

కథావేదిక

మంచి కథల్ని మళ్ళీ మళ్ళీ చదువుకోవడం కోసం కథలన్నింటినీ ఒకే గుత్తిగా అందిస్తున్నాం

“అత్తయ్యా కాఫీ తాగుతారా?” సంధ్య పలకరింపుకి, భగవద్దీత చదువుతున్న శారదమ్మ తలెత్తి చూసింది.

“వద్దమ్మా! ఈ పుస్తకంలోని రెండు శ్లోకాలూ పూర్తయ్యాక ఏకంగా భోజనమే చేసేస్తాను”

“సరే! మీ ఇష్టం. వంటయిపోయింది. ఎప్పడు తింటానన్నా రెడీగా వుంది” అంటూ కూతురు స్వాతిని పిలిచింది.

“స్వాతి! స్కూలు టైమవుతోంది. జడేస్తాను రా!” స్వాతి అడ్డంగా తలూపింది.



“నువ్వొద్దు. నానమ్మ వేస్తుంది”

మనవరాలి మారాం విన్న శారదమ్మ, త్వరత్వరగా చదవడం ముగించి, “రా స్వాతి! నీకు జడేసాకా నా పన్ను చూసుకుంటాను” అంది గీతను షెల్పులో పెడుతూ బుద్ధిగా జడేయించుకున్న స్వాతి, అన్నం తిని, బాక్సు తీసుకుని స్కూలు వెళ్ళిపోయింది. భర్త సంతోష్ కూడా ఆఫీసుకి వెళ్ళిపోవడంతో, సంద్యకి కాస్త తీరికనిపించి, మడిచీర మార్చుకొని వచ్చింది.

“రండత్తయ్యా! అన్నం తిందాం” అంది.

“తిందాములే! పొద్దుటి నుండి పనిచేసి, అలసిపోయావు. దువ్వెన తెచ్చుకురా నీకు కూడా జడేస్తాను” అంది.

అత్తగారి మాటకు సంద్య మనసు అర్థమయింది. అత్త, అమ్మలా తన మీద ప్రేమ చూపిస్తుంటే కాదనలేకపోయింది. కబుర్లు చెప్పుకుంటూ, భోజనాలు ముగించేరు. శారదమ్మ గిన్నెలు సర్ది, సాయం చేయబోయింది.

“ఇప్పుడే తిన్నారు కదా అత్తయ్యా! మీరెళ్ళి రెస్టు తీసుకోండి. నేను

ఇవన్నీ సర్దుకొని వచ్చేస్తాను” అంటూ, ఆవిడని హాల్లోకి పంపేసింది.

కోడలికి తన మీదున్న ఆదరాభిమానాలకు, శారదమ్మ మనసు సంతృప్తితో నిండిపోయింది. “ఏనాటి పుణ్యమో ఈ అదృష్టం. మనసెరికి నడచు కొనే కొడుకు, కోడలు, మనవరాలు ప్రశాంతంగా సాగే జీవితం. ఇంతకన్నా ఏం కావాలి?” ఏదయినా పని చేస్తానన్నా కూడా సంద్య సున్నితంగా తిరస్కరిస్తుంది. “ఆయనకు, స్వాతికి ఎలాగూ చేయాలి కదా! మీరు బరువానాకు? ఈ వయసులో మీకు శ్రమ దేనికి? హాయిగా విశ్రాంతి తీసుకుంటే మాకు సంతోషం” అంటుంది.

‘అదీ నిజమే! ప్రతి పనిలోనూ వేలు దూర్చి, వాళ్ళ పనులకు అడ్డంగా వెళ్ళి, అక్కరలేని సలహాలిస్తూ వారి జీవితాల్లోకి కొంగి చూసేకన్నా, తన పనేదో తను చూసుకుంటూ, కృష్టా, రామా అనుకుంటే ఉత్తమం’ ఆలోచనలో మునిగిన శారదమ్మకి, పక్క వాటాలోంచి అరుపులు, కేకలు వినిపించి ఉలిక్కిపడింది. పక్కవాటాలో తమలాగే వేరే ఫ్యామిలీ నివాసముంటోంది. నారాయణరావు అతడి భార్య వసుంధర. వారి పిల్లలు భార్గవి, వికాస్. వీరు మాత్రమే వుంటే కథే లేదు. వారితోపాటు వసుంధర అత్తగారు సుగుణమ్మ కూడా వుంటోంది. రోజులో రెండు మూడుసార్లన్నా అత్త, కోడలు కీచులాడుకుంటారు. నువ్వంటే, నువ్వని ఇద్దరూ రెచ్చిపోతారు. ఎంత స్పీడుగా మొదలెడతారో, అంతే స్పీడుగా ఆగిపోతుంది వారి యుద్ధం.

