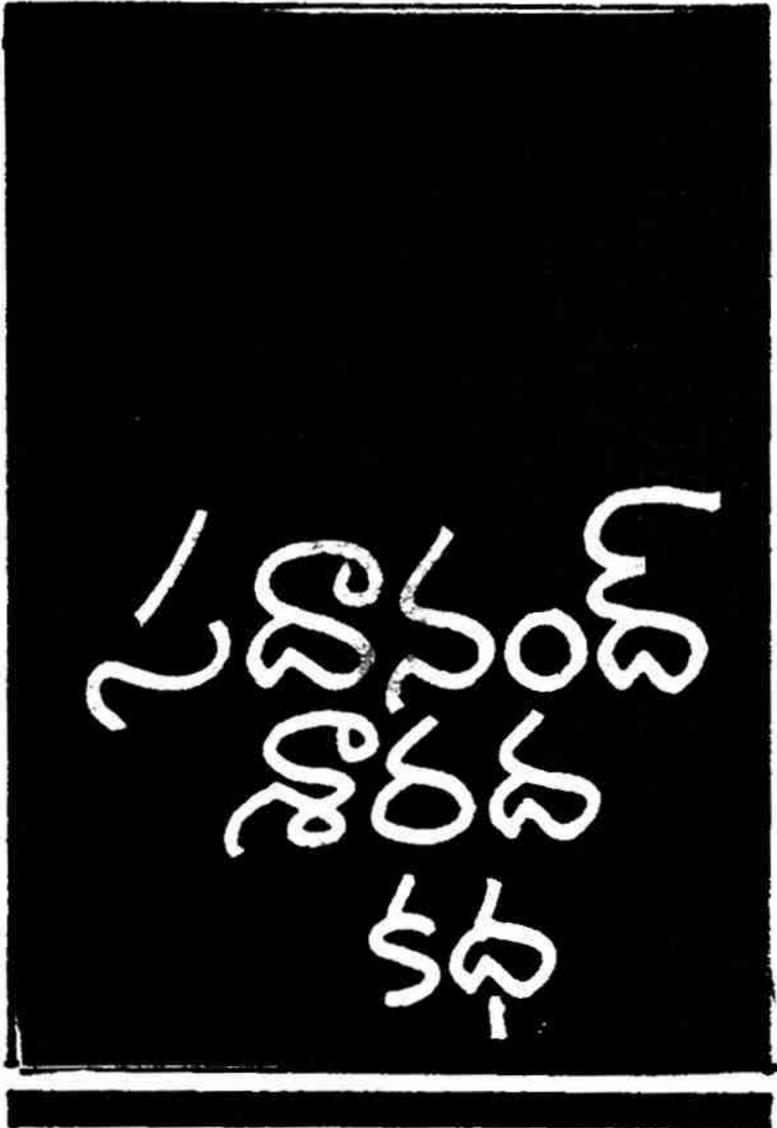


మూడు వంతులు
 నీరున్న
 ఈ భూమ్మీద
 అతని దాహం
 తీరలేదెందుకని?



కాకి ఒకటి
 నీళ్లకు....

అవి వల్లలకు నీళ్లు రాక జనం కళ్లలోకి నీళ్లు వచ్చి దిగులు పడుతున్న రోజులు.

ఇంటిల్లిపాది రోజూ స్నానం చేయడం లక్షరీ అయిన రోజులు.

ఆ వీధిలోకి ఎక్కణ్ణుంచో ఒక కొత్త కుక్కపిల్ల వచ్చింది...

గయన ఆ వీధి కుక్కలన్నీ దాని వెంటపడ్డాయి. పాపం! ఆ కుక్కపిల్ల క్షమించండి తప్పయింది వెళ్ళిపోతాను అని తెల్లజెండా వూసినట్లు తోక ముడుచుకుంది. అయినా ఆ కుక్కలు వూర్కోలేదు. మీదపడి రక్కెంత కసితో ఆ కుక్కపిల్లను తరుముతున్నాయి.

ఈ వీధి మాది అన్న ధీమాతో తోకలు రిక్కించి మరీ మొరుగుతున్నాయి.

