

తోడబుట్టిన చెల్లికిచ్చిన కట్టుం
ఆమెకిచ్చిన ఆస్తి కానపుడు—
ఆమె అడిగిన ఆస్తిలో వాటా
ఏమవుతుంది?

రెండో కథ కట్టుం

ఆకెళ్ళ గిరిజ

మా అవిడ్ని అల్లెంటుగా బయటికి తీసికెళ్ళి — ఒక రెస్టారెంట్ లో కూర్చోబెట్టి, ఫంప్ దాలు, శీతల పానీయాలు సేవించేసి — అసక బాంక్ బండ్ మీదకి తీసికెళ్ళి ఉపోద్ఘాతం మొదలుపెట్టాను. 'నేననుకున్న దొకటి, జరిగింది మరొకటి. మా నాన్నగారు ఇంత త్వరగా దాటిపోతారనుకోలేదు. ఏదో కొన్నాళ్ళు మరి మనకి తప్పదు... ఏదో ఒక మంచి సంబంధం చూసి మా చెల్లికి పెళ్ళి చేసేస్తే మన బాధ్యతలు పగసం అయిపోతాయి... మా తమ్ముడు, మా అమ్మ అంటావా! వాళ్ళు లోకంలోపాటే... కాస్త కొన్నాళ్ళు ఓపిక పట్టాలి' అని అన్నాను.

"ఇంత ఇదిగా చెప్తారెందుకూ — ఆ మాత్రం బాధ్యత నాకు తెలిదా—" ఆరిందలా నవ్వింది మా అవిడ.

'హమ్మయ్య! తేలిగ్గా విజ్ఞాప్తాన్నేను

★★★

'ఈ ఏడాదిలోగా దాన్నీ అయ్య చేతిలో పెడితే — పోయినాయన కోరిక తీరుతుంది! కన్యాదాన ఫలమా దక్కుతుంది...' అందుకు మా అమ్మ నాంది ప్రస్తావన చేసింది నా దగ్గర...

"అలాగేనమ్మా... నేనూ తమ్ముకూడ కూడా అదే ఆలోచిస్తున్నాం..." ఓ శుభముపొందానన వరావ్యేశణ మొదలుపెట్టాం!

ఎంతో తేలిగ్గా చేయవచ్చని ధీమాతో దిగిన ఈ వరావ్యేశణలో నేను, మా తమ్ముడు రవి కూడా పూర్తిగా అలిసిపోయాం. కొండకచో డస్టిపోయాం. పరిగ్గా అలాంటి టైములో వచ్చింది రామ్మూర్తి సంబంధం. రామ్మూర్తి సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ లో ఆఫీసరు. ఉద్యోగం బాంబాయిలో. స్వంత ఫ్లాటు ఉంది. అంతో ఇంతో బ్యాంక్ బాలెన్సు... ఈరోజుల్లో — అంత తేలిగ్గా కుదర్చలేని పెళ్ళిసంబంధం... ఒక యాభైవేలు కోడ్ ఇచ్చేస్తే... మిగతా లాంఛనాలు జరిగించేటట్లు సంబంధం కుదుర్చుకున్నాం.

పెళ్ళి కొడుకు కూడా బాగానే పుండటంతో మా శారదకి మరో మాట అనే సావకాశం దొరకలేదు. ఆనందంగా వచ్చేసుకుంది!

మరి మా అమ్మ సంబంధానికి హద్దులే పు... చాలా ఉత్సాహంగా అన్ని విషయాల్లోనూ తానే చొరవ తీసుకుని దగ్గరుండి పెళ్ళి పంపు అవి ప్రారంభించింది. మా నాన్న పోయాక, అమ్మ అంత ఆనందంగా కనపడడం అదే ప్రథమం!

అందరం నిరీక్షిస్తున్న ఆ శుభగడియలు రానేవచ్చాయి. ఇంట్లో డబ్బుకి లోటులేదు కాబట్టి — వివాహం ఘనంగానే జరిపించాం. మా పెళ్ళయి జస్ట్ రెండేళ్ళే అయినా నేను — మా అవిడ పెళ్ళికి అధ్యర్థం వహించి, పెద్దవాళ్ళమై పోయినట్టు ఫీలయినాం.

నవనరుడు రామ్మూర్తి, శారద మెడలో తాళికట్టాడు. మేక తాళాలు మ్రోగాయి. బంధువులు, స్నేహితులు, పెద్దలు ఆక్షతలు వేసి ఆశీర్వదించారు.

అంతవరకూ సంతోషంతో చిన్న పిల్లలా కేరింతలు కొట్టిన మా అమ్మ అప్పగింతలు తంతు వచ్చేసరికి — కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకుంది.

