

టిజింగ్ టెన్షన్

కథ

-రాగూర్ బాల మురళీకృష్ణ

“అమ్మా వెళ్ళొస్తా” అంటూ సరస్వతమ్మకు చెప్పి వీధిగుమ్మం దాటింది సరళ తన మొదటి ఇంటర్వ్యూ అంటెండవడానికి.

ఇంటర్వ్యూ ‘లిటిల్ రాస్కెల్స్’ అనే స్కూల్లో యు.కే.జి., ఎల్.కే.జి క్లాసులకు ఇంగ్లీషుచెప్పే పోస్టుకు.

పక్కంటి అంటి “పిల్లలకు కాస్త అడు తూపాడుతూ చెప్తే బాగా అర్థమౌతుందమ్మాయి” అంది.

అది మొదలు రిహార్సల్స్ మీద రిహార్సల్స్ చేసి ఆ రోజు ఇంటర్వ్యూ అంటెండ్ కావడానికి బయల్దేరింది సరళ.

★ ★ ★

‘లిటిల్ రాస్కెల్స్’ పెద్ద పెద్ద అక్షరాలతో అందంగా ఉంది స్కూల్ బోర్డు.

తను వెళ్ళవలసిన స్కూల్ ఇదేనని నిర్ధారించుకుని లోపలికి అడుగుపెట్టింది సరళ. అక్కడ ఇంటర్వ్యూకి వచ్చిన జనం వెయ్యికి పై మాటే. ‘ఒక్క ఇంగ్లీషు టీచరు పోస్టుకు ఇంతమందా? సరళకి భయమేసింది. ఇంతమందిలో తను నెగ్గుకు రాగలదా అనుకుంది.

ఇంతలో ‘మిస్ సరళా బి.వి’ ఎవరో అనెన్స్ మెంట్ చేశారు.

పిలుస్తోంది తననే.

ఇంటర్వ్యూలో ఏమడుగుతారో ఏమో నని లోలోపల భయపడ్తూనే ఇంటర్వ్యూ హాల్లో అడుగుపెట్టింది.

అతికష్టం మీద అక్కడున్న వాళ్ళందరికీ విష్ చేసింది. ఇంటర్వ్యూ కమిటీ మెంబర్స్ లో ఒకావిడ....

“బీసీబెడ్” అంటూ కుర్చీని చూపించింది. యాంత్రికంగా కుర్చీలో కూర్చుంది సరళ.

సర్టిఫికేట్స్ అడిగారు వారు.

తీసి చూపించింది సరళ.

తనకిష్టమైన ఒకరైమ్ ను టీచ్ చెయ్యమన్నారు.

పక్కంటి అంటిని మనసులో తల్చుకుని క్లాస్ రూమ్ కెళ్ళింది. ఇంటర్వ్యూ బోర్డు కమిటీ మెంబర్లు క్లాస్ రూమ్ లో వెనకబెంచీలో కూర్చున్నారు.

మళ్ళీ ఓసారి పక్కంటి అంటిని తల్చుకుని పాఠం చెప్పడం మొదలెట్టింది సరళ.

కానీ ఎంత ప్రయత్నించినా గొంతు పెగలడంలేదు. కాలాచెయ్యి ఆడటంలేదు. ఎవరో బలవంతంగా పట్టి ఆపేసినట్లు అన్నీ ఒక్కసారిగా ఆగిపోయాయి. తను షడ్రోన్ అవస్థకు క్లాస్ లో ఓ కుర్రాడు కిసుక్కున నవ్వాడు. అవమానంగా ఫీలయి వెళ్ళి కుర్రాణ్ణి ఎడాపెడా వాయిచేసింది.

★ ★ ★

“అబ్బా దీనికేం పోయేకాలమండీ మొన్నట్టుండి నిద్దర్లో ఏదేదో మాట్లాడుతోంది. చేతులు తిప్పతుంది. ఈరోజేమో నానడుం విరగగొట్టింది.” అంటూ ఇల్లు తుడుస్తున్న నీళ్ళని సరళ మొఖం మీద చిలకరించింది సరస్వతమ్మ.