వాటి సంఘీభావం చూడాలంటే ఇలాంటప్పుడే.

ఆ కుక్కపిల్ల.

దానివెంట ఆ వీధికుక్కలు మొరుగుతూ పరిగెడుతున్నాయి. వాటికోరపళ్లు భయంకరంగా రాక్షసులను తలపించేవిగా ఉన్నాయి... వాటి అరుపులు కర్ణకోరంగా ఉన్నాయి.

ఓ అడుక్కునే అబ్బాయి—

నిండా పదేళ్ళయినా లేవు. చినిగిన గుడ్డలు చింపిరి తల ఎండిపోతున్న గొంతు.

తిండి సంగతి దేవుడెరుగు — ముందు దాహంతో నాలుక పిడుచగట్టుక పోతున్నది.

దాహం తల్లి కాసిన్ని నీళ్లు పోయింది అని అడిగితే ఏ తల్లికి మాత్రం దయ, అడుక్కునే ఆ పసికూన మీద అసలే నీళ్లకు



సోమ

కట కట పడుతున్న కరువు రోజులు! వాళ్ళున్నారు.
 చెంబెడు నీళ్లు తీరిగ్గా దానం చేయడమంటే గల గలా గోదారి మనకుంది. కళ
 మాటలు కాదు. ఎవరి హడావుడిలో కళలాడే కృష్ణమ్మ మనకుంది అయినా నీళ్లుకు
 వాళ్ళున్నారు. ఎవరి ఆవేదనలో కరువుంది!

అన్నపూర్ణమ్మలు, దానకర్ణులు
 కనిపించకపోయినా ఓ దయగల తల్లి
 కనిపించక పోతుందా కాసిన్ని నీళ్లు పోస్తే
 గొంతు తడుపుకుందామని ఆ అబ్బాయి ఓ
 ఇంటిముందు నుంచున్నాడు.

తరమబడుతున్న కుక్కపిల్ల
 రమ్మనుంటూ అతన్ని తాకుతూ
 దూసుకపోయింది.

దానివెంట ఒకటా, రెండో అరడజను
 కుక్కలు లేడిపిల్లను తరుముతున్న నక్కల్లా,
 పులుల్లా, సింహాల్లా లంఘిస్తూ వచ్చాయి.

తన మీదికే ఆ కుక్కలు వస్తున్నట్టు
 భయపడి ఆ అడుక్కునే అబ్బాయి సోములు
 అరుస్తూ పరుగులంకించుకున్నాడు.
 పరుగెత్తి పరుగెత్తి .. కొంతదూరం వెళ్ళి
 వెనక్కు తిరిగి చూశాడు.

కుక్కలు కనిపించలేదు.
 తమ సరిహద్దు రాగానే అవి వెనక్కు
 వెళ్ళిపోయాయి. తరమబడిన కుక్కపిల్ల
 సురక్షితంగా తన సామాజ్యం చేరుకుంది.

పరుగు ఆపినా ఇంకా పరుగెడుతున్నట్టే
 సోములు శరీరం వూగిపోతున్నది. గుండె
 వేగంగా కొట్టుకుంటున్నది. తనను ఇంకా
 కుక్కలు తరుముతున్నట్టే
 బెదిరిపోతున్నాడు. భయంతో వణికి
 పోతున్నాడు. ఒంటినిండా చెమటలు
 పట్టాయి.. గొంతు మరింత
 తడారిపోయింది.

ఆ ప్రాంతంలో వుండటానికే భయపడి
 నీళ్లు అడుక్కుని తాగుదామనె ఆశతో కొత్త
 వీధిలోకి అడుగుపెట్టాడు.. అయినా

కుక్కలు తనను ఇంకా తరుము తున్నట్టే
 అటుఇటు బెదిరిబెదిరి చూస్తున్నాడు.

ఆకాశం నిర్మలంగా ఉంది. వర్షాకాలంలో
 కూడా అలా నిర్మలంగా ఉండే కదా జన
 జీవితానికి నిమ్మలం లేకుండా చేసింది.

