

సంక్రాంతి సలవులు

ఎస్. జయరామరెడ్డి



గోపీ బట్టలూ అని యొకను హాస్యలు దగ్గర రీతి-శైలి అన్న స్థానమును కన్నాడు. గవర్నమెంటువాళ్ళకి ఇప్పుడు వచ్చాక గోపీ ప్రయాణం చెయ్యటం ఇదే వెనుకలు స్ఫూర్తిని అంతా వరుసగా నిలబడి ఉన్న పురంగు మూతిలేని కాల తో వాళ్ళ న్యూట్లో పి. సి. సి. పెరేట్ లాగా చక్కగా ఉండి కండక్టరు కాకే వొక్కా, పంతులొల వేరుకాని తోపీ పెట్టుకొని చక్కగా ఉన్నాయి. వాళ్ళకు బాట్లు కూడా ఉన్నాయి. పైగా నీవుగా ఉన్నాడు. గోపీ బాటగా, పాట్లు ఉన్న కండక్టర్లంటే అసహ్యం. లేదా, లేదా ఆ మనోహరం ఇంకానీ మధ్యల పట్టకా, తన నీవో కూర్చునే "గోపీకొట్టె తిరివాళ్ళ వచ్చి తిరుకొంటే, శైలి" అని అనుకుంటారు. నీట్లు ముప్పో అంటరి కాట్టు తోక్కా నుంటూ వెళ్ళి టిక్కెట్లు తెచ్చుకోవాలంటే గోపీకి తనవి విరాళం

చెల్లమెంటు అప్పుతో చక్కగా ముందుగానే టిక్కెట్లు ఆ తరువాత తోసెతులు పాసి నున్నారు. గోపీ మెట్ల పీటలతో విరాళం కావాలి, కిటికీలోంచి ఎదురుకు మానుస్తాడు విజయంను చాటిపొందింది. పచ్చటి పితాభు అకు

తోటలు, వెరుకు తోటలు కనుబసంధువుగా ఉన్నాయి. గోపీకి ఇంటిదగ్గర వాళ్ళమ్మా నీతా, కరువు కాలువా గుమ్మకొచ్చాయి, ఇంటికీ వెళ్ళి అప్పటివచ్చడే మా గుంబిల తానమ్మంది. ఎప్పుడు తోరు చేరుతామా అని గోపీకి ఆత్మకగా ఉంది.

బమ్మ నాలుగు గంటలకు వెళ్ళారు చేరెంది. వాళ్ళు ఎంపీన పాతేరు వెంకట తలగుడ్డ పంట్టు కొంటూ, అన్న దిగేవాళ్ళతో తనకోసం చూస్తున్నారు. గోపీని చూడగానే "ఏం చిన్నబ్బాయిగారో, బస్టి నీళ్ళకి బతికిపోయావే" అన్నాడు. పైకెక్కి పెట్టి దింపాడు. పైటలూరం నకిలి ఇంటికీ చేరేప్పుటికి అమ్మ దీపాలు వెలుతోంది. చివ్వు పాతేరు అప్పుడే గేదెపాలు పీతుక్కొని వచ్చాడు. అమ్మ తోపీన వేడిపళ్ళ స్పృహవేసి, పాలు పోసు కొని అప్పుం తిన్నాడు. "చీకెట్లు మాగా కాశావా?" అన్నాడు గోపీ వాళ్ళు. గోపీ తల తోసాడు. కాస్తేవు నీకని ఆడించేసరికి నిద్రవచ్చేసింది.

తిల్లవారి గోపీ నిద్రలేస్తేప్పటికి బహుశుర దాటింది. సంక్రాంతివెం కాకుండానే పాగ

మంతు బాగా పట్టి ఎరుపివాళ్ళకూడా పరిగా కనపడటంలేదు. ఎదురింటి కోమిట్లు పిల్లలు పరి తెత్తతో చతిమంటు వేమకంటున్నారు. గోపీ కాస్తేవు చతిమంటుదగ్గర కూర్చున్నాడు. అప్పటికి బాగా వెలుగు వచ్చి మంతు కరిగిపోయింది. మంతు కడుక్కుని, వాళ్ళమ్మ ఇత్తడి స్నానం పిందా యాస్తిని పాలు తిగి, గోపీ కాలువేపు బదులు చేరాడు.