కోడలిని శాపనార్థాలు పెడుతూ, పెళ్ళాన్ని అదుపులో పెట్టుకోలేని, తన కొడుకు అసమర్థతని దుమ్మెత్తిపోస్తూ, తన ఖర్మిలా కాలిందని ముక్కుచీదుతూ, వరండాలోకి చేరుతుంది.

వసుంధర, సుగుణమ్మకి స్వయానా మేనకోడలు. ఇష్టమయితే ఇద్దరూ సఖ్యంగానే వుంటారు. ఏదయినా ఇంతమాట తేడా వస్తే మాత్రం ఎవరికెవరూ తగ్గరు. పని ముగించుకు వచ్చిన సంద్య, అత్తగారి పక్కన కూర్చుంది.

“మళ్ళీ మొదలయినట్లుంది పక్కంట్లో యుద్ధం” అంది నవ్వుతూ. “బద్ధ శత్రువుల్లా కొట్టుకుంటారు. కాసేపాగితే, మళ్ళీ ఇద్దరోకటయిపోతారు. అయినా! ఒకే ఇంట్లో వుంటూ, ఎందుకలా దెబ్బలాడుకుంటారో?” శారదమ్మ కళ్ళు మూసుకుని కూర్చుంది. ఏదో ఆలోచనలో వుందని గ్రహించిన సంద్య ఇంకేం మాట్లాడక లేచి, తన గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది. ఇంచుమించు ఒకే వయసున్న శారదమ్మ, సుగుణమ్మల మధ్య మంచి స్నేహమే వుంది. సాయంత్రమయితే, ఇద్దరూ కలసి వాకింగుకో, గుడికో వెళ్తారు. లేకుంటే, డాబా మీదకు చేరి కష్టసుఖాలు కలబోసుకుంటారు. సుగుణమ్మ ఒక వైపు తన కోడలిని పొగుడుతూనే, మరోవైపు తిడుతూ వుంటుంది. ఈ ద్వంద్వ వైఖరికి ఒక్కోసారి, శారదమ్మ నవ్వావుకోలేక, పైకే నవ్వేస్తుంది.

“నీకేం తల్లీ! బంగారంలాంటి కోడలు దొరికింది నీకు. కొడుకు, కోడలు నీ చెప్పుచేతల్లో వుండి నీకే కష్టం కలగకుండా చూసుకుంటారు. నా కోడలయితే, తెల్లారి లేచి దేనికోదానికి నాతో గొడవ పెట్టుకుంటుంది. అలాటి కోడలు నీకు దొరికితే, నా బాధ తెలిసొచ్చేది” అంటుంది శారదమ్మ నవ్వుకి ఉడుక్కుంటూ.

“అదేమిటి సుగుణా? మేనకోడలినే కోడలిగా చేసుకున్నావు కదా! మరి ఎందుకలా గొడవ పడతారు?” అంది.

ఆ ప్రశ్నకు తనింట్లో జరిగే దినచర్య స్మరణకి వచ్చింది. వసుంధర, సుగుణమ్మ విడివిడిగా చూస్తే, అందరికీ మంచి వారే కానీ, వారిద్దరి మధ్య తగవులు మాత్రం వధగింజలో, బియ్యం గింజలా వుంటాయి.

వసుంధర చూడడానికి కొంచెం బొద్దుగా వున్నా పని విషయంలో చురుగ్గానే వుంటుంది. మేనత్తే కదా అని ఆవిడకి ఏలోటూ చేయక, బాగానే చూసుకుంటుంది. పొద్దున్న లేచినప్పటినుండి, చకచకా ఇంటిపనంతా



పాపం తమన్నా!

‘హ్యూపీడేస్’ తర్వాత అంతా హ్యూపీయే అనుకుంటున్న తమన్నాకి వచ్చిన చాన్సులు వచ్చినట్టే వెనక్కి వెళ్ళిపోతున్నాయి. అందుకు తాజా ఉదాహరణ- అల్లు అర్జున్ సరసన నటించే చాన్స్ చేజారడమే. సుకుమార్ దర్శకత్వంలో నిర్మాణం కాబోయే ఈ సినిమాలో అర్జున్ జోడిగా తమన్నాని ఎంపిక చేసిన దర్శకుడు ఇప్పుడా పాత్రకి తమన్నా సరిగ్గా సూటవదని భావిస్తున్నాడట.