అప్పుడప్పుడు ఉరుములు వినిపించినా
 అవి నాయకుల వాగ్దానాల్లాంటివే
 ప్రయోజనంలేని ఉరుములు

నీటికి ఎన్నడూ లేనంత కరువు!
 గోడలు నింపేవాళ్లకు చేతినిండా పని.
 గవర్నమెంట్ డౌన్ డౌన్ గవర్నమెంటుకు
 నోటినిండా పని మాజీ గవర్నమెంట్ డౌన్
 డౌన్..

ఎవరు డౌన్ డౌన్. ఎవరుఆప్ ఆప్..
 ఆలోచించే తీరికలేదు. జనం
 అలసిపోయారు. అసలే బతుకుల్లో అంతంత
 తడి ఇప్పుడు నీటి తడి కూడా కరువయింది.
 ఆలోచనలు..అరుపులు పక్కకు వెట్టి
 బిందెలు, బకెట్లు చేతపట్టుకొని బోరింగ్
 పంపులముందు క్యూల్లో నిల్చున్నారు.

ప్రతి వీధిలోనూ అవే దృశ్యాలు.
 కంగారుగా అటుఇటు తిరిగే ఖాళీ బిందెలు,
 బకెట్లు..దిగాలు పడిన మొహాల్లో జనం.

“.....ఈ ప్రపంచం ఎంతో
 విచిత్రమైనది. ఈ భూగోళమే ఒక వింత
 గోళం. మూడొంతులు సముద్రం ఒకవం
 తు మాత్రమే భూమి కనిపిస్తుంది.
 అందుకే దీన్ని జలగోళం అంటారు.

మనదేశంలో అపారమైన జలవ
 నరులున్నాయి.....”

“కట్టెయిరా ఆ రెడియో” ఆ ఇంటి

యజమాని కోపంతో అన్నాడు.

“ఆగు నాన్నా ఆ తరువాత ఏం చెబుతారో విందాం”. అన్నాడు కొడుకు.

నీళ్లకోసం ఆ ఇంటి ముందు మంచున్న సోములుకు వారి సంభాషణ వినబడుతున్నది.

“అయినా ఏం లాభం. మనకున్న జలవనరుల్లో మూడొంతులు సముద్రంలో వృధాగా కలిసిపోతున్నాయి..”

“ఏమిటి రేడియోలోనే ఆ మాట!!!”

“అవును నాన్నా...”

“రేడియో కూడా నిజం మాట్లాడుందిరా!!” ఆశ్చర్యంగా అడిగాడు తండ్రి.

“అవును నాన్నా”

“అయితే రేడియో కట్టేయకురా. ఆ తరువాత ఏం చెబుతుందో విందాం”.

“మనదేశం...’ రేడియో ఆగిపోయింది.

“ఏమయిందిరా?”

“కరెంట్ ఆఫ్ నాన్నా”

‘ప్రే! నీళ్లు లేకపోతే ఎన్ని ఇబ్బందులో చివరికి కరెంటుకూడా కోత”

“నాన్నా ఇంట్లో నీళ్ళు చుక్కలేదు.

బోరింగ్ దగ్గరికి పోతున్నా..”

“జాగ్రత్తరా నాయనా అక్కడ ఎవరితోనూ గొడవ పెట్టుకోకు..”

తండ్రి కొడుకులు సంభాషణ విన్నాక తనకు ఆ ఇంట్లో నీళ్లు దొరికే అవకాశం వున్నట్లు కనిపించలేదు. పక్కంటి ముందు దీనంగా విలుచున్నాడు సోములు.

ఆ ఇంట్లోంచి పొగలు సెగలు. వంటింటివి కాదు వొంటివి.

రెండు రోజుల్నుంచి ఆ ఇంట్లో భార్య భర్తలమధ్య ఒకటే గొడవ.

“...నీళ్ల లాంకర్ వచ్చినపుడు అంత పలుచని తెల్లచీర కట్టుకొని నీళ్లకు పోతావా! భుజంమీద ఎన్ని నీళ్లో ఒంటిమీద అన్ని నీళ్లా! తడిసి ముద్దయి బజారున వడిచి నా పరువు తీస్తావా..” అని భర్త.