ఎలాగైతేనేం — నాది, మా తమ్ముడిది, ముఖ్యంగా మా అమ్మది గుండెబరుపు తగ్గింది. శారద రామ్మూర్తితో కొత్త కాపురానికి బాంబాయి వెళ్ళిపోయింది.

★★★

శారద పెళ్ళయిన ఆరునెలలనుకుంటూ నూ — మా తమ్ముడు రవికి ఒక ప్రవేలు కంపెనీలు ఉద్యోగం వచ్చింది. జీతం రెండువేల అయిదువందలు!

మరి కొన్నాళ్ళకి నాకు కొడుకు

పుట్టడంతో ఇంట్లో ఆనంద రేఖలు వెల్లివిరిసాయి. మా నాన్నగారు పోయిననాటి విషాద వాయలు పూర్తిగా అంతరించాయి.

సంతోషం మీద మరో సంతోష వార్త! రవికి పెళ్ళి సంబంధం రావడం — ఆ సంబంధం రవి ఉద్యోగం చేస్తున్న చోట — మరో ఉద్యోగి అయిన శేఖరంగారమ్మాయి. శైలజ. ఆ అమ్మాయిని ఒకటి రెండుసార్లు శేఖరంగారి వెంటపెళ్ళి వాళ్ళింట్లో చూడడం —

యి' అంటూ శేఖరంగారు హడావుడిగా వెల తిరక్కుండనే రవి, శైలజల పెళ్ళి జరిపించేశారు. ఒక్కసారి తల్చుకుంటే — కళ్యాణమొచ్చినా కక్కువచ్చినా అగడనే సామెత అక్షరసత్యం అని మరోసారి తేలిపోయింది.

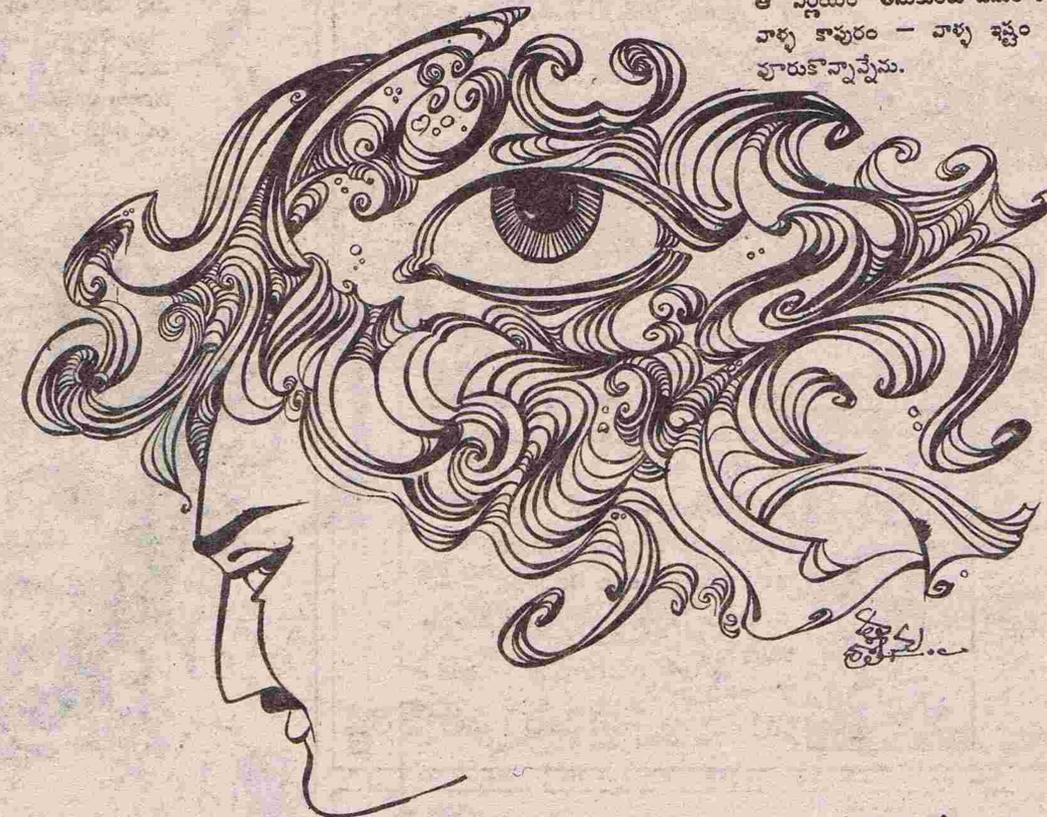
శైలజ కాపురానికి రావడంతోనే మా ఇంట్లో — అప్పటివరకూ అప్పి సోఫీగా, పజాపుగా స్మూత్ గా జరిగిపోయే విషయాలు... కొండకచో... బరువుగా, గరగరగా, ఫిక్షన్ లో సాగడం మొదలుపెట్టాయి.