సక్సెస్ఫుల్ కేషన్ డ్రాస్ లో సిగ్గుపడుతూ టీవీలో మాడ్లూడుడం నాకు బాగా నచ్చింది



ఒంటిచేత్తో పూర్తి చేస్తుంది. సుగుణమ్మకి కాలు, నోరు కూడా తిన్నగా వుండవు. ప్రతిపనిలోనూ సలహాలిస్తూ కోడలిని విసిగిస్తూ వుంటుంది. కొడుకు విషయంలోనూ అంతే. ఏ పనయినా చేయాలనుకుంటే, అడగకుండానే సలహాలిస్తుంది. అతడు ఒక్కోసారి విసుక్కుంటాడు.

“ఎందుకమ్మా! అన్నిటిలో కల్పించుకుంటావు? శారదా అంటిలా, కృష్ణా రామా అనుకోక” ఆ మాటలకు సుగుణమ్మ అవమానపడిపోయి “అవిడ కోడలు మంచిది కాబట్టి, అలా వుండడానికి సాధ్యమవుతోంది”, అంది.

అది విన్న వసుంధర “సంధ్య మంచిదంటున్నావు నేను చెడ్డదాన్నా” అని, అత్తగారిని నిలదీస్తుంది. దాంతో ఇద్దరిమధ్యా మాటల యుద్ధం మొదలవుతుంది. కోడలితో పోట్లాడలేక సుగుణమ్మ నీరసపడిపోతుంది.

“ఇంటికి పెద్దదాన్ని కదా! నాకేమాత్రం పెద్దరికం లేకుండా చేస్తున్నారు”

“అన్ని విషయాల్లో తగుదునమ్మా అంటూ కల్పించుకుంటే పెద్దరికం అవదు. వయసులో ఎంత పెద్దయితే ఏం లాభం?” అని పెడసరంగా కోడలు జవాబిస్తుంది. స్వగతం నుండి తేరుకున్న సుగుణమ్మ “నా కోడలు నన్ను బాగానే చూసుకుంటుంది కానీ, ఇంట్లో నా మాటకు అస్సలు విలువి య్యరు. వారికి తోచిందే చేస్తారు. వాళ్ళనుబట్టే నా మనవలు. మంచి, చెడ్డా చెప్పాలనుకున్నా “నీకేం తెలీదు పో!” అని కసిరి పారేస్తారు. ఒక్కోసారి, వీళ్ళందరినీ వదలి, ఏ వృద్ధాశ్రమానికో వెళ్ళిపోవాలని, బలంగా అనిపిస్తుంది. కానీ వదలి వెళ్ళలేని బలహీనత. నీ బ్రతుకు కూడా, నా మాదిరిగానే వుంటే, నాతో పాటు నిన్ను కూడా, ఏ ఆశ్రమానికో లాక్కుపోయేదాన్ని కానీ, నీవాళ్ళంతా నీ మాటకు విలువిస్తూ, నిన్నో పెద్ద దిక్కుగా చూస్తారు” అంది కినుకుగా. సుగుణమ్మ ఆరోపణకి శారదమ్మ ఫక్కున నవ్వింది.

“నీ బాధ అర్థమయ్యింది సుగుణా! నేను చెప్పిన మాట విన్నావంటే, ఎక్కడికీ వెళ్ళకుండానే ప్రశాంతంగా వుండగలవు”

“అంతకన్నా భాగ్యమా! నా మనసుకి కష్టం కలగకుండా వుంటుందంటే, దేనికయినా సిద్ధమే!” అంది ఆశగా.