కర్పూకాలను విందుగా నిశ్చలంగా పారుతోంది. అసలు పారుతున్నట్లు లేదు. గోపీ బల్లకట్టు కోసం నిబబ్బాడు. బల్లకట్టు తొప్పి తిరవతి అవతలిబట్టు మంచే గోపీని గుర్తు పెట్టాడు. "విమండోయ్ చిన్నబ్బాయిగారో, ఎప్పుడు దిగటం" అన్నాడు. బల్లకట్టు నవరం బట్టుకొని వచ్చింది. గోపీ ఎక్కాడు.

"అర, బెజాబాడసంగతు లంట బాబూ" అన్నాడు తిరవతి గెటవేస్తూ.

"బెజాబాడ కాదు తిరవతి, ఇప్పుడు విజయ వాడ అనాలి. తెలిసిందా?"

ఇవనబద్దల కానుకాని బోడిగంధూ, గోపీ పెట్టుకొని ఉన్న వదళ్ళ కుర్రాడు గోపీ వేసు

కున్న సిల్కు బుష్వర్లు వేపు ఆ శృంగం గా చూస్తున్నాడు.

అది చూసి తిరపతి "అదేమిట్రా, అట్లా చూస్తావ్. మన సుబ్బారెడ్డి కాపుగారి అబ్బాయి కదూ. బస్టిలో చదువుకొంటున్నాడు - మా చిన్నోడు బాబూ. మీ తోటివాడే. వీడి కొక మంచి చొక్కా ఇప్పించండి అబ్బాయిగారూ" అన్నాడు.

"చదువుకొంటున్నావా?" అడిగాడు గోపీ.

ఆ సిల్కువాడు లేచి తల ఊపాడు.

"నీ పేరేంటి?"

"సుబ్బన్న - సుబ్బడు. నేను కూడా బల్లకట్టు తిప్పగలను" గర్వంగా అన్నాడు సుబ్బడు కావల లోకి చూస్తూ.

"బిన్నబ్బాయిగార్నికూడా నీ వెంట తీసుకుపోరా" అన్నాడు తిరపతి కొడుకువేపు చూసి.

"ఎక్కడికి పోతున్నావ్" అడిగాడు గోపీ.

"పెదకట్టుంటు. తుమ్మబంక పోగు చేయటానికి పోతున్నాను. మీరూ వస్తారా?" ఉత్సాహంగా అడిగాడు సుబ్బడు.

"మరి నాకూ కాస్త బంక పెడతావా? పుస్తకాలు అంటింపకొట్టానికి?"

సుబ్బడు 'హా' అన్నాడు.

గోపీకి సుబ్బడికి బాగా స్నేహం కలిసింది. పెద్ద కట్టువీడ తుమ్మల్లో బంక పోగుచేస్తూ సుబ్బడు ఎన్నో కథలు చెప్పాడు. ఘట్టపారం చదువు తున్నాగూడ గోపీకి రాసిన కథలు సుబ్బడికి వచ్చి, సినిమా పద్యాలు ఘంటసాలకన్నా బాగా పాడగలడు. ఇంటికి వచ్చేప్పుడు గోపీకి బోలెడంత తుమ్మ బంక ఇచ్చి పంపాడు.

"సాయంత్రం మా ఇంటికి రా. నీకు చొక్కా ఇస్తాను" అన్నాడు గోపీ. దూరంగా పోతున్న సుబ్బడు బోడిగుండు వెనక్కు తిప్పి 'హా' అన్నాడు.

ఇంటికొచ్చాక "ఎక్కడిదిరా తుమ్మబంక?" అన్నది గోపీతల్లి.

"తిరపతి కొడుకు సుబ్బడు లేదూ, వాడు పెట్టాడు. వాడూ నేనూ కలిసి పెదకట్టుంటి తిరిగి పోగుచేశాం. అమ్మా, సుబ్బడు చాలా మంచి వాడు కదూ?" అన్నాడు గోపీ.

అమ్మ విసుక్కుంది.

"ఆ పాలేరువెధవలో నీకు స్నేహం ఏమిట్రా? కరణంగారింటికి పోగూడదూ. వాళ్ళబ్బాయికూడా వల్లం నుంచి వచ్చాడుగా" అన్నది.

గోపీ సుబ్బణ్ణి రమ్మల్లనంగలి మర్చిపోయి అన్నం తిని కరణంగారింటికి పరిగెత్తాడు.