నీళ్ళు మీదపడే సరికి “ఏరా వెధవ నామీదే వాటర్ పోస్తావా?” అంటూ పడక మీదనుంచి లేచింది సరళ.

ఈసారి సరస్వతమ్మ కాస్తంత ముందే తేరుకొని తనదాసిలిలో నీళ్ళు తీసుకొని సరళ మొఖం మీద పోసింది.





'సీ మేడమ్' అంటూ సరస్వతమ్మనైపుకు వేలుపెట్టి చూపిస్తూ బలవంతంగా కళ్ళుతెరిచింది. ఎదురుగా సరస్వతమ్మ కనిపించేసరికి ఇదంతా కలే ననుకుని పక్కనున్న వాల్ క్లాక్ లో టైమ్ చూసింది. ఎనిమిదన్నర కావస్తోంది. తొమ్మిది గంటలకు లిటిల్ రాస్కెల్స్ కు సరళ వెళ్ళిరైమ్స్ ఎక్స్ ప్లెయిన్ చెయ్యాలి.

మొన్న జరిగిన ఇంటర్వ్యూలో సరళ సెలెక్ట్ వడంతో టీచింగ్ టెస్ట్ పెట్టి ఫిల్టరైనవాళ్ళను మళ్ళీ ఫిల్టర్ చేస్తున్నారు లిటిల్ రాస్కెల్స్ స్కూల్ వాళ్ళు.

"మమ్మీ! నువ్వెప్పుడూ ఇంతే ఏడున్నరకి లేపమంటే ఇప్పుడా లేపడం' అంటూ సరస్వతమ్మ మీద ఎగిరిపడి త్వరత్వరగా స్నానం, టిఫిన్ చేసేసి బయలుదేరింది సరళ.

"ఈసారి పేల్లలతో కలిసిపోయి ఆడుతూ పాడుతూరైమ్స్ చెప్పివ్వాలి." అనుకుంటూ దారంతా ఆలోచించింది.

స్కూల్ చేరుకునేసరికి తొమ్మిదిన్నర అయింది. వెంటనే హెడ్ మిస్ట్రెస్ రూమ్ కెళ్ళి ఒకవిషయం చేసేసి క్లాస్ చూపించమంది సరళ.

హెడ్ మిస్ట్రెస్ 'నేనూ వస్తాను' అంటూ బయల్దేరింది.

ఇద్దరూ క్లాస్ రూంకి వెళ్ళారు. హెడ్ మిస్ట్రెస్ చివరి బెంచీలో కూర్చుంది. సరళ ఒకొక్కరైమ్స్ ని వివరంగా రాగయుక్తంగా పాడుతూ మధ్యమధ్యలో కాళ్ళకూ చేతులకూ పనిచెస్తూ ముగించింది తన టీచింగ్ ని.

హెడ్ మిస్ట్రెస్ బయటకొచ్చి సరళను వెయిటింగ్ రూమ్ లో కూర్చోమంది. ఇంచుమించు పదకొండున్నర అవుతుండగా హెడ్ మిస్ట్రెస్ వచ్చి...

"ఏమూ ఇంతబాగా డాన్స్ చెయ్యగలవని మాకు మాటమాత్రంగాకూడా చెప్పలేదే" అంటూ అపాయింట్ మెంట్ ఆర్డర్స్ సరళ చేతుల్లో పెట్టి లోపలికి వెళ్ళిపోయింది.

ఆవిడ ఏమంటుందో అర్థంగాక అపాయింట్ మెంట్ లెటర్ ను ఓపెన్ చేసింది. అందులో ఇన్ వర్టెడ్ కామాస్ మధ్యలో ఇరుక్కుని 'డాన్స్ టీచర్' అన్న పదం సరళను వెక్కిరించింది. తలమీద చెయ్యి వేసుకుని నెత్తినోరూ బాదుకుంటూ డాన్స్ ఇనిస్టిట్యూట్స్ గాలించేందుకు బయల్దేరింది సరళ.