“దాదాపు ఇరవయ్యేళ్ళగా మన రెండు కుటుంబాలు ఒక్కచోటే కలిసుంటున్నాయి. మన భర్తలు బ్రతికున్నప్పుడు, మనింటికి మనమే మహారాణులం. చిత్రంగా మనిద్దరికీ, అన్ని విషయాలు కలుస్తూనే వచ్చాయి. ఇద్దరికీ కొడుకులు కూడా ఒక్కొక్కరే! మేనరికం వుందని నీ కొడుక్కి ముందుగా పెళ్ళి చేసేసావు. నిజానికి నీ కోడలు వసుంధర మంచమ్మాయి. నువ్వు మేనత్తవయినా, నాతోనే చనువుగా మాట్లాడి కష్టం, సుఖం చెప్పుకునేది. తనని, భర్తని ఏకాంతంగా వుండనివ్వడం లేదని, ప్రతి పనికి అడ్డం పడతానని, ఏమయినా అంటే- ఇంటికి పెద్దదాన్ని, నామాటే నెగ్గి పెద్దరికం నిలబడాలని రభస చేస్తావని చెప్పుకుని బాధపడేది. ఎప్పటికీ గుర్తుంచుకునేలా ఒక మాట చెప్పింది. ‘తల్లి తన బిడ్డను ప్రతి ఫలాపేక్ష లేకుండా, పెంచి, పెళ్ళి చేసి కోడలిగా వేరే ఇంటికి పంపుతుంది. వృద్ధాప్యంలో, కాలు చేయి అడని అత్తకి కోడలే అమ్మగా మారి, సేవ చేయాల్సిందే కదా! కోడలిని మంచిగా చూసుకుని, కలతలు రేపకుండా తన పనేదో తాను చూసుకుంటే, తన భర్తకు కన్నతల్లి రుణం అవసరమొచ్చినప్పుడు తప్పకుండా తీర్చుకుంటుంది. నిముషానికొకసారి ‘పెద్దరికం’ ఆపాదించుకుని, రంకెలెయ్యకుండా వుంటే, ఏ కోడలయినా తనే అత్తకు పెద్దరికాన్నిచ్చి గౌరవిస్తుంది’ ఈ మాటలు నాలో ఆలోచనలు రేపాయి. నా కోడలితో నా ప్రవర్తన ఎలా వుండాలో మార్గదర్శకం చూపాయి. ఇక నేను ఆ క్షణంలోనే నిర్ణయించుకున్నాను పెద్దరికాన్ని, పెత్తనాన్ని, నాకు నేను ఆపాదించుకోకుండా ఎదుటివారిస్తేనే, స్వీకరించాలి. వారే మనల్ని సలహా అడిగితే, తోచినది మంచిదని పించింది చెప్పినా, నిర్ణయాన్ని వారికే వదిలేయాలి. వాళ్ళ ఆలోచనలు, మన సలహాలు కలిపి చూసి, ఇక మనం వద్దనుకున్నా గౌరవాన్ని, పెద్దరి

కాన్ని మనకే ఇస్తారు. నా కొడుకు, కోడలికి వారు అడగకుండా, ఏనాడూ సలహాలివ్వను. మా ఇంట్లో ప్రశాంత వాతావరణానికి కారణమిదే! ఈ విషయాలన్నీ ఆలోచించి, నేను చెప్పినట్లుగా నడుచుకుంటే, నువ్వు కోరుకున్న పెద్దరికం నిన్ను వెతుక్కుంటూ వస్తుంది.”

అంతవరకూ, శారదమ్మ మాటలు శ్రద్ధగా విన్న సుగుణమ్మలో ‘జ్ఞాన నేత్రం’ తెరచుకున్నట్లయ్యింది. తనమాటే నెగ్గి తీరాలని, కొడుకు, కోడలిని పెట్టిన క్రోభ గుర్తొచ్చింది. తన ప్రవర్తనకి సిగ్గనిపించి, “నాకళ్ళ పొరలు తొలగాయి శారదా! ఇకనుండి నువ్వు జ్ఞానబోధ చేసినట్లుగానే నడుచుకుంటాను” అంది ఆమె చేతిలో చెయ్యేస్తూ!

ఆ తర్వాత కథ ఫలితం. ఆ వీధిలోని ఆదర్శ కుటుంబాల జాబితాలో ఇంకోటి కూడా వచ్చి చేరింది. ఇప్పుడు సుగుణమ్మ అందరికీ చెప్పేమాట ‘పోరు నష్టం-పొందు లాభం’ అంతే కదా!



ఉల్లి చేసే మేలు

రోజూ కనీసం 50 గ్రాముల ఉల్లిని ఆహారంలో తీసుకుంటే ఆరోగ్యానికి ఎంతో మంచిదని పోషకాహార నిపుణులు చెబుతున్నారు. ఇది ఆరోగ్య ప్రదాయిని. ఇందులో బెటాకెరోటిన్ పుష్కలంగా దొరుకుతుంది. చిన్నగాయాలకు ఉల్లి రసం మంచి మందు. గుండె, కాలేయ సంబంధ వ్యాధు



లతో బాధపడేవారికి ఉల్లిపాయ చాలా మేలు చేస్తుంది. డయేరియా నివారణకు తోడ్పడుతుంది. సలాడ్స్లో ఉల్లిపాయను చేర్చితే నోరూరించే రుచి వస్తుంది. సత్వరం జీర్ణమనవడానికి దోహదం చేస్తుంది. రక్తపోటు ఉన్నవారు ఉల్లిరసం, తేనె సమపాళ్లలో తీసుకుంటే మంచిది. చర్మ వ్యాధులకూ ఇది చక్కని పరిష్కారం.

-కె.మంజువాణి