మర్నాడు గోపీ కాలవగట్టు కేశేప్పటికి సుబ్బడు గోచిపెట్టుకొని కాలవలో ఈత కొడు తున్నాడు. గోపీని చూచి "మీరు రండి. ఈత కొడదాం. నీళ్ళు చెప్పగానే ఉన్నాయ్" అని కేక వేశాడు.

"నేనా! నాకు ఈత రాదుగా?" గోపీ తిరిగి కేక పెట్టాడు.

సుబ్బడు ఈడుకొంటూ గోపీ దన్న ఒడ్డుకు వచ్చాడు.

గోపీవారి అబ్బాయి గోపీ కోరి పాలేరుకొడుకు సుబ్బడితో చెలిమిచేశాడు. ఫలితం ఒక్కటే. గోపీకి జ్వరం వచ్చినందుకు శిక్షగా సుబ్బడిని పగ్గంతో చితగ్గొట్టాడు గోపీతండ్రి. అపరాధం లేకపోయినా అవమానం తప్పలేదు. అయినా సుబ్బడు లేకపోతే గోపీ ఏమికాను? గోపీతండ్రి ఏమికాను?

"నాకూ ఈత నేర్చుతావా?" అన్నాడు గోపీ.

"ఇక్కడ కాదు. ఇది చాల తోతు. మధ్యాహ్నం లంకమీదకు వస్తే అక్కడ నేర్చుతాను" అంటూ మళ్ళీ ఈడుకొంటూ అవతలికి వెళ్ళిపోయాడు.

గోపీ ఇంటిదగ్గర తొందరగా అన్నం తిని లంకకు బయలుదేరాడు. బల్లకట్టుమీద సుబ్బడు కలిశాడు. కరువుకాలవ దాటితే వచ్చేది కృష్ణా నదే. అసలు కరువుకాలవకీ, కృష్ణకీ ఒకటే గట్టు. ఆ గట్టు దాటితే కొంచెందూరం తాటిచెట్లు, తుమ్మలు, ఆ తర్వాత ఇసుక. కంటికి కనిపించి సంతవరకు తెల్లటిమెత్తని ఇసుక. దాదాపు అరకొసెడు దూరం పోతే పెద్దలంక. ఆ లంకని గోపీ నాన్నే కౌలుకు తీసుకున్నాడు. ఇసుకలో నడుస్తుంటే మెత్తగా, వెచ్చగా, చక్కలిగింతపెట్టి నల్లగా ఉంటుంది. ఇంకా ఎంతదూరమైనా నడిచి వెళ్ళాలనిపించింది గోపీకి. లంకలో మంచి రేగిచెట్లు ఉన్నాయట. సుబ్బడు నోరూరిస్తుండగా ఇద్దరూ లంకమీదకు చేరుకొన్నారు. తూర్పు వైపున లంక ఒడ్డునే పెద్ద వేవచెట్లొకటి ఉన్నది. అంత పెద్ద చెట్టుని గోపీ ఎక్కడా చూడలేదు. పాడవుగా ఉన్న వేవచెట్టు కొమ్మలు, ప్రక్కనే ఉన్న మడుగు మీదకు వాలి నీళ్ళలో ఊగుతున్నాయి. గోపీ ఆ వేవచెట్టునూ, తెల్లగా మెరుస్తూన్న నీళ్ళనూ చూస్తూ "దీంట్లో దిగుదామా?" అన్నాడు.

"అమ్మో! దీంట్లోనే? దీంట్లో మొసళ్ళు ఉన్నాయి తెలుసా? పొరబాటున ఏ గొడ్డు దిగినా, మళ్ళీ బయటకు రాలేదు" అన్నాడు సుబ్బడు గోపీవెయ్యి చ్చుకుంటూ.

"అంతా ఒత్తిదే. నిజంమొసళ్ళు ఇక్కడుంటా యేమిటి?"

"నిజంమొసళ్ళే. నే సొంతళ్ళతో చాల సార్లు చూశాను ఒడ్డుకొస్తే. మొసళ్ళు ఒడ్డు కొచ్చినప్పుడు ఏమీ చెయ్యలేవు. అసలు దీనిపేరే మొసళ్ళమడుగు. కావాలంటే మా అయ్యని అడుగు" అన్నాడు

"మరి నాకు ఈత నేర్చుతానంటిగా?"