“ఇన్ని మాటలనకపోతే ఆ నీళ్ళు మవ్వే తేరాదు. నాకేం సరదా అనుకున్నానా బట్టలు తడుపుకొని బజార్లోంచి నీళ్లు తేవడం? ఎండాకాలం కదా చల్లగా ఉంటుందని తెల్లనూలు చీరె కట్టుకున్నాను. అయినా అప్పుడు లాంకర్ వస్తుందని నాకేం

చిన్నారి రికార్డు



కొందరికి ఏదో ఒక రికార్డును సృష్టించడం సరదా! అయితే ప్రపంచ రికార్డులతోపాటు... కొంత పుణ్యాన్ని కూడా సంపాదించుకుంది సెక్స్ కు వెందిన 12 ఏళ్ల బాలిక నార్మన్. 1982వ సంవత్సరంలో జాన్ లో... 'బైబిల్'ను పూర్తిగా

చదవడంవ్వారా ఈ రికార్డును సాధించింది చిన్నారి. అయితే బైబిల్ ను చదవడమే రికార్డును కుంటున్నారా? కాదండోయ్! బైబిల్ గ్రంథంలోని ఎండ్ (AND) అనే పదం 46,227 సార్లు ఉన్నదని వెల్లడించడమే ఈ చిన్నారి సృష్టించిన బుల్లి రికార్డు.

జాపిటర్.

తెలుసు. రోజూ సాయంకాలం వచ్చేది. ఆరోజు మధ్యాహ్నమే వచ్చింది. నేను చీర మార్చుకొని వెళ్ళేదాకా టాంకర్ ఉంటుంది ముందుగా చేరిన అమ్మలక్కలు నన్ను వీళ్ళ పట్టనిస్తారా. అందుకే గబగబా వెళ్ళా. నీ కోసమే కదా వెళ్ళింది" అని భార్య.

"నా కోసమా!"

"కాకపోతే తెచ్చిన వీళ్ళన్నీ వేమ ఒక్కదాన్నే తాగుతున్నానా? బోరింగ్ వీళ్ళ ఉప్పులయివా సరే వేమ తాగగల్గు కాని మవ్వు తాగుతావా?. స్నానం కూడా చేయవు. నీకోసం అంతకష్టపడి వీళ్ళ తెస్తే నన్ను ఇన్ని మాటలంటావా?"

"నేనేమన్నా అబద్ధం మాట్లాడానా చెప్పు. నీ చీర తడిసి ముద్దయిందా లేదా?"

"అవును కాని అది కావాలని చేసిన పనికాదు గదా.."

"కాని..వీధిన పోయే ప్రతి."

"చూసే ఆ మూర్ఖులను తిట్టండి పనిపాట చేసుకునే ఆడవాళ్ళను ఆబగా చూసే పురుగులకు గడ్డి పెట్టండి అంతేకాని వన్నేమన్నా అంటే పూర్కునేది లేదు."

"ఊర్కునేది లేదా. అంటే ఏం చేస్తావే? తిడతావా? మీదపడి కొద్దావా" మూలకున్న క్రతీసుకొని భార్యమీదికి వెళ్ళాడు భర్త.

ఆమె లబోదిబోసున్నది.

'అమ్మా దాహం! అనే సోములుకు వాళ్ళు వీళ్ళపోయగలరా!"

పాపం ఆ కుర్రాడు సోములు

పిడుచగట్టుకపోతున్న నాలుకతో, డమ్మిలో బలవంతంగా తడుపుకుంటున్న గొంతుతో

మరో ఇంటిముందు గుక్కెడు వీళ్ళకోసం దీవంగా నిల్చున్నాడు.

"అమ్మా దాహం..." అనడానికే ఆ అబ్బాయికి గొంతు పెగలటంలేదు.

