

టాంక్ బండ్ మొదట్లో ఉన్నట్లా
ఫీక్ పోలిన్ స్టేషన్ వక్కా ఉందాపార్కు.
చాలా సేపట్లోంచి నిలబడి ఉండక్కడ వనజ.
చిట్టబ్బాయి ఇండాక అన్నమాటలే మనసును పట్టి
వీడ్చున్నాయి.

“ఇప్పటికీ నూటా ఇరవై రూపాయలయింది. ఇచ్చి
పట్టికెళ్ళు చీర” నిక్కచ్చిగా చెప్పేశాడు.

“నరే...నూట ఇరవై కదా... ఇచ్చేస్తానై ఆ లైట్
బ్లాకలర్ చీర తియ్యి చెప్తా” అంది తను వేలితో
చూపేస్తూ.

మామూలుగా కాదు కూడదని పెద్ద పట్టుబట్టాడు
చిట్టబ్బాయి.

కానీ, ఆ వేళందుకో తిక్కమీదన్నాడు.

“చెబుతున్నా కదా! పాతబాకీ ఇచ్చాకే మళ్ళీ చీరీచ్చే
ది”

“నింటమ్మా అంత పంతం— ఇచ్చేస్తానంటున్నా
కదా”

“కుదర్లు”

మన సెందుకో చివుక్కుమంది. కాసేపే అది. మళ్ళీ
మామూలుగా అయిపోయింది వనజ.

“మందేవి కదూ, ఈ ఒక్కసారికి” జార్జిలా
జార్జిలేడు తను, మామూలుగానే జారింది పైట.
ఎంతమంది చేతులు పడి నలిగినా, పుష్టిగా ఉంటా
యి తన గుండెలు.

చూడక పస్తాడా.

గులకలు మెరిగారు చిట్టబ్బాయి. తనకీ జీవ తక్కు
వ చెమ ఎక్కువ.

“సోనీ ‘అలా’ చెల్లెనుకోకూడదో” బల్లమీద మోచే
యి ఆచ్చి ఎంగుంటూ అంది.

మన సెంతవీకుతున్నా చెల్లెనుకోడమనేమాట చేదు
గా అన్పించింది చిట్టబ్బాయికి.

“నింపద్దు కానీ రెండు మూడు విడతల్లో కట్టేయ్.
బకాయిలు పెట్టడింక” కాస్త దారికివచ్చేడు చిట్టబ్బా
యి.

“అలాగే”.

“ఏ చీర అడిగావు ఇండాకా”.

“ఆ వైట్ బ్లాకలర్ చీర”.

తీశాడు చిట్టబ్బాయి.

“కాస్తీ చీర ఇది. జాగ్రత్తగా తీసుకోచ్చి ఇన్నాతి
ముందే చెబుతున్నా” చీర మడత పెట్టి ఇన్నా చెప్పే
డు.

“అట్టే”.

కుచ్చెళ్ళ ఓమాటు సర్దుకుని ఆ కుర్చాల్లో చూసి
ముచ్చటగా నవ్వింది వనజ.

ఆగిపోయాడు కుర్చాడు. వాడు కుర్చాడేమిటి, ము
దరమొసామే.

గుర్తుపట్టేశాడేమో తన సంగతి, “ఎంత?” అనడిగే
శాడు.

“జేబులో ఎంతుంది?” ఆ లెట్ చూస్తూ అంది
వనజ.

జేబులు తడుముకున్నాడు. “అలాకాదు, చెప్పు నీ
రేటెంతో”.

“...” చెప్పింది తను.

“ఎక్కువ చెబుతున్నావు. అందులో నగానికైతే నేను
ఓకే”.

“అట్లో పేలు” అంది వనజ ఒక నిర్ణయానికి
వచ్చేసి.

అట్లో వాటేసుకు పోయిపట్టు కూచుని ఒళ్లంతా
తడిమేస్తున్నాడు వాడు.