ఓపికపట్టు...' అన్నెప్పుడు.

అప్పటివరకూ తెల్లవారితే ఎత్తుకుతిప్పి వాడడిగివన్నీ కొనిచ్చి గారంచేసే మా తమ్ముడే. నా కొడుకుని మూసీచూడవట్టు ఉదాసినంగా ఊరుకుంటున్నాడు.

నా కొడుకుని వాడు ఎత్తుకు తిప్పించి రూలేం లేదుగానీ, పెళ్ళయిన రెండు మూడు నెలలకే వాడి ప్రవర్తనలో అంత తేడా కనబడితే — అది చెప్పకోవాలిసపోయింటే కదా!

కొత్త దంపతులు — రవి, శైలజ వేరే కాపురం పెట్టుకుంటామని డిక్లర్ చేశారు. రవి జీతం దృష్ట్యా వాడి ఇంత త్వరలో ఆ నిర్ణయం తీసుకుంటాడనుకోలేదు. వాళ్ళ కాపురం — వాళ్ళ ఇష్టం అని పూరుకొన్నాన్నేను.



పరిచయాలతో — రవి పహజంగానే మెల్లబడ్డాడు. తర్వాత మొహమాటపడ్డాడు — కొన్నాళ్ళకి కంగారుపడి మా అమ్మ చెవిన వేశాడు! ఇదంతా జరిగి నా చెవిదాకా రావడానికి ఓ ఆర్జెల్లు పట్టందనుకుంటాను.

మా అమ్మ ఓరోజు 'వాడిక్కూడా ఈ సంబంధం ముడిపెట్టేయరా? నేనూ పెద్దవాణ్ణిపోయాను. ఏ క్షణాన ఏమవుతుందో...' అనేసింది.

"పరేనమ్మా! ఈసారి మనం మగపెళ్ళివారం. అప్పీ చూసుకొని వచ్చి ఓ.కే అంటే వాళ్ళకి నాల్గోరోజులు పట్టదు" భరోసా ఇచ్చాను మా అమ్మకి.

అనుకున్నట్టుగానే శేఖరంగారు వచ్చి రవి సంబంధం విషయం వాదగ్గర ప్రపోజ్ చేయడం — లాంఛనంగా నేనూ, మా అవిడ, మా అమ్మ, రవి వెళ్ళి చూడడం, "సరే" అనడం ఒకదాని వెంట ఒకటి జరిగిపోయాయి.

'దగ్గర్లోనే మంచి ముహూర్తాలున్నా

మెల్లిగా రెండుమూడు నెలలు గడిచేసరికి — ఒక ఒరో రెండు కత్తులున్న ఫీలింగ్ వచ్చేసింది నాకు.

మా అవిడ — బొత్తిగా నోట్స్ నాలుకలేని మనిషి — అవిడే ఉక్కచోతగా ఫీలవడం మొదలుపెట్టింది. నా దగ్గర ఒకటి రెండుసార్లు 'కొత్తకోడలు' కొత్త ప్రవర్తన విషయం ప్రస్తావించింది.

"పెద్దవాళ్ళం.. మనం తొందరపడకూడదు... నేనూ గమనిస్తూనేవున్నా...

కథలకు ఆహ్వానం
లజ్జ ప్రతిష్ఠల నుంచి, కొత్త కథకులనుంచి వాస్తవ సమాజాన్ని ప్రతిబింబించే ఉత్తమ కథలను ఆహ్వానిస్తున్నాం. ప్రాత ప్రతి ఆరు ఆరవారాలు మించకూడదు.
— ఎడిటర్

అయితే — వాళ్ళతోపాటు మా అమ్మ కూడా బయల్దేరినరికి వేవిక తట్టుకోలేకపోయాను.

"ఏదో కొత్త కాపురం కదా! కొన్నాళ్ళు..." అంటూ వెళ్ళినావిడ మరి వచ్చే తీరు కనపళ్ళేదు!

సరే పెద్దవిడ... అవిడ ఇష్టం — అని వదిలేసి ఊరుకొన్నాను.

ఆ తర్వాత అవిడ ఇష్టాలు ఒకోటి మారిపోవడం మొదలెట్టాయి — అనేకం టే — మా మరదలూ, వాళ్ళూ మార్చేయడం మొదలెట్టారంటే నమం జనంగా పుంటుంది.

వాళ్ళకి తోడుగా మా చెల్లెలు శారద కూడా చేరి, నామీద మా అవిడమీద, మా అమ్మకి ఏం మారిపోశారోగానీ — అవిడ నాపట్ల ప్రవర్తించే తీరులో అనూహ్యమైన మార్పు, నిర్లిప్త చోటుచేసుకున్నాయి.