ఆ ఇంట్లో ఇద్దరన్నదమ్ములు కాపురముంటున్నారు. వారి భార్యలు తోడబుట్టిన అక్క చెల్లెళ్ళలా. స్నేహితుల్లా కలిసి ఉంటూ ఇంతకాలం ఆ వీధికే ఒక ఆశ్చర్యకరమైన విషయమైపోయారు.

ప్రస్తుతం వారి మధ్య పచ్చగడ్డి అది దొరక్కపోతే ప్లాస్టిక్ గడ్డి వేసినా భగ్గుమంటోంది.

చుట్టూ బోరింగ్లు రావటం వల్ల ఆ ఇంట్లోని బావి ఎండిపోయింది.

బజారు బోరింగ్ వీళ్ళ తెచ్చి డ్రమ్ముల్లో నింపుకుంటున్నారు. రెండిండ్లకు కామన్ బాత్ రూం, లావెటరీ తగాదా ఎక్కడంటే ఒకరి డ్రమ్ముల్లో వీరు మరొకరు వాడుకుంటున్నారని అనుమానం అల్లరి.

రామ లక్ష్మణుల్లా కలిసి వున్న ఆ అన్నదమ్ములు భార్యల మూలంగా వారి సుగ్రీవల్లా తగవులకు తయారయ్యారు. కత్తుల దాకా వచ్చింది వ్యవహారం.

ఆ తగాదా వింటూ దాహం అని అడగలేకపోయాడు సోములు. అడిగితే గవ ర్నమెంటు హాస్పిటల్ పాలయ్యేవాడు.

కుక్కల భయంతో పరుగెత్తి పరుగెత్తి కొత్త ప్రాంతంలో అడుగుపెట్టాడు. అడుక్కోడానికి ఆ అబ్బాయి ఎప్పుడూ ఆ పీధికి రాలేడు.

అశగా పబ్లిక్ సర్ప్లైవైపు చూశాడు. చుట్టూ ఎక్కడా తడి అనేది లేదు.

ఎండిపోయిన సిమెంట్ గచ్చు తెల్లగా కనబడుతున్నది. పటం మీది నదుల్లా ఆ గచ్చుమీది నల్లని గీతలు కనిపిస్తున్నాయి. కాకి ఒకటి నల్లామీద కూర్చుని కావు కావుమని అరుస్తున్నది.

దూరంగా వున్న బోరింగ్ వైపు చూశాడు సోములు. పావు కిలోమీటరు పొడుగన్నా వుంటుంది నీళ్లకోసం లైను. అక్కడ తనకు గుక్కెడు నీళ్లు దొరుకుతాయా! ఉహూ.

రేషన్ షాపులముందుకాని, కొత్త సినిమా బుకింగ్ ముందుకాని, పేరు మోసిన దేవుడి గుడిముందుకాని, కనీసం పోలింగ్ బూత్ ముందుగాని అంత క్యూ ఉండరు.

ఆకలికంటే దాహం బాధ భరించలేనిది. ప్రాణాలను నిలుపునా లాగేస్తున్నది. తనకు గుక్కెడు నీళ్లెవరు పోస్తారు. నోరువిప్పి అడగాలంటేనే భయంగా ఉంది.

ఒకప్పుడు తనడానికి తిండి దొరక్కపోయినా గవర్నమెంటు

పంపునీళ్లతోనైనా కడుపునిండేది. ఇప్పుడు అది లేదు ఇదీ లేదు.