పెరిగిన
చీర

14/4/91

ముందు అద్దంలోంచి అట్ అబ్బాయి అంతా చూ
స్తూనే ఉన్నాడని తనకి తెలుసు.
“నీయ్, ఏమిట్లో ఆ తం? నరిగి కూనో”
ఉపహా.. తను వింటేనా, చూస్తేనే తెలుస్తోంది
కొత్తయితే కాదని, బాగా నలిగిన వాడే. కాకపోతే ఆ
సుఖానికి చాలా రోజులుగా దూరమయి
ఉన్నాడేమో.
పొట్టమీద వాడి చేతివేళ్ళ తమకంగా కదులుతున్నా
యి.
ఆ చెయ్యి అలా పైపైకి వచ్చి....
“చెప్తుంటే నీక్కాదు?” దూరంగా జరిగింది
తను.
జుట్టువేళ్ళతో వెనక్కి దువ్వుకుని చేతులు వొళ్లో
పెట్టుకుని కూచున్నాడు. అంతలో అట్ షార్ట్ గా
టర్ని తీసుకోవడంలో తనే వెళ్ళి వాడిమీద పడింది.
ఆ అవకాశాన్ని పుధా పోనియ్యలేదు వాడు.
ఇల్లోవేసింది.

‘తను తాళం తీసుంటే వాడు అట్కి డబ్బులిచ్చేసి
లోపలికొచ్చాడు.’
లోపలికొస్తూనే గట్టిగా వాటే నేనుకున్నాడు.
“అయ్యో... కొంచెం ఉండు. మంచినిళ్ళ
తాగనీ”
కూజా పైకెత్తేసి గడగడా తాగింది నీళ్ళు.
వెనక్కి తిరిగిచూస్తే తనప్పుడే షర్ట్ తీసేసి పాంటు
బెల్టు లాక్కుంటున్నాడు.
చావవరిచి దువ్వుటి దులుపుతుంటే పైటకొంగు
పట్టుకులాగేడు.
“నేనే తీసేస్తానుండు” అంది తను.
ఏంటేనా— చీరలిప్పడంలోని ఫీల్ని ఫీలవుతూ
వరసలా లాగాడు.
చీరంచు వనజకాటుకింద ఉండేమో ఆ లాగుడికి
స్పర్శ రుచి చిరిగిపోయింది.
గుండె పగిలినంత వనయింది వనజకు. కళ్ళల్లో
నీళ్ళు గీర్చున తిరిగాయి.

చీర చిరిగిపోయిందంటే చిట్టబ్బాయి చంపేశాడన్న
మాటే. ముందేజాగ్రత్తల్ని చెప్పిచ్చాడు. కాస్తాకూస్తో
అయితే ఏదో చెప్పాచ్చు. కాని ఇంత పేరు చిరిగిపోయిం
ది చీర. మొత్తం ధర నిలబెట్టి వమాలు చేస్తాడు
చిట్టబ్బాయి. కాని తను ఎక్కణ్ణించి తెచ్చి కడుతుం
ది. తప్పుడు, పెద్దయ్యాగి చేస్తాడు బజార్లో.
ఏడుపు తన్నుకొస్తోంది వనజకి.
తన వనయిపోయిందేమో వాడు చాలా మామూలు
గా లేచిపోయి బట్టలు వేసుకున్నాడు. వనజకి చెంపలు
తడిసిపోయాయి.
చెయ్యిజాపి ఆ చిరుగుచీర పైన కప్పుకొని తడి కళ్ళతో
నిస్తేజంగా చూస్తూ ఉండిపోయింది.
“డబ్బులు ఆ పొడరు డబ్బాకింద పెట్టాను” చెప్పే
సి వెళ్ళిపోయాడు.
వనజ అటు చూడనుకూడా చూడలేదు.. వెక్కివె
క్కి ఏడుస్తూనే ఉంది..