"ఇక్కడ కాదు. అవతల ఇంకొక మడుగు ఉంది. అదైతే తోతు ఉండదు. రేపు ఒక తుండు గుడ్డు తీసుకురండి. ఈతకొట్టాక తుడుచుకోక పోతే మీలాంటివారికి జలుబు చేస్తుంది" అన్నాడు సుబ్బడు.

గోపీ ఉత్సాహంతో వచ్చిపోయింది. సుబ్బడు సినిమాలో పద్యాలు పాడుతూ, మంచి మంచి రేగి పళ్ళు ఏరి కోసి ఇచ్చాడు. ఒక తుమ్మ చెట్టెక్కి కొమ్మకు వేళ్ళాడుతున్న గిజిగాడిగూడు తెంపు కొచ్చాడు గోపీకిద్దామని. కాని గోపీ దాన్ని తీసుకోలేదు.

"హా. దానిగూడు తెంపితే మనకు పాపం కదూ" అన్నాడు.

సుబ్బడు మళ్ళీ చెట్టెక్కి ఆ గూడుని కొమ్మకు కట్టి వచ్చాడు. "రేపు తప్పకుండా ఈత నేర్పాలి సుమా!" అన్నాడు గోపీ.

'హా' అన్నాడు సుబ్బడు.

నీకటి పడుతుండగా ఇంటికి చేరాడు గోపీ. వాళ్ళమ్మ అప్పుడే గారెలు వండుతూంది. "మధ్యాహ్నంనుంచీ ఎక్కడకు పోయావురా, అన్నంకూడా తినకండా? కరణంగారి అబ్బాయి నీ కోసం వచ్చిపోయాడు" అన్నది.

గోపీ గారెలా తింటూ లంకకు పోయిన సంగతి రేగిపళ్ళ సంగతి చెప్పాడు. వాళ్ళమ్మ మండిపోయింది.

"వెధవా, నిన్న చెప్పానుగదా వాడి వెంట వెళ్ళొద్దని. మళ్ళీ ఎందుకు పోయావ్? వాడితో నీకు స్నేహమేమిటి - నువ్వు మళ్ళీ వాడితో కలిసి తిరిగినంటే నాన్నతో చెప్తాను. తెలిసిందా?" అన్నది.

గోపీకి కూడ కోపం వచ్చింది. "ఏమమ్మా? వాడు మాత్రం కరణంగారి అబ్బాయి లాంటి వాడు కాదా? ఐనా మా బోర్డింగులో అందరమూ కలిసే తింటాం. నీదంతా పిచ్చిగాని" అన్నాడు.

వాళ్ళమ్మ ఆశ్చర్యంతో నోరు నొక్కుకొంది. గోపీ గారెలు తినకండానే లేచిపోయాడు.

మర్నాడు కరణంగా రింటికి వెళ్ళలేదు. మధ్యాహ్నం కాగానే గెవిన్ గా తుండుగుడ్డు ఒకటి తీసుకుని లంకమీకు చేరాడు. సుబ్బడు చాల సేపు ఈత నేర్పాడు. కాని గోపీకి ఇంకా బాగా రాలేదు కాని రేగిపళ్ళు కోసుకొని తిని సాయం కాలానికి ఇంటికి చేరాడు.

వాళ్ళమ్మ ఎక్కడకు వెళ్ళానని అడగలేదు. గోపీ చెప్పనూ లేదు. కాని లంకలో ఈతకొట్టిన సంగతి వాళ్ళమ్మకి తెలిసింది. బూబా సాతేరు వెంకడు చెప్పి ఉంటాడు. అన్నం తిని ఆరుబయట మంచంమీద కూర్చొని, సీతను అడిస్తున్నాడు గోపీ. వాళ్ళ నాన్న

అప్పుడే పొలంనుంచి వచ్చి స్నానం చేస్తున్నాడు. గోపీ అమ్మ తుండుగుడ్డ అందిస్తూ “చూశావా? మనవాడు చేసేనిర్వాకం?” అన్నది.

గోపీ నాన్న “ఏమిటి” అన్నట్లు చూశాడు.

అవిడ అంతా చెప్పింది. “నిన్న నేను అన్ని చెప్పినా నీక ఇవ్వాళ లంకకెళ్లి ఈత కొడు తున్నాడట. ఐనా మనవాడి సనిమాత్రం ఏం ప్రయోజనం లే. ఆ వెధవకి మాత్రం కొంచెమన్నా భయం ఉండొద్దా?”

“అంతవరకూ వచ్చిందా? నేను చూస్తాలో” అన్నాడు గోపీనాన్న.