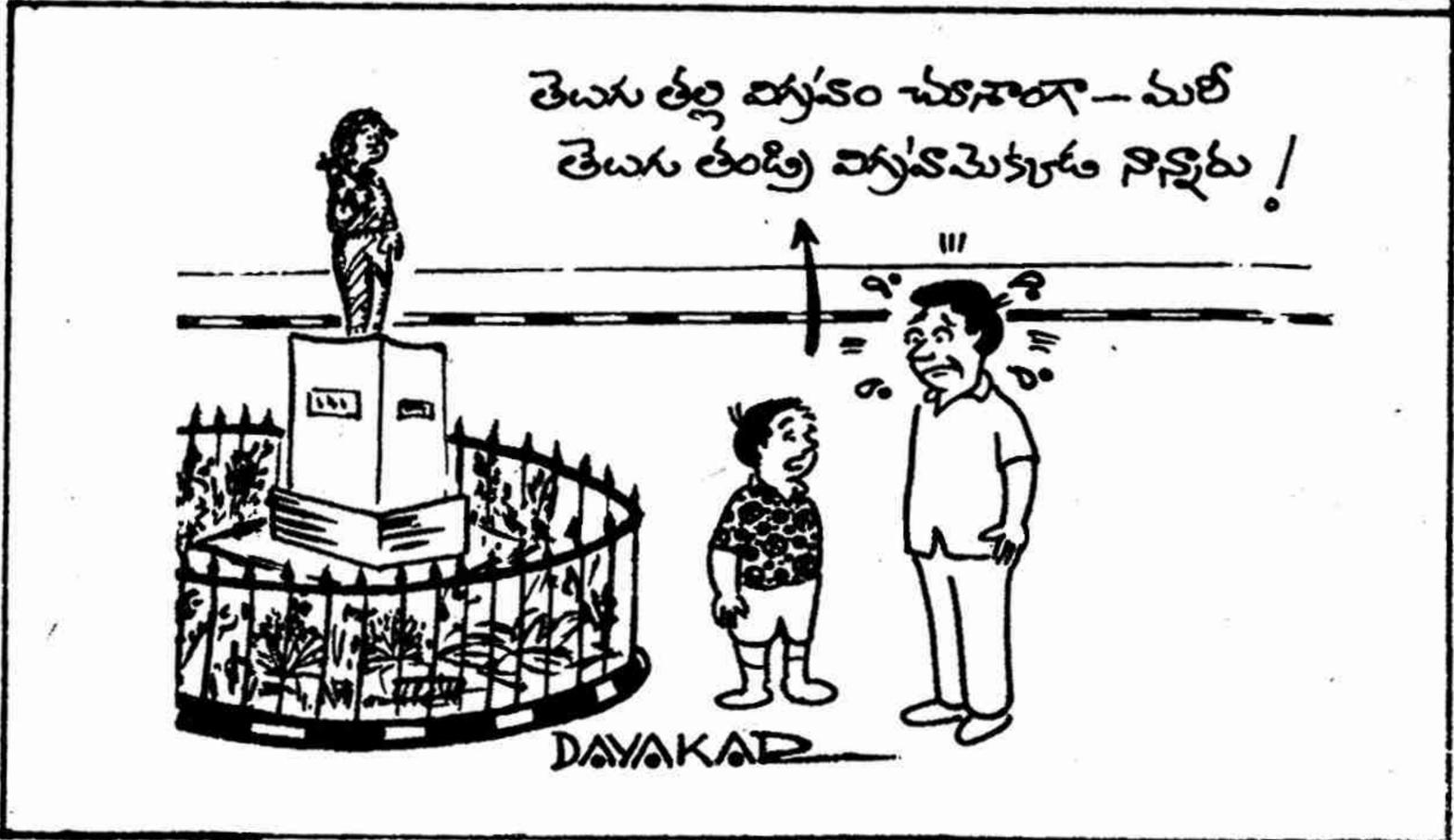
పక్షులు ఎంత పుణ్యం చేసుకొని పుట్టాయోకదా దేవుడు వాటికి రెక్కల్ని ఇచ్చాడు. నీళ్లకోసం ఎంత దూరమన్నా ఎగిరిపోగలవు.

తాను ఓ పిచ్చుకైతే ఏ నీళ్ల డ్రమ్ము మీదో వాలిదాహం తీర్చుకునేవాడు. ఏ చీమనో అయితే తాగిపెట్టిన గ్లాసులోని నీటి బిందువునైనా తాగేవాడు.

దాహం..దాహం...నోరు ఎండిపోతున్నది.

ప్రాణాలు బిగపట్టుకొని కొనవూపిరితో బరువుగా అడుగులు వేస్తున్నాడు సోములు.