ఈమధ్య కాలంలో నూ చెల్లెలు శారద ప్రవర్తన గురించి కొంచెం చెప్పాలి. మా తమ్ముడి పెళ్ళిలోనూ, పెళ్ళి

అయిన దగ్గర్నుంచే శారద, రవి, శైలజ, మా అమ్మ దగ్గర జేరి — వాళ్ళొక గ్రూప్ గా చలామణి అవడం మొదలుపెట్టారు. మా చెల్లెలు మా పూరు వచ్చినా నేరుగా మా తమ్ముడింట్లో దిగడం, ఏదో ఒక చుట్టం చూపుగా నా దగ్గరకి రావడం — మొదలుపెట్టింది. ఇవన్నీ చూస్తున్న నాకు వాళ్ళ ప్రవర్తన 'ఫీష'గా తోచింది.

కానీ నేనేం అన్నేదు. నేనేం అనకపోయినాగానీ ప్రవర్తనకి అదే పదే పదే సంజాయిషీలు ఇచ్చుకోవడం నాకింకా గుర్తు!

అనుకోనివే జరగడం జీవితం అయితే — అంతకంటే ఊహించని విషయం మా అమ్మ పడన్ గా హార్ట్ ఎటాక్ తోచని పోవడం!

ఆ షేకించి కోలుకుని మా తమ్ముడింటికి వెళ్ళి కర్మకాండలు ముగించిన నాకు — మరో షాకింగ్ న్యూస్ మా అమ్మ విల్లు మా తమ్ముడు, చెల్లెలు కూల్ గా బయటపెట్టడం!

నాకు ఎంతో సన్నిహితుడాలైన మా అమ్మ అవిడ వగలు సబ్రా ఏ ఒక్కటి నాకుగానీ, మా అవిడకిగానీ ఇవ్వకపోవడం! 'పోనీ! మనకింతే ప్రాప్తం' అనుకుని నేనూ మా అవిడా ఇంటికొచ్చేశాం.

సుమారు నాలుగు లక్షలు ఖరీదుచేసే చరాస్తులు నాకు మాట మాత్రం చెప్పకుండా అవహరించారన్న వాస్తవంకంటే — వాళ్ళు నాకు చేసినా నమ్మకదోహమే నన్నెక్కువగా బాధించింది.

కొన్నాళ్ళపాటు మా అవిడ దగ్గర ముఖం ఎత్తుకోలేకపోయాను! ఏదో గిల్లిఫీలింగు... సుప్రస ఆనమర్చుడివి. చాతకాని వాడివి' అని అవిడ నన్ను అనకపోయినా, అది సమర్థత, చాతకాని తనం అని నేను నమ్మకపోయినా.. ఏదో కలగాపులగంగా వచ్చేసే భావ సంఘటనం — నన్ను అతలాకుతలం చేసింది!

క్రమంగా నేను వలంబరివాడివి. నాకు నా అన్నవాళ్ళవరూ లేరు — అనే ఫీలింగ్ బాధించడం నాకు అలవాటైపోయింది.

దేవితోనూ సంబంధంలేని కాలం గడిచిపోవడం మొదలెట్టింది!

★★★

ఈ కథ ఇక్కడితో ఆగిపోలేదు.

ఓరోజు ఉదయం.. మడిగాలిలా వచ్చాడు రవి. చేతిలో రిజిస్టర్ తెలుతో.

'అన్నయ్యా! కొంప మునిగింది. శారద మనింట్లో వాటా కావాలంటూ లాయర్ నోటీసు పంపింది. చూశావా అన్నాయం? అంటూ నా ఎదురుగా వదిలిబెట్టాడు!

తనదాకా వచ్చేసరికి మా రవికి తెలివి వచ్చింది. అదే చరాస్తుల విషయంలో నన్ను గూర్చి పట్టించుకున్నవాళ్ళు లేరు! అయినా నాకు మా తమ్ముడురవిమీద కోపం రాలేదు. ఇంట్లో మా ఇద్దరి వాటాలకంటే రెట్టింపు విలువగల చరాస్తులు వంచనతో తీసుకుపోయి — మాకు నోటీసులిచ్చిన మా చెల్లెలు శారద నన్ను వెక్కిరించసాగింది!

"అరోజు మంచి కట్టుం ఇచ్చి మా అన్నయ్య, పెళ్ళి చేసానని వదిన దగ్గర మునిసిపోయావు. ఇప్పుడు మళ్ళీ ఈ ఆస్తిలో ఏక రెండో కట్టుం ఎలా వెల్లుతుందమ్మా... దీన్ని ఏ కోర్టులో ఏ లిగ్గర్ ప్రాసీజర్ ప్రకారం సవాలు చేయగలం?" అని నిశ్చలంగా ప్రశ్నించాను కనపడని ఆ ఆడపడుచులవాణ్ణి.