మర్నాడు గోపీకి బాగా జలుబుచేసింది. కొంచెం జ్వరంకూడా వచ్చింది. దానికోసం వాళ్ళమ్మ చేసిన హడావిడి ఇంతా అంతా కాదు. గోపీని మంచంమీదనుంచి దిగివస్తలేదు. రంగా చారి వచ్చి, ఏవో కుప్పెలు అరగదీసి మందిచ్చాడు. ఆ నాలుమందు వానన చూస్తే గోపీకి మంచినాడే జ్వరం వచ్చేది. వాళ్ళమ్మ రోజంతా సుబ్బళ్ళే తిడు తూనే ఉంది. గోపీకి ఇంతజబ్బు రావటానికి సుబ్బడే కారణమని వచ్చినవాళ్ళందరికీ చెప్తూంది. సుబ్బళ్ళే తిడుతూంటే గోపీకి ఎంతో బాధగా ఉంది. రెండు మూడు సార్లు తనంతో “ఇంక డోరుకో అమ్మా” అన్నాడు.

చీకటిపడుతూండగా సుబ్బడు బిక్కు బిక్కు మంటూ వచ్చాడు. గోపీ తోపాటే గదిలో మంచం మీద నడుకొని ఉన్నాడు. వాళ్ళమ్మ సుబ్బళ్ళే బయట నాకిట్లోనే చూచి “ఏంరా, ఎందుకొచ్చావ్?” అని గడమాయిందింది.

“నిన్నబ్బాయి చొక్కా ఒకటి ఇస్తామన్నారండీ” అన్నాడు భయం భయంగా.

“అమ్మా, నీకు చొక్కా కావాలా? ఏల్లాళ్ళే తీసుకు పొడుచేసింది చాలక ఇప్పుడు మళ్ళీ వచ్చావ్! వాళ్ళ నాన్న వస్తున్నాడటలే ఉండు” అన్నది కోపంగా.

అంతలో గోపీ నాన్న వచ్చాడు. వస్తూనే సుబ్బళ్ళే చూసి “ఇట్లా” అని అరిచాడు. సుబ్బడు భయపడ్డాడు.

“నిన్నే. కదలవేంరా మొద్దు.”

సుబ్బడు మాట్లాడలేదు. ఆయనకు కోసం ఏక్కున్నేంది. చేతులో ఉన్న వగ్గం చివర విప్పి బలంకొద్దీ సుబ్బడి కాళ్ళమీద ఒక దెబ్బ వేశాడు. సుబ్బడి నోటంబు ఏడుపు రాలేరు. గజగజా ఒణుకు తున్నాడు. రెండోదెబ్బ వడింది. “పో, గాడిదా” అని అరిచాడు. గోపీనాన్న. గోపీ ఇదంతా విని, నీరసంతో మంచం దిగి వచ్చేప్పటికీ సుబ్బడు ఏడుపు దిగ మింగుతూ, చీకట్లో కలిసిపోయాడు.

గోపీకి రెండో రోజే జ్వరం తగ్గిపోయింది. కరణం గారి అబ్బాయి స్నేహం గోపీకి నచ్చలేదు. రెండు మూడు సార్లు కాలువగట్టుకు వెళ్ళాడు. సుబ్బడు, గోపీ పిలిచినా కూడా పలకలేదు. అసలు గోపీవేపు చూడనన్నా లేదు. సుబ్బడి బాబు బల్లకట్టు తిరసతి మాత్రం “వాడి సాహసం మీ కెందుకులే బాబూ. మీరు గొప్పొళ్ళు. మీకు వాడి సాహసం తగదు” అన్నాడు బాధగా. గోపీకి చాలా కష్టం వేసింది. ఏదో చెప్పాలనుకున్నాడు. కాని చెప్పలేకపోయాడు.



చిత్రకారుడు—ఎమ్. ఎస్. ప్రకాష్ (విశాఖపట్టణం)

సంక్రాంతి సెలవుల్లో

గోపీకి మిగతా తన ఈడు పిల్లలతో ఆడుకో బుద్ధివేయలేదు. పొలా ల వెంటా, కాలువగట్టు మీదా ఒంటరిగా తిరుగుతున్నాడు. బొత్తిగా ఏమీ తోచటంలేదు. ఉత్సాహం అంతా చచ్చిపోయింది. సెలవులు ఎప్పుడు అయిపోతాయో అని ఎదురు చూస్తున్నాడు.