గాలి తరువాత నీరే కదా శరీరానికి ముఖ్యం. దాహంతో అలమటించే సోములు కాళ్ళు నీరసంతో వణుకుతున్నాయి. కళ్లకు చీకట్లు కమ్ముతున్నాయి. కళ్లు ఎండిపోయిన గుంటల్లా లోతుకు పోయాయి. నోటిలో కనీసం లాలాజలం కూడా లేదు గొంతు



తడపుకోడానికి.

బలవంతంగా ఏదో మింగివట్టు చేస్తే రక్తం తగులుతున్నంత వేడుగా ఉంది గొంతు. మంటగా కూడా ఉంది. కళ్లకు కనుగుడ్డె బరువయ్యాయి.

దాహం. భరించలేని దాహం..

అని ఎంతటి మురికి నీళ్లైనా సరే కనిపిస్తే చాలు గొంతు తడపుకోవాలని ఆశగా..దిగులుగా..డీనంగా చూస్తున్నాడు సోములు.

ఇది వరకటిలా ఆరు బయట నీళ్ల డ్రమ్ములు లేవు. ధనాన్ని, ధాన్యాన్ని దాచుకున్నట్టు నీళ్ల డ్రమ్ములని కూడా. ఇళ్లలోనే దాచుకుంటున్నారు జనం.

ఎక్కడో ఒకచోట బాత్ రూంల ముందు ఉన్నా ఆ డ్రమ్ములమీద భద్రంగా మూతలు పెట్టివున్నాయి.

నీళ్లకోసం జనం ఎంత శ్రమపడుతున్నారో, ఇబ్బంది పడుతున్నారో దాన్నిబట్టి గ్రహించవచ్చు. శ్రమపడి సంపాదించే వాటినే కదా భద్రంగా దాచుకుంటారు.

బకెట్ నీళ్లు నిండడానికి ఎంత యమయాతన పడుతూ బోరింగ్ పంపు కొట్టాలో ఆ బాధ అనుభవించిన వాళ్ళకే తెలుసు.

ఎప్పుడూ ఎండకన్నెరుగని ఆడపచులు, బజారులోకి తొంగి చూడటానికే సిగ్గుపడే ఆడపడుచులు, నడివీధిలో ఆ బోరింగ్ పంపు కొట్టడానికి వంగి, లేస్తూ ఎంత అవస్థ పడుతున్నారో..

సోములు నోటమాటలేదు. గొంతు పెకిలే శక్తిలేదు. పెదవులు దూప...దూప అన్నట్టు కదులుతున్నాయి.

ఇండ్ల బయట ఉండే నీళ్ళ డ్రమ్ములకోసం, నీటి తొట్లకోసం బకెట్లకోసం. ఆశగా చూశాడు. ఎక్కడో ఒకచోట కనిపించే వాటిమీద బరువైన మూతలున్నాయి.

ఆ మూత తీసేలోపలే ఎవరైనా చూశారంటే. ఒంట్లో వొణుకుపుట్టింది. తన్నులు...డొక్కలో... మొహం మీద..మూతిమీద..తలమీద.... రక్తం... రక్తం....

“అమ్మా...” భారంగా కళ్లు మూసుకున్నాడు సోములు...దాహం భరించలేని దాహం.

రెండు రోజుల్నుంచి తిండిలేకపోయినా ఓర్చుకున్నాడు. కాని సాద్దుటిమంచి గుక్కెడు నీళ్ళకోసం యమయాతన పడుతున్నాడు.

విపరీతమైన ఎండ. భగభగమందుతున్న ఎండ మాడ కాలిపోతున్నది. శోషవచ్చి విక్షణంలోనో పడిపోయేట్టుగా ఉన్నాడు సోములు.

మూతలు పడుతున్న కళ్లకు చీకటవుతున్న ఆ కళ్లకు ఓ దృశ్యం కనిపించింది. బలవంతంగా కళ్ళు విశాలం చేసుకొని చూశాడు.

ఆ ఇంటిపక్కన లావెటరీ ముందు సగం వరకు సగిలిపోయిన ఓ పాత సిమెంటు తొట్టి ఉంది. ఆప్పుడే ఆ ఇంటామె లావెటరీ

మంచి బయటికి వచ్చింది. తొట్టిలోని నీళ్లు లావెటరీలో పోసి కాళ్లు కడుక్కొని లోనికి వెళ్ళింది. సోములుకు పోతున్న పాణాలు లేచి వచ్చినట్లయింది. రై ర్యం కూడగట్టుకొని ఆశగా అటువైపు అదుగులో అదుగు వేసుకుంటూ వెళ్ళాడు.

అది ఏం తొట్టి? అందులో నీళ్లలా ఉన్నాయి? అదంతా అప్రస్తుతం నీళ్లు కనిపించాయి. అంతే చాలు. అందులోని మురికి..చెత్తా చెదారం ఈగలు, దోమలు పురుగులు అవేవీ కంటికి కనిపించలేదు.

ఆ తొట్టిలోని నీళ్ళలో ఓ స్లాస్టిక్ చెంబు ఉంది.

అబగా ఆ చెంబుతో నిళ్లు ముంచి నోటి దగ్గర పెట్టుకోబోయాడు.

“ఒరేయ్ ఎవడావీడు?” అన్న మాటలు వినిపించాయి.

అదిరిపడి చూశాడు..

ఆ వీధిలో అడుక్కునే పిల్లలు.

చేతిలోని చెంబు జారిపడింది.

గబుక్కున వంగి మళ్ళీ చేతిలోకి తీసుకున్నాడు.

వీధిలో కొత్త బిచ్చగాన్ని చూస్తే పాతవాళ్ళు సహించరు. అసలే కరువు రోజులు తమకు దొరికేదే అంతంతమాత్రం మరో కొత్తవాడు వచ్చి చేరాడంటే ఆ దొరికేది కాస్త ఎక్కడ తన్నుకపోతాడేమోనని భయం..

“అరేయ్ ఇక్కణ్ణుంచి పోతావా లేదా..”

“తన్నుండ్లరా అండ్లికొడుకుని.”

“ఏ వాడరా నీది?”

తన మీదికి వస్తున్న వాళ్ళను చూసి బెదిరిపోయాడు సోములు. అతి భయంకరంగా కనిపించారు వాళ్ళు చిక్కితే పీక్కు తినేలాగున్నారు.

శక్తినంతా కూడ దీసుకొని పరుగులంకించుకున్నాడు. ఆ బెదురులో చేతిలోని చెంబును అక్కడ పడేయడం మరచిపోయాడు.

చెంబుతో సహా పరుగెత్తుతున్నాడు.

అప్పుడే బయటికి వచ్చిన ఆ ఇంటి ఇల్లాలు చెంబుతో పొరిపోతున్న ఆ కుర్రాడిని చూసి “దొంగ దొంగ” అని అరిచింది.

వీధిలోని నలుగురు పరుగెడుతున్న ఆ కుర్రాడి వెంట పడ్డారు.

తనను పట్టుకుంటారు. చిత్రవధ చేస్తారు. అని ముందు వెనక చూడకుండా బలం కొద్ది పరుగెడుతున్నాడు సోములు.. వేగంగా.. వేగంగా.. పడిపోబోతున్నా.. కళ్లకు చీకట్లు కమ్ముతున్నా ... పరుగు...పరుగు...పరుగు...ఎటు

పరుగెత్తుతున్నది తెలియదు.

ఎదురుగా వస్తున్న నీళ్లలాంకర్ మోటార్ కు సడన్ బ్రేకులు పడలేదు.

డ్రైవర్ దృష్టిలో పడే లోపలే ఆ కుర్రాడిమీదుగా నీళ్ల లాంకర్ వాహనం దూసుకుపోయింది.

కెవ్వున కేక..

తల చితికిపోయింది. రక్తంమడుగు.

సోములు రక్తం మడుగులో గిలగిలా కొట్టుకొని ప్రాణాలు విడిచాడు.

కాకి ఒకటి కరెంటు తీగమీద వారి జాలిగా చూస్తోంది....!!