ఒకరోజు ఏమీ తోచక లంకవేపు వెళ్ళాడు. లంకలో తుమ్ములు కొడుతున్నారు. గోపీవాళ్ళ సారేరు ఇంకా నలుగురైదుగురు కూలీలను పెట్టుకొని తుమ్ములు కొట్టిస్తున్నాడు. వెంకడు గోపీని చూసి “ఏం చిన్నబ్బాయిగారూ, పల్లెటూళ్ళో ఏమీ తోచటంలేదా? రేగవళ్ళు కోసిపెడతా రాండి” అని

తేకవేశాడు. గోపీ విసిపించుకోలేదు. కాసేపు ఒక్కడే లంకలో అటూ ఇటూ తిరిగాడు. సుబ్బడు గేదెలు కాస్తూ కనిపించాడు. కాని గోపీని పలుకరించలేదు. పలుకరిస్తే వాళ్ళ నాన్న తంతా డేమోనని భయం. ఆయన వగ్గంతో కొట్టిన దెబ్బలు వాడు మర్చిపోలేదు. గోపీ ఒక్కడే వివారంగా తిరగసాగాడు. అంతలో పళ్ళతోముకో టూనికి వేపపుల్లలు కోసుకుందామని బుద్ధి పుట్టింది. గోపీ వెళ్లగా మొనళ్ళనుడుగు పక్కనే ఉన్న వేప చెట్టు వద్దకు వచ్చాడు. చెట్టు చాలా పెద్దది కావటంవల్ల బాగా ఆకులేసి చక్కని పుల్లలున్నాయి. సుబ్బడేగనక ఉంటే నిమిషంలో కావల్సినన్ని పుల్లలు విరిచిపెట్టేవాడు కదా అనుకున్నాడు గోపీ.

గోపీకి చిన్నప్పటినుంచి చెట్టు ఎక్కడం బాగా అలవాటే. అందుచేత సునాయానంగానే చెట్టు

ఎక్కడా. గబగబా పది ఇరవై పుల్లలు విరిచాడు. ఇంతలో వెనకగా ఏదో శబ్దమైంది. గోపీ వెనక్కు తిరిగి చూశాడు. పచ్చని వసిరిక పాము ఒకటి బ్రున కొమ్మమీద నుంచి గోపీవేపుకు జారుతూంది. అంటే గోపీ 'అమ్మో' అని ఒక్క కేక పెట్టాడు. కాలు జారి క్రింద ఉన్న మొసళ్ళ మడుగులో పడిపోయాడు.

ఆ కేక విన్న తమ్ములు నరుకుతున్నవాళ్లంతా పరు గెత్తుకుంటూ వచ్చారు. అప్పటికే గోపీ ఒకసారి మునిగి మళ్ళి పైకి తేలాడు. అందరూమాస్తూ ఒడ్డున నిలబడ్డారే గాని, మడుగులోకి దిగటానికి ఎవ్వరూ ధైర్యంచేయలేదు. మొసళ్ళమడుగుంటే అందరికీ భయమే. పాలేరు వెంకడు గుండెలు బాదు కొంటూ కాలుగాలిసేపిల్లిలాగా అటూ యిటూ తిరుగుతున్నాడు. తమ్ములు కొట్టటానికి వచ్చిన కూలీలంతా మాస్తూ నిలబడిపోయారు నిస్సహాయంగా.

అరుపులు విని సుబ్బుడుకూడ అక్కడకు వచ్చాడు. వెంటనే ఆలోచించకండా మడుగులోకి దూకేశాడు. "ఒరే, చస్తావురా. డాంట్ల మొసళ్ళన్నాయిరా" అని అరిచారు కూలీలంతా. కాని అప్పటికే సుబ్బుడు ఈబుకొంటూ గోపీ దగ్గరకు చేరాడు. ఒడ్డున ఉన్నవాళ్లంతా ఇద్దర్నీ ఆశ వదులుకున్నారు. సుబ్బుడు అతి కష్టమీద గోపీని ఒడ్డుకు లాక్కొచ్చాడు. గోపీకి తెలివి లేదు.

గోపీకి తెలివచ్చేప్పటికీ ఇంట్లో మంచం మీద ఉన్నాడు. చుట్టూ అమ్మ, నాన్న, సీత, అక్క, బావ, పాలేర్లు అందరూ నిలబడి ఉన్నారు. గోపీ కళ్ళతెరిచేప్పటికీ అందరి ప్రాణాలూ కుదుట బడ్డాయి. గోపీనాన్న సంతోషంతో "ఒరేయ్, సుబ్బున్నా, ఇటురా" అని కేకవేశారు. గోపీ ఆళ్ళ ర్యంతో వాకిలివేపు చూశాడు. సుబ్బుడు విప్పారిన ముఖంతో లోపలకు వచ్చాడు. "అడుగో నాన్నా, నీ స్నేహితుడు. నిన్ను బ్రతికించినది వాడేరా. వాడి బుణం ఎన్ని జన్మతెలివా తీర్చుకోలేం" అన్నది గోపీ తల్లి, గోపీతల నిమరుతూ.

"వాడికున్న ధైర్యం పెద్దవాళ్ళకు గూడా లేదు" అన్నాడు గోపీనాన్న సుబ్బుడి వేపు ప్రేమగామాస్తూ. పక్కనే ఉన్న పాలేరు వెంకడు సిగ్గుతో తల వంచుకున్నాడు.

"పతే మే మిద్దరం హాయిగా కలిసి తిరగొచ్చుగా?" గోపీ అనుమానంగానే అడిగాడు.

"రేపు భోగివండుగ. సుబ్బుడు మనింట్లోనే అన్నం తింటాడు. వాడికిగూడా కొత్త చొక్కా, లాగూ కుట్టిడ్డాం. తరవాత ఇద్దరూ కలిసి సర్కుకుకి పోదురుగాని. సరేనా?" అన్నది వాళ్ళమ్మ.

గోపీకి సంతోషం ఎక్కువై కళ్ళంబడి నీళ్ళు వచ్చాయి.

ఆంధ్రనచిత్రవారపత్రిక

బాధాకరమును హేయకరము అగు

తామర వ్యాధులను సోగొట్టుకోండి శరీరమంతటా అవి పాకిపోవచ్చు

తామర, తీటలు-దురదలు. మేహ తామరలు వంటివి అంటవ్యాధులు. కుటుంబంలో ఇతరులకుకూడా ధ్వంసం. అమృతాంజన్ లిమిటెడ్ వారి తామరమందు అట్టి వర్మవ్యాధులను శీఘ్రముగా నిరసాయకరంగా వివారించును. అమృతాంజన్ లిమిటెడ్ వారి తామరమందు డబ్బు ఒకటి ఎప్పుడూ ఇంట్లో అందు బాటగా ఉంచుకోండి.



అమృతాంజనము
లిమిటెడ్ వారి
తామరమందు

అమృతాంజన్ లిమిటెడ్
14/15, ౦త్ చర్మి రోడ్డు, మద్రాసు-4
కొంబాయి-1, కలకత్తా-1, న్యూ ఢిల్లీ-1

[W.T.A.M.-R.1168 Rev.

అందానికి మంచిదారి

మీ జీవిత విజయాలకు అందం అవునరం. గ్లోరియా అనే సౌందర్యపోషకాన్ని ముఖానికి వ్రాసి తుడిచినంతలో, మంచి కాంతిని, చక్కటి అందాన్ని వెంటనే తెస్తుంది. మీ అందం, దినదినాభివృద్ధికి, నెలకు అధమం కొన్ని సార్లు అయినా గ్లోరియాను వాడండి. ముఖంమీది మొటిమలను, ముళ్ళులను, ముడుతలను నమ్మకంగా పోగొడుతుంది. గ్లోరియా యొక్క సౌందర్యపోషక కేకల మీ ముఖములోని, అసహ్యమయిన ముదిరూపును పోగొటి, ఆకర్షణీయమైన లేత దనాన్ని తెస్తుంది. మొదటి పూతకే మీకు ఆశ్చర్యాన్ని కలిగించే అందాన్ని యిస్తుంది. ఒకసారి వాడిమాస్తే, మీ రెప్పడూ విడువరు.

అన్ని హెఫుల్లను దొరకును.

JANITA PRODUCTS, ELURU, (Andhra)

స్త్రీల ఆరోగ్య సౌభాగ్యములకు
లాక్టోజెన్
కేసల కుటీరం ప్రైవేట్ లిమిటెడ్
బెయిబేట, మద్రాసు-14

అంధ్రనచిత్ర పబ్లికేషన్స్, సిఠామె జనరల్ స్టోర్సు ఏజన్సీస్, విజయనగర హిందూబాద